

વર્ષ એક ત્યાં વ્યંઠળ^૧ થાણું, સંગીત વિદ્યા જાણું;
 વૈરાટ રાયની પુત્રી ભણાવું, વિદ્યા સર્વ વખાણું.
 ભીમ અર્જુન મળાને બેઠા, બોલ્યા માંહોમાંહી;
 બહુ આહારી છે ભીમ મહા ભડ, કહો તે રહેશે આંહી.
 અટક બોલો આંઈ ગમે નહિ, સાંખે નહિ એક બોલ;
 પરાધીન થઈ પેટજ ભરવું, નહિ બળ બુદ્ધિ તોલ.
 વાત કરે તે સામું જુએ, વૃકોદર^૨ રહ્યો વિચારી;
 આગળ આવીને બોલ્યો, શિ વાત કરોછે મારી.
 બહુ આહારી જે કહોછો મુજને, તે મનમાં નવ ધરશો;
 સુખે દાહાડા અમે નિર્ગમું, ચિંતા કોઈ ન કરશો.
 પ્રભુએ જ્યારે વેલા પાડી, સધળું આંથી સુખ;
 દુર્યોધને પુંડ ન મેલી તો, અર્જી વેઠિશ સુખ.
 વૈરાટ રાયનો થાઉં રસોધ્યો, અન્ન સર્વે ત્યાં રાંધું;
 સગીને જમતાં શેષ રહે, તે અન્ન જમું હું આધું.
 એ રિતે હું દિવસ નિર્ગમું, ચિંતાતુર ન થાશે;
 ઘડો ઘડાનો કામજ કરશે, પેટ ભર્યે શો સાંસો.
 ભીમ ભડ કહી રહ્યા સાંસતા, તવ પુછ્યા સહદેવ;
 તમે કહો કેમ છાના રહેશો, પર ઘેર કરવી સેવ.
 વણુ પુછે કોઈને નવ કહેવું, એહ લોક શું જાણે;
 માગ્યા પાખી માત ન પીરસે, તમ દુઃખ કો ઉર આણે.
 વિમાસીને કહો ગતિ મનની, પરાધીન થઈ રહેવું;
 સુખ તરશ ને સુખ દુખ સહેવું, વચન કવચન વહેવું;
 એવાં વચન શુણીને બોલ્યા, સહદેવ તેણીવાર;
 જે રીતે જગદીશ રાખશે, વિશ્વતણો આધાર.
 એકે અમો મન વાત વિમાશી, તે તમ આગળ કહિયે;
 જે રીતે સુખે દિન લઈયે, ચરણ તમારે રહિયે.
 વણુ પુછે ઉત્તર નવ દેવો, તે એહજ કામ કરીશાં:

વંધ્યાપ્રસવ વૃષભચિન્હ જાણું, વણ માગે વૃત્તિ આપે;
 કહીશ ગોપ હું પાંડવ કેરો, ગોપાલક કરી થાપે.
 સહદેવ કહીને રહ્યા સાંસતા, કહો નિકુળ શી પેર;
 ગતિ તમારિ કોઇ નવ જાણે, જઈ રહેવું પર ઘેર.
 પર ભૂમિ પર ભૂપતિ આગળ, પરગમતુંજ કહેવું;
 પર ઓશિયાળે પેટજ ભરવું, પરને દિલ ન દેવું.
 વિનય વચન શુણીને ખોલ્યો, નિકુળ વચન મહાશર;
 શામાટે દુઃખ મારું આણે, તળું કઠણ ગતિ કૂર.
 મન શુદ્ધેથી સેવા કરશું, જેવી તમને ગમશે;
 તમે જાણો સદા સુખી તન, એવડું દુઃખ ક્યમ ખમશે.
 વિકટ અશ્વ હું કરું પાધરા, ખરા ખેલવી જાણું;
 અશ્વ શાસ્ત્ર આવડેછે મુજને, હું શું આપ વખાણું.
 તુરીતણા જે સકળ રોગ છે, ઔષધ એનાં કરશું;
 વૈરાટ રાયના ઘોડા ફેરવું, એણી પેરે પેટ ભરશું.
 એવું કાજ કરીશું ભાર્ષ, જેમ કોઇ નવ જાણે;
 દૈવ તણી તો ગતિ કઠણ છે, દૈવ દયા નવ આણે.
 સમાધાન સંતોખી બેઠા, નિકુળ તેણીવાર;
 ધર્મ તણું મન વિસ્મય પામ્યું, ઉપન્યો વળી વિચાર.
 દુષદિને દેખીને રાજા, આણે આંસુપાત;
 ધડા જેવડું મારેક માનની, ક્યમ રહે છાતી જાત.
 પુરૂષ તણી સહ વાત પાધરી, જ્યમ લમ કરી નિર્વહશે;
 પરભૂ પતિવશ પડી પ્રેમદા, કોઈ પેરે દિન લેશે.
 અમો અણુછતા અળગા રહીશું, નહિ ખોલાયે વાણ;
 કંદર્પ કોટી કળા કામની, મુખ શોભા શશિ જાણ.
 તે દુખમાંહે વળી દુખ મોટું, છાતિ કેમ રહેશે;
 મુજે તૈમ કહે લોક બહિરમુખ, કપટ બોલ કેમ સહેશે.
 એવું જાણી દુઃખજ આણિ, મુક્યો મુખ નિશ્વાસ;
 નયણે ધારા નિરખી રાણી, આવ્યાં રાયની પાસ.
 કર સંપુટ કરી ઉભી નારી, કેમ થયા ઉદાસ;
 દાસિરૂપ થઈને રહેશું, સૈન્દ્રી મુજ નામ.

રાણીને શણગાર પહેરાવું, કરે એટલું કામ;
 એવું શુણીને પાંચે ઉઠ્યા, પાંડુ તણા કુમાર;
 શબ આકારે શમિયે બાંધ્યાં, આયુધ તેણીવાર;
 કેડા મોરે ચાલી આવ્યાં, પુર વૈરાટ મોઝાર;
 અછતા થઈને ત્યાં રહ્યાં, તેનો કોઈ ન જાણે પાર.

સાખી.

જે યુધિષ્ઠિર યજ્ઞ કરી, દિધાં કનકનાં દાન;
 બ્રાહ્મણ થઈ આશિશ દે, રૂઠ્યા બ્યારે ભગવાન.
 નિકુળ ઘોડા ફેરવે, સહદેવ ચારે ગાય;
 ભીમ ઉદરને કારણે, રહ્યો રસોડા માંચ.
 ચંદ્ર સૂર્યને વશ કરે, નામ જેતું પાંચાણી;
 દાસિ થઈ દિન નિર્ગમે, વેળાયે હદ વાળી.
 સકળ છત્રપતિ વશ કર્યાં, જીત્યો જરાસંઘ
 નર ફીટી નારી થયો, કર્મગતિ કહેવાય.
 સુખ કેડે દુઃખ પામિયે, દુઃખ કેડે સુખ હોય;
 સરખા દિન આવે નહિ, વૃક્ષ છાંય સમ જોય.

ત્રણતાળની ચોપાઇ.

વૈશંપાયન બોલ્યા વચન, શુણુ જનમેજય રાજન;
 ત્યાર પુઠે નિપન્યું જેહ, તુજને સંભળાવું તેહ.
 વૈરાટપુરમાં પાંડવ રહ્યા, દુષ્ટદી સુદ્ધાં સુખિયા થયા;
 દૂત કૌરવ કેરા જેહ, હીંડે પાંડવને બોળતા તેહ.
 દુર્યોધન મન હરખ અપાર, રાજે હસ્તિનાપુર મોઝાર;
 સભા ભરી બેઠો રાજન, હરખ વાધ્યો પોતાને મન.
 ભીષ્મ કરણ દ્રોણ પાવન, અશ્વત્થામા આદિ મહાજન;
 સુભટ શકુનિ તે ત્યાં હોય, શત બ્રાત પોતાનાં સોય.
 દેશ દેશના રાજા જેહ, સભામાંહી બેઠા છે તેહ;
 જોઈ સભા હરખ્યો રાજન, એવે આવ્યા નારદ મુન.
 દૂર થઈ દીઠા જેટલે, પ્રણમ્યો રાય જઈ તેટલે;
 અમર કૃપા કરી મહારાજ, ઘણે દિવસે પધાર્યા આજ.

વળતી બોલ્યા નારદ મુન, તું તો સાંભળરે રાજન;
 માસ સાત તો વહીને ગયા, સમાચાર તે તો નવ લલા.
 વર્ષ પુરૂં એક જ્યાં થશે, છતાં થઈને પાંડવ આવશે;
 સભા જોઈ શું રીઝ્યો આજ, લેશે વેગે તારૂં રાજ.
 ભીમ ભડ સામો કોણ ભડે, સેના તારી તો રડવડે;
 અર્જુનશુ લેશે કોણ રાડ, એવો જોઈએ એક દેખાડ.
 નિકુલ સહદેવ ધનુષ સહાય, છે કોઈ જોઈએ જે સામો થાય;
 તે માટે તું ગર્વ મા આણ, દેખ સેન તારૂં નિર્વાણ.
 મેળી ધાડે તો ન સરે કાજ, ખોઈ એસશે વેગે રાજ;
 શુણી નારદ કરાં વચન, જુએ સેન પોતે રાજન.
 એત એત કહે નારદ મુન, તું તો દુર્યોધન રાજન;
 જોવરાવો જે છે કિયે ગામ, તો તો થાય તારૂં કામ.
 ફરિ ભોગવે તે વનવાસ, સુખે રાજ કરો આવાસ;
 તેણે સેવ્યા છે ભગવાન, ગાંજ્યા નવ જાય તે રાજન.
 કદી રહે જીવતા તે રાય, દીવસ ચાર વેગે વહી જાય;
 ખોળી કઢાવો કરીને ભાજ, નહિ કર જાણુજે તારો કાજ.
 પોતાનો માટે તુજને કહું, નહિતર મનમાં જાણી રહું;
 એમ કહી પામ્યા અતરધાન, પડ્યો વિચારમાં રાજન.
 હવે કહું તેના ઉપાય, જે થકી તેઓ પ્રગટ થાય.

ઢાળ.

વૈશંપાયન એણી પૈર બોલ્યા, શુણુ જનમેજય રાય;
 સાર પુટે જે નીપન્યું, હું કહું તેનો મહિમાય.
 રાજ વળતો બોલિયો તે, હરખ ધરિને મન;
 કર ગ્રહીને બિહું મુકિયું, સભામાંહિ રાજન.
 કો છે લેનાર તેહનો, પણ પાંકીને જાય;
 પાંડવ ફેરી સુદ્ધ લઈ આવે, સભા માહરિમાંય.
 રાજ જોહને અર્ધુ સોપું, હય ગજ રથ કહેવાય;
 નરપતિ સધળા રહ્યા નિહાળી, કોઈ ન બેઠો થાય.
 બિહું લઈને બધે ફેરવ્યું, કો ન કરે ઉંચો હાય;
 કરણુ આદિક યોદ્ધા બેઠા, મળીને સર્વે સાથ.

એવામાં જીમૂત આવ્યો, જ્યાં બેઠો છે ભૂપ;
 ભીમ સમાન પરાક્રમ બળિયો, તેવડું તન સ્વરૂપ.
 આવી ઉભો રહ્યો આગળે, તૃપતે નામ્યું શીશ;
 કોના ઉપર ધર્યું છે બિડું, રાય ચડાવી રીશ.
 મહા કરા બોલ થકી, તે હરખ્યો રાય અપાર;
 કટક મારામાંહે જોદ્યો, તુજ દિસે સાર.
 શત્રુ પાંડવ ગયા મહાવન, વર્ષ વહી ગયાં આર;
 નષ્ટ ચરચા જઈ રહ્યાં છે, કોણુ દેશ મોઝાર.
 છતાં યાય જો તમ થકી તો, નિશ્ચંત કીજે રાજ;
 તેર વરશ વન ભોગવે વળી, સરે અમાઈ કાજ.
 કહ્યું રાયનું શુણી મહામહે, બ્રહ્મ બીડું પાણુ;
 કહી ભીડીને ઉભો રહ્યો વળી, ઉચર્યો મુખથી વાણુ.
 શુદ્ધ ગિરિ શોધું નવખંડે, નગર પરાં ને ગામ;
 સરોવર સરિતા સિંધુ શોધું, અગમ્ય અગોચર કામ.
 રાય અતિ રળિયાત થયો, જવ સુણિયાં મહાવચન;
 વિશ્વાસ તારો છે મુજને, માન્યું માઈ મન.
 તું નિશ્ચે એની સુદ્ધ લાવીશ, વીર વહેલો જાય;
 અહુ પસાય કરી શિખ દીધી, ચક્ષાવિયો ક્ષણમાંય.
 અવનિતજ પડ સાતે શોધ્યાં, આવ્યો અવનીમાંય;
 પશ્ચિમ દિશમાં પરવર્ચોને, જીત્યા રાણા રાય.
 ઉત્તર દક્ષિણ પુરવ આલ્યો, અનંત પંથે એહ;
 પર્વત પોદા રાય જીતિયો, અભંગ કહાવે દેહ.
 સઘળી પૃથ્વીમધ્યે પેખ્યા, નગર દેશ પરમાણુ;
 ઉદ્યાયજથી અસ્તાયજ, જહાં લગી ભોગવે ભાણુ.
 એમ ફરતાં આવી કીધો, વૈરાટ વિશે વિશ્રામ;
 એકાંતે રહી લોકને પુછ્યો, પાંડવકેશે કામ.
 પછી પુરપતિને જઈને મળિયો, કહ્યાં મુખ વચન;
 દેશે દેશ વિશે હું ફરિયો, જીત્યા કઈ રાજન.

એવું શુણીને રાજી બોલ્યો, તેં કહ્યું તે સત્ય;
 ભૂમિ ભડ સર્વે જાણ્યા, બોહોતેર દેશ અધિપત્ય.
 ક્યાંહાં વસોછો કોને શરણે, કહો તમારું નામ;
 પૃથ્વી સકળ વળ્યો તું બોળી, કોણ સંગાતે કામ.
 મદ્દ જમુત નામ માહરૂં, ધર્યું બિહું મેં પાણુ;
 પાંડૂતન વન ગુપ્ત રહ્યા છે, નષ્ટ ચરચા જાણુ.
 દુર્યોધન મુખ વચન શુણી મેં, જાણ્યા બોતેર દેશ;
 કહીં ન લાઘ્યા મુજને તે તો, જોછ તુજ સભા નરેશ.
 હાર્યો કહે તો પુતળું આપો, નહિ તો તું કચ્છ વાળ;
 સભામાંહીથી બોલ્યો સાજો,^૧ બોલતાં મુખ સંભાળ.
 મુજ સંધાતે પ્રથમ લડીને, મહાબળ તુજ દેખાડ;
 અવર મદ્દ છે પોઢા તેશું, મળીને કરજે રાડ.
 એમ કહીને ધાધ વળગ્યો, મદ્દને તે જોધ;
 ઊંટ કોટે અજા બાઝી, કરી શકે શું કોધ.
 ઘડી બેઘડી જુદજ કીધું, ઝુંબ્યો ઝંબ્યો તેહ;
 પછી પકડીને ભિડ્યો તેને, કચર કીધો દેહ.
 વળતી રાચે કંકને પુછ્યું, શિ કરવી હવે પેર;
 બોતેર તેમ આપણને જાણ્યા, વધાર્યું તેશું વેર.
 એવું શુણીને કંકરૂં કહે, તેડાવ્ય વાલુઓ સાર;
 કોઠાર તારા કીધા ખાલી, નિત કરી બહુ આહાર.
 તાં વૈરાટે કહ્યું રૂપિજ, એ શું બોલ્યા આપ;
 પર ભૂમિમાં વાત જશે, પરાણુપે મરાવ્યો સાપ.
 એમ કહી મોકલ્યો સેવક, વાલુઆં કેરી પાસ;
 તમને નૃપ વૈરાટ તેડે એક, મદ્દને કરવા નાશ.
 કહેતાં તે તતખેવ ઉઠિયો, વડો વૃકોદર વીર;
 મુખ પખાણી પાધ બાંધી, પીધું શીતળ નીર.
 જમુત કેરું નામ સાંભળ્યું, ચઢિયો કોધ અપાર;
 વેગે ધાઈને આવિયો તે, રાજસભા મોઝાર.

^૧ વૈરાટ રાજાનો સાજો કીચક.

સામેરી રાગની ચોપાઈ.

વીરસભા ભણી સાંચરિયો, રીસે પૃથ્વી ઉપર પગ ધરિયો;
 રખે એ પડ થાયે એક, ભૂમિ ભાર લાગેછે વશેક.
 ચાલી સભા સમીપે આવ્યો, રાય વૈરાટને મન ભાવ્યો;
 મહામલ્લ એ પ્રૌઢજ દીસે, સર્વે સભાતણું મન હીસે.
 આંખ્યો દિસેછે વનિહસમાન, તન મેઘ છે શામલવાન;
 વીર ભુજ દંડ ભલા સોહે, કર ચરણ દેખી મન મોહે.
 ભલા થોદ્ધ રહ્યા બળ કળિયા, વીર આવી સભામાંહે મળીયા;
 આવી કંક પાયે શિર નામ્યું, પછિ જોયું જીમુતના સામું.
 આ થોદ્ધ તે ક્યાંયકી આવ્યો, ક્યાંથી પૂતળાં બાંધી લાવ્યો;
 ત્યારે વૈરાટ રાય એમ બોલે, નથી બળિયો દુર્લભ એને તોલે.
 એણે બોતેર દેશ વશ કીધા, જિતીને જશ મોટા લીધા;
 પછી આણી સભાએ પધાર્યા, કૈયો કીચક મોકમ માર્યા.
 દેશ જોવા દુર્યોધને મોકલિયા, એને પાંડવ કહિં નવ મળિયા;
 તેને મલ્લ હીંડેછે જોતો, મોટા મહીપતિની પત બોતો.
 એવું સાંભળતાં ચઢી રીસ, પગથી જ્વાળા લાગી શીશ;
 તું તો ઘણે ઠામે જીતી આવ્યો, ક્યેમ અહીંથી જામશ દાવ્યો.
 પગે પુતળાં છોડી નંખાવું, કહેશે બીજીવાર નહિ આવું;
 ત્યારે જીમૂત બોલ્યો વાણી, ભડ તારી વાત મેં જાણી.
 ઘણીવાર તું આપ વખાણે, મલ્લવિદ્યા તે તું શું જાણે;
 ઘણું બાઈ તેં તન વધાર્યું, તે તું જાણજે સુખ પધાર્યું.
 આવી ઉભો રહ્યો શું ત્રાડે, શું મહીષ આવ્યો છે ભાડે;
 અમે જોધ મોટા વશ કીધા, મોટા રાય જીતી યશ લીધા
 કૈયા કીચકને પુછો વાત, જોણે દિઠા છે મારા હાથ;
 તું અણુ વિદ્યાણો શું જાણે, હજી હાથે તું ન ચઢ્યો આણે.
 વકારતાં તો વીર રીસાવ્યો, હો હો કહીને તે સામો આવ્યો;
 હાથે મુષ્ટિકા ગ્રહી મુકાવે, મુખે ક્ષશિયા કહી બોલાવે.
 મલ્લ લીધું દુર્યોધન નામ, વાહુઓં કહે વૈરાટનું કામ;
 એમ કહેતાં બેઠ ભડ ભડિયા, ગઠ કોઠે કોશીસાં પડિયાં.

પગ પ્રહારે પૃથ્વી ધ્રુવે, ઊડે રજ રવિચિંચ ન સુએ;
 ગરદા પાટુ કોણી વાને, તે દેખી કાયર ચિત ભાને.
 માથા મેંદા તણી પેરે મારે, મરડી ભાગતાં કાંઈ તજગારે;
 જાણે જેમ ગજ મત આદ્રણિયા, લોક જોવાને ટોળે મળિયા.
 ભડ વઢતાં જેની દિશ જાય, 'ભાને લોક નાશનાશ થાય;
 વાને હોલ નિશાન એ પાસ, તેનો શબ્દ ગાળેછે આકાશ.
 વઢતાં વીર વાલુઓ વાઘ્યો, મલ્લ જીમૂતને તાણી આંધ્યો,
 ભીમે કીધો મનમાં વિચાર, હવે માંડે એને આ દાર.
 એમ કહીને મેલીને દોટ, અલી મલ્લતણી તો કોટ;
 માથે ફેરવી ભૂમિ પછાડે, વળતો આખલા આકારે ત્રાડે.
 મલ્લે વિચારિયું તે હામ, આ તો ભીમતણું છે કામ;
 મોત માંડે છે એને હાથ, એમ વિચાર્યું રૂઢ્યા સાથ.
 હવે પ્રગટ લેઉં એનું નામ, મરતાં કરું એટલું કામ;
 એ તો પાછો ભોગવે વન, રાજ ભોગવે દુર્યોધન.
 એવું જાણીને બોલે જ્યારે, ભીમે ઝાલ્યો તેને ગળે ત્યારે;
 ભકાર મુખથી નિકળ્યો ઉચાર, મકાર ભૂલિ ગયો તેણીવાર
 પછે વાલુએ કીધું કામ, મલ્લ મારિ નાખ્યો તે હામ.

હાળ.

હામ હામ તે વાતો આલી, વેગે તેણીવાર;
 હસ્તિનાપુરમાં જઈ સેવકે, કલ્હો સર્વ પ્રકાર.
 અનુચર ચાર દિશાથી આવ્યા, તેણે સુદ્ધ કહી સારી;
 પાંડવ અમે ન જાણ્યા કહિં, પણ સાંભળ વાત અમારી.
 વૈરાટ નગરમાંહી હવો છે, એક મોટો ઉતપાત;
 જીમૂત મલ્લ માર્યો મહામલ્લે, એકજણે સાક્ષાત.
 શુભ્રતાં દુર્યોધન ચમક્યો, પાંડવ કામ પ્રમાણ;
 ધડક્યો વીર કટક સજ કીધું, વજ્રડાવ્યાં નિશાન.
 ભીમ વેણુ જીમૂતને કોણુ જીતે, શત કૈચક રણ માર્યા;
 શું કરિએ વર્ષ થયાં પુરણુ, દૈવે
 હવે ત્યાં જઈ ગૌધનવાણું, કા
 પાંડુતન એ પત્તન^૧ હશે તે

સેન લઈ દુર્યોધન આવ્યો, વૈરાટ કેરે ગામ;
 પછી તેહની ગાયો વાળિ, કીધું મોટું કામ.
 આર વરશથી અધિક કહાવે, પુરુષ જે કહેવાય;
 સહકો રાજ સાથે ચાલ્યા, સંગ્રામે તે જાય.
 કંક રૂપિને વાલુઆને તંતીપાલ^૧ ગોકર્ણુ;^૨
 સહકોને સંઘાતે લીધા, જેનાં રૂઝાં આચર્ણુ.
 સેન લેખને રાજ ચાલ્યો, શોધી કીધી સાર;
 નરપતિનું ગોધન મુકાવ્યું, વાલુએ તેણીવાર.
 પૂર્વ દિશાથી ગોધન વાળ્યું, વાળિ દુર્યોધન રાય;
 રાજકુંવર લઈ વારે ધાયો, અર્જુન વ્યંડળ કાય.
 ધનુષ આણુ કરમાંહી ધરીને, કીધું રૂડું જુદું;
 ગોધન મુકાવીને આવ્યા, નગર વાત થઈ શુદ્ધ.
 કુંવરને અર્જુન કહેછે, ન લઈશ માંડે નામ;
 દિવસ હવે થોડા રહેવું છે, અમારે તારે ગામ.
 રાજકુંવર આવિને નમિયો, પિતા કેરે પાય;
 ઓવારણા લીધાં માતાયે, હઠકે હરખ ન માય.
 એમ કરતાં તે વાત વિતી, દિન પુંઠે દિન જાય;
 વરશ એક પરિપુરણ થયું તે, રીઝ્યા રૂઢ્યા માંય.

રાગ સામેરી.

વૈશંપાયન બોલ્યા વચન, સુણુ પરીક્ષત કેરા તન;
 સાર પુઠે નિષન્યું જેહ, તને કહી સંભળાવું તેહ.
 વરસ એક સાં પુરણુ થાય, પછિ વિચારીયું મનમાંય;
 એવે નિશા પડી છે જ્યાર, ઉઠ્યા પાંચે પાંડુકુમાર.
 સાથે તેડી દ્રૌપદી નાર, આવ્યા કોટકને નિર્ધાર;
 પછે નિકળ્યા નગરથી બહાર, આવ્યા શમી વૃક્ષને કાઃ
 ધ્યાન ઈશ્વરનું ધરી મન, આયુધ ઉતાર્યા પાર્વન;
 પેરી વસ્ત્ર ને તત્પર થાય, એને ઉલટ અંગ ન માય.
 કાને કુંડલ હીરે જડિયાં, તેના મૂલ ન જાયે ગણીયાં;
 કંઠે મુક્તાદ્ધનની માળ, દીસે ઓપતી ઝાકે ઝમાળ.

હીરા સાંકળી ને સોના દોરો, કુદે આંધ્રો સુંદર કંદોરો;
 પોંચી જડીત્ર સોના સાંકળિયે, વેઢ વિંટિયો છે આંગળિયે.
 પહેર્યો આભરણુ ઓપતાં સાર, ઉપર આંધિયાં છે હથિયાર;
 ભાથા ભિડિયા છે કટિસાથ, ધનુષ ગદા ઝાલિછે હાથ.
 સુંદર કિંધો ચોતરો એક, માંડી પાટચ લાં કરી વિવેક;
 વિજયા દશમી કરે દન, કીધું શમી તણું પૂજન.
 પછી જોઈને શુભ લગન, પટ્ટાભિષેક કીધો રાજન;
 અર્જુન ધરે શિરપર છત્ર, દેવતા વળડે વાજિત્ર.
 રાજ બેઠા યુધિષ્ઠિર રાય, પુષ્પવૃષ્ટિ કરે દેવતાય;
 વન નષ્ટચર્યા પુરિ થાય, સૌને ઉલટ અંગ ન માય.
 એટલે ગોવાળિયા લાં આવ્યા, ચારવાને ગોધન લાવ્યા;
 સુભટ બેઠા દીઠા જ્યાંય, ત્રાસ પામીને નાંઠા લાંય.
 દોડયા રાજદ્વારે આવ્યા, રાજ વૈરાટને જગાવ્યા;
 કરિ મજરો ને બોલ્યા વાત, રાય સાંભળોને સાક્ષાત.
 કંક વ્યંડલ ને પાકકાર, તંતીપાળ ગોકર્ણુ ને નાર;
 એ તો તમારે ઘેર હતા જોઈ, વનમાં રાજ થઈ બેઠા તેહ.
 છત્ર આમર ઢોળે વાય, એવો નવ દીઠો કાઠ રાય;
 બેઠા આયુધધારિ તે થોધ, કહ્યો એવો એણે પ્રતિબોધ.
 એવી વાત તે સાંભળી જ્યારે, રાજ વિસ્મય પામ્યો સારે;
 સારે કુંવર બોલ્યો વાણુ, રાજ પ્રત્યે જોડી પાણુ.
 એ તો પાંડવ કહેવાય જોઈ, હતા આપણે ઘેરજ તેહ;
 માર્યો જીમૂતને તો કામ, તે તો ભીમતાણું છે કામ.
 કંક રૂપિ યુધિષ્ઠિર રાય, વ્યંડલરૂપ અર્જુન કહેવાય;
 નિકુળ તંતીપાળ તતખેવ, ગોકર્ણુ થયા સહદેવ.
 સૈરંધ્રી દુપદીનું નામ, સેવક થઈ કર્યો છે કામ;
 કૌરવે ગાયો વાળિ જ્યારે, તે તો વારે ધાયા સારે.
 નહિતો મહાઈ તે લાં શું જોર, કેમ મુકાવી લાવું ઢોર.
 એવી વાત તે સાંભળી જ્યારે, રાજ વૈરાટ ઉઠ્યો સારે.
 દંડવત કરતો ચાલ્યો ધરણુ, જઈને સાહાયા રાયના ચરણુ;
 મસ્તક મૂક્યું જઈને ખોળે, વચન દીન થઈને બોલે.

હું તો છુંજી તમારો રાંક, ક્ષમા કરો એમારો વાંક;
 નવ ઝોળખ્યા મારા સ્વામ, સેવક બાણી કરાવ્યાં કામ,
 સારે બોલ્યા યુધિષ્ઠિર રાય, ધન્ય ધન્ય તમને કહેવાય;
 અમો રહ્યા તમારે ઘેર, સુખ પામ્યા રૂડિપેર.
 બાર વરસ તો કાઢ્યાં વન, એક વરસ તમારે ભવન;
 હવે પુરણ થયો વનવાસ, ઈશ્વર પુરશે અમારિ આશ.
 માટે જાઓ તમારે ઘેર, સુખ પામજો રૂડિપેર;
 એવી વાત તે સાંભળિ જ્યારે, રાજા વૈરાટ બોલ્યો સારે.
 દાસપણું કરાવ્યું તમને, મોટો દોષ બેઠોછે અમને;
 માટે ગુણ ઓશિકળ થાઉં, મારી કન્યા આપી ઘેર જાઉં.
 ઉત્તરા કુંવરિ આણી જોઈ, મુકી અર્જુનને ખોળે તેહ;
 સારે અર્જુન બોલ્યા વાત, રાજા સાંભળ તૂં સાક્ષાત.
 પુત્રિને મેં ભણાવી સાર, માટે કેમ કરું અંગીકાર;
 એ પુત્રિ નહિ પરણીએ અમો, એક વાત કહું માનો તમે.
 સુભદ્રાતન અભિમન્યુ સાર, તેને પરણાવો એ નાર;
 એવી વાત તે સાંભળી જ્યારે, રાજા વૈરાટ હરખ્યો સારે.
 હાંજી રાય એ કારજ કરો, પુત્રિ મારી એ પેરે વરો;
 અભિમન્યુ વેરે વિવા કર્યો, શ્રીકૃષ્ણ રૂપેયો કરમાં ધર્યો.
 જય જય રાજા બોલ્યા તે કામ, સાર પુંઠે શું કીધું કામ
 (પછી જન તેડાવીને અભિમન્યુને પરણાવ્યો.)

ઢાળ.

અભિમન્યુ પરણિ ઉઠ્યાને, વર્ત્યો જોજોકાર;
 જનમેજય નૃપ સાંભળો હવે, પછિનો કહું પ્રકાર.
 યુધિષ્ઠિર કહે વૈરાટને, તમે સાંભળો મહારાજ;
 ઉત્તરા કુંવરી તેણવશું જ્યારે, અમે બેસશું રાજ.
 એમ કહીને પાંડવ આલ્યા, હસ્તિનાપુર મોઝાર;
 બાર વરસમાં ફરીને આલ્યા, ક્ષણ ન લાગી વાર.
 ૧ આવી દિવાડિમાં ઉતરિયા, પાંડુ રાયના તન;
 તેણે સમે સંભારિયા સાં, વમુદેવના નંદન.

યુધિષ્ઠિર. કહે કૃષ્ણને, તમે જાઓ દુર્યોધન પાસ;
વિષ્ટી જઈને રજો વેગે, બોલ્યા મુખ પ્રકાશ.

(કૃષ્ણે જઈને દુર્યોધનને કહ્યું કે)

અર્જુ રાજ્ય જે એનું છે તે, એને આપો સોય;

એના આપતું રાજ ભોગવો, મન વીમાસી જોય.

(દુર્યોધનને કહ્યું કે સોયની અણી જેટલી પણ પૃથ્વી આપું નહિ)

એમ કરતાં જો માગે કરગરી, આપું ગામ બે ચાર;

પણ ક્ષત્રીવટથી પૃથ્વી નવ, પામે પાંડુકુમાર.

આટલા દાડા વન રડવડિયા, ક્યાં ગઈ હતી સગાઈ;

વઢશું કે વેચીને લેશું, એ છે અમારા ભાઈ.

કૃષ્ણ સાંથી પરવરિયા, જ્યાં પાંડુ રાયના તંન;

વઢયા વિના પૃથ્વી નહિ આપે, રાજ દુર્યોધન.

યુધિષ્ઠિર કહેછે ફરિને, જાઓ કરો એટલું કામ;

પાંચ ગામડાં અમને આપે, રેહેવા કેરો કામ.

સારે બોલ્યા ભીમ ભડ તમે, એશું બોલ્યા વીર;

એમ આપણી ખુડી બાવલી, કાયર થયા અધીર.

કઈકતણી રાંડો રંડાવું, કઈ ભાગું ધરસૂત્ર;

દુર્યોધનને ઉભો ગળું તો, પાંડુ રાયનો પુત્ર.

(કૃષ્ણની વિષ્ટી સફળ થઈ નહિ ને લડાઈ ચાલી.)

કુરુક્ષેત્રમાં યુદ્ધ મંડાણું, ક્ષોણી કટક અઢાર;

સાત ક્ષોણી ધર્મકંને, અધર્મીકંને અગિયાર.

દશ દહાડા તો યુદ્ધ કર્યું છે, ગંગા કેરે તન?

પાંચ દહાડા દ્રોણે વળતું, યુદ્ધ કર્યું પાવન.

ત્રણ દાડા તો ગયા દ્રોણના, નિપન્યો કોણ પ્રકાર;

ચક્રવ્યૂહ રચના કરિ વઢિયો, અર્જુનનો કુમાર.

• એવામાં એક બીજી વાત થઈ તે એ કે—

• રાગ સામેરી.

આવી આહાણે કીધો પોકાર, કોઈ ક્ષત્રી કરો મારિ વાર;

અમને રેવાને આપો કામ, એહ દુષ્ટનો ફેડો કામ.

સારે કૃષ્ણ સાં જોલ્યા વચન, કોણુ દુષ્ટ છે તે રાજન;
 જલંધરનું લીધું નામ, દોષ્યા અર્જુન તેણે ઠામ.
 મારી દુષ્ટનું તોડું ગામ, કરં બ્રહ્મણુ કેરં કામ;
 કૃષ્ણ ને અર્જુન બે ગયા, સમાચાર દુર્યોધને લલ્યા.
 દુર્યોધન કહે સાધું કામ, અભિમન્યુને માંરં ઠામ;
 સંજય શકુની વિષ્ટિયે ગયા, બુધિષ્ઠિર પાસે જઈને રહ્યા.
 કહે જીતો ચક્રાગઢ પાસ, નહીકર જાઓ પાછા વનવાસ;
 રાજાએ અર્જુન પુછિયા, ગયા સાંભળી વિસ્મય થયા.
 વાણે તો જુદા કરશું સહી, એવું પરઠીને ઉઠિયા તહીં;
 રાયે તેડાવ્યા ત્રણે બ્રાત, પાસે બેશીને પુછી વાત.
 સહદેવ કહે અવિધાર, મેં જોગ્યણી જીતી સંસાર;
 જાણું આરે વેદના ભેદ, ચક્રાગઢ નવ્ય જાણું છેદ.
 સારે જોલિયા નિકુળ વચન, સાંભળો યુધિષ્ઠિર રાજન;
 પૂર્વ પડને પશ્ચિમ કરં, પશ્ચિમ પડને પૂરવ ધરં.
 કોઠા સાત તણો જે મર્મ, નવ જાણું હું રાજા ધર્મ;
 તત્ક્ષણુ ભીમ મહા ભડ ભણે, શીવ જીત્યા મેં પરાક્રમ ધણે.
 ગદાયે કરી પાડું બ્રહ્માંડ, ચક્રાગઢ નવ જાણું ખંડ;
 દુર્યોધનને જીતો ગળું, પૃથ્વી બાધી પરલે કરં.
 કોઠા સાત તણો જે મર્મ, નવ જાણું હું રાજા ધર્મ;
 ત્રણે ભાઈ એમ કહી રહ્યા, રાય યુધિષ્ઠિર દુખિયા થયા.
 હવે શો કરવો ઉપાય, શોકાતુર થઈ બેઠા રાય;
 ચિંતાતુર થયા જેટલે, અભિમન્યુ આવ્યો તેટલે.
 ઉડી કુંવર સભા સંચરે, પગ મુકે ધરતિ થરથરે;
 ચાલી સભા મધ્યે આવિયો, માન દહ નવ જોલાવિયો.
 સહકો નીચું નિહાળી રહ્યા, આવકાર ન કોઈએ કહ્યા;
 ક્રોધે ભરાણો તેણીવાર, સહને માંરં આણે ઠાર.
 નથી ઘેર પિતા અરજુન, નવ જોલાવ્યો તો રાજન;
 પિતા ઘેર હોય જેવારે, લાડ લડાવે સૌકો સારે.
 પિતા વણુ નવ જોલાવે હશી, એવી વાત તેને દિલ વશી;
 દૃષ્ટિ ભરી સભા સામું જોય, કરમાયાં મુખ દીક્ષા સહ કોય.

કરી વિમાસણ પાછો ફર્યો, ભીમસેને જઇ કર ધર્યો;
 કેમ રીસાઇ જાઓ તંન, પુંઠ ન મુકે દુર્યોધન.
 કહે જીતો ચક્રાગઢ પાસ, નહિકર પાછા જાઓ વનવાસ;
 ચક્રાગઢ નવ જાણે કોય, તે માટે ચિંતાતુર હોય.
 વળતી જોડ્યો તે અભિમન, કાકા સાંભળો મુજ વચન;
 છ કોઠા હું જાણું સાર, સાતમાનો ન જાણું પાર.
 સાતમાનું ન જાણું નામ, લાં મરવાનો છે મુજ ઠામ;
 સાતમો કોઠો આવે જ્યાંય, મુજને સંભાળજે તું લાંય.
 જો ન જાણિયે તેનો સાર, મારી ગદા ને નીસરીયે બહાર;
 એવી વાત નકી કરી જ્યારે, સભામાં ભીમ લઇ ગયો ત્યારે.
 જુધિષ્ઠિર આગળ તે ગયો, કર જોડીને ઉભો રહ્યો;
 હું પુછું કાકાજી આજ, શામાટે દુખિયા મહારાજ.
 ત્યારે મુખથી જોડ્યા વચન, તું તો સાંભળ મારા તન;
 વસમી વાત આવી છે આજ, નથી મુજતું કામ કે કાજ.
 કોઠાજીવતણું છે કામ, કો ન જાણે આણે ઠામ;
 ત્યારે અભિમન્યુ જોડ્યા હશી, એ તો વાત મારે મન વશી.
 છ કોઠા તો હું જાણું સાર, સાતમાનો ન જાણું પાર;
 ત્યારે જુધિષ્ઠિર પુછે વાત, સાંભળને ભાઇ તું સાક્ષાત.
 ભેદ છે છ કોઠા તણા, કહો ભાઇ તમે ક્યાં ભણ્યા;
 ત્યારે મુખથી જોડ્યો વાત, સાંભળો કાકા સાક્ષાત.
 હું ભણ્યો છું માને પેટ, છ કોઠાની વિદ્યા ઠેક;
 મામે મને ભણાવ્યો સાર, છ કોઠાના જાણું પાર.
 સાતમો કોઠો આવે જ્યારે, માં નવ ચાલી શકે ત્યારે;
 ત્યારે ભીમ તો જોડ્યો ગાજી, સાતમો કોઠો નાખું ભાજી.
 સાતમો જાણુ માટીનો હોય, તે તો ભાગી હું નાંખુ સોય;
 એવી વાત તો સાંભળી જ્યારે, જુધિષ્ઠિર મન હરખ્યા ત્યારે.
 ધન ધનરે આવન વીર, તેં રાખ્યું સભાનું નીર;
 એમ કહી પોતે તતકાળ, કંઠે આરોપિ છે રણમાળ.
 રાજ સઉકો વિસ્મય થયા, રણમાળા પહેરી ઘેર ગયા
 માવડી ઘેર કરે પોકાર, કંઠ દીઠી જ્યારે રણમાળ.

પિતા જાળંધર હણવા ગયો, આળુડો રણ વાધિયો;
 મોઢે આવેછે થાન ધાવણુ, ક્યમ આગમશો સુત રણુ.
 વસમા છે કૌરવના પુત, ક્યમ આગમશો નાના સુત;
 જોટલાં તરણુ ધરતી જાણુ, તેટલા ધા પડે નિર્વાણુ.
 તે માટે કહું વારંવાર, છાંડો અભિમન્યુ રણુવટમાળ;
 તું છે લાડકવાયો તન, અળગો નથિ કર્યો એક દન.
 તુજ વિના રહિશ હું કેમ, ટોળા વખુટી હરણી જેમ;
 સિંહ દેખી પશુ પામે ત્રાસ, ત્યમ સાંભળી હું થઇ નિરાશ.
 ખોળે બેસારીને હું બાળ, ભોજન કરાવું તતકાળ;
 આંખથી અળગા થાઓછો બાળ, પ્રાણુ હરી જાઓછો તતકાળ.
 ફરી શું કહેવરાવે તુંય, રણુ નહિ જાવા દેઉં હુંય.

૫૬ રાગ મેવાડો.

મને બાલુડો ન કહેશો મારી માવડીરે. ટેક.
 મા બાળે કાને જળમાં પેશી નાથ્યો કાળી નાગરે;
 મા બાળો વીછી કેટલો, બધે અંગે ઉઠે આગરે. આ૦
 મા બાળો મેઘજ કેટલો, તે તો નીર ભરે નવખંડરે;
 મા બાળો વજ્રજ કેટલો, તે તો પર્વત કરે શત ખંડરે. આ૦
 મા બાળો દિનકર કેટલો, બધો અંધકાર પામે નાશરે;
 મા બાળો સિંહજ કેટલો, તેથી હસ્તિ પામે ત્રાસરે. આ૦
 મા બાળો મંકાડો કેટલો, તે તો ખીન્ને કરડી ખાયરે;
 મા મુકાબ્યો મુકે નહિ, તાણ્યો તુટી જાયરે. આ૦
 માં બાળો હીરો કેટલો, પણ તે તો એરણુને વેઢેરે;
 મા બાળો નોળજ કેટલો, વડા વશિયરને તે છેદેરે. આ૦
 મા બાળો અગ્નિ કેટલો, તે તો દહે બાધું વનરે;
 મા બાળો તે નવ જાણિયે, જે આખર ક્ષત્રી તનરે. આ૦

સાખી.

અતિ સ્નેહી ને બહુ રણી, જેને વેર ઘણાંય;
 સુખે ન સુખે માવડી, તે તો ત્રણ જાણાંય;
 ૧ નિર્ધન ને વળી બહુ ધની, જેને વેર ઘણાંય;
 સુખે ન સુખે માવડી, તે તો ત્રણ જાણાંય.

ચિપાઇ ઉ તાલની.

ન સુએ ચાક્ર ન સુએ ચોર, ન સુએ ધન ગાજંતે મોર;
 ન સુએ જેને પુત્રિયો ધણી, ન સુએ એ નારિતો ધણી.
 ન સુએ નિર્ધન ને ધનવંત, ન સુએ રાજ રાજ કરંત;
 ન સુએ જેને સુખ નહીં ઘેર, ન સુએ જેને માથે વેર.
 ન સુએ જેનો ગયો ગ્રાસ, ન સુએ રણુથી પડ્યો ત્રાસ;
 સુખે સુએ મણિધર સાપ, સુખે સુએ જેને માથે બાપ.
 સુખે સુએ જોગી અવધૂત, સુખે સુએ રાજનો પૂત;
 સુખે સુએ ગુફામાં સહીં, સુખે સુએ ચિંતા જેને નહીં.
 આજ ઘેર નથી અરણુન, સુખે સુએ ક્યાંથી અભિમન.

ઢાળ.

સુભદ્રા મુખ વાણિ બોલ્યાં, સાંભળ મારા તંનરે;
 તુજને જાવા નહિ દઉં, માનો મુજ વચંનરે.
 એક પુત્ર માતા હતી તે, કાલુડે સર્પે ખાધીરે;
 અરણુન ગયો જાળંધર જીતવા, વાલુડે રણુવાટ સાધીરે.
 બાળો ભોળો તું નાનડિયો, તું રણુવાટ કેમ ઝાલેરે;
 રણુશુર કેરા શબ્દ સાંભળી, પેસણુ પરદળ પાળેરે.
 દ્રામળ કાંતિ કાયા મનોહર, મુખડું પુન્યમ ચંદરે;
 તે રણુમાં જઈ કેમ ઘા ખમશે, માતા કરે આકંદરે.
 ઉણુ સંજયે જ્યારે પહોડતો, ઉભાં થતાં ત્યારે રોમરે;
 તે જુદે જઈ કેમ ઘા ખમશે, કઠણુ છે રણુભોમરે.
 દશ મસવાડા ગર્ભ ધર્યો તો, મેં તો મારે પેટરે;
 પાળી પોષી મોટો કીધો, તે સરવે ઉઠી વેઠરે.
 તારે હાથેથિ મીઠળ નથી છૂટયું, નથી આવી ઘેર નારરે;
 તેને મેં જ્ઞેયાનો રહેશે આરતો, સાંભળ મુજ કુમારરે.
 યુધિષ્ઠિરને શું થયું જે તને, મોકલે રણુમોઝારરે;
 ભીમ નિકુળ સહદેવ એકે કેમ, જાશે મુજ કુમારરે.
 ધરડા થઈને કાંઈ ન જાણુ, શિ કિધી એ પેરરે;
 જુદે મારા પુત્રને મોકલે, પિતા નથી એનો ઘેરરે.

ત્યારે અભિમન્યુ એણી પેરે બોલ્યો, સાંભળ મારી માતરે;
 દુર્યોધને કોઠા જુદા રચિયું, મને કહ્યું સાક્ષાતરે.
 તે જુદા તો કોઈ નથી જાણતું, તુજને કહું નિર્ધારરે;
 જાણેછે મુજ પિતા તે તો, ગયા રણમોઝારરે.
 છ કોઠાનું જુદા હું જાણું, ધાલી છે મેં હામરે;
 સાતમો તો ભીમ ભાગી નાખશે, રાખું પિતાનું નામરે.
 ત્યારે સુભદ્રા એણી પેરે બોલ્યાં, સાંભળ મારા તનરે;
 તેં તો જવાની હામજ ધાલી, ઉત્તરા નથી ભવનરે.
 ઉત્તરા ઉત્તરા શું કહે માડી, સાંભળ તું નિર્ધારરે;
 તેડાવવી હોય તો તેડાવજે, રહી છે આડી સવારરે.

સાખી.

ઉત્તરા ઉત્તરા શું કરે, સાંભળ મારી માત;
 રણમાં જ્યારે ધા પડે, ત્યારે નહિ દે ઉત્તરા હાથ.
 ઉત્તરા ઉત્તરા શું કરે, ધેલી થઈ મુજ માત;
 દૈવનું તેડું આવશે, નહિ આવે ઉત્તરા સાથ.

રાગ કાલિંગડો.

સુભદ્રા વળતી ચાલી આવ્યાં, યુધિષ્ઠિરની પાસરે;
 કુંવર મારાને યુદ્ધે મોકલો, તેડાવો ઉત્તરા વાસરે.
 રાજસભામાં રાજા બેઠા, રાયકડા તેડાવ્યારે;
 રતનો, રૂપો, રાજે, કાજે, રાયકડા સહ આવ્યારે.
 શું છે રાજા શું છે રાજા, શું છે અમારું કામરે;
 શાને કાજે શું કરવાને, તેડાવ્યા આ હામરે.
 વળતી રાય યુધિષ્ઠિર બોલ્યા, રાયકા પ્રત્યે વાણીરે;
 કોઈ એક પહોરમાં તેડી આવે, અભિમન્યુની રાણીરે.
 રાજે રાયકો એણીપેર બોલ્યો, રાજાજી અવધારરે;
 ચાર હજાર ખાંડેઈ મારે, કહેતાં નાવે પારરે.
 સ્વામી સુરજને પરતાપે, પિયે પાતાળનું પાણીરે;
 કહો તો ચાર પહોરમાં તેડી લાવું, અભિમન્યુની રાણીરે.
 ૧ ત્યારે કાજે રાયકો બોલ્યો, રાજાજી અવધારરે;
 આઠ હજાર ખાંડેઈ મારે, કહેતાં ન આવે પારરે.

તે ઉલ્લસી આકાશનું ચાલે, પિયે પાતાળનું પાણીરે;
 ત્રણ પહોરમાં તેડીને લાવું, અભિમન્યુની રાણીરે.
 રૂપો રાયકો એણી પેર બોલ્યો, રાજાજી અવધારરે;
 ખાર હજાર ખાંડેરૂં મારે, કહેતાં ન આવે પારરે.
 સ્વામી સુરજને પરતાપે, પીએ પાતાળનું પાણીરે;
 એ પહોરમાં તેડીને લાવું, અભિમન્યુની રાણીરે.
 રત્નો રાયકો એણીપેર બોલ્યો, રાજાજી અવધારરે;
 સોળ હજાર ખાંડેરૂં મારે, કહેતાં ન આવે પારરે.
 સ્વામી સુરજને પરતાપે, પિયે પાતાળનું પાણીરે;
 એક પહોરમાં તેડીને લાવું, અભિમન્યુની રાણીરે.
 રાજાજી તેને આઘો તેડ્યો ને, દીધાં આદર માનરે;
 સુંદર વાધા પહેરણુ આપ્યા, આપ્યાં ફાફળ પાનરે.
 સાંઠ લઈને સાંચરિયો તે, પવન વેગે જાયરે;
 તેણે સમે ઉત્તરા રાણીને, સ્વપ્નું કેવું થાયરે.
 આજનો દોડો ધુંધળો દીસે, અવળાં વહે નદી નીરરે;
 આજ સ્વપ્નામાં પડ્યો દીડો, જોદ્ધો બાવન વીરરે.

સ્વપ્ના દોહલાંરે ટેક.

હવે સ્વપ્નાપછીની વાત.

રાગ કાલિંગડો.

સાંઠે ચડીને રાયકો આવ્યો, પુછે સમાચારરે;
 પાંડવ રાજા કુશળ કહાવે, કુશળ અર્જુનકુમારરે.
 ત્યારે રાયકો મુખવાણી બોલ્યો, સાંભળને તું નારરે;
 કૌરવ પાંડવને જીત્યું મંડાણું, હસ્તિનાપુર મોઝારરે.
 અભિમન્યુ રાજા રણવટ સાંચરે, તેડાવી પુત્રી તમારીરે;
 રાયકા ક્રોધ વચન શુણીને, ધરણી ઢળી તે નારીરે.
 મારી ઉત્તરા નાનું બાળક, ક્યમ જાશે અવતારરે;
 મોટાંનાં રાંડ્યાં વેઠવાં દોહલાં, કુંવરી છે સુકુમારરે.
 ઉત્તરા કુંવરિ વાણિ બોલ્યાં, સાંભળ મારી માયરે;
 મારા કરમના કાળા ઉઘડ્યા, હવે રોયે શું થાયરે.

સવાલાખનો સાસર વાસો, કરતી રદ્ય કરે માડીરે;
 અધલાખનો સાંસો રહી જાયે, આંગળ રહે ઉઘાડીરે.
 ઉત્તર કુંવર એણી પેરે બોલ્યો, સાંભળ મારી માયરે;
 દીકરિયોનાં ન પડે પુરાં, લખેશરી જો થાયરે.
 ઉત્તરા લાંથી પરવરી, તે પવન વેગે જાયરે;
 અર્ધ પંથ તો જ્યારે પોતાં, ચિંતાતુર બહુ થાયરે.
 અભિમન્યુ મુખથી બોલ્યો, તું સાંભળ મારી માયરે;
 ઉત્તરા તો આવી નહીં મારે, જુદની વેળા જાયરે.
 મારે દુર્યોધન જીતવો રણે, ચક્ર હવું ચક્રચૂરરે;
 ઉતાવળ અધકી કરો મારે, રણમાં થાય અસુરરે.
 ત્રાંબાકુંડી જળ ભરીને, નાય અભિમન્યુ બાળરે;
 સોના કેરો બાજીયોને, રૂપા ફેરી થાળરે.
 બાળ લાડુ અને જલેખી, મગદળ અને મોતીચૂરરે;
 ધૂત વિશેષ મુકે માંહિ માતા, કરમલડો ને કુરરે.
 ત્યારે અભિમન્યુ મુખથી બોલ્યો, સાંભળ મારી માતરે.
 છેલી વારતું ભોજન કીજે, પાસે બેસી સાક્ષાતરે.
 ત્યારે સુભદ્રા મુખથી બોલ્યાં, સાંભળ મારા તનરે;
 પુત્ર જાતાં નીર ન ભાવે, ક્યમ જમું ભોજનરે.
 છેલી વારના હાથે ક્રોળિયા, કરી જમાડે માયરે;
 વીજણલો કરમાંહી ગ્રહીને, માતા દોળે વાયરે.
 જમી કરીને ઉઠ્યા અભિમન્યુ, રથે થયા અસ્વારરે;
 તે આઠ પઈડે ચાલતો તેણે, અશ્વો જોડ્યા ચારરે.
 શસ્ત્ર થકી ભેદાય ન એવું, બખતર પેરું શરીરરે;
 ભભકાદાર ત્યાં ભાથા ભીડ્યા, જોદ્ધે આવન વીરરે.
 છત્રિશ આયુધ ભરી કશીને, રથે થયો અસ્વારરે;
 તેને સુભદ્રા વળાવવા ચાલી, નેત્રે જળની ધારરે.
 સુભદ્રામુખ વાણી બોલ્યાં, સાંભળ મારા તનરે;
 લાડકવાયા જ્યારે આવશો, કહોને મુજ વચનરે.
 અભિમન્યુ મુખથી એણી પેરે બોલ્યો, સાંભળ મારી માતરે;
 જુદ કરવાને સાંચરૂં રાય, દુર્યોધન સંધાતરે.

માતાજી દુયોધન જીતવો, ચક્ર હવું ચક્રચૂરરે;
દુધનાં કુંડાં ભરિને સુકળે, આવું આયમતે સૂરરે.

ઢાળ ૨ જો.

ત્યાંથી આજ્ઞા માગવાને જાયરે, જ્યાં હતાં કુંતી માયરે;
કુંતીજી બોલ્યાં વાણુરે, કુંવર માનજે પરમાણુરે.
તારે સંગ્રામે સિદ્ધિ થાયરે, ઘેર કુશળે આવો રાયરે.

ઢાળ ૧ ની દેશી.

હવે રાયકો કહે રાણીને, હેઠાં ઉતરો ધર્મ;
પેલાં તમારી સાસુ ઉભાં, જઈ નમોને ચર્મ.
ઉત્તરા કુંવરી હેઠાં ઉતરી, નમ્યાં સાસુને પાય;
દ્રૌપદીજીને વેગે નમિયાં, નમિયાં કુંતા માય.
સુભદ્રા કહે વહુચર મારી, ઓ પેલો ભરથાર;
મારો વાયોં નવ રહ્યો તે, ચડિયો રણુમોઝાર.
હાવ ભાવ કઠાક્ષ કરતી, મનાવ તું સ્વામીન;
ઉત્તરા ત્યાંથી પરવરી જ્યાં, બિભો છે રાજન.
અભિમન્યુ કહે ધન્ય પુરુષ, જેની હશે આ નારી;
કાં રાજ તમે નથી જાણતા, વૈરાટની કુમારી.
ઉત્તરા કુંવરી કહે ધન્ય નારિ, જેને આ ભરથાર;
કાં રાણી તમે નથી જાણતાં, અર્જુનનો કુમાર.
ઉત્તરા તેને આવી મળીને, બોલી મુખથી વાણુ;
મારા સ્વામી રણુ વિચરો તો, ઈશ્વરની છે આણુ.

રાગ પરજની સાખી.

ઉત્તરા મુખથી બિચરીરે, સાંભળ મુજ ભરતાર;
જો તમે રણુવટ સંચરો તો, મારો મુજને ઠાર.
ઉત્તરા મુખથી બિચરીરે, સાંભળ મારા નાથ;
તમે તો. રણુવટ સાંચર્યા, મને સોંપો કેને હાથ.

રાગ વેરાડી.

તમે ચાલો તો રાવજીની આણુરે, હો સુભદ્રાના જાયા;
તમે ચાલો તો ક્રાદું મારા પ્રાણુરે, હો સુભદ્રાના જાયા. ટેક.

વૈરાટ મારો પિતા કહિયે, સુદર્શના મારી માત;
 મેં તો તમને ઓળખિયા, બ્યારે ઝાલ્યો મારિમાં હાથરે. હો સુભં
 અર્જુન સરખો સસરો મારે, સુભદ્રા સરખાં સાસુ;
 કૃષ્ણ સમા મામોજી મારે, રણવટ જાઓ તે કાંસુરે. હો સુભં
 અર્જુનના તનજ કહાવો, વસુદેવના પુત્રીજ;
 કૃષ્ણના ભાણેજ કહાવો, ભીમ તણા ભત્રીજરે. હો સુભં
 સોળ કળાનો ચંદ્ર શોભે, તેવી શોભા તમારી;
 જેવું હસ્તિનાપુર ખેસણું તેવી, હું અર્ધોગા નારીરે. હો સુભં
 રાજહંસ તમને જાણી મેં, ક્યો તમારો સંગ;
 જે જાણત બગ બાપડો, તો કેમે ન અરપત અંગરે. હો સુભં

રાગ ખેસડી દેશી ખીજી.

ગોરી મેલો ઘોડીલાની વાગરે, કુંવરી રાવતણી;
 ખસો રથતણો દો માગરે, કુંવરી રાવતણી. ટેક.
 માંસ માંસ શિયાળ નખાયરે, કુંવરી—
 ગોરી હવે રહું કેમ જાયરે, કુંવરી—
 હું તો અર્જુન કેરો તનરે, કું કેમ યુદ્ધથી ફેરવું મનરે કું
 મારો લાજે અર્જુન તાતરે, કું મારી લાજે સુભદ્રા માતરે. કું
 મારે શુકને કોઈ ન જાયરે, કું ગોરિ લોક હસારત થાયરે; કું
 મારી જાણત આવી નારરે, કું નવ જાત હું રણ મોઝારરે કું
 એકવારે લાવે જગદીશરે, કું હું તો છેદું મામા કેં શીશરે; કું
 મને ખોટી કહીતી નારરે, કું આપણુ મળશું પેલે અવતારરે. કું

રાગ પરજિયો.

મને મારીને રથડા ખેડરે, બાળા રાજરે.
 મને જુદે સાથે તેડરે, બાળા રાજરે.
 આપણુ સરખા સરખી જોડરે, બાં મને જુદા જોયાના કોડરે, બાળા
 લાવો હું ધાંડું હથિયારરે, બાં કંઈ કૌરવનો સંહારરે, બાં
 છાંડી જુદા વળો ઘેર આજરે, બાં મારા બાપનું અપાવું રાજરે, બાળા
 નારિકેશ સમુળા કહાડરે, બાં રથઉપર દેહ પછાડરે, બાળા
 માં જોખનીયું ભરપુરરે, બાં મને મેલીને ચાલ્યા દૂરરે, બાળા
 મેં તો શોરે કીધો અધર્મરે, બાં મારે ક્રિયા જનમનાં કર્મરે, બાળા

મેં તો વેલો^૧ વાધતાં તોડીરે, આં મેં તો ધાવતી ધેન વઝોડી રે, આં
મેં તો વેતી નીકરે દીધો પાગરે, આં લીલા વનમાં મેલી આગરે, આં
મેં તો સુતાં ગામ બળાવ્યાંરે, આં મેં તો કુડાં કલંક ચડાવ્યાં રે, આં
વળતી બોલ્યો અભિમનરે, ઘેલી રાણીરે;
તમે વાત વિમાંસો મનરે, ઘેલી રાણીરે.

ઢાળ.

ઉત્તરા કુંવરી વાણી બોલી, સાંભળ મુજ ભરથાર;
તમે જીવ કરવા સંચરોછો, ચક્રવ્યૂહમોઝાર.
મરજો કે મારજો તમે, નવ દેશો પુંઠ લગાર;
સહિયર મેણા મારી કહેશે, કાયરની આ નાર.
અવનીપર જે અવતર્યો તેને, મરવું એકજ વાર;
મોતથકી ડરિયે નહિ, તેમાટે ભરથાર.

રાગ કાલિંગડો.

ઉત્તરા લાંથી સાંચરીને પછી, આવી સુભદ્રા આવાસરે;
સજ થઈ અભિમન્યુ ચાલ્યો, યુધિષ્ઠિરની પાસરે.
સભામધ્યે ચાલી આગ્યો, કુંવર થઈ સાવધાનરે;
અભિમન્યુ આવતો દેખી રાયે, દીધાં આદરમાનરે.
કર જોડી મુખવાણી બોલ્યો, કાકા કેરે સાથરે;
છ કોઠા હું હવણાં છતું, માનો સાચી વાતરે.
આગળ હું કાંઈ નથી લેતો, સાતમા કોઠાનો મર્મરે;
તે થાનક માઈં મૃત્યુ જાણજો, વેગે કાકા ધર્મરે.
ભીમસેન મુખવાણી બોલ્યો, ધાલી મુછે હાથરે;
સાતમો કોઠો હું ભાગી નાખું, હું છું તારે સાથરે.
મુજ છતાં દુખ પમાડે, તેના તો લેઉં પ્રાણરે;
ગદા લઈ એક મેરથી આવી, કંઈ કચર ધાણરે.
એવું સાંભળી અભિમન્યુ લાગ્યો, યુધિષ્ઠિરને પાયરે;
આજ્ઞા માગીને નિસરિયો, ત્યાં બોલ્યા ધર્મરાયરે.
કુંવર મારા જોષ વિચારીને, સંગ્રામ કરજો ત્યાંયરે;
અર્જુન આવી પુછે અમને, ઉત્તર શો દષ્ટએ લાંયરે.

૧ કોઈના વંશના વેલો વધતાં તોડ્યો. ૨ કોઈની આજ્ઞાના અંધ કરી.

ત્યારે ત્યાં અભિમન્યુ ખોલિયો, રાખશે શ્રીજગદીશરે;
 એમ કહીને સાંચરિયો પછી, વેગે નમાવી શીપરે.
 રથ ઉપર આવીને બેઠો, પારથનો કુમારરે;
 ચતુરંગી સેના સજ થઇ તેનો, ગણુતાં ન આવે પારરે.
 મતવાલા મલપંતા હીંડે, મુખ આવ્યાં તંબોળરે;
 મદમાતા ને હીંડે ધાતા, રંગે રાતા ચોળરે.
 આભરણુ પેર્યાં ઓપતાં ને, માથે રાતી મોળરે;
 સાથી દીસે શોભતા તેને, વર્ષ થયાં છે સોળરે.
 જુદે શૂરા રણે પુરા, ચાલે અટપટી ચાલરે;
 ધનુષ આણુ કરમાં ધરિયાં ને, ઢળકતી મુકી ઢાલરે.
 કટારી કેડે વાંકડી ને, વળી કરમાં આણુ કમાનરે;
 સાંગ ફરશી ખંજર ગુમ્ફી, દીસે શોભાયમાનરે.
 ભાથા ખડગ કટિમાં ધરિયા, તરકસ તાતા તીરરે;
 છત્રીસ આયુધ અંગે સજિયાં, જોડ્યા આવન વીરરે.
 હાથી ઘોડા રથ પાલખી. કહેતાં નાવે પારરે;
 ધરાની કછી મુલતાની, શોભિતા હય સારરે.
 ખુરાસાની ને વિલાયતી વળી, ખંગાળી કહેવાયરે;
 પાણીપંથાને પાખરિયા, ઉજ્જવળ જેની કાયરે.
 દેવવંશી ને દાનવવંશી, ઉત્પલા ઓળા ઓળરે;
 લીલા ઘોળા કાળા કાખરા, રંગે રાતા ચોળરે.
 વાંકડિયા વેડાંગે ચડિયા, સજી સર્વ હથિયારરે;
 દામ દામથી જોડ્યા ચાલ્યા, કહેતાં નાવે પારરે.
 જુદા કરવાને અભિમન્યુ ચાલ્યો, હાથડે હરખ ન માયરે;
 ધન કરકે ને નેજા ઝળકે, નીશાને વળિયા ધાયરે.
 અભિમન્યુ કહેછે સારથીને, રથ હાંક મારો ત્યાંયરે;
 ચક્રવ્યૂહ ગઢ ભેદવો છે ત્યાં, દ્રોણુગુરુ છે ત્યાંયરે.

ચોપાઈ ત્રણ તાળની.

૧ અભિમન્યુને આવનો જોય, સૌ કૌરવ વિસ્મય હોય;
 માંહોમાંહ કરેછે વાત, આવ્યો અર્જુન એ સાક્ષાત.

ચક્રવ્યૂહ તણો ~~ફી~~ છેદ, તેનો સઉ લેછે એ લેદ;
 આપણુ સર્વનેજી તો સંહારે, વઢતાં કોઈને નવ ઉગારે.
 પછિ જુએ ધારીને ચિંત, ધન્યે ન દિસે હનુમંત;
 એ તો અર્જુન સરિખો દીસે, કોઈ આવેછે બળિયો અતીશે.
 કર્યું છે ત્યાં અદ્ભુત ક્રમ, કોઈ સાત છે તેણે ઠામ;
 દ્રોણગુરુ છે બળિયા જેહ, પ્રથમ કોડે મુક્યા તેહ.
 બિજે કૃપાચાર્ય ત્યાં હોય, ત્રિજે કોડે કર્ણ જોય;
 ચોથે અશ્વત્થામા સાર, પાંચમે કોડે લક્ષ્મણ^૧ કુમાર.
 બીજા બળિયા રાજકુમાર, સુત દુઃશાસનના^૨ ચાર;
 છઠે છે દુર્યોધન રાય, સાતમે જયદ્રથ કહેવાય.
 અગ્યાર ક્ષોણી જોદ્ધા જેહ, ગઢને કાંગરે ઉભા તેહ.
 પંચ શબ્દ વાજિત્ર વજ્રડે, અભિમન્યુ ઉપર તે ત્રાડે.
 ગુર્જ ગુપ્તી ગદ્દ છે હાથ, ફરશી ત્રિશૂળ મૂશળ સાથ;
 ખડગ કાતી કટારી પાશ, દેખી શત્રુ પામે ત્રાસ.
 નમ્ર આયુધ તે લાં કરી, ઉભા જોદ્ધા કરમાં ધરી;
 એવે આવ્યો અભિમન્યુ જોધ, આણી અંતઃકરણમાં કોધ.
 પ્રેર્યો અશ્વ ચારને સંગ, જાણે પડિયા દીપ પતંગ.

સાખી.

પડે દીપ પતંગ તેમ, અભિમન્યુ રણ ગાજી રહ્યો;
 નમસ્કાર ગુરને કર્યો, તેણે આશિરવાદ હેતે કહ્યો.

હાળ.

ગુરુદ્રોણ મુખથી બોલિયા, સાંભળ અભિમન્યુ વાત;
 રીસાઈને શું આવિયો, ઘેર વાટ જુએ તુજ માત.
 માતે વોળાવ્યો આવિયો, હું કહાવું અર્જુન તન;
 ગુરુ જાણીજ પિતાતણા, કરવા આવ્યો પૂજન.
 વૈશંપાયન એણીપેર બોલ્યા, શુણ જનમેજય રાય;
 વિસ્તારી તુજને સંભળાવું, ભારતનો મહિમાય.
 પેહેલે કોડે ચાલી આવ્યો, અર્જુન કેરો તન;
 સાથે સાંથી એવા ચડિયા, જાણે ચડિયો ધન.

દુર્યોધનના જોદ્ધા સર્વે, ધારે ચિંતા મન;
 શકે અર્જુન આવિયો, કે અર્જુન કેરો તન.
 દ્રોણગુરુને સન્મુખ આવી, ઉભો અભિમન;
 પારથસુતને જોઈને પછી, બોલ્યા દ્રોણ વચન.
 તું બાળકને જોઈ દયા, આવે ઓસરું મનમાંય;
 યુધિષ્ઠિરને શું થયું, જે તને મોકલ્યો છાંય.
 જા રે બાળક બાકુઆ તું, મોકલ તારો તાત;
 અહિં રમતનું કામ નહિ, હું કરીશ તારી ધાત.
 એવી વાણી સાંભળતામાં, ક્રોધ્યો અભિમન;
 બાળક તો નવ જાણિયે હું, ક્ષત્રી કેરો તન.
 કૌરવરૂપી કાષ્ઠ કેરાં, વૃક્ષો ઉગ્યાં વન;
 તેમાં હું અશિરૂપ થઈને, સર્વે કંઈ દહન.
 તે માટે હું તમને કહુંછું, સાંભળિયે મહારાજ;
 હું પ્રાહ્મણુ જાણી ઓસરુંછું, નહિકર લોપું લાજ.
 પહેલો ધાવ કરો મુજઉપર, હરખ આણી મન;
 દ્રોણગુરુ કહે કેમ કંઈ હું, તું છે નાનો તન.
 અભિમન્યુએ એક બાણ કાઢ્યું, જેતાં તેણીવાર;
 મંત્ર લાણી ગુરુ ઉપર મેલ્યું, આણી હરખ અપાર.
 ખીનું બાણ વેગે કાઢીને, મેલિયું રણમાંય;
 દ્રોણે વળતું છેદિયું, તે ક્રોધ આણી સાંય.
 દ્રોણે વળતિ બાણ મેલિયાં, વેગે કાઢી ચાર;
 આવતાં તે છેદિને નાંખ્યાં, પારથને કુમાર.
 અન્યો અન્ય વઢે બે એ પાણુ, કોઈને ન વાગે બાણુ;
 સમર્થ ત્યાં જોદ્ધા ઉભા, આશ્ચર્ય થયા નિર્વાણ.
 વૈશંપાયન બોલિયા તું, શુણુ જનમેજય રાય;
 અભિમન્યુએ સંભારી ત્યાં, કૃષ્ણ તણી વિદાય.
 ક્રોધ કરીને કરમાં લીધાં, વેગે સાતજ બાણુ;
 મંત્ર ભણિ રણ મધ્યે મેલ્યાં, પારથ પુત્ર મુજાણુ.
 ગર્જના કરતાં તે આવ્યાં, કાણુ નવ લાગી વાર;
 આવી રણમાં ભેદિયા છે, તેણે જોધ અપાર.

અશ્વ ગજ રથ દેહિયા ત્યારે, દ્રોણ કોપ્યા મન;
 દશ બાણ કાઢીને મેલ્યાં, રક્ત કરી લોચન.
 અભિમન્યુના સારથિને, રથ સહિત ક્યોં પતન;
 બિન્ને રથ મગાવી બેઠો, પારથ કેરો તન.
 તેણે સમે ત્યાં અભિમન્યુને, ચઢી અતિશે રીસ;
 કોપ કરીને બાણ મેલ્યાં, વેગે કાઢી વીશ.
 દ્રોણ કીધા આકળા ને, દીધો છે ઓસાર;
 અભિમન્યુ આવી ભડિયો, તે કરતો મારોમાર.
 શોણિતની સરિતા વહે ને, હય ગજ પાડે ચીસ;
 હાથેથી હાથીને ઠેસે, છેદે જોધનાં શીશ.
 તેણે સમે દુર્યોધન આવી, નમ્યો દ્રોણને પાય;
 કહો ગુરુજી કેવી રીતે, કરશું શો ઉપાય.
 દ્રોણ કહેછે જયદ્રથને તમે, તેડાવો ને હાંચ;
 જયદ્રથને તેડીને લાવ્યો, એક પત્રકની માંચ.
 સામાસામું જુદું મંડાણું, કેતાં નાવે પાર;
 અશ્વે અશ્વને ગજે ગજ ત્યાં, કોઈ નવ દે ઓસાર.

રાગ ચોપાઇ ત્રણ તાળની.

પ્રથમ ગઠ કરીને હાથ, બોલ્યો ભીમસેનને સાથ;
 કાકા જુઓ પરાક્રમ માંડું, ગુરુજીતું તો માન ઉતાર્યું.
 ભલો ભલો તું અભિમન, નામ રાખ્યું તેં અરજીન;
 એમ કહેતાં ચાલ્યા ત્યાંચ, આવ્યા બિન્ને ગઠ છે જ્યાંચ.
 રહ્યા કૃપાચાર્ય તે ઠામ, કરવા માંડ્યો ત્યાં સંગ્રામ;
 આવ્યો દુર્યોધન ત્યાં રાય, કૃપાચાર્યને લાગ્યો પાય.
 બોલ્યો મુખ્યથડી તે વચન, તમો કરજો એ બાળ પતન;
 ગઠ દ્વાર પાસે તતકાળ, મુક્યો જયદ્રથને રખવાળ.
 પછે બીજે કોડે રાડ માંડી, કોય ખસે નહિ જગા છાંડી;
 માંહોમાંહી દેછે માર, કોઈ દે નહીં ત્યાં ઓસાર.
 મેલ્યું અભિમન્યુએ એક બાણ, લેવા શત્રુ કેરા પ્રાણ;
 કૃપાચારજે આવતું છેલું, બાણે તો કોઈને નવ લેલું.

રૂષિયે કરી ક્રોધ અપાર, કાઢી મેલિયાં ત્યાં બાણ ચાર;
 અભિમન્યુએ ગ્રહી શર પાણ, આવતાંજ હર્યાં નિર્વાણ.
 પછે ચક્રને ફરશી સાહી, આવ્યો અભિમન્યુ ત્યાં ધાર્ઠ;
 પગ પ્રહારે જોદ્ધા નાસે, અભિમન્યુ તણો ધરિ ત્રાસે.
 કૃપાચાર્ય અભિમન કુમાર, માંહોમાંહિ ત્યાં દેતા માર;
 ચોદ્યા કષક કર્યા પૃથ્વીપાત, તે તો ચાલિયા જમ સંઘાત.
 માર્યું અર્જુન તે બાણ, કીધા શત્રુ કચરધાણ;
 વાઘ્યો જુદ્ધ વિષે અભિમન, કૃપાચારજ ઓસર્યા મન.
 ગઢ બીજો લીધો તેણીવાર, ગાળ રહ્યો અભિમન્યુ કુમાર;
 કોઠા બેયનું કીધું કામ, આવ્યા ત્રીજા કેરે હામ.
 કર્ણ ઉભો દીઠો તે ઠાર, કુંવરે કર્યો નમસ્કાર;
 તમો અમારા પૂજ્ય છો સ્વામ, ઘટો અર્જુન કેરે હામ.
 પ્રહાર પહેલો કરોજી તમો, ઘણું શું મુખે કહિયે અમો
 પછે જો માને માં મન, તો હું સેવા કરું રાજન.
 કર્ણ કથન એવાં સાંભળી, અંતઃકરણ ગયું પરજળી;
 કર્ણે બાણ મેલ્યું થઈ કૂર, અભિમન્યુએ કીધું ચૂર.
 અર્જુનસુતની કરવા ધાત, કર્ણે બાણ મેલ્યાં પછિ સાત;
 પારથસુતે સાચવ્યો દેહ, કર્યા રજ રજ કટકા તેહ.
 બાણ કાઢી મેલ્યાં પછી સોળ, અભિમન્યુએ જોયું જોર;
 આવતાં તે અભિમન્યુ છેદે, એકે બાણ તેને નવ ભેદે.
 બોલ્યો અભિમન્યુ ત્યાં તતકાળ, ચુકવી મેં તારી ત્રણ ફાળ;
 હવે જોજો પરાક્રમ માં, વૃદ્ધપણું ઉતારે તારં.
 એમ કહીને મેલિયું બાણ, આવ્યું કર્ણઉપર નિર્વાણ;
 કર્ણ ઉછળીને પડ્યો ધણું, જાણીયે તેતો પામ્યો મર્ણ.
 પાછો સાવધાન તે થઈ, અભિમન્યુસામે ઉભો જઈ;
 આવ્યું નેત્રવિષે બહુ ઝેર, બાણ મેલિયું રૂડીપેર.
 આવી ભેદિયું અશ્વને કાય, ત્યાં રૂધિર ખલજે જાય;
 બાણ તે સમે મેલ્યાં કર્ણ, અશ્વ ચાર પમાડ્યા મર્ણ.
 વાહનવિના અભિમન્યુ કીધો, પ્રાણ સારથીનો ત્યાં લીધો;
 અર્જુન સુતને ચડી ત્યાં રીસ, બાણ મેલ્યાં છે ત્યાં વીસ.

માર્થો કર્ણ તણો માતંગ, રથતણો ત્યાં કીધો ભંગ;
 કર્દમ રૂધિર ચોરું ચંપાય, દેખી કાયર નાશી જાય.
 કુંડે કરે અર્જુન કુમાર, દેતો શત્રુઉપર માર;
 કીધી બાણતણી ત્યાં વૃષ્ટ, કર્ણ પામિયો મનમાં કષ્ટ.
 કૃષ્ણતણી જેને વિદાય, કેમ એ થકી હાર્યો જાય;
 કર્ણ ગયો નીસરી ત્યાંય, અભિમન્યુ ગયો ગઢમાંય.

હળ.

ત્રીજો ગઢતો હાથ આવિયો, ગયો તે ચોથે ઠામ;
 રથવિના અભિમન્યુ પાળો, કરે મહા સંગ્રામ.
 ભીમસેન પાછળ થકો તે, રક્ષા કરે નિર્વાણ;
 એની દોડમાં જે ચડિ આવે, તેના તે લે પ્રાણ.
 એમ કરતાં ચાલી આવ્યા, ચોથા ગઢને દાર;
 અશ્વત્થામા દેખી કુંવરે, કીધો નમસ્કાર.
 વૃદ્ધ જાણી દયા આણી, બોલ્યો મુખથી વાત;
 બ્રાહ્મણ જાણી મન ઓસરું, કેમ કરું પેહુલી ધાત.
 અશ્વત્થામા કહે અભિમન્યુ, શો કરે વિચાર;
 બાળક માટે ઓસરુંછું, નહિકર કરું પ્રહાર.
 એમ કહીને બાણજ મેલ્યું, અભિમન્યુ ઉપર એક;
 આવતું તે છેદિયું, અભિમન્યુએ કરી વિવેક.
 પારથપુત્રે બાણ મેલ્યાં, કાઢીને ત્યાં ત્રણ;
 કંઈકની છેદી નાસિકા ને, કંઈના છેદા કર્ણ.
 હાથ ચરણવિના કર્યાં કંઈ, મુખથી પાડે ચીસ;
 ઉગતાં મારગ ધસે કૈ, ધડવિનાનાં શીપ.
 અશ્વત્થામા કહે અભિમન્યુ, રહેજો આણે દાર;
 દશ બાણો કાઢીને મેલ્યાં, વેગે તેણીવાર.
 આવતાં અભિમન્યુએ દીઠાં, ચઢી અતિશે રીસ;
 પાર્થપુત્રે છેદ્યાં કાંઈ, બાણ મેલી વીશ.
 અશ્વત્થામા ઓસર્યાં ને, કરે તે ચિંતા મન;
 ચોથે ગઢ તે ગાળિયો, અર્જુન દેશે તન.

છા. શ્રી રામચંદ્ર હ તુ

કૃષ્ણાચાર્યજી

ચોપાઈ ત્રણ તાલની.

ગઠ ચાર અભિમને દીધા, શત્રુ શીરપૂર પાયજ દીધા;
 ઘણા મૃત્યુ પમાડ્યા જોધ, અંતઃકરણમાં આણી ક્રોધ.
 પછે પાંચમે ગઠ તે આવ્યો, સેનસહીત રૂડેરો ભાવ્યો;
 દુર્યોધનસુત તે હામ, લક્ષ્મણ કુંવર છે નામ.
 મહા પરાક્રમી બળિયો કહાવે, અભિમન્યુ સામે તે આવે;
 મળ્યા સરખાસરખી જોડ, પોત્યા મનડા ફેરા કોડ.
 દેખી જોઈ કરે હંકારા, મદ માતા કરે ખુંખારા;
 નેણ રક્તા કર્યા બહુ રીસે, કરડે દાંત અધર બહુ પીસે.
 બોલ્યા લક્ષ્મણ મુખથી વાણ, અભિમન્યુ છેદિશ તારો પ્રાણ;
 તું તો જોજો મનમાં વિચારી, હવણાં તને નાંખુંધું મારી.
 એકલો આવ્યો આણે ઠાર, કેમ જાઈશ અહિંથી બહાર;
 હવણાં આણે મારી પાડું, જમપુરી તને દેખાડું.
 તું તો જીત્યો ચારે કોઠા, ત્યાં તો હતા વૃદ્ધ મોટા;
 મનમાં જાણી નાનો બાળ, મુકિયો જીવતો તત્કાળ.
 હવે આવિયો મારે સાથ, કેમ મુકું આણે હાથ;
 તું તો જોજો પરાક્રમ માઈ, ભીમ સહિત તને સંહારું.
 સ્વારે બોલ્યો અભિમન્યુ જોધ, આણી અંતઃકરણમાં ક્રોધ;
 તું તે શું રહ્યો આપ વખાણે, હાથ નથી ચઢ્યો તું આણે.
 કૌરવરૂપી કાષ્ટ છે તમે, તેમાં વજ્રકુહર તે અમે;
 ખોદી કાઢું હું સૌનાં મૂળ, સાત કોઠામાં ઉડાડું ધૂળ.
 કૌરવરૂપી કાષ્ટ અંબાર, બાળી ભસ્મ કરું નિર્ધાર;
 હસ્તીનાપુરને મોઝાર, રાજ કરશે પાંડુકુમાર.
 પાપી જાણજો સુખ પધાર્યું, હવે તારું તો માન્ય ઉતારું;
 એવી વાત તે સાંભળી જ્યારે, લક્ષ્મણ ક્રોધ્યો તેતારે.
 કરમાં લધ ધનુષ ને બાણ, મેલિયાં છે ત્યાં નિર્વાણ;
 બાણ મેલિયું કરમાં સાધ, અભિમન્યુ ઉપર આવ્યું ધાઈ.
 અભિમન્યુએ આવતું છેવું, તેણે કોઈને નવ ભેવું;
 લક્ષ્મણ ઉપર મેલ્યું એક, અભિમન્યુએ ફરી વિવેક.

તે તો આવિયું ગર્જનું બાણ, તેણે કંઠકના લીધા પ્રાણ;
લક્ષ્મણ ક્રોધ્યો મન સાથ, પાંચ બાણ લીધાં નીજ હાથ.
તે તો આવી સેનામાં ભેઘાં, કે ભેઘતણું શીર છેઘાં;
અર્જુનપુત્રે લીધાં સાત, કરી શત્રુ ઉપર ધાત.

ભેઘા કંઠકનાં છેઘાં શીશે, અભિમન્યુ બહુ ચઢ્યો રીસે;
રીસે થયો છે રોતો ચોળ, કર અહાં બાણ ત્યાં સોળ.
તે તો ધનુષ ચઢાવી મેલ્યાં, મોટી નદી તણી પેરે રેલ્યાં;
પછિ લેઈ ખડગને ધાય, કંઠ ભેઘા નાઠા જાય.

કંઈ કીધા પૃથ્વીપાત, તે તો ચાલ્યા જમને સાથ;
કંઠ પડ્યા મૃતક થઈ રૂપ, તે તો ગણે ત્રાસ મન ભૂપ.
કંઠ શીશ વિના રડવડતા, તે હીંડે ધણું આથડતા;
કંઠ કાયર થઈ નાસે, તે તો ભરિયા હીંડે શ્વાસે.
એમ જુદ્ધ થયું તે દાર, ભેઘા પડિયા અપરમ પાર;
પગપાળે અભિમન્યુ ધસે, લક્ષ્મણ પર મહા ઝેર વસે.
રીસે રક્ત થયાં લોચન, કર્યો લક્ષ્મણ કુંવર પતન;
થયો ગઢમાં હાહાકાર, નાઠા ભેદ્યા તેણીવાર.
પછી ચઢી અભિમન્યુને રીસ, છેઘાં દુર્યોધનપુત્રનાં શીશ.

સાખી.

પુત્ર કેઈ મૃત્યુ-જાણ્યું, દુર્યોધન રાજન;
ત્રાણ ત્રાણ મુખથી બોલે ને, ધણું કરે રૂદન.

ઢાળ.

હાથેશું હાઈયું હણે, કુટે પોતાનું શીશ;
કુંવર મારો મૃત્યુ પામ્યો, શું થાશે જગદીશ.
અભિમન્યુએ બાણ માર્યું, ક્રોધ કરીને ત્યાંય;
દુઃશાસનનું રૂદ્ય ભેદીને, ગયું તે પૃથ્વીમાંય.
પછિ તેણે અભિમન્યુ ઉપર, પાંચ મેલ્યાં બાણ;
આવતાં કટકા કર્યાં તે, ખડ્ગ ગ્રહીને પાણ.
ચાર બાણે અભિમન્યુએ, વાળ્યો રણસંહાર;
પાંચમે ગઢ તે ગાળ્યો, અર્જુનનો કુમાર.

પાંચમે ગઠ અભિમન્યુ ગાળે, કૃષ્ણ જિંતાતુર થાય;
 રખે ગઠ સાતે છતીને, આવે જીવતો હાંચ.
 જટુપતિએ મનમાં વિચાર્યું, ભીમસેન છે પાસ;
 ત્યાં સુધી તે અભિમન્યુ તો, નથી પામવો નાશ.
 એવું ધારી પરવરિયા, જ્યાં પાંડુકેરા તનં;
 મદોન્મત્ત માતંગ બળિયો, છોડિયો પાવન.
 પુરમાં જઈને છોડિયો, માતંગ બળિયો જોહ;
 પ્રજા લાગ્યો પીડવા રહ્યો, ભવન ભાળે તેહ.
 હાહાકાર થઈ રહ્યો ત્યાં, લોક નાશ જાય;
 દ્રો બળિયો જોહો નહિ જો, ગજને જઈને સાહાય.
 બુધિષ્ઠિર કહે ભીમ હોય તો, વેગે એહ ઝલાય;
 સેવકને દીધી આજ્ઞા ત્યાં, ભીમને તેડવા જાય.
 અભિમન્યુ કહે કાકા મારા, શું હશે સેના માંચ;
 સખળ સૌર ત્યાં થઈ રહ્યો, આકંઠ કરે સૌ ત્યાંચ.
 સેવક ત્યાંથી પરવર્યો તે, આવ્યો ભીમસેન પાસ;
 સ્વામી તમને તેડેછે ત્યાં, યુધિષ્ઠિર આવાસ.
 અભિમન્યુને ભીમસેન કહે, કહો હવે કેમ કીજો;
 યુધિષ્ઠિરે તેડું મોકલિયું, શો ઉત્તર ત્યાં દીજો.
 અભિમન્યુ કહે કાકા મારા, રહ્યો છે કોઠો એક;
 સાતમો તો હું નથી લેતો, તમને કહું વિવેક.
 માટે કુંવર કહે કાકાજી, પડશે હવે તમારું કામ;
 વેગે જઈ વેલા આવો અહીં, થશે મહા સંગ્રામ.
 ત્યારે વૃકોદર કહે કુંવરને, આવીશ ક્ષણ એક માંચ;
 નિશ્ચે કરિને માનજો તું, મારો પ્રાણ છે હાંચ.
 આજ્ઞા માગી નિસરિયો, ભીમસેન તેણે કાર;
 કૃષ્ણ એમ પ્રપંચ કરીને, કાઢ્યો તેને બહાર.
 છડે કોઠે ચાલી આવ્યો, અર્જુનનો કુમાર;
 દુર્યોધન ત્યાં સામો આવ્યો, કરગ્રહી હથિયાર.
 સામાસામું યુદ્ધ મંડાણું, ક્ષણ ન લાગી વાર;
 સેન સહિત સવળો વડે ત્યાં, દ્રૌપદનો કુમાર.

અભિમન્યુએ માઠી મેલ્યું, ક્રોધ કરી એક બાણ;
 દુર્યોધનની સેના માંહે, ક્યોં તે કચર ધાણ.
 દુર્યોધન મુખ ઓલિયો, તમે સાંભળો સહિ વાન;
 અર્જુનસુત છે એકલો, તમે કરોને એની ધાત.
 એવી વાણી સાંભળીને, યોધ ધશ્યા ચોપાસ;
 અભિમન્યુ ઉભો નથી ગણતો, રથે કોનો ત્રાસ.
 ચોપાસેથી સખળ મારે, કુંવર વચમાં એક;
 સર્વ મળી કૌરવો ચઢ્યા પણ, ન ગણે કોને છેક.
 કુંવર સર્વને પડિયો પુરો, સમુદ્ર પેરે જાણ;
 આવંતા સર્વે ચુકાવે, કરીને મારે બાણ.
 શત્રુ મૂઢિત થઈ પડ્યો, ને પડિયો તેનો બ્રાત;
 અભિમન્યુએ બાણ મેલીને, કીધી તેની ધાત.
 ત્રણવાર સામો ધશ્યો તે, આણિને મન રીસ;
 ખડ્ગ લઈને અભિમન્યુએ, દુષ્ટનું છેલું શીશ.
 અભિમન્યુ ભેદાયો થકો પણ, ઉપન્યો મહાક્રોધ;
 બાણ ત્યાં અસંખ્ય મેલી, નસાડ્યા સર્વ જ્નેધ.
 ધશીને અંતકની પેરે, પ્રાણ લેછે એહ;
 સિંહચક્રી જેમ શેર^૧ નાસે, તેમ નાસે તેહ.
 અશ્વ ગજ રથ સારથી, ચોપાસ નાહા જાય;
 સર્વ સુભટ તે જાય નાહા, અભિમન્યુ પુંડે ધાય.
 નીરસહિત જ્યમ ક્રમળ શોભે, પડ્યાં પૃથ્વીમાંય;
 તેમ મસ્તક રડવડેછે, મુગટસહિત ત્યાંય.
 વૈશંપાયન ઓલિયા, તું શુણ જનમેજયરાય;
 દેશદેશના નૃપ હતા તે, સર્વે પંથ પળાય.
 પારથપુત્રે સેન સંહાર્યું, ક્યોં તે અવની શેળ;
 રંધીરની ત્યાં નદી ચાલીને, ગીધ કરે કલોચ.
 સાતમે ગઢ કુંવર આગ્યો, કરે મહા સંગ્રામ;
 સુભટ સર્વે રહ્યા છાના, કોઈ ન ધાલે હામ.

મસ્તક મુગટ ઢળી પડે, હથિયાર ન થંભે પાણુ;
શરીરની શુદ્ધિ વિસરી ને, મુખે ન બોલે વાણુ.

સાખી.

સર્વ વખાણે ત્યાં કને, અભિમન્યુ ગાળ રહ્યો;
દુર્યોધન તે દેખીને, ક્રોધ મન સાથે ગ્રહ્યો.

ચોપાઈ.

છ કોઠા કીધા છે હાથ, પછી આવિયો સાતમા સાથ;
ભીમસેન તણી જુએ વાટ, મન સાથે કરે ઉચાટ.
છ કોઠાની હું લેતો વાત, તે તો જીત્યા કરી મેં ધાત;
કાકે આપ્યું તું વચન જેહ, સાતમો તો આવ્યો તેહ.
એવો કરેછે ચિત્ત વિચાર, દુર્યોધન આવ્યો તે ઠાર;
દીહું દુર્યોધને દળ પાત, તેડયા પોતાના શત ભ્રાત.
અરે વીરા સહ આ સમે, કરો યુદ્ધ એકઠા થઈ તમે;
સોળ વર્ષનો બાળક એહ, રણ જશ લખ જશે તેહ.
ગ્રહી ગદા ને મારો પ્રહાર, નહિતો રાજ ગયું આણે ઠાર;
શત બાંધવ રણમાં રહી, યુદ્ધ કરતા અધર્મે સહી.
વિકારે દુર્યોધન રાય, લાવ્યા કુંવરને વ્યુહમાંય;
અરજુનસુત મેલે દોઢ, કરે કૌરવ ઉપર ચોટ.
પડ્યાં સુભટનાં હથિયાર, લખ અભિમન્યુ મારે તે ઠાર;
પ્રાણ તજિયા ને પડિયાં શરીર, ચારે પાસે નાદા વીર.
પદ્ જોદ્ધા છે મહાજળી, તેણે ઘેર્યો અભિમન્યુ વળી;
છુટા પ્રહાર ગદાના કરે, એકી વારે સો સો પડે.
અભિમન્યુ કહે પાપી સાંભળો, તમે સો અને હું એકલો;
એવું શુણી દુર્યોધન રાય, મારે ગદા અભિમન્યુ કાય.
પડ્યો મૂર્છા થઈ શુદ્ધ ટળી, પડ્યો મુગટ માથેથી ઢળી;
શત બંધુ દુર્યોધન તણા, પાપી તે તવ મારે ધણા.
સ્વપ્ન હવું ઉત્તરાને જેમ, અભિમન્યુને ત્યાં હવું તેમ;
વળી ઉઠ્યો અર્જુન કુમાર, ધરી ક્રોધ તે અપરમ પાર.
સર્વે કૌરવના હરં પ્રાણ, કરં મારીને કચરધાણ;
તેનો મનમાં આણીને ત્રાસ, કૌરવ કોઈ ન આવે પાસ.

રાગ આરૂ.

સાતમે ગઢ અભિમન્યુ આવ્યો, જુઓ ભીમની વાટ;
 શામાટે આવ્યો નહિ, એમ કરે ઉચાટ. કાકા આવોનેરે. ટેક.
 વચન દઈ મુજને ગયા, જુધિષ્ઠિરની પાસ;
 સાતમે ગઢ મને ઘેરિયો, લાં હતી તારી આશ. કાકાં
 માતાયે મને વારિયો, વાર્યો ધરની નાર;
 વેર હતું શું કાકા મારા, લાવ્યો આણે ઠાર. કાકાં
 સુધિષ્ઠિરે ના કહી, કહી નીકુળ સહદેવ;
 વચન દઈ ઉઠાડિયો, ભીમ બળો તુજ ટેવ. કાકાં
 કોણ જનમનું વેર હતું જે, મનમાં રાખ્યો આંટો;
 એકલો મૂકીને ગયા નાશી, કટાવ્યો મારો કાંટો. કાકાં
 કાલ જલંધર જીતી આવશે, પીતા મુજ અર્જુન;
 તારે તમને પૂછશે, ક્યાં ગયો સુત અભિમન. કાકાં
 તારે લાં શો ઉત્તર દેશો, મને મરાવી લાંચ;
 આવી તમને પૂછશે જે, કુંવર મારો ક્યાંય. કાકાં

સાપ્પી.

કાકા કાકા કહી રૂએ, મુકે મુખ નિશ્વાસ;
 પડ દારરે જડે નહિ, જીવ્યાની શી આશ.
 કુડુ કીધું ભીમડા, મને નાંખ્યો અરિદળ પાસ;
 વચન દીધું કરમાંહરે, અતિ આહારીનો શો વિશ્વાસ.
 આહારી વ્યસની આળસુ, લંપટ હરામી જેહ;
 પરદુઃખે ઘડે નહિ, તેને વાલો નિજ દેહ.

ચોપાઈ ત્રણ તાળની.

અભિમન્યુ કરે વિચાર, ગઢમધ્યે તેણીવાર;
 નીકળવાને ઘણું તરફડે, મધ્ય કોઠાનું દાર ન જડે.
 અરોપરો થઈ શોધે દાર, દેખે નહિ જે નીસરે ખાર;
 અકળાયો મેલી મન આશ, હવે ભીમનો શો વિશ્વાસ.
 મે તો જાણ્યું વેલો આવશે, આમ શું એ ડાઠ વાળશે;
 દ્રમ ગમ્યું કાકા તને, સસ વચન આપ્યું જે મને.

વળી મનશું આણી ધીર, બાંધ્યાં આયુધ બાવન વીર;
 ચક્રાગઢ તલપવાતું કરે, પોંચે નહીં જે કપાલું ભરે.
 કૃષ્ણે એનો મર્મ નવ કહ્યો, અભિમન્યુ ગુન્થાઈને રહ્યો;
 ભીમ ભીમ કહી પાડે સાદ, કૌરવ ઘણા વળગે નાદ.
 જોરે ભીમ સાંભળશે એહ, તો સાં વારે ધાશે તેહ;
 ત્યારે નથી આપણનો ઠાર, કરે કૌરવ એવો વિચાર.
 પંચ શબ્દ વળગે સહી, કાન પડયું સંભળાય નહીં;
 દુઃખ પામિયો મનમાં ઘણું, હવે બળ કશું બિજા તણું.
 પોતાનાવિના જૂઠી આશ, એવું કહી મેલ્યો નિશ્વાસ;
 પછે ધાલીને મનમાં હામ, અભિમન્યુ ઉઠ્યો તે હામ.
 ધનુષબાણ લેઈને હાથ, વઢવા ઉઠ્યો કૌરવ સાથ;
 ધર્યો અવતારમાં અવતાર, મરવું છે એકજ વાર.
 હવે ધનાર હોય તે ધાય, શે અર્થે આવે આ કાય;
 શૂરો થઈને જે સામો મરશે, તેને ઇંદ્રની અપ્સરા વરશે.
 એવી ધાલીને મનમાં હામ, અભિમન્યુ કરે સંગ્રામ;
 સામસામાં બાણ ત્યાં મારે, કૌરવ જોધાને સંહારે.
 નાસે ધાલીને દાંતે તર્ણ, જોડા જાણે જે આવ્યું મર્ણ;
 અભિમને માર્યું મોહ બાણ, કૌરવ મોહ પામ્યા નિર્વાણ.
 હતા દુર્યોધનના શત બ્રાત, પડ્યા મૂર્છાયે પૃથ્વીપાત;
 જોડા જ્યાં સાં નાહા જાય, અભિમન સામો કોઈ ન થાય.
 કૌરવને નસાડી ત્યાંય, અભિમન્યુ ઉભો ગઢમાંય;
 આ ગઢ કેરો નવ જાણું મર્મ, ન ભાગ્યો ભેદ ને પડ્યો ભર્મ.
 અરે દૈવ હવે શું કરું, ક્યાં થઈને બાર નીસરું;
 એવો મનશું વિચારજ કરે, વાટ ન સુઝે ચિંતા ધરે.
 ધનુષ એક છેડો મેલ્યો ધર્ણ, બીજો ગ્રીવા આગળ કર્ણ.
 વામાં દૈવયોગે પાણ્ય તૂટી તેથી ધનુષ્યનો છેડો ગળામાં પેશી ગયો તેથી
 અભિમન્યુ મરણ પામ્યો.)
 જ્યદ્રથ કેરું પ્રેરાયું મન, આવ્યો ખડ્ગ લઈ જ્યાં અભિમન;
 તેણે મનમાં આણી રીસ, છેલ્લું અભિમન કેરું શીસ.

દુંદુભિ નાદ હોતો તે દન, હરખ્યો મન દુર્યોધન;
 કસો વિશેષ, કોણમાં થયો, સાંભળી ભીમ ધાધ ગયો.
 ગદા લઈ આવ્યો ગદમાંય, દીઠો નહી તે વઢતાં ત્યાંય;
 વાત શુણી અભિમન્યુ તો ઢલ્યો, દીગમૂઢ થઈ પાછો વળ્યો.
 આવ્યો ભીમ યુધિષ્ઠિર પાસ, શુણી વાત મૂડ્યો નિશ્વાસ;
 સ્વામિ સુતનો આણ્યો અંત, કહેતાં માંહી ક્યો કહપાંત.
 યુધિષ્ઠિર દુષ્પ પામ્યા ધણું, શુણી મર્ણુ અભિમન્યુતણું;
 વાંક નહિ તે કુંવર તણો, ચઢ્યો દોષ આપણને ધણો.
 હાથે કરીને મરાવ્યો બાળ, આખ્યો બોલ ન લીધી સંભાળ;
 ચારે વીરા કુંતાના તન, દુઃખ આણીને કરે રદન.

ઢાળ.

વૈશંપાયન બોલિયા, શુણુ જનમેજય રાજન;
 સુભદ્રા કુંતા આવિયાં, જ્યાં પડિયો. અભિમન.
 ઉત્તરાયે સાંભળીયું જે, રણુ ઢળિયો ભરથાર;
 શરીરની શુદ્ધ વિસરીને, ચાલી તેણીવાર.
 રદન કરતી સાંચરી, અમળા તે બાળે વેશ;
 આકુંદ કરે અવની ઢળે, ને કાઢે સમૂળા કેશ.
 ત્રાણ ત્રાણ મુખથી કરે, આવી અભિમન્યુ પાસ;
 મ્રતક શખ પડિયું દેખીને, મુકે મુખનિશ્વાસ.
 નગર સમીપે અર્જુન આવ્યા, શબ્દ શુણ્યો તતકાળ;
 વાત શુણી અભિમન્યુ ઢળિયો, ઉડી અરજુનને ઝાળ.
 ઉતાવળો ધરીને આવ્યો જ્યાં, હતો પોતાનો તન;
 અર્જુન દુષ્પ પામ્યો ધણું, જોઈને કરે રદન.
 મૂર્છા શું અવનિ ઢલ્યો, નહિ શુદ્ધ શરીર લગાર;
 હાથેશું હઈયું હણે, ને રદન કરે અપાર.
 પુત્ર પુત્ર મુખથી કરે ને, અવની પછાડે અંગ;
 આજોટે અવની વિષે ને, થયો છે ગતિભંગ.
 રદ્યા સાથે ચાંપીને, આકુંદ કરે અપાર;
 શામાટે નથી બોલતો, મુજ પ્રાણુતણા આધાર.

કાળ ચઢ્યો અર્જુનને, રહ્યો પણ કહી સૌ માંય;
 આજ હણું એ દુષ્ટને હું, સંધ્યા પેલો ત્યાંય.
 નહીકર મારી દેહ પ્રજાળું, અગ્નિમાં કેવાય;
 ઉગતે દીન સંધ્યાસુધી, જે દુષ્ટને નવ મરાય.
 જ્યદ્રથને માંડે નહિતો, નવ બાંધુ હથિયાર;
 અર્જુને ત્યાં એમ કહીને, પણ કર્યું તે વાર.

ચોપાઘ.

દિહો દિવસ ઘટિકા ચાર, અર્જુને બાધ્યાં હથિયાર;
 વિકાર્યો જ્યદ્રથ રણમાંય, ફરિ યુદ્ધ મંડાણું ત્યાંય.
 અર્જુને મન આણી રીસ, મેલ્યું બાણ જઈ છેવું શીશ;
 દુંદુભિ નાદ હવો પાવન, હપ્પ્યાં યુધિષ્ઠિર રાજન.
 સુમદ્રાએ કીધું સ્નાન, પ્રતિજ્ઞા પાળી ભગવાન.

દાળ.

વૈશંપયન એણી પેર બોલ્યા, શુણ જનમેજય રાય;
 વિસ્તારી તુજને સંભળાવ્યો, ભારતનો મહિમાય.
 આઘ કવિ મોટા રૂપિયો, હું તેને નમું કર જોડ;
 અક્ષર કે પદબંધ નવ લહું, કોઈ ન દેશે ખોડ.
 ઉદ્દીપ્ય બ્રાહ્મણ સહસ્રજ્ઞાતિ, અમદાવાદ નિવાસ;
 સુખરામ સુત લજ્જારામ, કહાવે હરિનો દાસ.

મુક્તાનંદ.

કાલિયાવાડ ગઢડાનો સાધુ સંવત ૧૮૬૪, સને ૧૮૦૮ માં હતો. તેના પ્રસિદ્ધ
 ગ્રંથો-ઉધવગીતા, ધર્માખ્યાન, સતીગીતા, રૂકમણીવિવાહ,
 કૃષ્ણપ્રસાદ, ધર્મામૃત તથા છૂટક પદ નવ હજાર.

શૂર વીરપણા વિષે, રાગ સિંધુડો, પદ ૧.

ધીર ધુરંધરા શૂર સાચા ખરા, મરણનો ભય તે મનમાંજ નાણે;
 ખર્ચ નિખર્ચ દળ એક સામા ફરે, તરણને તુલ્ય તેનેજ જાણે; ધીર.

કેનું સેન મહા વિકટ લક્ષ્મી સમે, મરે પણ મોરચો નવ લાગે;
 ગુણી પંડિત બુદ્ધે-બુદ્ધ આગળા, એ દળ દેખતાં સર્વ ભાગે; ધીર. ૨
 ને ક્રોધ મદ લોભ દળમાં મુખી, લલવાતણો નવ લાગ લાગે;
 ગયા જંગમ તપી લાગી ઘણાં, મોરચે ગયે ધર્મદ્વાર ભાગે; ધીર. ૩
 ॥ એ સેનશું અડી ખમ આખડે, ગુરુમુખી જોગિયા જુક્તિ જાણે;
 તાનંદ મોહ ફેળ માર્યા પછી, અખંડસુખ અટળપદ રાજ માણે; ધીર. ૪

ઉધવગીતામાંથી.

કડવાં ૩૦.

ઓધા વળી બોલ્યા રઘુરાય, કરવ પ્રથમ વચનની સહાય;
 જેની અતિશે અકીરતી થાય, તે તો નિશ્ચે નરકમાં જાય. ૧
 સૌને કીર્તિ આલૂપણ ભારી, ઇછે કીર્તિને સૌ નરનારી;
 કીર્તિ સ્વર્ગલોક સુખ આપે, મહા કર્મનાં બંધન કાપે. ૨
 સર્વે આરંભ કીર્તિને કાજ, શિર જતાં ન ખોવી લાજ;
 મૃત્યુલોક કીર્તિથી ભાષ, પામે સુખ સંપત પ્રભુતાર્થ. ૩
 આપે ઉભય લોક સુખ એહ, રાખી કીર્તિ ને લાગવો દેહ;
 કાં હું મરું ને કાં સીતાને મારું, લોપો વચન તો તમને સંહારું. ૪
 મારે લોકનિ લાજ અપાર, પડ્યો શોકના સિંધુ મોઝાર;
 મને ખટકેછે એ દુખભારી, લેજો લક્ષમણુ ઉર ધારી. ૫
 કરો રથને સવારે તૈયાર, માનો વચન થઈ હુશિઆર;
 તમે સીતાને રથમાં બેસારી, જાજો વનમાં વચન દૃઢ ધારી. ૬
 સુનિ વાલ્મીક દૃઢ-મતિ જેહ, ગંગા-પાર વસેછે તેહ;
 મુક્તાનંદનો નાથ કહે પ્યારી, લાં જઈ મૂકજો સમજિ વિચારી. ૭

કડવાં ૩૧.

ઓધા એમ બોલ્યા રઘુવીર, શૂણો લક્ષમણ પરમ સુધીર;-
 વસ્તિ માત્ર ન હોય જેણે ઠાર, મૂંઝો સીતાને વન-મોઝાર. ૧
 વેલા આવજો મૂકીને દૂર, મારું વચન ગ્રહો થઈ શૂર;
 આ ન કહેશો વૈદેહીને વાત, તમે જાણુ પ્રવીણ છો બ્રાત. ૨
 એમાંના કહેશો તમે કોય, મારે શત્રુ સમાન છો સોય;
 માટે કરજો વિચારીને કાજ, મારે કામ પડયુંછે આજ. ૩

- મારિ તો તમે મોટમ જાણી, જો ન લોણ કરો મારિ વાણી;
કાઠો જનકિ આંહિથિ જ્યારે, મારે વચન ત્યહું દેઠ સારે. ૪
- એણે લંકાથિ આવતાં તાત, મને સંભળાવ્યું સાક્ષાત;
મારે રૂપિને પૂજ્યાનિ છે આશ, જ્યારે હુકમ થશે અવિનાશ. ૫
- એવું પૂછ્યું તું જનકિ જેહ, આજ આવ્યોછે અવસર એહ;
એનું મન ગમતું કરિ આજ, સરો જુકિતથિ આપણું કાજ. ૬
- એવાં વચન કહી રઘુવીર, પામ્યા કષ્ટ વહે દગ નીર;
મુકતાનંદનો વાલો કહે બોલ, ઓધા તે સર્વ અધિક અતોલ. ૭

કડવાં ૩૨.

- પ્રાતઃકાળે તે લક્ષ્મણ વીર, તેડ્યા સૂમંત્ર સારથિ ધીર;
લાવો સારથિ રથ તતકાળ, આગ્રા આપિછે દીન-દયાળ. ૧
- નાંખો રથમાં તે આસન સાર, કરો અશ્વ જોતરિ તૈયાર;
સીતા રાજ ભવન થકિ આજ, જશે મહા-મુનિ પૂજવા કાજ. ૨
- દોડ્યો સારથિ સાંભળિ વાત, લાવ્યો જોતરિ રથ સાક્ષાત;
બોલ્યો સૂમંત્ર જોડીને હાથ, થયો તૈયાર રથ પૃથ્વી નાથ. ૩
- શૂણી લક્ષ્મણ શીઘ્ર સિધાવ્યા, વેગે રાજ-ભવન મધ્ય આવ્યા;
વંધા સીતાને પૂજ્ય પ્રમાણી, કર જોડીને બોલિયા વાણી. ૪
- ગંગા-તીરે મુનિ વિખ્યાત, તમને લાં પહોચાડવાં માત;
રાજ રામનિ આગ્રા છે એહ, તેમાં લેશ નહિ સંદેહ. ૫
- વેહેલાં તૈયાર થાઓ સકુમારી, પૂજસાજ તે લેજો સંભારી;
મુકતાનંદને વાલે કહું જેહ, કરવું આપણે હરખશું તેહ. ૬

કડવાં ૩૩.

- સીતા શૂણિને દેવરિયાની વાણી, વણુ સમજે ધણું હરખાણી;
લીધાં આભરણ વસ્ત્રના ભાર, લીધી પૂજવા સામગ્રિ સાર. ૧
- રૂપિ નારી ને મુનિવર કાજ, લીધાં અતિશે અમૂલીક સાજ;
સીતા બોલ્યાં લક્ષ્મણ સંગ, લીધાં આભરણ વસ્ત્ર સુરંગ. ૨
- વીરા સંગે લીધુંછે મેં જેહ, રૂપિ-પત્તિને આપિશ તેહ;
મારે આશ હતી મન એજ, રઘુવીરે પૂરી કરી તેજ. ૩
- શૂણિ લક્ષ્મણ બોલ્યા ન કોઇ, સૌને વાત જુદી મનમાંઠ;
પછે સીતાને રથમાં બેસારી, કરી શીઘ્ર ચલાવા તૈયારી. ૪

રાખી ચાડને હાંકી તોખાર, ચાલ્યો રથ કરિ અતિ ઝણકાર
સીતા વાટે જતાં કહે વાત, મને અશુભ શકુન થાય બ્રાત.
મારૂં ધૂળેછે થર થર અંગ, મારા ઉરમાંયિ ભાગ્યો ઉમંગ;
મારૂં જમણું નયન કર જોય, ફરકે દુખદાયક થૈ સોય. ૬
મારાં મનમાં તે સુખ નથિ લેશ, થયો રોમાંચિત તન વેશ;
મુકતાનંદના પ્રભુસંગ પ્યાર, ઓધા જનકી ડરખ્યાં અપાર. ૭

કડવાં ૩૪.

ઓધા અશકુન દેખી અપાર, સીતા ડરપેછે વારંવાર;
બોલી લક્ષ્મણુ સંગ વચન, મારૂં ભયથકિ દાઝેછે તન. ૧
મને સૂતો લાગેછે સંસાર, મારો જીવ થયો નિરાધાર;
તેનું કારણ પરમ સુધીર, મને બોલ્યે મળ્યું નહિ વીર. ૨
રખે અવધ નગરમાં ભાઈ, આવી પીડા અચાનક ધાઈ;
મને અશુભ જણાયછે આવું, આદરણું નિશ્ચે ભૂંડું થાવું. ૩
સીતા એમ કહિ જોડીયા હાથ, રૂંડું કરજો ત્રીલોકના નાથ;
એવાં આતુર જનકી જાણી, વંદી બોલિયા લક્ષ્મણુ વાણી. ૪
માતા સૌનું વિચારોછો સારૂં, તેણે અતિ શુભ થાશે તમારૂં;
એવિ કરતાં પરસ્પર વાત, આવ્યો ગોમતિ તટ સાક્ષાત. ૫
રહ્યાં ગોમતિ-તટ એક રાત, જોડ્યો રથ અતિશીઘ્ર પ્રભાત;
હાંક્યો રથને બેપોર તે જ્યારે, પોતાં ભાગીરથ તટ ત્યારે. ૬
દેખી ગંગા વધ્યો ઉર તાપ, રેયા લક્ષ્મણુ કરી સંતાપ;
મુકતાનંદને વાલે કહ્યું જેહ, સાલે લક્ષ્મણુને ઉર તેહ. ૭

કડવાં ૩૫.

ઓધા એણીપેર લક્ષ્મણુ વીર, રેયા દીન થઈ તજી ધીર;
તન કંપે ને વ્યાકુળ ભારી, મુંખ સૂકે વહે દુગ વારી. ૧
દીઠા લક્ષ્મણુ દુખિયા અપાર, બોલ્યાં જનકિ કરિને વિચાર;
જોઈ જનહંવિ તટ સાક્ષાત, કહો કારણુ દુખકેરૂં બ્રાત. ૨
બહુ કાળથિ ધમ્મજતાં જેહ, પામ્યાં ગંગાનું દર્શન તેહ;
અતિ હરખ સમે ભય આવો, તેનું કારણુ કહિ સમજવો. ૩
નિલ રહોછો તમે પ્રભુ સાથ, આજ દૂર જાણી રઘુનાથ. •
આવા દુખિયા થયા હશે તાત, કહો દુખના કારણુ કેરિ વાત. ૪

મને પ્રાણથિ વાલા શ્રીરામ, તોય જાણિ જ્ઞાનંદનું દામ;
 ન કંઈ શોક હું આજની પેર, રૂપિ પૂજી જશું કાલ ઘેર. ૫
 તમે આજપણું તજિ ભાષ, રાખો ધૌરજ રહો સુખદાર્ઠ;
 ગંગા ઊતરી મહામુનિ વૃંદ, વેગે પૂજિયે થૈને સ્વહંદ. ૬
 વેગે નાવ મગાવો ઊદાર, જૈયે શીઘ્ર વીરા સામે પાર;
 મુકતાનંદને વાલે કરી ઘાત, નથી જાણતી જનકી વાત. ૭

સંત સમાગમ વિષે ઘોળ.

સોનાની સળિયે માંડવો. એ રાગનું.

સુખદાયક રે સુખદાયક રે, સાચા સંતનો સંગ;
 સંત સમાગમ કીજીયે, ટેક.
 જીરે સંત સમાગમથી ટળે,
 આશા તૃષ્ણા રે આશા તૃષ્ણા રે, ધરપા અભિમાન;
 મોહ મત્સર મમતા બળે,
 પ્રગટે ઉરમાં રે પ્રગટે ઉરમાં રે, પ્રભુનું દલજ્ઞાન; સંત.

* * * * *

જીરે સિદ્ધ થયા સત-સંગથી,
 શુક આદિક રે શુક આદિક રે, મુનિવર સુખરૂપ;
 ચિત્ત ચોટયું હરિ રૂપમાં,
 જાણ્યો સંતથિ રે જાણ્યો સંતથિ રે, મોટો મર્મ અનુપ; સંત.
 જીરે મહિમા મોટો છે મહાંતનો,
 જોને સેવ્યે રે જોને સેવ્યે રે, છૂટે માયાનું જાળ;
 પ્રીત વધે પરિશ્રદ્ધમાં,
 મુકતાનંદ કહે રે મુકતાનંદ કહે રે, તજી આજપંપાળ;

ઘોળ. ૨.

બડભાગી રે બડભાગી રે, પામે સંતનો સંગ;
 સંતથિ મહાસુખ પામીએ, ટેક.
 જીરે સંત બડા પરમારથી,
 ટાળે ઉરથી રે ટાળે ઉરથી રે, અવિદ્યા અભિમાન;
 જનમ મુદ્દળ કરે જંતનો,
 આપે અનુભવો રે આપે અનુભવો રે, પ્રભુ-પ્રગટનું જ્ઞાન; સંતથિ.

જીરે પ્રભુ સંગ પ્રીત વધારવા,
 ફરે જગમાં રે ફરે જગમાં રે, સાચાસંત મુખણુ;
 પરમાત્મા પ્રીછાડવા,
 પરમારથિ રે પરમારથિ રે, આપે પદ નિરવાણુ; સંતથિ.
 જીરે સંતવચન જે ભાવે શણે,
 તેનાં પાતક રે તેનાં પાતક રે, પામે સર્વે નાશ;
 પ્રીત વધે પરિશ્રદ્ધમાં,
 મુક્તાનંદ કહે રે મુક્તાનંદ કહેરે, પામે પદ અવિનાશ. સંતથિ.

૫૬.

ત્યાં લગી જાત ને પાંત જંજળ છે, ત્યાં લગી આતમા જાણુ અજગો;
 દેહને હરિવિના અન્ય અળખામણું, સત્ત્વ સ્વરૂપ નર તેજ વળગ્યો; જ્યાં. ૧
 બેલટયા અજની સેજ ઈચ્છાટણી, દેખતાં બિખરો સૌને આવે;
 હાને જે બ્રમે મનુષ્યમાં નવ ખપે, શ્વાન શૂકરતણી જાત કહાવે; જ્યાં. ૨
 ત્યાં લગી દેહને હું કરી જાણુશે, ત્યાં લગી ભોગ વિલાસ ભાવે;
 વાન શૂકર તે મનુષ્યમાંથી ટળ્યો, હરિતણો જન તે કેમ કહાવે; જ્યાં. ૩
 રિના જન હરિને ગુણે જુગ્તા છે, મુક્તા તનનું નહિ માન જેને;
 મુક્તાનંદ તે સંત જન શૂરમાં, પ્રગટ પરિશ્રદ્ધ રહે પાસ તેને; જ્યાં. ૪

૫૬.

૫ ને દેક વર્ણાશ્રમ પામતાં, બેલટો એજ જંજળ થાયે;
 હાર આણીએ જાનને કારણે, કાંતેલાં કોકડાં તેજ ખાયે; વેપ. ૧
 જે જોવો થી રહે સાર તેને કહે, એજ આવર્ણતાણું રૂપ જાણો;
 થરમાં રાખી વિશ્વાસ પારશ ગણ્યો, તેમાં તે શું તું નવલું કમાણો; વેપ. ૨
 જે ત્રય ઈષણા તેજ વિચક્ષણા, જહદા જહદનો મર્મ જાણે;
 ગાગને લાગનો ભેદ ગુરુમુખ ગ્રહે, પિંડ બ્રહ્માંડ ઉરમાં ન આણે; વેપ. ૩
 મેજ સંન્યાસ શ્રીપાત તેણે કરી, શ્રીતણું કૃત્ય નવ સત્ય દેખે;
 મેશુક તે ખરા ભર્મ મનનો તજે, સત્ય મુક્તાનંદ પ્રભુજ પેખે; વેપ. ૪

નિષ્કુળાનંદ.

કઠિઆવાડ ગઢડાનો સાધુ સંવત ૧૮૭૭, સન ૧૮૨૧ માં હતો.

વૈરાગ વિષે. ૫૬ ૧.

જનની જીવો રે ગોપીચંદની, પુત્રને પ્રેર્યો વૈરાગજી;	
ઉપદેશ આપ્યો એણીપેરે, લાગ્યો સંસારીડો આગજી;	જનની. ૧
ધન્ય ધન્ય માતારે ધ્રુવતણી, કહ્યાં કંઠણ વચનજી;	
રાજ સાજ સુખ પરહરી, વેગે ચાલિયા વનજી;	જનની. ૨
ભડી ન શકે રે હંટિયો, બહુ બોલાવ્યો બાજંદજી;	
તેને રે દેખી ત્રાસ જપનો, લીધી ફૂંકોરો છોડ્યો ફંદજી;	જનની. ૩
ભલોરે લાગ ભરથરીતણો, તજી સોળસે નારજી;	
મંદિર ઝરખા મેલી કરી, આસન કીધલાં બહારજી;	જનની. ૪
એ વૈરાગવંતને જાહે વારણે, બીજા ગયારે અતેકજી;	
ભલારે ભૂંડા અવની ઉપરે, ગણતાં નાવે છેકજી;	જનની. ૫
ક્યાં ગયું કુળ રાવણતણું, સગરસુત સાઠ હજારજી;	
ન રહ્યું તે નાણું રાજા નંદનું, સર્વ સૂંપન વેવારજી;	જનની. ૬
છત્રપતિ ચાલી ગયા, રાજ મૂકી રાજનજી;	
દેવ દાનવ મુનિ માનવી, સર્વે જાણો સૂપનજી;	જનની. ૭
સમજી મુકે તો સાઈ ગણું, જરૂર મુકાવશે જમજી;	
નિષ્કુળાનંદ કહે નહિ મટે, સાચું કહું ખાઈ સમજી;	જનની. ૮

૫૬ ૨.

જંગલ વસાવ્યું રે જોગીએ, તજી તનડાની આશજી;	
વ્રાત ન ગમે આ વિશ્વની, આઠે પહોર ઉદાસજી;	જંગલ. ૧
શેજ પલંગે રે પોઢતા, મંદિર ઝરખામાંયજી;	
તેને નહિ તૃણ સાથરો, રહેતા તરતજી છાંયજી;	જંગલ. ૨
શાલ દુશાલા ઓઢતા, ઝીણાં જરકશી જમજી;	
તેણે રે રાખી કંથા ગોઢી, સહે શિર શીત ધામજી;	જંગલ. ૩
ભાવતાં ભોજન જમતા, અતેક વિધિનાં અન્નજી;	
તે રે માંગણુ લાગ્યા ટૂંકડા, ભિક્ષા ભવન ભવનજી;	જંગલ. ૪

હાંજી કહેતાં હજારો ઉડતા, ચાલતાં લશકર લાવજી;	
તે નર ચાલ્યા રે એકલા, નહિ પેન્નર પાવજી;	જંગલ. ૫
રહો તો રાજા રસોઈ કરું, જમતા જાઓ જોગીરાજજી;	
ખીર નિપાવું ક્ષણ એકમાં, તે તો ભિક્ષાને કાજજી;	જંગલ. ૬
આહાર કારણ ઉભો રહે, એકની કરી આશજી;	
તે જોગી નહિ, ભોગી જાણવો, અંતે થાયછે વિનાશજી;	જંગલ. ૭
રાજ સાજ સુખ પરહરી, જે જન લેશે રે જોગજી;	
તે ધન દારામાં નહિ ધસે, રોગ સમ જાણે ભોગજી;	જંગલ. ૮
ધન્ય તે સાગ વૈરાગને, તજી તનડાની આશજી;	
કુળરે તજીને નિષ્કુળ થયા, તેનું કુળ અવિનાશજી;	જંગલ. ૯

૫૬ ૩.

હું બલિહારી એ વૈરાગને, ઊપતો જીને અંગજી;	
ઔદ લોક ને ચતુરધા, ગમે સુખતો સંગજી;	હું બલિ. ૧
સુખ ન ઇછે સંસારનાં, સમજે સૂંપન સમાનજી;	
વાત ગમે એક વૈરાગની, તન સુખ સાગવા તાનજી;	હું બલિ. ૨
દુખીરે દેખે આ દેહને, રહે રાજી તે મનજી;	
અનરથનું આગાર છે, જાણી ન કરે જતનજી;	હું બલિ. ૩
રાત દિવસ રૂઢિયા વિષે, વરતે એમ વિચારજી;	
આ હું રે કોણ ને જઈશ કયાં, કરું તેનો નિરધારજી;	હું બલિ. ૪
કરું ઉપાય હવે એહનો, ડોળિ દીશ વિદીશજી;	
કોયરે ઊગારે મને કાળથી, સોંપું તેને લૈ શીશજી;	હું બલિ. ૫
રહે આતુરતા અંતરે, દેખી દેહ અનિલજી;	
સુખ ન માને આ સંસારમાં, ન કરે કોઈશું પ્રીતજી;	હું બલિ. ૬
એવી દશા આવ્યા વિના, ન હોય તન સુખ સાગજી;	
ઉપરનો લાગે રે લજ્જમણો, વગોણા સરખો વૈરાગજી;	હું બલિ. ૭
હરિગુરુ દેવ દયા કરે, આપે એહ વિચારજી;	
નિષ્કુળાનંદ નિશંક થઈ, સેજે તારે સંસારજી;	હું બલિ. ૮

૫૬ ૪.

સાગ ન ટકેરે વૈરાગ વિના, કરિયે કોટિ ઉપાયજી;	
અંતર ઊંડી ઈછા રહે, તે કેમ કરિને તબ્યજી;	સાગ. ૧

વેષ લીધો વૈરાગનો, દેશ રહિ ગયો દૂરજી;	
ઉપર વેષ આછો બન્યો, માંહિ મોહ ભરપૂરજી;	ત્યાગ. ૨
ક્રામ ક્રોધ લોભ મોહનું, જ્યાં લગિ મૂળ ન જાયજી;	
સંગ પ્રસંગે પાંગરે, જોગ ભોગનો થાયજી;	ત્યાગ. ૩
ઉજ્જુરતે અવની વિષે, ખીજ નવ દિશે બહારજી;	
ધન વરસે વન પાંગરે, ઇંદ્રી વિષય આકારજી;	ત્યાગ. ૪
અમક દેખીને લોહ અજે, ઇંદ્રી વિષય સંજોગજી;	
આણુ ભેટેરે અભાવ છે, ભેટે ભોગવશે ભોગજી;	ત્યાગ. ૫
ઉપર તજે ને અંતર ભજે, એમ ન સરે અરથજી;	
વણુચો રે વણુશ્રમથકી, અંતે કરશે અનરથજી;	ત્યાગ. ૬
ભ્રષ્ટ થયો જોગ ભોગથી, જેમ બગડયું દૂધજી;	
ગયું ધૃત મહિ માંખણથકી, આપે થયું રે અશુદ્ધજી;	ત્યાગ. ૭
પળમાં જોગી રે ભોગી પળમાં, પળમાં ગૃહી ને ત્યાગજી;	
નિષ્કુળાનંદ એ નરનો, વણુ સમજ્યો વૈરાગજી;	ત્યાગ. ૮

મનોહરદાસ.

ભાવનગરનો વડનગરો નાગર સંન્યાસી.

સંવત્ર ૧૮૮૦, સને ૧૮૨૪ માં હતો.

મનોહર કાવ્યમાંથી.

૫૬.

જે ક્રોધ સદગુરુ શરણે જાય, તેનાં સંશય દૂર પળાય;	
ક્રામ ક્રોધ મદ મોહ મત્સર, આશા-તૃષ્ણા લય થાય;	
અતિશયિતાદિક ક્રોધ વિષયના ઉરમાં નવ દેખાય;	જે ક્રોધ. ૧
તેથી દહ વૈરાગ બિપજે, સત્યાવૃત્ય જણાય;	
શમ દમ ઉપરતિ સહન-શક્તિથી, દહ વિશ્વાસ બંધાય;	જે ક્રોધ. ૨
સમાધાન સ્વરૂપમાં જાણી, ઇચ્છા અતિશય થાય;	
વાર્ધી વિચાર નિરંતર કરતાં, બ્રહ્મરૂપ દરશાય;	જે ક્રોધ. ૩

અસપણું તત્કાળ આળસે, નિત્યાનંદ જમાય;
 માયિક ભેદ-બુદ્ધિ મેલિને, નિજ-પદમાંહે સમાય; જે કોષ. ૪
 સમરસ વ્યાપક સચ્ચિદ આનંદ, રૂપ થઇ વિલસાય;
 મનોહર મરણતણો ભય ભાગે, જીવનમુક્ત કહેવાય; જે કોષ. ૫

પદ.

મન તું મેલ્ય જૂઠું જંજળ, માથે ભમે અચાનક કાળ; ટેક.
 માત પિતા દાસ સુત બંધુ, મિત્ર શિષ્ય રખવાળ;
 પ્રાણ સતે સહુ સગું જણાયે, વૃદ્ધ યુવા ને બાળ; મન તું. ૧
 પ્રાણ ગયા પર પળ ન રખાયે, ફેગટ કરે કતાળ;
 બાળી જળી ખાખ કરીને, વાંસે નાંખે વાળ; મન તું. ૨
 કાળતણા મુખથી નવ છૂટે, જે પેસે પાતાળ;
 જ્યમ આવે ત્યમ ચાલ્યો જાયે, શું બૂઝે શું બાળ; મન તું. ૩
 ભવસાગરમાં ચાર ખાણના, જંતું લથ્થું વિશાળ;
 અગણિત પ્રગટે અગણિત મારે, કાળ પાથરી જાળ; મન તું. ૪
 કાળતણો જે કાળ નરહરિ, તે સાચો રખવાળ;
 સેગે શરણુ ગ્રહે તે હરિતું, લેશે શીઘ્ર સંભાળ; મન તું. ૫
 ચેત ચેત રે ચેત શીઘ્રથી, મૂકી આળપંપાળ;
 મનોહર મૃત્યુથકી મૂકાવે, ચિદધન દીનદયાળ. મન તું. ૬

શગ જંગલો. પદ.

કપટી પાપ આપતો હીડે હારે હાર; ટેક.
 અપટી ચોખ્ખા-લૈ ફરે, સર્વે દેવનાં હાર;
 ફરજેડીને વિનવે, મારાં પાપ નિવાર; કપટી. ૧
 એકાંતે પૂજા કરે, ગંધ પુષ્પ બહુ પેર;
 કાલો થઈને ફરગરે, જાણે આણે મેહર; કપટી. ૨
 નીચો થઈ પાયે નમે, બહુ નાચે બહુ ગાય;
 આંખો મીચે પ્રેમથી, મન માગે ન ધરાય; કપટી. ૩
 કામ કોધ-ઉરમાં અમિત, ધન માટે બહુ ધાય;
 ચોરી ચાડી કપટ જળ, જ્યમ ત્યમ કરીને કમાય; કપટી. ૪
 મન જાણે કહેવાયકી, પાપ થાયછે નાશ;
 પાપ મૂળ પસરી પડ્યાં, રૂંધું રૂંધ્યાકાશ; કપટી. ૫

પાપતણાં તો મૂળ છે, કામાદિક મનમેલ;	
ત્યાંસુધી નહિ સાંભળે, દેવ ગણેછે ફેલ;	કપટી. ૬
પાપ ટાળવા ચાહે તો, કામાદિકને ટાળ;	
સત્ય દયા સંતોષની, આડી કરને પાળ;	કપટી. ૭
નિર્મળ ચૈ હરિ ભજન કર, રાખી દૃઢ વિશ્વાસ;	
મનોહર સઘ મૂકવશે, કાપી પાતક પાશ.	કપટી. ૮

૫૬.

મૂરખ પાપ ટાળવા, વીણે વગધાં કોડ;	ટેક.
કાશીમાં ખટમાસ જૈ, રહેવા રાખે કોડ;	
નિત્ય જૈ નાહે ગોમતી, સેવે શ્રીરણુછોડ;	મૂરખ. ૧
ભવ બાધો ભટક્યાં કરે, અડસઠ તીરથ નહાય;	
પગલે પગલે પાપનો, અધિક ઉમેરો થાય;	મૂરખ. ૨
ગોમય માટી લેપણું, માંદવટા બહુ નહાય;	
ચડચડ બોલે ચાંબડી, કડકડ જાડાં થાય;	મૂરખ. ૩
પંચાગ્નિ સાધન કરે, ઊલટી ત્વચા દઝાય;	
ધૂમ્રપાન તપ આદરે, મુખમાં ધૂમ્ર ભરાય;	મૂરખ. ૪
કૃષ્ણાદિક બહુ વ્રત કરે, તેથી તન શૂકાય;	
લાલચ ધારા ચાલતી, તે પણ નવ મૂકાય;	મૂરખ ૫
દેવ વિવિધ વિધિ વિનવે, પૂજા કરે અખંડ;	
દશે આંગળાં દાંત દૈ, પાય પડે જ્યમ દંડ;	મૂરખ. ૬
એણીપેરે ધાયે અતિ ઘણો, ન લહે પાતક મૂળ;	
ખીલો ડામે ક્યમ મટે, અશ્વ ઉદરનું શૂળ;	મૂરખ. ૭
શત સંવત્સર તુંબડી, જળમાં ડબકાં ખાય;	
અંતર ઘોયાવણુ કદી, કટુતાઈ નવ જાય;	મૂરખ. ૮
ત્યમ અંતરથી પાપનું, મૂળ કર્યા વણુ દૂર;	
કાય કલેશ વૃથા કરે, મમતાતણા મજૂર;	મૂરખ. ૯
કામાદિક મનથી તજે, સત્યાદિકને સાહે;	
અંતરયામી ઈશનું, ધ્યાન ધરે મનમાંહે;	મૂરખ. ૧૦
ભેદ રહિત હરિને ભજે, સઘજે હરિ દરશાય;	
તો સાધન સરવે ફજે, પાતક દૂર પળાય;	મૂરખ. ૧૧

દેહોહં મતિ વીસરે, શુદ્ધ સ્વરૂપ પમાય;
મનોહર માયા ઝાંઝવાં, દેખત મિથ્યા થાય.

મૂરખ. ૧૨

ગરબી ૫.

નાથને નાથને નાથને રે, અમે ભજિયે નિરંજન નાથને; ટેક.

જે બંધાણેલ તે ક્યમ છોડે,

ખીજના બાંધેલ હાથને રે;

અમે ભજિયે. ૧

મમતા મોહમાં જે ભૂલ્યા ભટકે,

શોધે તે કામના સાથને રે;

અમે ભજિયે. ૨

રોગ અવિદ્યાનો અમને ન આવે,

પીધોછે જ્ઞાનના કવાથને રે;

અમે ભજિયે. ૩

ચૈતન્ય કલ્પતરૂ તણે ક્યમ ભરિયે,

જૂઠું જડ આવળે આથને રે;

અમે ભજિયે. ૪

સમ્યક્દાનંદ કહે બ્રહ્મ વણુ ખીજ,

અન્ય ન ગાઈએ ગાથને રે;

અમે ભજિયે. ૫

કલ્યાણદાસ.

ડાકોરનો સાધું.

સંવત્ ૧૮૮૩; સન ૧૮૨૭ માં હતો.

રાગ પ્રભાતી પદ ૧.

સગપણુ સાચું શાનું ભાઈ, શું માયાને વળગું રે;

ગરબ ગરબે સહુ મળ્યુંછે, અંતે રહેશે અળગું રે;

સગપણુ. ૧

ધનને કાળે તન પીલીને, ભૂમિ ભેળું ભળવું રે;

ધડી એક તો પ્યારી બન્યછે, તારે તો છે મરવું રે;

સગપણુ. ૨

જાંચા જાંચા મેહલ બનાવી, પૂલ્યાં પૂલ્યાં ફરવું રે;

એ મંદિરમાં કોણુ માલશે, તારે તો છે મરવું રે;

સગપણુ. ૩

બચકે બાંધ્યા વસ્ત્ર ને વાધા, ઘણું ધરેણું ગરવું રે;

પટોળાં તારાં કોણુ પેરશે, તારે તો છે મરવું રે;

સગપણુ. ૪

ઘોડા હાથી માલ ખજાના, સુખપાલમાં ફરવું રે;

એમાં જોને કોણુ માલશે, તારે તો છે મરવું રે;

સગપણુ. ૫

ભજન કરી લે મન વૈરાગી, ફટ હઠ્યાના પૂટા રે;
કહે કલ્યાણ કહું નવ માને, એમ દિવસ તને રૂઠ્યા રે; સરપણ. ૬

પદ ૨.

કધક કરમનો કરનારો તે, શરણ તમારે આવ્યો રે; કધક.
મહા જાળમાં બાંધી નાંખ્યો, હવે હરિ છોડવો રે;
પાપ કરતા પાછું ન જોયું, હરિનું નામ હું ભૂલ્યો રે;
હરિજનની સંગત મેં કીધી, દેવાળામાં રૂલ્યો રે; કધક.
અનાથ જંતુ રાંક આપડા, તેમાં મેં કીધા વાસા રે;

* * * * *

આ દુનિઆમાં નયોજ ગમતું, મળવા આતુર હું છું રે; કધક.
નામતણો મહિમા મોટો છે, કધ પાપી નર તાર્યા રે;
એવું જાણીને દાસ કલ્યાણે, પ્રભુ પ્રેમે પોકાર્યા રે; કધક.

ધીરોભક્ત.

વડોદરા જિલ્લાના સાવલી ગાંડડા ગામનો ભાટ.

સંવત્ ૧૮૮૪, સન ૧૮૨૮ માં હતો.

રાગ કાફી. પદ ૧.

તરણા આથે હુંગરરે, હુંગર કોઈ દેખે નહીં;
અજા યૂથ માહેરે, સમરથ ગાજે સહીં; ટેક.
સિંહ અજામાં કરે ગરજના, કસ્તૂરિ મૃગ રાજનં;
તલને આથે જેમ તેલ રહુંછે, કાષ્ટમાં હુતાશન;
દધિ આથે ધૃતજં રે, વસ્તુ એમ છૂપી રહી; તરણા આથે. ૧
કોને કહું ને કોણ સાંભળશે, અગમ ખેલ અપાર;
અગમ કરી ગમ નહિ રે, વાણિ ન પોહોયે વિસ્તાર;
એક દેશ એવો રે, બુદ્ધિ યાકી રહે તહીં; તરણા આથે. ૨
મન પવનની ગતિ ન પોહોયે, અવિનાશી રે અખંડ;
રહો સચરાચર ભર્યો બ્રહ્મ પૂરણ, જેણે રચ્યાં બ્રહ્માંડ;
હામ નહિ કાલો રે, એક આણુ માત્ર કહીં; તરણા આથે. ૩

સદગુરુએ કૃપા કરી સારે, આપે યયા રે પ્રકાશ;
 શાં શાં દોડી સાધન સાધે, પોતે પોતાની પાસ;
 દાસ ધીર કહેછે રે, જ્યાં જોઉં ત્યાં તુંહીં તુંહીં. તરણા ગોથે. ૪

પદ ૨.

મન તુંહીં તુંહીં જોલે રે, આ સુપના જેવું તન તારું;
 અચાનક ઊડી જશે રે, જેમ દેવતામાં દારું; ટેક.
 આકળ જળ પળમાં વળિ જશે, જેમ કાગળ ને પાણી;
 કાયાવાડી તારી એમ કરમાશે, થઇ જશે ધૂળ ધાણી;
 પાછળથી પરતાશે રે, મિથ્યા કરી માઈ માઈ; મન તુંહીં તુંહીં. ૧
 કાચનો કૂપો કાયા તમારી, વણસતાં નહિ વાર;
 છવ કાયાને સગાઈ કેટલી, મૂકી ચાલે વનમોઝાર;
 ફેગટ પૂલ્યાં ફરવું રે, ઓચિંતુ થાશે અંધારું; મન તુંહીં તુંહીં. ૨
 જાયું તે તો સર્વે જવાનું, ઊગરવાનો ઉધારો;
 દેવ ગાંધર્વ રાક્ષસ ને માણસ, સહને મરણનો મારો;
 આશાનો મેહેલ ઊંચો રે, નીચું આ કાચું કારભારું; મન તુંહીં તુંહીં. ૩
 ચંચળ ચિત્તમાં ચેતીને ચાલો, આંધો હરિતું નામ;
 પરમારથ જે હાથે તે સાથે, કરો રહેવાનો વિશ્રામ;
 ધીરા ધરાધરથી રે, નથી કોઈ રહેનારું; મન તુંહીં તુંહીં. ૪

પદ ૩.

અંતે સંતને તેડાવે રે, હરિતું ભજન કરવા;
 કરમાં માળા આલી રે, મૂરખ જ્યારે સૂતો મરવા; ટેક.
 નાનપણે ધરધંધામાં ધાયો, વૃદ્ધપણે હરિગુણ ગાય;
 ધર લાગ્યું સારે કૂવો ખોદાવે, એ અગ્નિ કેમ ઓલવાય;
 છતી બાછ હાથોં રે, પથ્થરને નાવે બેઠો તરવા; અંતે સંતને. ૧
 અંત સમે છાપ તિલક ખનાવે, ભૂલી ગયો જ્યારે ભાન;
 એરણની ચોરી સોયનું દાન એમ, કેમ આવે વૈમાન;
 ગુરુજાન નાચ્યું રે, બુદ્ધિ તારી ગઇ ચરવા; અંતે સંતને. ૨
 જીવતિ નારીને જેવી પુત્રની આશા, એમ હરિ ભજે ફળ થાય;
 વૃદ્ધ નારીને નહિ પુત્રની આશા, એનો એજે જનમ વૂઢી જાય;
 હરિને બેઠો ઠગવા રે, અંશી વર્ષે વર વરવા; અંતે સંતને. ૩

વૌસ વર્ષે વિશ્વંભર મળે, ભક્તિ કરે ભય નય;
હરિશું ધાયા તે બહુ કમાયા તેને, મળિયા નિરંજન રાય;
દાસ ધીરો કહેછે રે, મટયા ચોરાશી ફરવા. અંતે સંતને. ૪

૫૬ ૪.

ખખરદાર મનસુખાળ, ખાંડાની ધારે ચઢવું છે;
હિમત હથિયાર ખાંધિ રે, સલ લઢાઈએ લઢવું છે; ટેક.
એક^૧ ઉમરાવને ખાર^૨ પટાવત, એક એક નીચે ત્રીસ ત્રીસ;
એક ધણિને એક એક ધણિયાણી એમ, વિગતે સાતસેને વીસ;
સો સરદારે મઠ ઘેર્યો રે, તેને જીતી પાર પડવું છે; ખખરદાર. ૧
પાંચ ખાદલ તારી પૂંઠે ફરેછે, ને વળી કામ ને ક્રોધ;
લોભ મોહ ને માયા મમતા એવા, જૂલમી જોરાવર જોધ;
અતિ બલિષ્ઠ સ્વારી રે, એ સાથે આખડવું છે; ખખરદાર. ૨
પ્રેમ પલાણુ ધરી જ્ઞાન-ઘોડે ચઢી, સદગુરુ શબ્દ લગામ;
શીલ સંતોષ ને ક્ષમા ખડગ ધરી, ભજન ભડાકે રામ;
ધર્મ ઢાલ આવી રે, નિભે નિશાને ચઢવું છે; ખખરદાર. ૩
સુરત નુરત ને છડા પિંગળા, સુષમણા ગંગાસ્નાન કીળે;
મન પવનથી ગગનમંડળ ચઢી, ધીરા સુધારસ પીળે;
રાજ ધણું રીઝે રે, ભજનવડે ભડવું છે. ખખરદાર. ૪

ગિરધર.

સંવત્ ૧૮૯૩ માં વડોદરાના દશા લાડ વાણિયા કવિ ગિરધરે

રામાયણનું પુસ્તક રચી પૂરું કરેલું છે.

ગિરધરકૃત રામાયણમાંથી.

દશરથ વિષે.

રાગ ધનાશ્રી.

દશરથ રાજ પુણ્ય પવિત્રજી, કહું સંક્ષેપે તેનાં ચરિત્રજી;

રાવણે સુક્યાંજન્યો લાહેજી, વિધિયે પોહોચાડ્યાં અવધપુરમાંહેજી.

૧. વર્ષ. ૨. માસ. ૩. દિવસ તથા રાત્રીઓ મળાંતિ. ૪ દશરથ તથા તેની રાણી.

(હાળ) અવધ પુરમાં રાય દશરથ રાણી કૌશલ્યા સતી;
 તેના આનંદમાં દિન જાયછે નિજધરમ પાળે મહામતી.
 પછે પુત્રને નિજ રાજ સોંપી અજ ગયા વન વાસ;
 તપ સાધના કરી થોડે દિવસે પામ્યા સ્વર્ગ નિવાસ.
 ત્યારે રાય દશરથ રાજ કરતા નીતિ ધર્મ વિવેક;
 પુત્રની પેરે પ્રજા પાળે દયા સત્ય વિશેષ.
 એક કેકે કન્યા રાયની શુભરૂપ કપટી મન;
 બલવાન નિરદે અતિદણી તે પરણ્યા રાજન.
 વળી નાગકન્યા સુમિત્રાને પરણ્યા પોતે ભૂપ;
 બીજી સાત શત કન્યા વચ્ચા જેનું મહા મનોહર રૂપ.
 જ્ઞાનકળા તે કૌશલ્યા સુમિત્રા ભક્તિ અનૂપ;
 કેકે નિશ્ચે જાણુજે એ કપટ વૃત્તિ રૂપ.
 ત્રિગુણ રૂપ વિવેક મુરતી માન દશરથ રાય;
 તેના પાવન જશ અદ્ભુત પ્રાક્રમ કેહેતાં પાર ન થાય.
 ધનુર વિદ્યા વિશારદ રણપંડિત શસ્ત્ર પ્રવીણ;
 શબ્દવેધી વિચક્ષણ સહુ શત્રુ કીધા ક્ષીણ.
 પણ પ્રજા નવ થઈ રાયને કંઈ પુત્ર પુત્રી રૂપ;
 જોખન પણ ચાલ્યું વહી ચિંતા કરેછે ભૂપ.
 શાસ્ત્ર પંડિત એમ કહે પુત્ર વિનાં ધિક સંસાર;
 શુન્ય મંદિર સુત વિના જેમ દીપ વિણ અંધાર.
 પ્રજા જેમ રાજા વિના ધૃત લવણ પાખે અજ;
 રાક્ષા-વિદ્યુ તર ફળ વિના સંસાર સુખ નિરધન.
 એમ રાય દશરથ કરે ચિંતા પુત્ર ન થયો પેઠ;
 એક દિવસ નૃપને નિદ્રામાંહે સ્વપ્ન આવ્યું નેટ.
 જાણે ખે પુરૂષ એક સ્ત્રીને મારી સ્વપ્નમાં નિરધાર;
 અપકી જાગ્યા રાયજી કરતા તે મન વિચાર.
 પ્રાતઃકાળે વસિષ્ઠ ગુરૂને કહી રાયે વાત;
 મેં ત્રણ જાણુની સ્વપ્નમાંહે કરી શસ્ત્રે વાત.
 ત્યારે ગુરૂ કહે એ ભવિષ્ય આગળ થવાનું છે જાણ;
 પછે શાંતિ અરથે રાય દશરથ કહ્યું પુણ્ય પ્રમાણ.

ક્રોડશા દિન વીત્યા પછી મૃગયા ગયા વન રાય;
 ક્રોધ મૃગ હાથે નવ ચઢ્યો ત્યારે દૂર પંથે જાય.
 તે વનમાંહે નિશા પડી ત્યારે વિમાંશ્યું મનમાંહે;
 એક સરોવરથી દૂર તરવર તળે બેઠા ત્યાંહે.
 તે સમે બ્રાહ્મણ શ્રવણ નામે વૃધ અંધ માત પિતાય;
 તે ફરે તીરથ અટણ કરતો ધરી કાવડ કાય.
 ત્યારે તમ નિશામાં તૃષા લાગી વૃધને તેણીવાર;
 ત્યારે કાવડ સર ઉપકંઠ મુકી ગયો ભરવા વાર.
 કમંડળમાં જળ ભર્યું તે શબ્દ પ્રગટ્યો ત્યાંહે;
 ત્યારે રાયે જાણ્યું મૃગ કે આવ્યો સરોવરમાંહે.
 રાયે તતક્ષણ બાણ મુક્યું શબ્દવેધી જેહે;
 તે શ્રવણને વાગ્યું તદા કહી રામ પરિયો તેહે.
 ત્યારે ધરયા દશરથ ગયા પાસે દિન પડ્યો જે હામ;
 દીન થઈ કહે શ્રવણને મેં કર્યું અઘટિત કામ.
 ત્યારે શ્રવણ કહે જઈ પાઓ જળ મુજ માત પિતાને જાણ;
 એ વૃદ્ધને તમે પાળજો એવું કહેતામાં ગયા પ્રાણ.
 ત્યારે કમંડળ લેઈ રાય આવ્યા વૃદ્ધ ફેરી પાસ;
 બોલ્યા વિના જળ આપિયું ત્યારે થયાં ચિત્ત ઉદાસ.
 અરે શ્રવણ કેમ નથી બોલતો તને ક્રોધ નહિ કોઈ દીન;
 જળપાન નહિ કરીયે અમો બોલ્યા વિના ચિત્ત લિપ્ત.
 ત્યારે રાય વળતું બોલિયા મેં શ્રવણ માર્યો હામ;
 અજ તણો હું પુત્ર દશરથ અબ્યોધ્યા મુજ ગામ.
 મેં અન્નણે કર્મ આચર્યું મૃગ વરાંસે કરી આજ;
 હું પુત્ર થઈ પાળીશ તમને પીયો જળ મહારાજ.
 એવું સાંભળી અતિ દુઃખમાં આક્રંદ માંડ્યું અપાર;
 અરે શ્રવણ જેવો પુત્ર ક્યાંથી પ્રગટશે સંસાર.
 જેણે માત પિતાની સેવા ન કરી ધરી મનુષ્યા દેહે;
 ચંડાળ તેને જાણવો મહાપુત્ર પાપી તેહે.
 માત પિતાને ઉવેખી શુભ કરમ કરતા અન્ય;
 તે ધરમ અધરમ જાણજો સેવા સમું નહિ પુન્ય.

એવું કહી ધરણી ઢળ્યાં મુરછા થઇ તવ આપ;
 • અંતકાળે રાયને એ જણે દીધો શાપ.
 પુત્ર વિજેગે પ્રાણ તારા જળ્યો સલ વચન;
 એવું કહી એ મરણ પામ્યાં રાય કંપ્યા મન.
 દાહક્રિયા કીધી તેતણી દશરથે તેણી વાર;
 પછે અશ્વ આરૂઠ થઈ પોતે આવ્યા નગર મોઝાર.
 ઉત્તર ક્રિયા કરી વૃદ્ધની આપ્યાં અપરિમિત દાન;
 રાય હરપ્યા મન વિશે મારે થશે સંતાન.

સીતાના સ્વયંવર વિષે.

રાગ સૌરઠ.

રામ જનકપુર આવિયા વિશ્વામિત્રની સાથ,
 હેતે કરી તેડી જાયછે મિથુલા નગરીનો નાથ. રામજનકપુર આવિયા.
 મુનિમંડળમાં મહાક્ષતા ચાલતા એ ચતુર,
 શોભે જેમ સાધન વિશે જ્ઞાન વિવેક પુર. રામ જનક૦
 સુંદર પુર શણુગારિયું શેરી ચૌટાં ને પોળ,
 મનોહર મંદિર શોભતાં સામા સામી ઓળ. રામ૦
 ઝળકેછે ઊંચી અટારિયો સખ ભૂમિના માળ,
 ઇર્ષ્ય ઝરખાં રાવટી બોલે કીર મરાળ. રામ૦
 દેવળ પતાકા ફરફડે જાણે તડિતાકાર,
 શિખરે શીખંડી નાયતા કંચનકલશ અપાર. રામ૦
 ધરધર દેરે આંગણે મંગળ ઉપચાર,
 પુરણ કુંભને સાથીયા મોતી તોરણ દ્વાર. રામ૦
 એવી રચના રઘુવર નીરખતા આવે નગર મોઝાર,
 રૂપના ભૂપને જોઈને મોહ્યાં સહુ નર નાર. રામ૦
 એવી મોહનરૂપની મોહની મોહી નગરની નાર,
 જાણે પુતળિયો ચિત્રની એમ થઈ તદાકાર. રામ૦
 કોઈ અખળા લેતી આવારણાં કોઈ દેતી આશીશ,
 નેત્ર ભરીને નિરખતી કોઈ વીનવે ઈશ. રામ૦

એ વર સીતાં પરણજો છે સરખી જોડ,
 જો વિધિ જોગ એ મેળવે ત્યારે પોહોત્યે કોડ. રામ૦
 ત્યારે એક સખી સખીને કહે સુણ એની વચન,
 આવા રૂપાળા રાજવી હશે કોના તન. રામ૦
 ગૌર શ્યામ ગુણવંત છે ક્રમરૂપ કીશોર,
 ધનુષ આણુ કર શોભતાં નેત્ર ચપળ ચક્રોર. રામ૦
 સખી શ્યામ ઘણો સકુમાર છે ચાલે લટકંતી ચાલ,
 એ વર સીતા જોગ છે નિશ્ચે પરણશે કાલ. રામ૦
 ત્યારે ખીજી કહે બાઈ સાંભળો સીતા સુકીતવાન,
 અણુ ચિંતવ્યો આવી મળ્યો ગુણ રૂપે સમાન. રામ૦
 ત્રીજી ત્રિયા બોલી તદા શું જાણો તમો આજ,
 જનકે તેડાવ્યા હશે વરવાને કાજ. રામ૦
 ચોથી ચતુરા કહે સખી ઘણું ધનુષ્ય કઠોર,
 તેહને કેમ ચઢાવશે સકુમાર કીશોર. રામ૦
 ત્યારે પાંચમી કહે પણ પાળશે રાખો ધીરજ મન,
 તેજસ્વી ગણીયે નહિ લઘુ ક્રામળ તન. રામ૦
 એમ પંચે મળી પરમાણિયું નિશ્ચે વરશે રામ,
 સુકૃત રૂળશે સીતા તણું પોહોંચશે મન કામ. રામ૦
 એવી નગરની નારી વાતો કરે ધરે નેહ અપાર,
 સ્તુતિ વિધિ ઉમથાની કરે મનાવે ત્રિપુરાર. રામ૦
 સુકૃત કંઈ જો અમે કર્યો ધરીને આ શરીર,
 તે પુન્યે કરી જનકી, વરજો રઘુવીર. રામ૦
 એ રીતે રઘુનાથજી આવ્યા રાજદ્વાર,
 મિથુણેશ મુનિ પૂછ્યા કરી સેવા અપાર. રામ૦
 એક મંદિર સુંદર શોભતું આપ્યું દેઈને માન,
 રામસહિત મુનિ ઉતર્યા કર્યો ભોજન પાન. રામ૦

વલણ.

ભોજન કરિયાં ભાવતાં સંતોષ્યા મુનિ જનનરે;
 કહે દાસ ગિરધર એ કથા પાવન શ્રોતા ધરજો મનરે.

રાગ ધન્યાશ્રી.

જનકે તેડાવ્યા રાય અનૂપજી, દશે દિશાના આવ્યા ભૂપજી;
આખ્યાં આસન ભોજન પાનજી, સહુને ઉતાર્યા કરી સનમાનજી.

ઢાળ.

સનમાન કરી સૌને ઉતાર્યા, મિથુલપતિયે ત્યાંહે;
અપાર સેના સકળ નૃપની, ભીડ થઈ પુરમાંહે.
કેટલા રાજા નગર બાહેર ઊતર્યા ઉપવંન;
ત્યાં જનકના પરધાન ફરતા આપે તૃણજળઅન્ન.
રથ અથ્થ હસ્તી પદાતી દળ ચતુરંગ સેના ત્યાંહે;
તેણે જનકપુર વીંટયું સકલ જેમ નાવ સાગરમાંહે.
નિમંત્રણ ગયું હતું અવધપુરમાં સ્વયંવરનું જેહ;
છે દુખી રામવિજેજે દશરથ માટે ન આવ્યા તેહ.
મંડપ રચાવ્યો જનકરાયે અતિ ઘણો વિસ્તાર;
મણિથંભ કંચન કળશ ઝળકે શોભાનો નહિ પાર.
વિતાન બધન જરી ઝલર દુલીચા બહુ રંગ;
જાળી મુક્તાફળ તણી મણિ રત્ન તેજતરંગ.
સિંહાસન સોનાતણાં તે મુખ્યાં હારોહાર;
માંહે ખંડ જૂદા કર્યાંછે મંડપ ઘણો વિસ્તાર.
તે મધ્યમાં અંબક રહ્યુંછે છૂટ ચારે પાસ;
જનકે ધનુષપૂજા કરી શુભ લક્ષ્મમાં ઉક્ષાસ.
દુતને આજ્ઞા કરી ભૂપે તેડાવ્યા સહુ રાય;
તે સભામાંહે આવિયા ત્યાં થઈ ઘણી શોભાય.
સિંહાસન બેઠા સકળ નૃપ બચ્છાં જેનો અધિકાર;
૩ધિમંડળ સહિત આવ્યા દશરથ રાજકુમાર.
ગૌર શ્યામ કીશોર તન મનહરણુ મોહન ૩પ;
શ્રવણારિસુતને જેઈને મોહ પામિયા સહુ ભૂપ.
જેમ તારામંડળ ક્ષીણ પામે ઉદય રવિનો થાય;
એમ ભૂપ સૌ ઝાંખા થયા બ્યારે આવ્યા શ્રીરઘુરાય.

એક દીર્ઘ સિંહાસન સુભગ છે અધિક સહુથી સાર;
 ગ્રીરામ લક્ષ્મણ સુતી કૌશિક બેઠા તેણે ઠાર.
 અન્ય મુનિજન સરવે બેઠા સકળ પૃથ્વીરાય;
 રૂપ જોઈ રઘુવરતણું નવ નેત્રતૃપ્તિ થાય.
 સરવે મળીને એમ વિચાર્યું ધનુષનું મિથ્યા નામ;
 એ રામને પરણાવશે કન્યા જનક અલિરામ.
 તે મંડપના એક ખડમાં શોભા અધિક છે જ્યાંહે;
 સિંહાસન ઉપર બિરાજે જનકતનયા ત્યાંહે.
 ઇંદ્રાણિ જેવી અનુચરી તે અનેક ઉભી દાસ;
 રત્નડાંડી તણાં ચંમર કરેછે એ પાસ.
 પુષ્પમાળા હાથ ઝાલી બેઠી અદ્ભુત રૂપ;
 અપળ નેત્રે કરી જોતી સકળ પૃથ્વીભૂપ.

રાગ સામેરી.

આવી રહ્યા સહુ ભૂપતિ સ્વયંવરમાં જોણીવાર;
 ત્યારે જનક રાયનો ભાટ ઉઠી બોલિયો તેણીવાર.
 સાંભળો સરવે નરપતી જનકે કર્યું પણુ જોઈ;
 જે આ સમે ત્ર્યંબક ચઢાવે વરે કન્યા તેહ.
 માટે શર વીર પરાક્રમી શુભ હોય ક્ષત્રીરાજ;
 તે ઉઠો તતપર થઈ કરી ત્ર્યંબક ચઢાવો આજ.
 ઘણું કહીણુ ત્ર્યંબક જોઈને ગતબળ થયા રાજનં;
 પછે પરસ્પર વાતો કરેછે રાય અન્યોઅન્ય.
 એ શરાસન જે ચઢાવે એવો નથી કો રાજ;
 ખીજો કહે અમો આવ્યાછું જોવા સ્વયંવર કાજ.
 એક કહે મારે જનક સાથે ઘણો મિત્રાચાર;
 તે માટે આવ્યા અમો કરવા ગૃહસ્થનો વેહેવાર.
 કેટલાયે આવી હજારો ન હાલ્યું તે આપ;
 તે પાછા બેઠા માન મૂકી પામ્યા મન પરિતાપ.
 કેટલા કહે અભિમાનથી જો ઉડીયું આ વાર;
 અપમાન થાશે આપણું એમ કરે મન વિચાર.

એમ ધનુષ હાલ્યું નહિ કોઇથી થઇ ધડી બે ચાર;
 ત્યારે જનક નૃપતિ બોલિયા સાંભળો રાજકુમાર.
 રાજેન્દ્ર બળિયો હોય જે ત્યંબક ચઢાવો આજ;
 પરણાવું તેને જનકી માટે ઉઠો કરવા કાજ.
 જોઇ રહ્યા નીચું સુણી સરવે કોઇ ન ઉઠ્યો શૂર;
 તે સમે દશમુખ આવિયો અભિમાન સાગરપૂર.
 કંકોતરી લખી હતી જનકે રાવણને તે દીશ;
 બે મંત્રિ સાથે આવિયો તે સભામાં દશશીશ.
 લંકાપતીને જોઇને સહુ કંપ્યા રાજકુમાર;
 સનમાન કરી આસન બેસાડ્યો વિદેહે તેણીવાર.
 અભિમાન કરીને બોલિયો તે સમે રાવણરાજ;
 અલ્યા જનક તે શું પણ કર્યુંછે કહે મુજને આજ.
 તવ વિદેહે ત્યંબક દેખાડ્યું રાવણને તતકાળ;
 એ ચાપ ચઢાવે તેને કન્યા આરોપે વરમાળ.
 એવું સાંભળીને અદ્વૈતાર્યે હસ્યો રાવણ રાય;
 કૈલાસ સરખો હલાવ્યો કોણમાત્ર ધનુ કહેવાય.
 મેં અમર બંધીવાન કીધા, હું રાવણ બળિયો સસા;
 કંદુકની પેરે ઉઠાળું મેરૂ મંદરાચળ પરવત.
 પૃથ્વી ઉંધી કરી નાંખું પલકમાં નિરધાર;
 અક્ષાંડ ચાક ચઢાવું તો એ ધનુષના શા ભાર.
 એમ ધણું વચન બોલી પછે ઉઠિયો રાવણરાય;
 વસ્ત્રાભૂષણ સંભાળીને ધનુષભણી તે જાય.
 રાવણે આવી બાથ મારી વીશ કરશું લાંહે;
 લેશ હાલે નહિ તે ધણો ભાર ત્યંબકમાંહે.
 તદ્દા થયો નિસ્તેજ રાવણ સ્પરશતાં શિવચાપ;
 હલાવ્યું હાલે નહિ ત્યારે પામ્યો મન પરિતાપ.
 પછે અધર પીશે દંત રીશે રક્તલોચન કોધ;
 ધનુષ તે તવ ઉપાડ્યું ઘણું જોર કરીને જોધ.

પરસ્વેદ આલ્યો અંગથી હંચું કર્યું બલવાન;
 ઘણો શ્વાસ ચઢ્યો શૂરને થયું મન ઘણું અભિમાન. °
 ઊભું કર્યું જવ ધનુષને અતિબળ કરી મહાકાય;
 કરમાંહેથી લથડયું તદા તવ પડ્યો રાવણ રાય.
 પૃથ્વી ઉપર પડ્યો દશમુખ થયો પુરણ પ્રહાર;
 તેની ઉપર પડ્યું ત્ર્યંબક ચંપાચો તેણીવાર.
 તે ભડાકો સખજો થયો ઘણી ઉડી રજ તે ઠાર;
 રૂધિર ચાલ્યું મુખથપી કચર થયો નિરધાર.
 પોકાર કરતો બોલ્યો તમો સુણો સરવે જનન;
 હું દબાવ્યો છું મુને કાઢો થાય પીડા તન.
 અરે જનક મુજને કાઢ વેહેલો જશે મારા પ્રાણ;
 તો કુંભકરણ ઇંદ્રજીત તુજને મારશે નિરવાણ.
 પુરભંગ કરશે અસુર તહાઈં લેશે માઈં વેર;
 પામું નવો અવતાર જો જાઉં જીવતો મુજ ઘેર.
 એમ તે સમે ચંપાચો રાવણ થયું દુઃખ અપાર;
 પૃથ્વી ઉપર પડ્યો નિશિચર કરે મુખપોકાર.

વલણ.

પોકાર કરતો મુખે રાવણ પીડા પામે તનરે;
 ત્યારે સરવ સલા સાંભળતાં બોલ્યા જનકરાય વચનરે.

રાગ માઝ.

બોલ્યા જનક તે પડપ વચન, નથી બળિયો કો રાજન;
 મેં જોઈ સરવની કરણી, નિરવીર થઈ આજ ધરણી.
 ભૂ નક્ષત્રી કરી ભૃગુનાથ, ગયું બગપરાક્રમ તે સાથ;
 પછી જન્મ્યો નથી કોઈ શૂર, રાણી બયો ક્ષત્રીપૂર.
 સરવે બેઠા હીમત હારી, રહી કન્યા કુંવારી મહારી;
 સરવે ભૂપતિ શોભા સહિત, પણ છે પુરુષાર્થરહીત.
 કહ્યાં અઘટિત એવાં વચન, રહ્યા સાંભળી સૌ રાજન;
 શુણી જનકની વાણી વિરોધ, ચઢ્યો લક્ષ્મણને અતિક્રોધ.

થયાં લોચન રાતાં ચોળ, ફરકે અધર ભુકુટી કપોળ;
 પ્રગટયાં રોમાંચિત અંગ, ચઢ્યો રામાતુજ રણુરંગ.
 ૧વીરાસન ઉઠ્યો કરી પાણી, ગુરુપ્રત્યે બોલ્યા વાણી;
 હે મુનિવર આવાં વચન, કેમ બોલ્યો જનક રાજન.
 બેઠા રામચંદ્ર રઘુરાજ, કેમ લોપી એણે લાજ;
 શુણ્ણતાં ભાતુકૂળતન, કેમ બોલે કહણ વચન.
 કહો તો ઉરવી ઉંધી નાખું, એક હસ્તમાં મેરૂ રાખું;
 કહું અંધક ચોળી પિષ્ટ, તો હું રામનો દાસ કનિષ્ટ.
 સુમિત્રીનાં વચન શુણી ધીર, નેત્ર સમશા કરી રઘુવીર;
 રામે લક્ષ્મણ વાર્યાં જ્યારે, મુનિ કૌશિક બોલ્યા ત્યારે.
 ઉઠો રામ હવે કરો કાજ, પાળો જનકતણું પણ આજ;
 ગુરુવચન પાળવા આપ, હરવા જનકતણો પરિતાપ.
 ગુરુચરણ વંધા તેણીવાર, કર્યા સહુ મુનિને નમસ્કાર;
 શ્યામ સુંદર તન સકુમાર, પેહર્યું પીત વસન ચળકાર.
 મણિજડિત મુગટ શીરશોભે, જેના તેજથી દિનકર થોભે;
 કાને કુંડળ મચ્છાકાર, ઉર મુક્તાફલના હાર.
 મણિમાળ હીરા ગળુબંધ, કરકંકણ બાળુબંધ;
 પામ્યા વિરમે સરવે ભૂપ, જેમ રઘુવરકેરૂં રૂપ.
 આવી ઉભા ધનુષની પાસ, થયાં જનકી જેમ ઉદાસ;
 મન ગભરાયું તેણીવાર, રામચંદ્ર ધણા સકુમાર.

રાગ ધનાશ્રી.

શ્રીરામે કરીયો ધનુષનો ભંગણ, જનક પણ પાળ્યું રાખ્યો રંગણ;
 રાવણ ઉઠ્યો થઈ સાવધાનણ, ગયો લંકા પામી અપમાનણ.

લળ.

અપમાન પામી ગયો રાવણ રામે ભાંગ્યું આપ;
 તે સમે જયજયકાર વરલ્યો થયો અધિક પ્રતાપ.
 સહુ સંભાને મુરછા વળી તે થયા સરવ સચેત;
 શ્રીરામને જોતા તદા વાતસલ્યપ્રેમ સમેત.

પરસ્વેદ આલ્યો અંગથી હંચું કર્યું બલવાન;
 ઘણો શ્વાસ ચઢ્યો શૂરને થયું મંત્ર ધાણું અભિમાન.
 ઊભું કર્યું જવ ધનુષને અતિબળ કરી મહાકાય;
 કરમાંહેથી લથડ્યું તદા તવ પડ્યો રાવણ રાય.
 પૃથ્વી ઉપર પડ્યો દશમુખ થયો પુરણ પ્રહાર;
 તેની ઉપર પડ્યું ત્ર્યંબક ચંપાચો તેણીવાર.
 તે ભડાકો સખજો થયો ધણી ઉડી રજ તે ઠાર;
 રૂધિર આલ્યું મુખથકી કચર થયો નિરધાર.
 પોકાર કરતો બોલ્યો તમો સુણો સરવે જન;
 હું દબાચો છું મુને કાઢો થાય પીડા તંન.
 અરે જનક મુજને કાઢ વેહેલો જશે મારા પ્રાણ;
 તો કુંભકરણ ઇંદ્રજીત તુજને મારશે નિરવાણ.
 પુરભંગ કરશે અસુર તહાઈ લેશે માંડ વેર;
 પામું નવો અવતાર જે જાઉં જીવતો મુજ ધેર.
 એમ તે સમે ચંપાચો રાવણ થયું દુઃખ અપાર;
 પૃથ્વી ઉપર પડ્યો નિશિચર કરે મુખપોકાર.

વલણ.

પોકાર કરતો મુખે રાવણ પીડા પામે તનરે;
 લારે સરવ સભા સાંભળતાં બોલ્યા જનકરાય વચનરે.

રાગ માઝ.

બોલ્યા જનક તે પરપ વચન, નથી બળિયો કો રાજન;
 મેં જોઈ સરવની કરણી, નિરવીર થઈ આજ ધરણી.
 ભૂ નક્ષત્રી કરી ભૃગુનાથ, ગયું બગપરાક્રમ તે સાથ;
 પછી જન્મ્યો નથી કોઈ શૂર, રાણી જયો ક્ષત્રીપૂર.
 સરવે બેઠા હીમત હારી, રહી કન્યા કુંવારી મહારી;
 સરવે ભૂપતિ શોભા સહિત, પણ છે પુરુષાર્થરહીત.
 કહ્યાં અઘટિત એવાં વચન, રહ્યા સાંભળી સૌ રાજન;
 શુણી જનકની વાણી વિશેષ, ચઢ્યો લક્ષ્મણને અતિક્રોધ.

થયાં લોચન રાતાં ચોળ, ફરકે અધર ભુકુટી કપોળ;
 પ્રગટયાં રોમાંચિત અંગ, ચઢ્યો રામાનુજ રણુરંગ.
 પીરાસન ઉઘો કરી પાણી, ગુરુપ્રત્યે બોલ્યા વાણી;
 હે મુનિવર આવાં વચન, કેમ બોલ્યો જનક રાજન.
 બેઠા રામચંદ્ર રઘુરાજ, કેમ લોપી એણે લાજ;
 શુણ્ણતાં ભાનુદૂળતન, કેમ બોલે કંઠણ વચન.
 કહો તો ઉરવી ઉંધી નાખું, એક હસ્તમાં મેરૂ રાખું;
 કહું ત્યંબક ચોળી પિષ્ટ, તો હું રામનો દાસ કનિષ્ઠ.
 સ્મિત્રીનાં વચન શુણી ધીર, નેત્ર સમશા કરી રઘુવીર;
 રામે લક્ષ્મણ વાર્યાં જ્યારે, મુનિ કૌશિક બોલ્યા સ્વારે.
 ઉઠો રામ હવે કરો કાજ, પાળો જનકતાણું પણ આજ;
 ગુરુવચન પાળવા આપ, હરવા જનકતાણો પરિતાપ.
 ગુરુચરણ વંધા તેણીવાર, કર્યાં સહુ મુનિને નમસ્કાર;
 શ્યામ સુંદર તન સકુમાર, પેહેર્યું પીત વસન ચળકાર.
 મણિજડિત મુગટ શીરશેભે, જોના તેજથી દિનકર થોભે;
 કાને કુંડળ મચ્છકાર, ઉર મુક્તાફલના હાર.
 મણિમાળ હીરા ગળુબંધ, કરકંકણ બાબુબંધ;
 પામ્યા વિસ્મે સરવે ભૂપ, જોઈ રઘુવરકેરૂં રૂપ.
 આવી ઉભા ધનુષની પાસ, થયાં જનકી જોઈ ઉદાસ;
 મન ગભરાયું તેણીવાર, રામચંદ્ર ઘણા સકુમાર.

રાગ ધનાશ્રી.

શ્રીરામે કરીયો ધનુષનો લંગળ, જનક પણ પાળ્યું રાખ્યો રંગળ;
 રાવણ ઉઠ્યો થઈ સાવધાનળ, ગયો લંકા પામી અપમાનળ.

લાળ.

અપમાન પામી ગયો રાવણ રામે ભાંગ્યું આપ;
 તે સમે જયજયકાર વરલ્યો થયો અધિક પ્રતાપ.
 સહુ સંભાને મુરછા વળી તે થયા સરવ સચેત;
 શ્રીરામને જોતા તદ્દા વાતસલ્યપ્રેમ સમેત.

સહુ પરસ્પર વાતો કરે રઘુવીર અતિ સુકુમાર;
 એ કહણુ સાચક કેમ ભાગ્યું એમ કરે મન વિચાર. •
 હરખ આંસુ આગ્યાં સહુને રોમાંચિત ગદવાણુ;
 જનક સીતા સહિતં સરવે હરખ પામ્યાં જાણુ.
 તે સમે વિશ્વામિત્ર ઉઠ્યા હરખ પ્રેમ અપાર;
 રૂદે ત્યાંપિયા રઘુવીરને આશીશ દેતા સાર.
 ત્યારે જનક આજ્ઞા થકી ઉઠ્યાં જનકીજી લાંહે;
 હંસગમની હરખશું વરમાળ ગ્રહી કરમાંહે.
 શણુગાર સહ્યા સોળ અંગે ચુંદડી ઝળકાર;
 પ્રકાશ પૃથ્વી થાયછે જેમ તડિતનો ચળકાર.
 ગજગતિ ચાલે ચપળ ચરણે ધુધરી ધમકાર;
 પદપાન અણુવટ વીછિયા, નેપુરનો ઝણકાર.
 એવાં જગતજનની આવિયાં જનકીરૂપ રસાળ;
 રઘુવીર કેરા કંઠમાંહે આરોપી વરમાળ.
 નિજ આસને બેઠા જઈ હરખિયાં સીતા મન;
 વાજિત્ર વાળે અતિધણું કરે જાન મંગળ જન.
 આનંદ મન પામી તદા ઉઠ્યા જનક રાજન;
 રામલક્ષ્મણને બેસાડ્યા પોતાને આસન.
 જનમાત્ર શ્રીરઘુવર થયા તે જોઈ હરખે રાય;
 પછે વિશ્વામિત્રની સાથ બોલ્યા સુણુતાં સરવ સભાય.
 કંકાતરી લખો અવધપુરમાં રાયદશરથ જ્યાંહે;
 સહુસાધને તેડી ભૂપતિ વેહેલા પધારે આંહે.
 મુનિ કૌશિકે કંકાતરી લખી વીને કરી બહુ લાંહે;
 કુમકુમે છાંટી પત્ર ખીડ્યો આખો દિવસકરમાંહે.
 આઘ્યો વિપ્ર ઉતાવળો અતિ હરખશું તેણી વાર;
 તે અવધપુરમાં આવિયો જ્યાં રાયનો દરબાર. •
 તે સને દશરથ સભા કરીને બેઠાછે ગુરુસાથ;
 વિવંદગ છે રઘુવીરનો ચિંતા કરે નરનાથ.

એટલે દિનવર આવિયો છે સભામાં તે દીશ;
 રાયને કર કુંકોતરી તે આપી દેધ આશીષ.
 શ્રીરામ લક્ષ્મણ કુશલ છે રાજે જનકપુરમાંહે;
 નરપતિ જોતાં સરવ રામે ધનુષ ભાગ્યું ત્યાંહે.
 જનકીએ વરમાળ ધાલી થયું રૂંડ કાજ;
 જન સરવે લેધ તમને તેડ્યા જનકે આજ.
 મિથુલાપતિયે કલો છે પરણામ અતિ આહાલાદ;
 ઘણો કરી તમને કલો કૌશિકે આશિરવાદ.
 એવું સાંભળતાંમાં રાય દશરથ પામ્યા હરખ અપાર;
 રામે સ્વયંવર જીતિયો સુણી થયો જયજયકાર.
 પછે દશરથે કુંકોતરી આપી ગુરૂકરમાંહે;
 સહુ સભા સુણતાં વસિષ્ઠ વાંચે ઉદ્દેલીને ત્યાંહે.
 સ્વસ્તિશ્રી મહાશુભસ્થાનક અવધપુર પાવન;
 પૂજ્ય મૂર્તિ પાવન જશ નૃપ મુગટ મણિરાજન.
 અખંડ લક્ષ્મી અલંકૃત ગુણ સકળ બળ મહિમાય;
 કેતુવત્ રવિકુળ વિશે મહારાજ દશરથ રાય.
 લખીતંગ મિથુલાપુરથકી સેવક જનક અભિરામ;
 ચૂડામણિ મહિપતિ મારો માનજો પરણામ.
 શુભ કામ કારણ લખ્યાનું તે સાંભળો નૃપનાથ;
 તમપુત્ર મુજ પુરવિશે આવ્યા મુનિ કૌશિકસાથ.
 તે સ્વયંવરમાં ધનુષ ભાગ્યું પાળ્યું મુજ પણ રામ;
 મમ પુત્રીએ વરમાળ ધાલી થયાં પુરણકામ.
 માટે પરણાવા રઘુવીરને શુભ લગ્ન કરવા કાજ;
 સહુ સાથને તેડી તમો, વેહેલા પધારો આજ.
 તમો સદા જશવંત છો શોભાસહિત રાજન;
 તે માટે વેહેલા પધારજો મુજને કરો પાવન.
 એ બિનતિ સેવક તણી લખ્યું તેહ ધરજો ચંત;
 કોટિ ગણું કરી માનજો ભૂપતિ ભાગ્યવંત.
 એમ પત્ર વાંચ્યો વસિષ્ઠે તે સુણ્યો દશરથરાય,
 થયા મગ્ન બ્રહ્માનંદમાં અતિહરખ અંગ ન માય.

સહુ પરસ્પર વાતો કરે રઘુવીર અતિ સુકુમાર;
 એ કંઠણુ સાયક કેમ ભાગ્યું એમ કરે મન વિચાર. •
 હરખ આંસુ આવ્યાં સહુને રોમાંચિત ગદવાણુ;
 જનક સીતા સહિતં સરવે હરખ પામ્યાં જાણુ.
 તે સમે વિશ્વામિત્ર ઉઠ્યા હરખ પ્રેમ અપાર;
 રૂદે ચાંપિયા રઘુવીરને આશીશ દેતા સાર.
 ત્યારે જનક આજ્ઞા થકી ઉઠ્યાં જનકીજી ત્યાંહે;
 હંસગમની હરખશું વરમાળ ગ્રહી કરમાંહે.
 શણુગાર સજ્યા સોળ અંગે ચુંદડી ઝળકાર;
 પ્રકાશ પૃથવી થાયછે જેમ તડિતનો ચળકાર.
 ગજગતિ ચાલે ચપળ ચરણે ધુધરી ધમકાર;
 પદપાન અણુવટ વીછિયા, નેપુરનો ઝણકાર.
 એવાં જગતજનની આવિયાં જનકીરૂપ રસાળ;
 રઘુવીર કેરા કંઠમાંહે આરોપી વરમાળ.
 નિજ આસને બેઠા જઈ હરખિયાં સીતા મન;
 વાજિત્ર વાજે અતિધણું કરે ગાન મંગળ જન.
 આનંદ મન પામી તદ્દા ઉઠ્યા જનક રાજન;
 રામલક્ષ્મણને બેસાડ્યા પોતાને આસન.
 જમાત્ર શ્રીરઘુવર થયા તે જોઈ હરખે રાય;
 પછે વિશ્વામિત્રની સાથ બોલ્યા સુણુતાં સરવ સભાય.
 કંકોતરી લખો અવધપુરમાં રાયદશરથ જ્યાંહે;
 સહુસાથને તેડી ભૂપતિ વેહેલા પધારે આંહે.
 મુનિ કૌશિકે કંકોતરી લખી વીને કરી બહુ ત્યાંહે;
 કુમકુમે છાંટી પત્ર ખીડ્યો આખ્યો દ્વિજકરમાંહે.
 આલ્યો વિપ્ર ઉતાવળો અતિ હરખશું તેણી વાર;
 તે અવધપુરમાં આવિયો જ્યાં રાયનો દરબાર. •
 તે સમે દશરથ સભા કરીને બેઠાછે ગુરસાથ;
 વિજેગ છે રઘુવીરનો ચિંતા કરે નરનાથ.
 અરે ગુરૂ વીલ્યા દિન બહુ ગયા રામલક્ષ્મણુ જ્યાંહે;
 બધે ખબર કંઈ આવી નહિ શું હશે કારણુ ત્યાંહે.

એટલે દિનવર આવિયો છે સભામાં તે દીશ;
 રાયને કર કંકોતરી તે આપી દેઢ આશીષ.
 શ્રીરામ લક્ષ્મણ કુશલ છે રાજે જનકપુરમાંહે;
 નરપતિ જોતાં સરવ રામે ધનુષ ભાગ્યું ત્યાંહે.
 જનકીએ વરમાળ ધાલી થયું રૂંડું કાળ;
 જન સરવે લેઢ તમને તેડયા જનકે આજ.
 મિથુલાપતિયે કહ્યો છે પરણામ અતિ આહાલાદ;
 ધણો કરી તમને કહ્યો કૌશિકે આશિરવાંદ.
 એવું સાંભળતાંમાં રાય દશરથ પામ્યા હરખ અપાર;
 રામે સ્વયંવર હતિયો સુણી થયો જયજયકાર.
 પછે દશરથે કંકોતરી આપી ગુરૂકરમાંહે;
 સહુ સભા સુણતાં વસિષ્ઠ વાંચે ઉકેલીને ત્યાંહે.
 સ્વસ્તિશ્રી મહાશુભસ્થાનક અવધપુર પાવન;
 પૂજ્ય ભૂતિ પાવન જશ નૃપ મુગટ મણિરાજન.
 અખંડ લક્ષ્મી અલંકૃત ગુણ સકળ જળ મહિમાય;
 કેતુવત્ રવિકુળ વિશે મહારાજ દશરથ રાય.
 લખીતંગ મિથુલાપુરથકી સેવક જનક અભિરામ;
 મૂડામણિ મહિપતિ મારો માનજો પરણામ.
 શુભ કામ કારણ લખ્યાનું તે સાંભળો નૃપનાથ;
 તમપુત્ર મુજ પુરવિશે આવ્યા મુનિ કૌશિકસાથ.
 તે સ્વયંવરમાં ધનુષ ભાગ્યું પાળ્યું મુજ પણ રામ;
 મમ પુત્રીએ વરમાળ ધાલી થયાં પુરણકામ.
 માટે પરણાવા રઘુવીરને શુભ લગ્ન કરવા કાળ;
 સહુ સાથને તેડી તમો, વેહેલા પધારો આજ.
 તમો સદા જશવંત છો શોભાસહિત રાજન;
 તે માટે વેહેલા પધારજો મુજને કરો પાવન.
 એ જિનતિ સેવક તણી લખ્યું તેહ ધરજો ચંન;
 કોટિ ગણું કરી માનજો ભૂપતિ ભાગ્યવંત.
 એમ પત્ર વાંચ્યો વસિષ્ઠે તે સુણ્યો દશરથરાય;
 થયા મગ્ન બ્રહ્માનંદમાં અતિહરખ અંગ ન માય

કાવ્યદોહન.

સહુ સભાને ભૂપે કહ્યું જાને જવાને કાજ;
પ્રધાનને કહે સકળ સેના કરે તતપર આજ.
વીર બન્યો હરખિયા જે ભરત શત્રુધન;
સહુ અવધપુરમાં વાત ચાલી લોક કહેછે ધન્ય.
રાણીવાસમાં જઈ રાણિયોને કર્યું રાચે જાણ;
જનકપુરનો પત્ર તે સંભળાવિયો નિરવાણ.
રાણિયો સહુ આનંદ પામી ઉલટ અંગ ન માય;
થયો કૌશલ્યાંજીને તદા તે હરખ નવ કહેવાય.
દ્વિજવરતણી સેવા કરી સંતોખિયો ખડુપેર;
ગીત મંગળ ગાય સરવે થઈ લીલા લેહેર.
પછી અશ્વ ગજ રથ પાલખી શણગારીયાં વાહન;
વસ્ત્ર આભૂષણ ધરી તતપર થયા સહુ જન.
અવધપુરની પ્રજા સહુ વેહેવારિયા શ્રીમંત;
જવા જનકપુર થયા તતપર જન શોભાવંત.

વસણ.

શોભાવંત થઈ જન સરવે વાળે ખડું વાજિત્રરે;
સૈન્ય સકળ શણગારિયું તે ચળકે ચિત્રવિચિત્રરે.

રાગ સામેરી.

દશરથ રાજા હરખ્યા અપાર, જનકપુર જવા કરિયો વિચાર;
પડો વજ્રહાલ્યો પુરમોઝાર, જન જવા સહુ થાઓ તૈયાર.

ઢાળ.

તૈયાર થાઓ જવા જાને જનકપુર મોઝાર;
માટે જેને ઈચ્છા હોય તે નીકળો નરનાર.
એતું સાંભળી પુરજન સકળ અતિહરખ પામ્યા મન;
વૃદ્ધ બાળક વિના સરવે થયા સત્વર જન.
ગજઉપર બેસાડ્યા પ્રથમ ગુરૂ વસિષ્ઠને તેણીધાર;
રથમાંહે બેઠા રાંચ દશરથ જોડિયા હય ચાર.
અશ્વ ઉપર ચઢ્યા બન્યો ભરત શત્રુધન;
સહુ રાણિયો બેઠી સુખાસન સંગ દાસી જન.

અતેક રથ હય ગજ પદાતી સુખાસન અપાર;
 ચતુરંગ મેના નીકળી તે અવધપુરની બહાર.
 વાનિત્ર વાળે અતિ ઘણાં થઈ રહ્યો જયજયકાર;
 હણહણે કેકાણ કંઠી ગજ કરે ચીકાર.
 હસ્તી ઉપર વિપ્ર બેઠા બંદીજન બહુરંગ;
 રઘુકૃણતણી કીરતિ વખાણે પામે હરખ ઉમંગ.
 નેજા અંબાડી ધ્વજા ઝળકે કનક મણિમય સાર;
 છત્ર ચામર ચળકતાં ઝળકતાં તડિતાકાર.
 પીર શરૂ વેશ પૂરા ચાલ્યા ચઢી કેકાણ;
 આભૂપણ શુભ શસ્ત્ર ઝળકે રત્નજડીત પદાણ.
 શુભ શુકત વંદી નીકળ્યા આલ્યા જનકપુરની વાટ;
 સરિત વન આવે બહુ ઓળંઘતા ગિરિધાટ.
 વાટે જ્યાં વાસો રહે દશરથ સહિત સમાજ;
 સુરલોક જેવું સ્થળ ભળે બાણે ભૂપતિ સુરરાજ.
 એવી શોભાસહિત આવ્યા મિથુલ દેશ મોઝાર;
 જનકપુરની બહાર ઉપવન ઉતર્યા તે ઠાર.
 નીશાન તોખત ગડગડે શોભાસહિત રાજન;
 રૂપક બાંધે તેતણું ઓતા સુણો એકમન.
 પાયદળ શમ દમતણું માંહે સદવિવેક તુરંગ;
 તે ચાલે આગળ મલપતા રક્ષા કરે નિજ અંગ.
 તેની પુંડે નિજબોધના કુંજર વિરાજે સાર;
 રામનામતણા મુખે કરતા ઘણા ચીકાર.
 નિમ્નભુવના દિવ્ય રથમાંહે બેઠા મોટા સંત;
 તે રામરૂપને નીરખવા અનુભવ ચઢ્યા માહાનંત.
 પ્રયાણ પ્રથમે જગૃતી પુરગ્રામ સ્થૂળ નીવાસ;
 ત્યાં રહી દશરથ રામને સંભારતા સુખરાશ.
 સ્વપ્ના અવસ્થા ગામડાં સૂક્ષ્મ ત્યાં નથી રહેતા રાય;
 અંધાર વન વાટે ઘણાં તે સુપુત્રિ કહેવાય.
 એમ કરતાં જનકપુરને આવિયા ઉપવન;
 ત્યાં લક્ષ કરી રહ્યા રાય જણાયાં રામપ્રાપ્તિ ચિન્હ.

વિદેહને તવ ખબર થઇ જે પધાર્યા મહારાજ;
 સામા આવ્યા વાજિત્ર વાજતે સાથે ઘણુ પૃથ્વીરાજ.
 ગુરૂ વસિષ્ઠને ચરણે પ્રથમ નમીયા જનકરાજન;
 પછી રાય દશરથને મળ્યા ભેટિયા અન્યોઅન્ય.
 ભૂપની પાસે પુત્ર છે જે ભરત શત્રુઘ્ન;
 રાયજનક તેને જોઇને સ્થિર થયાંછે લોચન.
 પડ્યા વિદેહ વિચારમાં એ પુત્ર જોઇને લાંહે;
 રામલક્ષ્મણ મુજ ઘેર છે, શું રીસાવી આવ્યા આંહે.
 એમ તન એ તદ્વત જોઇને, વિચારે મન વિદેહ;
 વસિષ્ઠને પુછ્યું તદા, ત્યારે નિવરત્યો સંદેહ.
 ઘણું માન દેઈને જાય તેડી રાય નગ્રમોઝાર;
 સુમંતે સેના સકળ, પછે ઉતારી તે ઠાર.
 જનકપુરમાં ગયા દશરથ, શોભાનો નહિ પાર;
 સહુ લોક જોઇ વિસ્મય થયા, વળી ગૌરશ્યામ કુમાર.
 એક સુંદર મંદિર શોભતું રહેવાને આપ્યું લાંહે;
 સહુ સાથશું નરનાથ પોતે ઉતર્યા તેમાંહે.
 પછી રામ લક્ષ્મણ મળ્યા આવી લાગ્યા ગુરૂને પાય;
 પિતાને ચરણે નમ્યા તવ હરખિયા જોઇ રાય.
 રાયે આંખ્યા રૂદેસાથે રામલક્ષ્મણ તંન;
 સંતોષ પામ્યા રાયજી જેમ પામે ધન નિરધન.
 કૌશલ્યા કેકે સુમિત્રાએ બેસાડ્યા ઉત્સંગ;
 રૂદે આંખી સુંદ્રે શિર જેમ વત્સ ધેનુ સંગ.—
 સહુ સભા સાથે રાય દશરથ ગુરૂ બ્રહ્મકુમાર;^૧
 તે મંડપ જોવા આલિયા સીતાસ્વયંવર સાર.
 ભૂપને સરવે દેખાડ્યા જે આપકેરા ખંડ;
 આ જુઓ નૃપ શ્રીરામજીએ ભાંગીયું કોદંડ.
 તે જોઇ દશરથ થયા વિસ્મય, અતિપ્રયંડ કહોર;

પછી વિદેહે આદર કરી, એસાડિયા આસન;
 રાય દશરથ પાસ એહા, ચારે પુત્રરતન.
 વસિષ્ઠ ગુરૂ આદે સભા સહુ એહા થઈ નિશ્ચિંત;
 અન્ય પૃથ્વીરાય એહા હરખ પામી ચિત્ત.
 પુત્ર ચારે સહિત દશરથ શોભતા શ્રીમંત;
 તે સમે જનકે માનિયા ભૂપતિ ભાગ્યવંત.
 પછે જનક રાજ્ય એલિયા, મુણો ભૂપતિ કહું પેર;
 પુત્ર ચારે તમારા તે, પરણાવો મુજ ઘેર.
 બે કન્યા છે માહરી, ઉન્મીલા સીતા નામ;
 માલતી શ્રુતકીરતી બે, મુજ બંધુની અભિરામ.
 રામને સીતા વરે ઉન્મીલા લક્ષ્મણવીર;
 માલતી ભરતને શ્રુતકીરતી શત્રુસૂદન^૧ ધીર.
 એવું સાંભળી સહુ સભા હરખી, આનંદા ભૂપાળ;
 પછે સામા સામી રચ્યા મંડપ અતિ વિચિત્ર વિશાળ.
 વાજિત્ર બે મંડપ વિશે વાજતાં અતિ ધનધોર;
 ગાય મંગળ ગીત સુંદર, સુંદરી ચિત્ત ચોર.

વલણ.

ચિત્ત ચોર ચતુરા ચોળે પીઠી, વર કન્યાને તેણી વારરે;
 સહુ કરે ભોજન ભાવતાં, મન પામે મોદ અપારરે.

રાગ ઘોળની દેશી.

શુભ મહુરતમાંહે લક્ષ્મી લીધું, કરી મુનીયે ત્રિચાર;
 માર્ગશિર શુદ્ધ પંચમી, શુભ જોગ થઈ ચંદ્રવાર.
 ગણપતિ પધરાવિયા, જે સકળ મંગળરૂપ;
 ગોત્રજ કેરી સ્થાપના, કરી પુજ્યા દશરથ ભૂપ.
 ચાર કન્યા ચાર વરને, પીઠી ચોળે અંગ;
 સ્નાન વિધિયે કરાવિયાં, ધર્યા અલંકાર ભ્રિમંગ.
 રાય જનકને ઘેરથી, આવી લેઈ કહુવો નાર;
 તે ગીત મંગળ ગાયછે, આનંદ હરખ અપાર.

તે કેવી શોભે કામની, કવિ ઉપમા દે સાર;
 જાણે શાંતિ કરણા દયા, ક્ષમા ધૃતિ ઉન્મની અવિધાર.
 સદ્બુદ્ધિ સદ્વિદ્યા તિતિક્ષા, સમાધિ શ્રદ્ધા વિનીત;
 મુમુક્ષુતા તુરીયા ઊપરતી, સદ્ગતિ સુનીત પુનીત.
 એવી રામમંદિરમાં પ્રવેશી, સુંદરી શુભ કામ;
 ત્યારે વરઘોડાનો સમે હવો, તતપર થયા શ્રીરામ.
 તે સમે જનકે તેડવા, મોકલ્યા નિજ પ્રધાન;
 તે આવિયા શ્રીરામ પાસે, સકલ શોભામાન.
 જાણે સદ્વિવેકને બોધ, આનંદ જ્ઞાન તપ વૈરાગ્ય;
 પરમારથ નિષ્કામ નિશ્ચે, સંતોષ ને અનુરાગ.
 વરરાયને શણગારિયા, જરકશી જામા અંગ;
 તિલક મૃગમદનાં કર્યા કુમકુમ અક્ષતસંગ.
 મેશ બિંદુ દીધાં આંખ આંજી, કરમાં શ્રીફળ પાન;
 વરરાય વરઘોડે ચઢ્યા, તતપર થઈ સહુ જાન.

વરઘોડાની દેશી.

તતપર થઈને ઉઘલિયા શ્રીરામજી, મુનિવરને લાગ્યાપાય. રધુવરજી ઘોડે ચઢ્યા.
 તીખો તોરંગ ચાલેરે નાચતો, નીજ બંધુસહિત રધુરાય. રધુ૦
 અંગોઅંગની શોભારે શી કહું રે, જોતાં લાજે કોટીક કામ. રધુ૦
 લક્ષણવંતા લઘુવેશે વીરાજતા, ત્રણ બંધુની આગળ રામ. રધુ૦
 તોરા કલગી મુગટપર ઝળકતી, ઉપર મુગ્તાફળના ખુંપ. રધુ૦
 થાકે વરણવતાં શેષ શારદા, શું વિખાણું સુંદર રૂપ. રધુ૦
 શોભે દશરથ સહુ જનસાથમાં, ગ્રહી ચાલે ગુરૂનો હાથ. રધુ૦
 જોઈ શોભા ચારેરે પુત્રની, પ્રહ્લાનંદ માને વૃપનાથ. રધુ૦
 મોડ બાંધી માતાઓરે ચાલતી, ગ્રહી નામણુદીવો હાથ. રધુ૦
 ગીત મંગળ મધુરાં ગાયછે, ચાલે સરવ રાણીનો સાથ. રધુ૦
 વાજે વાગિત્ર નાના પ્રકારનાં, નાચે અખસરા ગાંધ્રવ ગાય. રધુ૦
 ગંદીજન બહુ કીર્તિ વખાણતા, જયજયકાર મંગળ ધુનિ થાય. રધુ૦
 નબ દેવોનાં દુંદુભી ગડગડે, સુર જોતા ચઢીને વિમાન. રધુ૦
 દેઈ આશીશ પુષ્પ વર્ષાવતા, મુરઅંગના કરતી ગાન. રધુ૦
 જુવે નરનારી સર્વે નચતી, વધાવે ભરી મોતીડે થાળ. રધુ૦

હરખી નરખીને લેછે ઓવારણાં, ધણું જીવજો દશરથ ખાળ. રધુ
આગળ સામેલા સરવે શોભતા, છેલછખીલા રાજકુમાર. રધુ
જરી જીન મણીના મોહારડા, રતનડીત પલાણુ તોખાર. રધુ

આલ આતુરિયોની.

વરરાય તોરણુ આવિયા તે અશ્વ ઉપરથી ઉતર્યા;
મણિ બાજઠ પર ઉભા રહ્યા આવ્યા આચારજ હરખે ભર્યા.
સુનેના રાણી જનકની, સુમતી જે કુશકેતુતણી;
તે બન્યો આવી પોંખવા, ગાય ગીત ગોરી અતિધણી.
શતાનંદ વસિષ્ઠ કૌશીક, આદે મુનિવર આવિયા;
વિધિયે કરી પૂજન કરાવ્યું, ચારે વર પોંખાવિયા.
મધુપકં વિધિ વેહેવાર સરવે, આરતી વરની કરી;
એમ પુરુષોત્તમને પોંખિયા, રાણિયો અતિહરખે ભરી.
ત્યાં મંડપમાં છે માહેરું, બાજઠ કનક મણિના ધર્યા;
વરરાયને પધરાવિયા, આચાર કુળરીતે કર્યા.
સહુ ભૂપને બેસાડિયા તે, મંડપમાં આદર કરી;
એક ખંડમાં મરજદથી, લાંહાં બેસારી સહુ સુંદરી.
પુરજન પુરીજન જ્ઞાતિ, ગુરજન બેઠા મંડપમાં મળી;
સહુ લક્ષ્મ રચના જીવેછે, વાજિત્ર બહુ વાજે વળી.
કનકઝારી જળભરી, લાવી રાણી સુમેધા વાહાલમાં;
પગ પખાળ્યા વરના વિદેહે, કનક કેરી થાળમાં.
ચત્રોપવીત પેહેરાવિયાં, તે વેદમંત્રે અનુસરી;
જનકે તે વરને પૂજિયા, પછે પોડશ ઉપચારેકરી.
લક્ષ્મધટિકા સાધે ગણક, ધડીયાળ બાંધીને તદા;
પછે પધરાવી લહાં ચાર કન્યા, શણગારીને સરવદા.
સાવધાન વાણી વિપ્ર બોલે, અંતરપટ આડા ધર્યા;
મંગળાષ્ટક ઉચ્ચાર કરતા, મુની મન હરખે ભર્યા.
બ્યારે લક્ષ્મધટિકા પુરણ થઇ સારે, વેદ આચારજ ભણે;
મંગળાક્ષત મંત્રીને કર, આખ્યા વરકન્યા તણે.
કન્યાકેરે શીશ ચરણે, વરે મુઝ્યા તે જદા;
પછે વરતણે પદશીશ અક્ષત, કન્યાયે મુઝ્યા તદા.

એમ વેદવિધિયે લગ્ન થાય, કર્યો હસ્તમેળાપ;
 સ્વસ્તિવાચન બોલતા, વરમાળ ધાલી આપ.
 એમ ચાર કન્યા કરી અરપણુ, જનક ભૂપે લ્યાંહે;
 મંગળ તુરી વાજિત્ર જયજય, થાય મંડપમાંહે.
 રામસીતા પરણિયા, ઉન્મીલાને લક્ષ્મણ વર્યા;
 શત્રુધન શ્રુતકીરતીને, માલતી ભરત હરખે ભર્યા.
 મંગળદેરા ફરેછે વર, કન્યા હરખે અતિ ધણું;
 શેષ નાગ ન કહી શકે, અતિશોભા સુખ તે સમેતણું.
 મણિચંદ્રમાં પ્રતિબિંબ ભાસે, ફરે વરકન્યાય;
 અલંકાર અંગે ઝળકતા, શી વરણુવું શોભાય.
 જાણે ચાર અવસ્થા શોભિયે, અભિમાની સાથે જેમ;
 એમ દેરા ફરતાં તે સમે, વરકન્યા શોભે તેમ.
 ચાર મંગળ વરતિયાં, જનકે કર્યો બહુ દાન;
 વળી જયકને આપ્યું ધણું, ધન વિપ્રને દેઈ માન.
 શાખોચ્ચાર કરે પરસ્પર, આચારજ તેણી વાર;
 કુળરીતથી વર કન્યા વળતાં, આરોગ્યાં કંસાર.
 હોમ હુતાશનમાં કર્યો, ગોત્રજ પૂજા પરસન;
 એમ વરકન્યા પરણી રહ્યાં, પછે કરાવ્યું ધ્રુવદરશન.
 ગુરુ ચરણ નમિયા ભાવશું, રઘુવીર સાથે ભ્રાત;
 પછે પિતાને પાયે નમ્યા, પદવંદના કરી માત.
 મિથુલાપતિના કોડ પોહોલા, હરખ્યા દશરથ ભૂપ;
 વખાણેછે જન સકળ જોઈ, વરકન્યાનું રૂપ.

વલણ.

વરકન્યાનું રૂપ જોઈને હરખે સહુ નર નારરે;
 દુંદુભિ વાજે દેવનાં યજ્ઞ રહ્યો જયજયકારરે.

અથોદયાકાંડમાંથી.

શ્રીરામ લક્ષ્મણ ભરત શત્રુઘ્ન પરણીને આવ્યા ઘેર;
 ઉછવમાં દિન જાય સરવના સહુને લીલા લેહેર.
 ત્રણ વીર રઘુવીરને સેવે ભક્તિ શ્રદ્ધા સહિત;
 માતા પિતાની આજ્ઞા પાળે અધરમ કષ્ટ રહિત.
 ચાર બંધુની ચાર વધુ તે પાળે પતિવ્રત ધરમ;
 સુરપતિ સુખથી કોટી ગણું સુખભોગ ભોગવે પરમ.
 સાસુતણી આજ્ઞામાં રહેતાં કુળવધુ ધર્મ સમેત;
 ભેદરહિત માતાઓ સરવે, સહુનું સરખું હેત.
 એમ ઘણા દિવસ વીત્યા મહાસુખમાં, સાચવતા નિજધર્મ;
 પિતાની આજ્ઞા પ્રમાણે કરતા, રાજ કાજનું કર્મ.
 હવે કેકેકેરો બંધુ કહીએ, સંગ્રામજીત એવું નામ;
 તે એકસમે આવ્યો પુર મધ્યે, ભૂપતિ કેરે ધામ.
 તે ચાર માસ રહી નિજ પુર જવા, થયો તતપર જોણીવાર;
 ત્યારે કેકે સાથે જોડ્યો વચન, સંગ્રામજીત તેણીવાર.
 ભરત શત્રુઘ્ન બન્ધો બાંધવ, મોકલ્ય મારી સાથ;
 થોડા દિવસ હું રાખીશ માટે, બેની સાંભળ વાત.
 ત્યારે કેકે કહે હું હા કહુંછું, પણ રાયને પૂછો પેર;
 જો ભૂપતિ આજ્ઞા આપે તો, તેડી જાઓ તમારે ઘેર.
 ત્યારે મામાએ કહ્યું મહિપતિને, શુણો ભૂપતિ મુજ વચન;
 આજ્ઞા આપો તો તેડીજાઈ, હું ભરત ને શત્રુઘ્ન.
 મોસાળમાંહે ગયા નથી કોઈ, દિન માટે મનોરથ મન;
 એક માસ રાખીને વળતા, સોંપીશ તમને તન.
 એવાં વચન સુણીને દશરથ રાયને, જળભરી આવ્યું નેણ;
 ભરત શત્રુઘ્ન પાસે તેડાવીને, રાજ જોડ્યા વેણ.
 સુણો પુત્ર આ મામો તમારો, આગ્રહ કરેછે અપાર;
 માટે થોડા દિવસ જામને રહિ આવો, મોસાળમાં નિરધાર.
 જો ના કહિયે તો તમારી માતને, દુઃખ લાગે મનમાંહે;
 મામો તમારો રીસાવે માટે, જામ આવો મુન ત્યાંહે.
 એવું કહી રાયે રૂદેશું ચાંપ્યા, ગદગદ થઈ બહુ પેર;
 જાવો બાપ સુખે એક માસ રહીને, આવજો પાછા ઘેર.

ભરતને ભાવ જવાનો નથી, મુકી રામતણી સેવાય;
 પછે માત પિતાશું ભરતજ બોલ્યા, કર જોડી નામી પાયા
 શ્રીરામની સેવા સમાગમ પાપે, મુજને રૂચે નહિ અન્ન;
 રામ વિજેગે એક ક્ષણુ તે, કોટી કદપ સમાન.
 શ્રીરામચંદ્ર હું ચકોર ચાતક, રઘુપતિ જળધર રૂપ;
 મુજ મન કંજ સદા પ્રકૃષ્ટિત, રહે રાધવ દિનકર ભૂપ.
 રામ સુરભી હું વત્સ કહો તે, વિજેગ કેમ કરી સહેશે;
 કદપવૃક્ષના વિહંગમ તે વળી, અમુલ ઉપર નવ બેસે.
 એવું કહી ગદગદ કંઠ થયા ને, આંસુ આવ્યાં લોચન;
 ત્યારે કેટલેયે કહ્યું એક માંસ રહી, વહેલા આવજો તન.
 ત્યારે ભરતે માતપિતાનું વચન, તે લોપાયું નહિ ત્યાંહે;
 પછે સત્વર થઈ બે વીરજ આવ્યા, રઘુપતિ બેઠા જ્યાંહે.
 શ્રીરામચંદ્રને ચરણે લાગ્યા, ભરત ને શત્રુધન;
 ત્યારે રામે ઉઠીને રહેશું ચાંપ્યા, દીધું આલિંગન.
 મોસાળ જવાની આજ્ઞા લીધી, સાથે ઘણી સેનાય;
 માતુળ સાથે રથમાં બેશીને, ભરત શત્રુધન જાય.
 એમ અન્યો વીર મોસાળ ગયા પણુ, મન રઘુવરનું ધ્યાન;
 રામલક્ષ્મણુ તે ઘેર રહ્યા છે, વીર અન્યો બળવાન.

વલણુ.

બળવાન અન્યો રહ્યા મંદિર, રામલક્ષ્મણુ વીર રે;
 નીતિ ધરમને ચલાવેછે, ધરમ ધોરીધર ધીર રે.

રાગ સામેરી.

મોસાળમાંહે ગયા અન્યો ભરત શત્રુધન;
 શ્રીરામ લક્ષ્મણુ રહ્યા મંદિર વરતે નિરમળ મન.
 નિત્ય સેવતા ગુરૂચરણપંકજ ધરમ પંથ પળાય;
 વસિષ્ઠ મુનિના મુખચક્રી સુણુતા પુરાણ કથાય.
 સભા કરી એક સમે બેઠા રાય દશરથ ભૂપ;
 રંગમંડપમાંહે બેઠા ગુરૂસહિત અનૂપ.

ત્યારે જોવા વિદ્યાની પરીક્ષા તેડયા લક્ષ્મણુ રામ;
 પછે કળા જુદની દેખાડી સહુ પોતે પૂરણકામ.

અસ્ત્ર શસ્ત્ર અનેક વિદ્યા સદ્ગુણ મંત્રજ જોહે;
 મહા મેષ મહિપતું જીવ કરી દેખાડ્યું તેહ.
 પ્રસન્ન થયા ઘણું રાયજી જોઇ પુત્રનો પરતાપ;
 ત્યારે સદ્ગુણ ગુણસંપૂર્ણ જાણ્યા રઘુવરને આપ.
 એ પ્રકાર આનંદમાં દિન જાયછે સુખમાંહે;
 રઘુવીરને સેવતાં ભાવે જનકતનયા ત્યાંહે.
 એક વાર બેઠા મંદિરમાં ^૧અજપાળનંદન જોહે;
 નિજમુખને અવલોકતા આદર્શમાંહે તેહ.
 ત્યારે કરણ આગળ કેશ શિરનો શ્વેત દીકો રાય;
 ઉદાશી આવી અતિ ઘણી મનમાંહે થઈ ચિંતાય.
 જાણ્યું જરા આવી વાત કહેવા ચેતાવા નરદેવ;
 એમ વિચારી વસિષ્ઠગુરુને તેડાવ્યા તતખેવ.
 ગુરુને કહે હું છતાં હવે કરે રઘુવરરાજ;
 સંકલ્પ મારે મન થયો તે કરો ગુરુમહારાજ.
 અભિષેક રઘુવરને કરી શુભ લગ્ન જોઇ આજ;
 રામને દેખું રાજ કરતાં થાય માઈ કાજ.
 ગુરુ કહે તમો રૂઢું વિચાર્યું ઘટે એમજ ભૂપ;
 સાહિત્ય સરવે કરાવો એ જથાજોગ્ય અનૂપ.
 ત્યારે દશરથે તેડાવ્યા રઘુવીરને એકાંત;
 પાસે બેસાડીને કહ્યું નિજ મનતાણું વરતાંત.
 હે રામ મુજને એમ ભાશ્યું કહું સત્ય વચન;
 થોડા દિવસમાં જાણું હવે પડશે માહાઈ તન.
 મુજ મરણ ચિન્હ જણાયછે માટે રામ કમ્ય તું રાજ;
 તમે તમાઈ સંભાળો પુર દેશ ધરતું કાજ.
 એહેવાં વચન શુણીને ભૂપચરણે નમ્યા શ્રીરઘુરાય;
 માહારાજ જે કહો તે કઈ શિર ચઢાવી આજાય.
 પંછી રાજ્યે સહુને તેડાવ્યા પોતાના પરધાન;
 સાહુકાર સરવે નગરના તે બોલાવ્યા દેઈ માન.

દરબારના અષ્ટ અધિકારી આદે સરવ સભાય;
 તે સરવ સાંભળતાં પછે બોલિયા દશરથ રાય.
 ભાઈ સહુ સભાજન સાંભળો મેં મન વિચાર્યું આજ;
 મારે પંચ સહુને ગમે તો રામને આપું રાજ.
 એહેવું સુણી સરવે હરખીયા ધન્ય ધન્ય હે રાજન;
 એ કાજ તો રૂંડું વિચાર્યું અરે રિપુનાશન.
 વસિષ્ઠ આદે સરવ ઋષિયે મહુરત આપ્યું સાર;
 ત્રૈત્રસૂદી સપ્તમી શુભ ગુરૂ પુણ્ય યોગ વિચાર.
 સાહિલ સહુ તતપર કરાવ્યું વશિષ્ઠે તેણીવાર;
 ઉપલક્ષણ આણિ મેળવ્યાં અભીષેકનો ઊપચાર.
 ચારદંતનો ઉજ્જવળ હસ્તી શ્વેત હય શુભ અંગ;
 નવિન સિંહાસન કનકનું છત્ર ચામર સંગ.
 સપ્તપદ્મવ પંચમૃત્તિકા ચાર સમુદ્રનું વાર;
 મોહોટા વિપ્રને જપ કરવાને એસાજ્યા નિરધાર.
 સહુ નગરને શણુગારિયું ધર ચૌટાં શેરી પોળ;
 નર નારી અતિ હરખે ભર્યાં થઈ રહ્યો રંગ ઝંકોળ.
 પેહેલે દિવસે વશિષ્ઠ ગુરૂએ આજ્ઞા આપી તાસ;
 શ્રીરામ સીતા બંને જણને કરાવ્યો ઉપવાસ.
 કેકે કૌશલ્યા સુમીત્રા મન હરખતો નહિ પાર;
 સુખવંત સરવે રાણીયો આપતી દાન અપાર.
 આરણે મંડપ રોપિયો ગુણિજન કરેછે ગાન;
 બહુ રંગ તોરણ બાંધિયાં ઝળકે વિચિત્ર વિતાન.
 એમ કરતાં નિશા થઈને સુરજ પામ્યો અસ્ત;
 સારે દુશાસનપર રામ સીતા પોહિયાં થઈ સ્વસ્થ.
 સિંહાસન ઉપર પ્રભાને એસશે રધુરાય;
 સૌ લોક આનંદ પામિયાં દેવને થઈ ચિંતાય.

રાગ સોરઠની ચોપાઈ.

શુણો શ્રોતા એકચીત્તે કરી, થઈ રજની દિવસ ગયો અનુસરી;
 સારે રાત્ર દશરથ તેણીવાર, આવ્યા કેકેના ભોવન મોઝાર.

દાસી મંથરાને પુછ્યું કથી, ક્યાંહાં ગઈ રાણી દેખાતી નથી;
 ત્યારે કુળજ બેલી રીસે ચડી, ઓ પેલી તમારી રાણી પડી.
 રાજા દશરથ આવ્યા પાસ, ઇલાં કેમ બેસીહું થઈને ઉદાસ;
 મીઠે વચન બોલાવે રાય, તેમ તેમ રાણી અવળી થાય.
 હસ્ત સ્પર્શવા માંડ્યો જદા, રાણીયે કર તરછોડ્યો તદા;
 પછે રદન કરવા માંડ્યું ધણું, ન જાણ્યું કપટ રાયે તેતણું.
 બોલ સાચું તુંને મારા સમ, તું રીસાઈને રહેછે કેમ;
 આંસુધારાયે લીજે રહે, રદન કરંતી રાણી વદે.
 હું નહિ બોલું તમારી સાથ, જાઓ શું કરવા આવ્યા નાથ;
 હેત તમારું જાણ્યું રાય, તમને હું આપીશ હલ્લાય.
 ત્યારે રાજા કેહે આવહું કાં કરે, શામાટે દુઃખ મનમાં ધરે;
 જો કોઈયે દુભી હોય તુને, તો દેહું દંડ સાચું કેહે મુને.
 માગ્ય માગ્ય જે માગે તુંય, સત્ય વચનથી આપું હુંય;
 હું સરખો સ્વામી તાહરે, નથી ન્યૂન વસ્તુ માહરે.
 વળતી કેકે બેલી વચન, ક્યેમ જાઓછો ભુલી રાજન;
 ગયા જુધ કરવા વ્રશપરવા સાથ, હું તમસંગ આવી નાથ.
 ત્યારે આખ્યાંછે જુગલ વચન, તે આજ મુજને આપો રાજન;
 રાજા કહે માગી લે મુખે, સત્ય વચન ના નહિ કહું મુખે.
 ત્યારે કેકે કેહે વનમાં જાય રામ, ચૌદ વરસ લગી રહે તે હામ;
 માહારા ભરતને આપો રાજ, એ બે વચન માગુંહું આજ.
 એવું વચન સુણ્યું જોડલે, વ્યાકુળ રાય થયા તેડલે;
 જ્યમ વજ્રવીજળી આવી અડે, જ્યમ શિરપર પર્વત તુટી પડે.
 જ્યમ વેહેરે કાળજી કરવતધાર, એમ દશરથને દુખ થયું અપાર;
 પ્રલય અગ્નિ કેકેનું વચન, બળી ગયું રાયનું આયુશવન.
 પડ્યા ભૂપતિ પૃથ્વીમાંહે, આંખ્યે આંસુધાર ચાલી ત્યાંહે;
 અંગ મોડીને બેઠા થાય, બોળા પાથરી કેહેછે રાય.
 અરે પ્રીયે કંઈ બીજું માગ્ય, એ વિન આપું ધરી અનુરાગ;
 માહારો રામ કોમળ સકુમાર, શીદ મોકલે વન મોઝાર.
 નહી કરે રામ રાજવેહેવાર, ભરતને સોંપું સહુ ધરઆર;
 એ રાજ ભરત કરે સર્વદા, રામ ધેર બેસી રહે સદા.

એ બાળકને શીદ કાઢે વન, છે ઘણું રામનું કોમળ તન;
 એમ દીન વચન કહ્યાં રાયે જદા, ત્યારે કેકે ધુરડી બોલી તેદા.
 ગુ અધરમી હો રાજન, લાગશે રવીકુળમાં લાંછન;
 સસ વચન નહીં પાજો સાર, તો પુરવજ પડશે નરક મોઝાર.
 કેકેવચન તે વાગ્યું બાણ, ભેલું રહે જેમ જાય પ્રાણ;
 મુરંછીત થઈને પડિયા રાય, નેત્રથકી જળ ચાલ્યું જાય.
 એમ સ્ત્રીવશ રાજ થયા, વચનબંધમાં આવી ગયા;
 અચેત થઈ પડિયા રાજન, નવ જાણે ખીજું અન્ય.
 રજની તે મહાદુઃખમાં ગઈ, અરણુ ઉદેની વેળા થઈ;
 ગુર વશિષ્ઠ વેહેલા ઉઠિયા, સભામાંહે સત્વર આવિયા.
 સુમંતને કહે જા ધરમાંહે, તેડી લાવ્ય રાજને આંહે;
 સુમંત ચાલ્યો તેણીવાર, આવ્યો કેકેના ભોવનમોઝાર.
 દશરથ રાજ પડિયા જ્યાંહાં, સુમંત આવી ઉભો ત્યાંહાં;
 પ્રધાને ચરણ વંધા નૃપતણા, દીઠા રાયને દુખિયા ધણા.
 વિકળવેશ મુકે નિશ્વાસ, નેત્રેજળ અતિ વદન ઉદાસ;
 મંત્રી બોલ્યો કરી વિનતી, સભામાંહે ચાલો ભૂપતિ.
 સરવ સાહીલ તત્પર કર્યું આજ, તમને બોલાવે ગુર મહારાજ;
 વચન સુમંતતણાં સાંભળી, રાયે રડવા માંડ્યું વળી.
 ચારે સુમંત સુણ્ય કહું આ દીશ, માંરે મરણુ આવ્યું છે શીશ;
 તે માટે ઉતાવળો જઈ આવ્ય, તું અહીં રામને તેડી લાવ્ય.
 મુણી રાયનાં શોક વચન, સુમંતને દવ લાગ્યો તન;
 પડ્યો ત્રાસ મુખ ઉડી ગયું, ન જાણે રાયને શું દુખ થયું.
 ત્રિતાપુર થઈ મંત્રી એહ, રામધામ ભણી ચાલ્યો તેહ;
 જેમ કળાહીન ગ્રહણે રવી થાય, એમ થઈ નિસ્તેજને, સુમંત જાય;
 સંસાર તાપે તપિયો જન, જેમ આવે મુમુક્ષુ સંતસદન.

વસણ.

સંતસદન આવે મુમુક્ષુ, આત્મપ્રાપ્તિ મુખ કાજરે;
 એમ સુમંત આવ્યો ઉતાવળો, જ્યાં વિરાજે શ્રીરધુરાજરે.

(વનમાં જતી વેળા માની મુલાકાત.)

રાગ ગોડી.

ત્યારે માત કૌશલ્યાજી ખોલીયાં, હો વાલારે;
 તુને નહી જવા દેઉં વન. કુંવરજી કાલારે.
 ઘણી ક્રોધળ છે તાહરી દેહડી; હો વાં
 મારા લાડકવાયા તન. કુંવરં
 તુને ગુપ્ત રાખું મારી વાડીમાં; હો વાં
 ખીજું અવર ન જાણે જેમ. કુંવરં
 મેં તો તુજવિનારે રેવાય નહીં; હો વાં
 મુને મુકીને જાશે કેમ. કુંવરં
 પાયે કંકર કંટક ખુંચશે; હો વાં
 નહીં ચલાયે વસમી વાટ. કુંવરં
 વેઠવી શીત આતપ ને વૃષા; હો વાં
 કેમ ઓળંગશે ગીરીધાટ. કુંવરં
 વ્યાધ સિંહ વનમાં ઘણા; હો વાં
 સર્પ સૌહર ને વૃક રક્ષ. કુંવરં
 રજનીચર સાથે જુધ થશે; હો વાં
 કોણ કરશે તમારી પક્ષ. કુંવરં
 વનમાં વનકુળ કેમ પેહેરશે; હો વાં
 તજી વસ્ત્ર આભૂષણ સાર. કુંવરં
 ઇહાં જમતા ભોજન ભાવતાં; હો વાં
 કેમ કરશે વનકુળ આહાર. કુંવં
 તજી સજ્જ ભમર પલંગની; હો વાં
 કેમ પોહોઢશે પૃથ્વીમાંહે. કુંવં
 તાહારે બાળપણમાં વન કશું; હો વાં
 મારું વૃચન માની રહો આંહે. કુંવં
 મારે કીયા જનમનાં કરમ હશે; હો વાં
 તે આવીને નડિયાં આજ. કુંવં

તે દૈવે રંગમાં ભંગ કર્યો; હો વાં
 ઠર્યું વન, તજીને રાજ. કુંવં
 વાત સાંભળી વન જવાતણી; હો વાં
 વેહેરે કરવત કાળજમાંહે. કુંવં
 દવ લાગ્યો મારા અંગમાં; હો વાં
 હવે નાશીને જઈએ ક્યાંય. કુંવં
 મારો પાપી પ્રાણુ જતો નથી; હો વાં
 હશે ક્રાણુ કરમના ભોગ. કુંવં
 એમ કહીને રૂવે રૂદે ફાટતે; હો વાં
 કેમ સેહેવાય પુત્રવિજેગ. કુંવં
 એવાં વચન શુંણી બોલ્યા રામજી, હો માતા રે;
 તમે ધીરજ રાખો મન, શુણો સુખદાતા રે.
 પાછો આવીશ થોડા દિવસમાં; હો માં
 આપો આજ્ઞા હું જાઉં વન. શુણોં
 મારે આજ્ઞા પિતાની પાળવી; હો માં
 રેહેવું ચૌદ વરસ વનમાંહે. શુણોં
 અવધ વીત્યા પછી નહીં રહું; હો માં
 વેહેસો આવીશ નીજપુરમાંહે. શુણોં
 નવ વચન મિથ્યા કરું તાતનું; હો માં
 જે પશ્ચિમ ઉગે સૂર. શુણોં
 જે માતા પિતા ગુરુ દેવનું; હો માં
 નવ પાળે આજ્ઞા વચન. શુણોં
 તે પ્રાણી જીવતાં મુવાં જાણુજે; હો માં
 અજાકંઠે જેવો સ્તન. શુણોં
 તેનો મિથ્યા ધરમ સહુ જાણુજે; હો માં
 જેવું કપટી કેરું ધ્યાન. શુણોં
 જેમ અદાતાનું હંચું મંદીર; હો માં
 જેમ લોભિયાનું તત્વજ્ઞાન. શુણોં
 એમ મનુષ્ય દેહ તેહનો મિથ્યા; હો માં
 જેવો ઉદરમાંહે કમીજંત. શુણોં

જેણે માતપિતાની આજ્ઞા પાળી; હો માં

શુભ પુત્ર તે સુકૃતવંત. શુભોં

તે માટે મેં રે રેહેવાય નહીં; હો માં

જાય તાતનું સત્ય વચન. શુભોં

હવે આશિષ દેઈ આજ્ઞા આપો; હો માં

નિશ્ચે જાવું મારે વન. શુભોં

વલણુ,

વનમાં માહરે નિશ્ચે જાવું, આજ્ઞા આપો માત રે;

એહેવું સાંભળી કૌશલ્યાયે, કરવા માંડ્યો આંસુપાત રે.

રાગ આશાવરી.

શ્રીરામચંદ્ર આબ્યા નિજમંદીર જોયું જનકીયે રૂપ;

રાજ્ય ચિન્હ કાંધ્યે નવ દીઠાં, ઉદાસી ત્રિભુવન ભૂપ.

કમળનેત્ર આરક્ત થયાંછે કરમાયું મુખ ગાત્ર;

પછે કરુણાવચને સીતાની સાથે જોડ્યા જનકજમાત્ર.

સુભો સાધવી કેડેયે માગ્યું રાયની પાસ વચન;

તે માટે અમો વર્ષ ચતુર્દશ જઘને રહીશું વન.

પિતાની આજ્ઞા પાળવી નિશ્ચે મારો એજ ધર્મ;

તે માટે તમો રેહેજો મંદિરમાં માતા પાસે પર્મ.

સર્વ માતની સેવા કરજો પાળજો ધર્મ અશેષ;

કેડે કૌશલ્યા સુમિત્રામાં નવ અંતર ગણુશો લેશ.

સદા કાળ અહીં રેહેજો સુંદરી ન જાશો તાતને ઘેર;

એહેવાં વચન સાંભળી જનકી વળતાં રૂદન કરે બહુપેર.

અહો નાથ હું દાસી તમારી વિજેગ નવ સેહેવાય;

તમવિના હું કેમ રહું એકલી એક ઘડી બુગ થાય.

જળવિના જળચર કેમ જીવે જો કરિયે કોટી ઉપાય;

હું છાંયા તમારા દેહતણી પ્રભુ કહો કેમ અળગી થાય.

કનક કાંતી જેમ દીપશીખા રવીરશ્મિ સદા રહે પુરી;

તે કલ્પાન્તે વિલક્ષણ ન થાય જો પરીમલ ને કસ્તુરી.

એમ હું તમથી કેમ રહું વેગળી સુણીયે શ્રીરધુરાય;

જેમ સદા વિવેક સાધુનું રહે તજ કલ્પાંતે નવ જાય.

તમવિના મંદિરમાં હું નહીં રહું સ્વામી સુણો સુખરાશી;
તે માટે મુને સાથે તેડો સેવા કરવા દાસી.

ત્યારે રામ કહે તમો આવ્યેથી મને થાય ધણો જંજળ;
ક્રોમળ ચરણે ચલાશે નહીં વળી વનમાં સિંહ ને વ્યાળ.

આતપ શીત વૃષાગીરી કંટક કેમ સેહેવાશે દુઃખ;
સીતા કહે તમને દુખ સ્વામી તો મારે ક્યાંથી સુખ.

મન માઈ મધુકર છે તે તમ ચરણક્રમળ અનુરાગ;
જો સ્વામી સાથે નહીં તેડો તો હું ફરીશ દેહનો લાગ.

સીતાનાં એવાં વચન સાંભળી સંતોષ્યા મન રામ;
અરે પ્રિયા તમો પુછો ગુરને જો આજ્ઞા કરે અભિરામ.

ગુરઆજ્ઞાએ તેડી જાઉં તો કોઈ ન કરે નિંદાય;
લોકતણો અપવાદ ન લાગે કારજ સિદ્ધી થાય.

ત્યારે ગુરને કહાવ્યું જનકસુતાએ આવ્યા તતક્ષણ મુન્ય;
આસન પૂજન ચરણે નમીને સીતા બોલ્યાં વચન.

હું સ્વામી સાથે વનમાં જાઉં છું કરવા પતિસેવાય;
માટે આજ્ઞા આપો ગુર નાથવિભોગે મેં એકલાં નવ રેહેવાય.

એવું સાંભળી ગદગદ કંઠે થયા ગુર આંસુ આવ્યાં લોચન;
પછે મુનિ વસિષ્ઠ રઘુવરની પ્રત્યે બોલ્યા પરમ વચન.

અહો રામ તમો તેડો નિશ્ચે જનકસુતાને સાથ;
લક્ષ્મણને પણ તેડી જાઓ નિજસંગે શ્રીગુરનાથ.

પછી ત્રણેજણને વનમાં મૂકીને સુમંત નામે સારથી પાછો વળ્યો.

રાગ વેરાડી.

સુમંત સંચર્યોરે, મારગે કરતો જાય રહન;

રથ હાંકી વળ્યોરે, પસ્તાય છે અતિ ધણું મન.

અરે હું અભાગિયોરે, વનમાં મુકીને આવ્યો રામ;

મુને જનનીએ જનમ્યો વૃથારે, કરવા આવું નિરંદય કામ.

દેખશે રથ રામવિનારે, પામશે માત પિતા ધણું દુઃખ;

બ્યારે મને પૂછશેરે, ત્યારે હું શું દેખાડીશ મુખ.

સુમંત એમ શોચતોરે, રોઈ રોધ રાતાં થયાં લોચન;

અશ્વ ઝુરે ધણુંરે, પગ પાછા પડે દુરખળ તન.

અવધપુર આવીયુરે, દીઠી નગરી પ્રેતસમાન;
 લોક સહુ રૂદન કરેરે, જે જ્યાં તે ત્યાં મુકી ભાન.
 જ્યારે રામ વન ગયારે, પુરમાંહે પડી છે હડતાળ;
 દેહ જેમ પ્રાણુવિનારે, એમ થઇ અવધપુરી તે કાળ.
 પ્રધાન પરવર્ચોરે, પુરમાં ઢાંકી પોતાનું મુખ;
 કેકેતે આંગણેરે, રથ છોડ્યો થયું અતિ ધણું દુઃખ.
 મંદિરમાં મંત્રી ગયોરે, જ્યાં છે દશરથ ભૂપ સુખાણ;
 સહુ સાથ વિંટીવળ્યોરે, રાયના કંઠે આબ્યા છે પ્રાણ.
 સુમંતે ત્યાં જઈરે, કીધો રાયજીને પરણામ;
 ભૂપતિ બોલિયારે, સુમંત ક્યાં મુકી આવ્યો રામ.
 લક્ષ્મણ જનકીરે, પ્રાણવલ્લભ મારો રઘુવીર;
 માંડ સરવસ ધન ગયુંરે, હવે હું કેમ કરી રાખું ધીર.
 સુમંત તે શું કહ્યુંરે, રામને શીદ મુકી આવ્યો વન;
 મંદિર માંડ ઊજડ થયુંરે, કોણે ફેડયાં મારાં લોચન.
 હું અંધની લાકડીરે, રામને ચોરી ગયું કોણ આવજ;
 દૈવે દુઃખ દીધું ધણુંરે, મેં શાં કીધાં હશે કુડાં કાળ.
 મુને મુકી ક્યાં ગયારે, આવો મારા રામ કુંવર સુકુમાર;
 મારી આજ્ઞા કોણ પાળશેરે, કોણ ચલાવશે રાજવેહેવાર.
 વૈદેહી ક્યાં ગઈરે, સુંદર ચંપકળી સુકુમાર;
 આવો મારી માવડીરે, મેં તને દીધું દુઃખ અપાર.
 હવે મુખ નથી દેખતોરે, લાડકવાયા લક્ષ્મણ વીર;
 આવો ડાહ્યા દીકરાંરે, માંડ તન મન ધન રઘુવીર.
 હે વિધિ તે શું કહ્યુંરે, લુંટી લીધું દેખાડીને મુખ;
 આવું કોને થાય નહિરે, હા હા દૈવે દીધું ધણું દુઃખ.
 બાળક બાળપણેરે, મેં પાપીએ કાઢ્યાં વન;
 સુમંત સાચું કહેરે, ક્યાં મુકી આવ્યો પ્રાણજીવન.
 ક્યાં લગી સંગ કર્યોરે, ક્યાંથી તું પાછો આવ્યો ઘેર;
 રામે ત્યાં શું કહ્યુંરે, તે માંડી કહે મુજને પેર.
 સુમંત થયો ગળગળોરે, નેત્ર સજળ થઇ બોલ્યો વાણ;
 મહારાજ મેં ધણું કહ્યુંરે, પણ પાછા ન વળ્યા પુરપુરાણ.

હું શૃંગવેલ સુધી ગયોરે, ત્રણ દિવસ લગી રહ્યા નિરાહાર;
મુને પાછો વાળ્યોરે, ગુણકે ઉતાર્યા ગંગાપાર.
દક્ષિણ દિશા ભણીરે, ગંગા ઉતરીને ગયા રામ;
તમને ઘણા કરીરે, રઘુપતિયે કહ્યા છે પ્રણામ.
શુણી એવું ભૂપતિરે, રઉ રઉ લાગ્યો હુતાશન;
ગાઢે સ્વર થકીરે, રાયે કીધું શોક રૂદન.

કંઠ મળીગયોરે, અંગ પછાડે અવની માંહે;
રામ વિન્નેગનોરે, અંગે અગ્નિ લાગ્યો લાંહે.
આરત નાદથીરે, પોકાર્યું રાયે રામનું નામ;
દેહ મુકી દશરથેરે, પ્રાણ ગયા કહેતાં હે રામ.

વલણ.

રામરામ રઘુવીર કહેતાં, તજ્યા ભૂપે પ્રાણ રે;
હાહાકાર હવો તદા, સહુ રૂદન કરે નિરવાણ રે.

રાવણસાથે યુદ્ધનું વર્ણન.

રાગ સોરઠ.

જીતવા રાવણ રાયને રઘુવીર ચઢ્યા તેણીવાર;
સહુ કપિતણો સરદાર મુગ્રીવ સૈન્યનો નહિ પાર.
હનુમત રકંઘે રામ ચઢ્યા પાંચ શર ઘડી હાથ;
જેમ ગરૂડ ઉપર શ્રીપતી એમ શોભતા રઘુનાથ.
અંગદકેરે રકંઘે બેઠા લક્ષ્મણજી તેણીવાર;
જેમ ઐરાવતપર ઇંદ્ર શોભે નંદીપર ત્રિપુરાર.
વિશાળ વૃક્ષ ઉપાડીને કપીએ ઘણાં કરમાંહે;
તે છત્ર કરતા રામને નવપક્ષવ ચંમર ત્યાંહે.
જય બોલાવી રઘુનાથની દળ આલ્યું દક્ષિણ દેશ;
ચિઃકાર કરતા આલતા ગિરિસમ કપીના વેશ.
ભુભુકાર નાદ હુકાર કરતા કૂદતા બગવાન;
કરમાંહે ગિરિ ઉછાળતા તે કુસુમ ગેંદસમાન.

કેટલા કપિયે વૃક્ષ ઝાલ્યા કેટલા પાપાણુ;
 કેટલા કર નખ દંત કરડે કરે મહા ઝુંઘાણુ.
 જ્ય જ્ય ધુની કહી ગર્જતા પદપ્રહાર ધ્રુવે ધણુ;
 સિંધુજળ ઉછળ્યાં સુરજ થયો ધુધળ વર્ણ.
 દિગ્ગજ ડગ્યા ને શેષ સળક્યો ભૂમિ ન સહે ભારુ;
 એમ ચાલી સેના રામની કહેતાં ન આવે પાર.
 જોજનન દશ વિસ્તાર પોહળી કપીસેના જય;
 મારગતણા પાપાણુ તરૂં તે ભાગી ભૂકો થાય.
 એક એકના શિર વિષે પગ દેઈ કૂદતા કપીતાશ;
 કો પૃથ્વી ઉપર હિંડતા કો ઉડતા આકાશ.
 જયરામ જયજયરામ કહીને ગર્જતા મહા વીર;
 એમ કપિસેનાસહિત આવ્યા રામ સાગરતીર.
 દશ યોજનમાં ઉતરી સેના સોર થાય અમીત;
 ભુભુકાર વ્યાખ્યો દશ દિશા સિંધુ થયો ભયભીત.
 તે ખચર થઈ લંકા વિશે જ્યાં એઠો રાવણુ રાય;
 શ્રીરામ આવ્યા સાગરતીરે લેઈ કપિસેનાય.
 એવું સાંભળીને દશાનન તવ ચમક્યો મનમાંહે;
 સભાવિશે તેડાવ્યા સહુ જે અધિકારી ત્યાંહે.
 ઇંદ્રજીત આદે પુત્રને વળી પ્રહસ્ત આદિ પ્રધાન;
 એ વિના અન્ય અસુર તેડાવ્યા સભામાં દેઈ માન.
 તે સરવસાથે વિચારવા લાગ્યો રાવણુ ભૂપ;
 ભાઈ આપણે હવે શું કરવું તે કહો સમે અનુરૂપ.
 દશરથતણા સુત આવિયા ઉતર્યા સાગર તીર;
 કપીસૈન્ય તે સાથે ધણું હનુમંતસરખા વીર.
 શત્રુ સર્પ ને અગ્નિ ત્રણે નવ ગણવા લઘુ એહ;
 કરે મિત્ર તે ક્ષણમાત્રમાં માટે ધીરિયે નહિ તેહ.
 એક વાનરે લંકા પ્રબળી અક્ષે આદિ અસુર;
 તે હણી નિરભે ગયો પાછો મળ્યું કપીદળપૂર.
 તેમાટે પુછું સર્વને કહો હવે કરવું કેમ;
 નિશ્ચે વિચાર કહો સહુ મુજ કુશળ થાયે જેમ.

એવાં વચન સુણી રાવણતણાં પછે બોલ્યા પુત્ર પ્રધાન;
મહા ક્રોધ આણી કહે વાણી કરી મન અભિમાન.
અરે રાય શું ચિંતા કરો એ રામના શા'ભાર;
શું બુદ્ધ કરશે કપી એ નર વાનર આપણો આહાર.
રામલક્ષ્મણ મનુષ્ય બે કરી તપ થયા કૃશ કાય;
કપી ભાણુ રીંછ મરકટ તેથકી શું થાય.
આજ દૈવે મોકલ્યું ઘેર બેઠાં ભક્ષ આપણું એહ;
તમે નિરભે થઈ રહો ભૂપતિ ચિંતા ન કરશો તેહ.
એમ શકેજીત અતિકાય દેવાંતક નરાંતકની આદ;
વજ્રદૃષ્ટિ મહોદર કરતા ઘણો બકવાદ.
તે સમે સભામાં વિભીષણ બેઠા હતા તે ઠાર;
રામની નિંદા શ્રવણ સુણી જન થયો ક્રોધ અપાર.
એવા વિભીષણ જે વિચક્ષણ તેણે સુણ્યાં અસુર વચન;
પછે સભામાંહે બોલિયા ઘણું ક્રોધ આણી મન.

વક્તવ્ય.

મનમાંહે આણી ક્રોધ બોલ્યા વિભીષણ તેણી વારરે;
તે શ્રોતાજન સહુ સાંભળો કહું સંક્ષેપે વિસ્તારરે.

રાગ ખિલાસ.

હે મુરખ રાવણ તુજને કાઢ્યો ધનુષ તજેથી જેણે;
સર્વ નૃપતો દર્પ હરીને કોદંડ ભાંગ્યું તેણે.
તે રામને તું સીતા સોંપી જઈને ચરણે લાગ્ય;
કરી વીનતી દીન વચનથી અભેદાન તૂં માગ્ય.
શરણાગત વત્સલ છે રઘુપતિ નહિ બુવે અવગુણ તારા;
માટે સુણ રાવણ એ પરમ હિતકારી બોલ માનજે મારા.
જેમ ઔપધ કટુ લાગે પણ ટાળે મૂળ રોગ નિરવાણ;
એમ હમણાં કઠીણ લાગે મુજ વાયક પરિણામે કલ્યાણ.
આ સર્વ મળ્યાછે કબુદ્ધિ તમને કરશે વિપરિતગેર;
અલ્યા બાણી જોઈને મુરખ રાવણ શીદ ખાયછે ઝેર.
એમ ઘણાં વચન વિભીષણે કહ્યાં તે નીતિનાં જેણીવાર;
સારે પ્રધાન આદે ઇંદ્રજીતને ચઢીઓ ક્રોધ અપાર.

અલ્યા વિભીષણ તું બોલ્ય વિચારી ડાહ્યાપણ બાણ્યું તહારું;
 શું કરિયે જો રાજબંધુ છે નીકર હવડાં મારું.
 અલ્યા વાહાલો થઈને વેર વધારે જા તું તારે ઘેર;
 જીવતો મુકિયે જાણીજેઘને નહિતો હણિયે ઠેર.
 રાવણને કહે જુઓ તમ બંધુ કેવળ કહેછે કુંડું;
 શત્રુની પક્ષ કરીને બોલે આપણું ઇછે ભુંડું.
 ત્યારે કહે વિભીષણ તમે સર્વ મળીને રાવણને કયો બ્રહ્મ;
 રાજ બોળવા બેઠાછો ઉપજાવી કબુદ્ધિ સ્પષ્ટ.
 અલ્યા પ્રધાન રાયને નિયમે રાખે ગજને અંકુશ એક;
 મંત્ર નાગને જ્ઞાન ચતુરને જ્ઞાનીને વિવેક.
 સ્ત્રીને લજ્જા સાધકને ગુરુ સમુદ્રને મરજાદ;
 એમ રાયને નિયમે રાખે નિત્યે પ્રધાન રહિત પ્રમાદ.
 હવે તારું રાજ નહિ રહે રાવણ નિશ્ચે સાચું માન;
 તુને સંગી સર્વે દુષ્ટ મળ્યા જેમ વ્રકતી પાસે શ્વાન.
 એવાં વચન સુણીને રાવણ ઉઠ્યો ક્રોધ કરી નિરધાર;
 ડાખા પગની પાટૂ મારી વિભીષણને તેણીવાર.
 અલ્યા મુરખ રામની પક્ષ કરે તો જા તું તેની પાસ;
 બાંધો મારો એવું કહીને દેખાડ્યો બહુ ત્રાસ.
 ત્યારે તેણે સમે મુકાવ્યો આવી રાવણ કરી માત;
 અરે પુત્ર તું રામ શરણ જા નહિ તો કરશે ધાત.
 ત્યારે રાવણ કહે જા અહીંથી તારું નથી અમારે કામ;
 ચઢાવી લાવજો સૈન્ય જા શું કરશે તારો રામ.
 એવું સાંભળી વિભીષણ ઉઠ્યા તતક્ષણ તેણીવાર;
 ચાર પ્રધાન પોતાના સંગે લીધા તે નિરધાર.
 રાવણને કહે વિભીષણ તું છે મારો ભ્રાત;
 માટે તુજ આજ્ઞાથી અમો જાઉં છું રામ શરણ સાક્ષાત.
 એવું કહી વિભીષણ ચાલ્યા લેછ પોતાના પ્રધાન;
 જેમ કાયા છોડી પંચ પ્રાણ તે જાય જ્યા અવસાન
 કલ્યાંતે મહાભૂત મજે જેમ સ્વરૂપમાં નિરધાર;
 એમ વિભીષણ ત્યાંથી ઉડી ચાલ્યા સાથે મંત્રી ચાર.

જેમ વાયસ કેરા મેળામાંથી ઉડી જાય મરાળ;
 ખળ નિંદક કેરી મંડળીમાંથી ઉઠે સાધુ દયાળ.
 એમ ચાર મંત્રીશું ચાલ્યા વિભીષણુ રામ શરણુ નિરંધાર;
 ઉરધ પંથ ઉડ્યા પાંચે જણુ આવ્યા સિંધુપાર.
 ધૃત્વી ઉપર ઉતરી જિભા સેનાતણે પ્રદેશ;
 પંચે રાક્ષસને જોઈને ભય પામ્યા કપી અશેષ.

વલણ.

અશેષ વાનર ભય પામ્યા જોઈ રાક્ષસ દેહ દીરઘ ધણી;
 પછે વિભીષણુ કર જોડીને જિભા કરે વિનતિ કપિવરતણી.

દાળ.

એવાં વિભીષણનાં વચન સુણી થયા ચક્રીત કપીવર માત્ર;
 તતકાળ આવ્યા ખબર કહેવા જ્યાં છે શામળગાત્ર.
 સમુદ્ર કાંઠે સભા કરીને બેઠા શ્રીરઘુવીર;
 અષ્ટ જૂથપતિ સુગ્રીવ આદે સુમિત્રી રણુધીર.
 મહારાજ રાવણુતણો બંધુ કનિષ્ઠ વિભીષણુ જોઈ;
 અતિ દીન થઈ કરે વીનતી તમ શરણુ આવ્યો તેહ.
 એવું સુણી જોયું સુગ્રીવ સામું રઘુવીરે તેણીવાર;
 વિચાર કરી રઘુવીર સાથે બોલ્યો અર્કકુમાર.^૧
 એ રાવણુબંધુ કપટ કરી અહીં આવ્યો હોય આજ;
 કાંઈ દગો આપણું કરે સારે શું કરિયે મહારાજ.
 જાંબુવાન કહે પ્રભુ શરણુ આવ્યો શુદ્ધ ચિત્તે જોઈ;
 સારે પોતાનો તેને કરોછો બદ્ધ તમારું એહ.
 અંગદ કહે એ વાત ખરી પણ તેડાવો એને પાસ;
 એને બોલાવી લ્યો પરીક્ષા પછી કરો ચરણુનો દાસ.
 સુષેણુ કહે સમો કઠિણ છે માટે કરો વિચારે કામ;
 એ રાક્ષસ રાવણુતણો બંધુ આવ્યો આણે દામ.
 એમ કરવા માંડ્યા તર્ક બહુ બુદ્ધિતણે અનુસાર;
 પછી શેવટિયે કરી ગરજનાં ત્યાં બોલ્યા પવનકુમાર.

હતુમંત કહે હું ગયો હતો લંકામાં એને ઘેર;
આચરણ શુભ છે એતણું હું જાણું સરવે પેર.
તમે અસુર દેખો ઉપરથી માંહે પરમ સાધુ ધૃષ્ટ;
જેમ દ્રણસ કંટકનું ભર્યું અંતર મધુર સ્વાદિષ્ટ.
શ્રીરામચંદ્રે કરી આજ્ઞા અંગદને નિરધાર;
ત્યારે તેડી લાવ્યા વિભીષણને કર ગ્રહી તેણીવાર.

યુદ્ધકાંડમાંથી.

રાગ ખીલાવર.

સભા કરીને રઘુપતિ એઠાં પાસે લક્ષ્મણ હતુમંત;
સુગ્રીવ વિભીષણ પાસે એસાડયા જે રાજનીતિ ગુણવંત.
શ્રીરામચંદ્ર છે ચતુર શીરોમણિ સમરથ રાજધીરાજ;
રાજનીતિનો ધર્મજ પાળે લોકતણા હિતકાજ.
સુણો વિભીષણ જુદા કર્યાવિણ રાવણ તે નહિ માને;
એ રામની સીતા નહિ આપે માટે વિલંબ કરીએ શાંતે.
ત્યારે વિભીષણ કહે મહારાજ સુણો કંઈ ધીરજ મનમાં ધરિયે;
સામ દામ દંડ ભેદ કરીને શત્રુને વશ કરિયે.
સામ તે શત્રુને સમજાવી વાત ન્યાયની કહિયે;
કોઈ શાણા પાસે શીખજ કહાવી ધીરજ ગ્રહીને રહિયે.
તે ન માને તો દામ દેખાડી કરિયે લાલચથી લાચાર;
તે લોભ થકી વૈર જાય વીસરી વશ વરતે નિરધાર.
તે દામ થકી વશ થાય નહિ તો કરિયે કંઈ છળ-ભેદ;
તે માયા જાળમાં મોહજ પામે શત્રુ વશ થાય વેદ.
એમ કશી વાતમાં કેદ ન આવે ત્યારે દેખ્યે દંડ;
તે માને નહિ પછે મારવિના જે મુરખલંપટ લંડ.
સભા જીતે જેમ પંડિત તેવી જુક્તિનું બળ ધરિને;
પાપાણુ નીચે કર આવે તે કાઢિયે કળે કરીને.
માટે સામ ભેદ કરીને સમજાવો રાવણને નિરધાર;
વશિ કરવા મોકલો જે હોય ચતુર શિરોમણિ સાર.
વાયક એવાં સુણી વિભીષણનાં રાધવ થયા પ્રસન્ન;
પછે સુગ્રીવ સામું જોઈને બોલ્યા પ્રેમે હેત વચન.

અરે સુગ્રીવ જુવો આપણા સાથમાં હોય ચતુર ગુણવંત;
 તતક્ષણ તેને ખોળી કહાડો જે જાણે કળા અનંત.
 લંકામાં તેને મોકલીયે શિષ્ટાર્થ કરવા ધીર;
 એકલો જઈને પાછો આવે એવો છે કો વીર.
 જેમ હનુમંત સિંધુ ઓળંગી સીતાની શુધ લાવ્યો;
 અનેક વિદ્ધ ટાળીને વાટે ઋષિમુખ ઉપર આવ્યો.
 એમ વધી કરી રાવણની સાથે તુરત આવે આ ઠાર;
 આપણા સાથમાં હોય એવો તેને દેખાડો આ વાર.
 પછી સર્વ પરસ્પર જોવા લાગ્યા વાનર રહેતા જેહ;
 સારે વિભીષણે દીઠો વાલીપુત્રને અંગદ બેઠો તેહ.
 જેમ રત્નપરીક્ષક ખોળી કહાડે ભારે હજવું નંગ;
 તેને જોઈને વિભીષણ બોલ્યા સાંભળિયે શ્રીરંગ.
 અંગદને મોકલો સર્વથા શિષ્ટાર્થ કરવા લાંહે;
 એ બળ લક્ષણ ગુણ સંપુરણ છે જાણે નીતિમાંહે.
 જેમ નવ ગ્રહમાં દિનકર તેજસ્વી શસ્ત્રમાં સુદરશન;
 વિષધરમાં ધરણીધર જેવો ખગમાં હરીવાહન.
 એમ વાનરમાંહે ચતુર છે અંગદ નિશ્ચે જાણો રામ;
 વિભીષણનાં એવાં વચન સાંભળી હરખ્યા પૂરણકામ.
 પછી અંગદને આજ્ઞા કરી પોતે ઉઠ્યો તેણીવાર;
 રઘુવર સનમુખ કર જોડીને વચન બોલ્યો નિરધાર.
 મુને રાવણ સાથે વધી કરવા મોકલોછો તે ઠામ;
 પ્રભુ એમાં તે શું મુજને બતાવ્યું ભારે મોટું કામ.
 મહારાજ રજા આપો તો બાંધી લાવું રાવણને આંહિ;
 લંકા ઉખેડી ઉંધી કરીને નાંખું સાગરમાંહે.
 સારે શ્રીરઘુવીર હશીને બોલ્યા થઈ ચિત્તમાંહે પ્રસન્ન;
 રાવણ પાસે વધી કરવા જા તું વાલીતન્ન.
 જે માને રાવણ તો સાઈ કહેતાં નીતિ વિચાર;
 નહિ તો જુદ્ધ કરીને મારીશું અંતે એ નિરધાર.
 એવું સાંભળી અંગદ ચાલ્યો વંદિ રઘુપતી પાય;
 ઐચિંતો લંકામાં આવ્યો વાલીપુત્ર મહાકાય.

સભા કરીને રાવણુ બેઠો ત્યાં આવ્યો બળવંત;
અંગદને જોઈને સહુ સભા બળભળી શું આવ્યો હતુમંત.

વલણ.

હતુમંત જાણી ભય પામ્યા સરવે રાવણુ ડરખો મન રે;
સભા સ્થંભ પુંઠે રાખી અંગદ કરી બેઠો પુછાસન રે.

રાગ આશાવરી.

રાવણુ કરી સભા મધે આવ્યો વાલીકુમાર;
તે જોઈ સહુ ભય પામ્યા કરે માંહોમાંહે વિચાર.
છત્ર મુગટ એકે પાડ્યાં બાળ્યું નગર હતુમંત;
વળી આ કો ત્રીજો વાનર આવ્યો દીસેછે બળવંત.
ત્યારે અંગદ કહે અલ્યા પરજન આવે મળવાને વિખ્યાત;
તે સભા મુરખ જાણુજો જે ન પુછે આદર વાત.
એમ કહીને રાવણુ સંનમુખ બેઠો વાલીતન;
સ્તંભ પૃથે રાખીને કર્યું ગોળ પુછાસન.
રાવણુના કરતાં હિંચે આસન બેઠો થઈને ધીર;
તૃણમાત્ર લેખવતો નથી એ અસુરને મહાવીર.
ત્યારે રાવણુ હસીને જોલિયો કહે કપી છે તું કોણુ;
કોણુ મોકલ્યો તું કેમ આવ્યો સભામાં નિરવાણુ.
વાલીસુત કહે દશાનનને મુજ નામ અંગદ આજ;
હું દૂત શ્રીરઘુવીરનો આવ્યો વણી કરવા કાજ.
હવે સીતા આપી રામને જો મળો લંકારાય;
મૃત્યુ તમાઈ ઉગરે ને રાજ નીરભે થાય.
હે દશાનન આ દેહ પામી વરતે નિરમળ મન;
વિસ્તાર પામે જગતમાં જશ તેનું જીવત ધન.
સદ્યુદ્ધિએ સદવિવેકે ધરિયે તે અંતર જ્ઞાન;
સતજુષ્ણનો સંગ કરીએ ટાળીએ અજ્ઞાન.
નવ કહિયે કોઈને દુષ્ટ વાયક ન કરિયે હેલન;
સરવેનું રૂંડું ચીતવિયે જેમ સુખી હોય જન.
પરાયા ગુણને વંદિયે વળી કરિયે પરઉપકાર;
આત્મા જોઈએ એક સહુ કરિયે સારાસાર વિચાર.

પરનિંદા પરહિંસા સુપને ચીતવિયે નહિ મન;
 પરદારા પરધન વિશે ચિત નવ રાખિયે રાજન.
 સદગુરૂવચન વિશ્વાસ ધરિયે રાખિયે સદભાવ;
 સતસમાગમ નીત સેવિયે ભવસિંધુ તરવા નાવ.
 ક્લેશ કાળ દુઃખ આવે પણ નવ મુકીએ સ્વધર્મ;
 યથા ન્યાયે રાજ કરિયે રાખિયે શમ દમ.
 દયા ક્ષમા ઉપરતિ શાંતિ ભક્તિ જ્ઞાન વૈરાગ;
 આનંદ સદવિદ્યા સમાધી રાખિયે અનુરાગ.
 વિદ્યા ધન તન રૂપ યૌવન ન કરિયે અભિમાન;
 કાળે કરીને ભોગ સરવે નાશ થાય નિદાન.
 ક્રોધ સમે મહાસુખ પામીયે ત્યારે ગરવ ન કરિયે વીર;
 ક્રોસમે દુઃખ દરીદ્ર આવે મુકીએ નહિ ધીર.
 તે માટે હો લંકાપતિ મુજ વચન માનો સત્ય;
 રઘુનાથ સાથે કરો પ્રીતિ એજ સાચી મત્ય.
 છે રામ કેવળ ગુણુનિધિ વળી દીનવત્સલ એહ;
 ગુણુ દોષ શરણાગતતણા મન લાવશે નહિ તેહ.
 માટે કરો મૈત્રી સરલ ભાવે ધરી મનમાં ધીર;
 એક બાણુ તે એક પતિવ્રત એક વચન શ્રીરઘુવીર.
 તે માટે આપો જનકી કરો રામ સાથે પ્રીત;
 નીરભે થકી વરતો પછે ભોગવો રાજ અમીત.
 એવાં વચન સુણી અંગદતણાં બોલિયો રાવણુરાય;
 અત્યા કપી હું સર્વજ હું મને શી કરે શિક્ષાય.
 ઘણી રામની મોટમ કરી તું વખાણે શું કીશ;
 પણ ત્રિભુવનમાં મુજસમો કોણુ છે બળિયો ઈશ.
 મેં વૈર બાંધ્યું રામ સાથે લાવ્યો સીતા નાર;
 હવે જઈને હું મળું તો કરે સહુ ધિકાર.
 કહેશે ડર્યો એ રામથી જઈ મળ્યો રાવણુ રાય;
 જો પશ્ચિમ ઉગે સૂર પણ કપી કામ એ નવ થાય.
 જેમ દંત ગજના નીકળ્યા ન ચોટે ફરી ઠામ;
 મેંવેર કીધું રામ સાથે શીશ સાટે કામ.

જેમ કૃપણુધન ભોરીંગમણિ સિંહમુછકેરો વાળ;
તે જીવતાં કર નવ ચઢે એમ જાણુજે કંપીયાળ.
જઈ કહે તારા રામને કરગરે નહિ થાયે કામ;
હું જીવતાં સીતાતાણું મુખ દેખશે નહિ રામ.

વલણુ,

એમ નહિ દેખે મુખ સીતાનું હું જીવતાં નિરધાર રે;
એવાં વચન સુણી રાવણુતણાં પછે બોલ્યા વાલીકુમાર રે:

અલખખુલાખી.

અમદાવાદનો સોઠોઢરો નાગર.

સંવત્ ૧૮૯૫, સન ૧૮૩૯ માં હતો.

આ કવિની પાવડીઓ પૂજનયછે.

રાગ વેળાવર. પદ ૧.

પરપંચ પડદો પરહરો, નેહ નાથથી જોડો;	
સદગુરુ સાન બતાવશે, ભવસાગર છોડો;	પરપંચ. ૧
તમેરે તમારું વશ કરો, તનનાં તાળાં તોડો;	
ઈછો ભલું જો આપનું, માઠી સંગત છોડો;	પરપંચ. ૨
આજ્ઞા ગુરુની ઓળંધિને, આગળ નવ દોડો;	પરપંચ. ૩
કોલ કરાર કર્યો ધણો, માની લેજો થોડો;	
સદગુરુને કરો વિનતિ, ફેદ ભવનો ફેડો;	પરપંચ. ૪
અલખખુલાખી કરી ખરા, ખોડો સદગુરુ મોડો.	

પદ ૨.

હરિ ભજનથડી, છોટા હોય તે સૌથી મોટા થાય.

એ રાગનું છે.

ગુરુ સંગવિના મોહ માયા ને મનનો પાર ન આવે.
શી શોધ કરું, અજાણુ નરને અંધારે કેમ ફાવે. ટેક.
મન મોહ માયા એક થઈ ચાલે, મંદીપતિ થઈને મંદિર મહાલે;
એને સદગુરુ વશ કરીને ઝાલે, ગુરુ સંગવિના. ૧

ધન તન સામું જોઈ મન લાવે, એને ઘણી જાંવ ભોજન ભાવે;
 કહો પૂરણપદ એ કેમ પાવે, ગુરુ સંગવિના. ૨
 મન ગુરુને ધંધે નવ ધાવે, તે ધણો ફેર ફેરે દરદાવે;
 મન ગમતું પોતાનું ગાવે, ગુરુ સંગવિના. ૩
 મન ગુરુ સંગે ધરમાં આવે, પછી ખરું ધન પોતે પાવે;
 મન અલખખુલાખી ગુરુ તાવે, ગુરુ સંગવિના. ૪

ઘોળ.

શુરે સૂતો મન આળસ આણી, હરિને ભળ્યાની વેળા ન જાણી;
 આળસ કાયા કેમ ભરાણી, વાદ વિવાદને પૂરે તણાણી; શુરે. ૧
 હરિ ન ભળ્યા તે ભવમાં ઝૂંચી, કાંચ ન જાણે જે હોય અધૂરા;
 પ્રભુને ભજે તે શૂરા પૂરા, સાર શબ્દ તમે જુઓ છાણી; શુરે. ૨
 માન લજ્જાથી કાંઈ ન સૂઝે, સતનો મારગ કોઈ વિરલા ખૂઝે;
 બાકી આશા શોષથી ઝૂંચે, માયા મદિરા શું પિયે પાણી; શુરે. ૩
 આ અવસર જે ગયો મન હારી, પછી નથી તારો એકે બારી;
 તને ગમે તેમ જોતે વિચારી, થઈજા કાયા નગરનો દાણી; શુરે. ૪
 ગુલાબ ભારતિ પ્રતાપ પ્રમાણી, આપી આતમાની અમૃત વાણી;
 અલખખુલાખિયે પિંડમાં નાણી, કંઈ કર્મની એ પૂરી કહાણી. શુરે. ૫

હરિભટ.

વડોદરાનો ઔદીચ ટોળકિયો.

સંવત્ ૧૮૯૫, સન ૧૮૩૯ માં હતો.

તેણે દાતાહરિનો પંથ ચલાવેલોછે.

રાગ હાસરડાનો.

માતા જશોદા બોલાવે જમવા લાલને,

ચાલો લાડકવાયા લાગું તમને પાય;

તેમ તેમ રીસાઈને રંગરસિયોજી આવે નહિ,

પાછળ દોડે તેમ તેમ નટવર નાશી જાય.

માતા જશોદા બોલાવે.

કાના કેમ સંતાપે મુજને ધરમાં કામ છે,
 વાટ જુએછે કાના બેશી રહ્યા બળવીર;
 તમને શીખામણુ દેઉં તો કેમ નથી લાગતી,
 શામાટે શામળિયા ભરો નેત્રમાં નીર.

માતા જશોદા બોલાવે.

આવા હંગ ધૂતારા જે કોઇ તુજમાં જાણશે,
 ત્યારે પરણ્યાની શી થાશે હરિજી પેર;
 કોઈ કન્યા નહિ આપે કાના કહું તુજને,
 રાખો ડહાપણુ ત્યારે રાડ તજીને ઘેર.

માતા જશોદા બોલાવે.

* * * *

*

જેમ તેમ સમજાવી લે ચાલ્યાં સુંદરચામને,
 કટિયે બેસારીને ચુંબન કીધું ગાલ;
 મુખડાં નરખી હરખી રંગમાં રીઝ્યાં ઘણું,
 લાવી મુખડા આગળ મૂકી કનકની થાળ.

માતા જશોદા બોલાવે.

માંહે પકવાનો પીરશાંછે ભઠ્ઠી ભઠ્ઠી ભાતનાં,
 માંહે ખાનં જલેખી બરફી બૂરાખાંડ;
 પેંડા પુરી કચોરી પડસૂલીની પાતળા,
 લો લો મારા સમ એમ મુખથી કેતાં માંડ.

માતા જશોદા બોલાવે.

ઘેબર સુતરફેણી આણી અતિશે બિજળી,
 ખીજ નાના વિધના પવિત્ર કીધા પાક;

અતિ આનંદે જમાડે માતા લાલને,
 તળ્યાં તાતાં લાવી તરત મૂક્યાં શાક.

માતા જશોદા બોલાવે.

મેસુર મગદળ તે લાવ્યાં માતા જશોમતી,
 શકરપારો શીરો તેમાં શાકર બહુ;

મારા અલબેલા હો લાલજી શે નથી બોલતા,
 મારા સમ જે હવે કરું તને નહિ કહું.

માતા જશોદા બોલાવે.

મારા સમ જે તુજથી વાહું મુજને કોઇ નથી,
 મારી આંખડિયેથી રખે વેગળા થાઓ;

મારાં આંગણિયાં રૂડાં દીસેછે તમવડે,
 સમ ખાધા શામળિયા હવે ન આધા જાઓ;

માતા જશોદા બોલાવે.

* * * *

*

બાપુ.

સંવત્ ૧૮૯૯, સન ૧૮૪૩ માં હતો.

તેનાં પદ, ગરબીઓ પ્રસિદ્ધ છે.

રાગ કાફી, પદ ૧.

નામ જેણે જાણ્યું તે તો વેદ ચારે ભણ્યો;
 ભેદ જેણે જાણ્યો, તે તો ખરો તરત બણ્યો. ટેક.
 બતરીસ આબ્રણ અંગે ધરે નારી, નાક વિના શો શણુગાર;
 કવિએ જો આપનું આપ ન જાણ્યું, તે કેમ કરી ઉતરે પાર;
 સાર ક્યાંથી મળશે, ભણ્યો ખરો પણ ન ગણ્યો; નામ જેણે. ૧
 વાંઝણી નારીને સુપનું આવ્યુંછે, પુત્ર નથી રે એની પાસ;
 એમ ભજન દેખાદેખી કરેછે તેની, કેમ પૂરી થશે આશ;
 કેને આપ કહેશે, વેશ્યાએ પુત્ર જાણ્યો; નામ જેણે. ૨
 નામ ગુણ ને રૂપ ને નાશ વળી, ચોથું પદ અવિનાશ;
 એ ચોથા પદનો જે ભેદ જાણે તેને, કહિયે હરિતણો દાસ;
 નાશ કરી કર્મનોરે, સંશે એક પળમાં હણ્યો; નામ જેણે. ૩
 ગરીબી રાખી તમે ગુરજને સાહો, કરો શબ્દનો તોલ;
 આપણથકી જો અદકો મળે તો તેનો, ધારણ કરજો બોલ;
 ગુરજે સંગ બાપુ રે, અનામી નામ પોતે બણ્યો. નામ જેણે. ૪

પદ ૨.

કૈવલ્યપદ સાચું રે, પંડિત ઉરમાં આણો;
 જેનેવડે બોલે રે, તેને તો તમે નવ જાણો. ટેક.
 ખત વાંચે તો પાર ન આવે ને, વસુલ કરે વસુલ થાય;
 કુરાન પુરાણ સૌ વાંચીને થાક્યો પણ, આત્મા સમજે તો દુઃખ જાય;
 સુખ થાય આજું રે, મત તમે શીદ તાણો; કૈવલ્ય પદ. ૧
 પીઉ પરદેશે ગયા ને મૂકી ગયા, પોતાના ઘાટનો રંગ;
 મન મનોરથ સારે રે થાય બ્યારે, સ્વામી મળે અભંગ;
 આપ નવ શોધ્યું રે, તો જ્ઞાનદીવો કિધો રાણો; કૈવલ્ય પદ. ૨

લાજ મૂકીને માથે છેડોરે નાંખ્યો, તેને સ્વામીનો નહિ પાર;
 પતિવ્રતા સ્વામીની વાતો કરેછે સાં, વચલીને આવે ખાર;
 એક આંખવાળો રે, દુખી થાય કહેતાં કાણો; કૈવલ્ય પદ. ૩
 તાંબાનો રૂપિઓ કહિયે ન ચાલે, ગમે તેવી પાડો છાપ;
 જડને જાગ્યે કર જોડીને તોય, ન મટે ત્રિવિધિ તાપ;
 બાપુ નામ સાચું રે, સંત તમે સત્ય માણો; કૈવલ્ય પદ. ૪

ભોળેભક્ત.

કાઠીઆવાડ અમરેલીના ભાટ.

સંવત્ ૧૯૦૦, સન ૧૮૪૪ માં હતો.

આખખો ૧.

મૂરખો રળી રળી કમાણોરે, માથે મેલશે મોટો પાણો; ટેક.
 ધાઈ ધૂતીને ધન્ય ભેળું કીધું, દોટિધ્વજ કહેવાણો;
 પુણ્યને નામે પા જૈ ન વાવયો, અધવચથી લૂટાણો રે; મૂરખો. ૧
 ભર્યાં દોહાર તારા ધર્યાં રહેશે, નહિ આવે સાથે એક દાણો;
 મસાણુની રાખમાં રોળાઈ ગયા કંક, દોણુ રંક ને દોણુ રાણો રે; મૂરખો. ૨
 મંદિર માળિયાં મેલી કરીને, નીચે જઈ ઠેરાણો;
 ભોળો ભગત કહે મુઆ પૂઠે જીવ, ધણો ધણો પસ્તાણો રે. મૂરખો. ૩

આખખો ૨.

મૂરખો માની રહ્યો માઈ રે, તેમાં કાંઈએ નથી તાઈ; ટેક.
 સાત સાયર જેની ચોકી કરતા, ફરતું નીર ખાઈ;
 ચૌદ ચોકડીતું રાજ્ય આલ્યું ગયું, રાવણાદિકવાળું રે; મૂરખો. ૧
 દુઃખને તો દોઈ દેખે નહિ ને, સુખ લાગે સાઈ;
 વેળા વેળાની છાંયડી તારી, વળી જાશે વાઈ રે; મૂરખો. ૨
 હરિ ભજનમાં હેતજ રાખો, સમરણ કરો સાઈ;
 ભોળો ભગત કહે રાખો રહેમાં, પ્રભુનું ભજન ખ્યાઈ રે; મૂરખો. ૩

દીપવિનય.

વડોદરાનો જતી.

સંવત્ ૧૯૦૩, સન ૧૮૪૭ માં હતો.

ચંદના રાસમાંથી.

રાગ ઘોળ.

સ્વરિતશ્રી રે વિમળાપુરિ, વીરસેન કુળચંદ રે;	
રાજ રાજેશ્રી વાલહા, સાહેબ ચંદ નરિંદ રે;	
વાંચજો લેખ મુજ વાલહા, આંકણી;	વાંચજો. ૧
શ્રી આભાપુરિ નયરીથી, હૂકમ દાસી સ્વે કામરે;	
લખીતં રાણી ગુણાવળી, પહોંચે મારી સલામ રે;	વાંચજો. ૨
સાહેબ પુણ્ય પસાયથી, અહિંછે કુશળ કલ્યાણ રે;	
વાલાના ખેમ કુશળતણા, કાગળ લખજો મુજાણ રે;	વાંચજો. ૩
સમાચાર એક પ્રીછજો, ખત્રીવંશ વજર રે;	
મુજ દાસીને ઉપરે કરી, કૃપા વડા વીર રે;	વાંચજો. ૪
વાલાએ લેખ જે મોકલ્યો, સેવક ગિરધર સાથ રે;	
ખેમ કુશળ અહિં આવિયો, પહોંચ્યોછે હાથો હાથ રે;	વાંચજો. ૫
વાલાનો કાગળ દેખીને, ટળિયાં દુઃખનાં વૃંદ રે;	
વાલાને મળવા જેટલો, બિપનોછે આનંદ રે;	વાંચજો. ૬
મૂરજ કુંડની મેહરથી, સફળ થયો અવતાર રે;	
તે સહુ કુશળ કલ્યાણના, જાણ્યાછે સમાચાર રે;	વાંચજો. ૭
સોળ વર્ષના વિજેગતું, પ્રગટયું દુખ અપાર રે;	
કાગળ વાંચતાં વાંચતાં, ચાલી આંસુની ધાર રે;	વાંચજો. ૮
વળી વાલાએ આ લેખમાં, લખિયો ઓળંભો જેહ રે;	
મુજ અવગુણ જોતાં થકાં, થોડો લખિયોછે એહ રે;	વાંચજો. ૯
સાહેબ લખવાને જોગ છો, હું સાંભળવા જોગ તેમ રે;	
જેવા દેવ તેવી પાતરી, સાચી કહી વાત એમ રે;	વાંચજો. ૧૦
સમસ્યા ચાર લખી તમે, તે હું સમજીશું સ્વામી રે;	
મનમાં અર્થ વિચારતાં, હરખ્યોછે આતમરામિ રે;	વાંચજો. ૧૧

હું તો અવગુણની ભરી, અવગુણ છે ગાડાં લાખ રે;	
જેમ કોઈ વાયુના જોગથી, અગડી આંખાની સાખ રે;	વાંચજો. ૧૨
મુજ અવગુણ જોતાં થકાં, ન આવે તમને મેહર રે;	
પણ વાઝા ગંભીર છે, જેવી સાચરશેહર રે;	વાંચજો. ૧૩
ગરવા સેજ ખમણાં કરે, કંઠમાં કારણ જાણ રે;	
જળ સિંચે સરોવર ભરે, મેઘ ન માગે દાણ રે;	વાંચજો. ૧૪
પથરા મારેછે તેહને, ફળ આપેછે અંગ રે;	
તેમ તમ સરીખા વાલહા, ગરવા ગુણની હુંગ રે;	વાંચજો. ૧૫
કાપે ચંદન તેહને, આપે વાસ ઉદાર રે;	
મુજ અવગુણ છે ઘણા, ધન્ય ધન્ય તમ અવતાર રે;	વાંચજો. ૧૬
મુજ સરખી કોઈ પાપણી, દીસે નહિ આ સંસાર રે;	
માન્યું સાસૂકેં કહ્યું, છેતરિયો ભરથાર રે;	વાંચજો. ૧૭
મેં જણ્યું નહિ એહેવું, હું તો બોળી છું નાર રે;	
સાસૂની વાતો કાને ચઢી, સમજી નહિ લગાર રે;	વાંચજો. ૧૮
મેં આગળથી લહિ નહિ, સાસૂ એવી છે નાથ રે;	
ખાવી ગાંઠની ખીચડી, જનું ઘેઝાની સાથ રે;	વાંચજો. ૧૯
કોઈક કાચારે પુણ્યથી, મુખ્યદિ પલટાય રે;	
જેમ રાણીને ખોળતું. ખાંધાતું મન થાય રે;	વાંચજો. ૨૦
કરો પરપંચ એ સાસૂએ, ઘણો દેખાડ્યો રાગ રે;	
પછી તો વાત વધી ગઈ, થયો પીંછનો કાગ રે;	વાંચજો. ૨૧
ક્યાં આભા' વિમળાપુરિ, જોયા તેવા તમાસ રે;	
હાંસીથીરે ખાંસી થઈ, કરવી પડી વિમાસ રે;	વાંચજો. ૨૨
તમે મેહણની વાતડી, મુજને કહી પરભાત રે;	
જો તે કેકાણે દાટતી, તો આવડી ન થાત રે;	વાંચજો. ૨૩
પરણ્યાની સહુ વાતડી, મેં કહિ સાસૂને કાન રે;	
પછી તો ઝાલ્યું નવિ રહ્યું, પ્રગટ્યું ત્રીગું તાન રે;	વાંચજો. ૨૪
માઁ કંઈ મુજને કહ્યું, ના આજ્યું આહું કોય રે;	
ચોરની માતા કોઈમાં, મોહો ધાલી જેમ રોય રે;	વાંચજો. ૨૫

પસ્તાવો શો કરવો હવે, કહ્યું કોઈને નવ જાય રે;	
પાણી પીને ઘર પૂછતાં, લોકમાં હાંસી થાયરે;	વાંચજો. ૨૬
જે કાંઈ ભાવી ભાવના, જે વિધે લખિયા લેખ રે;	
તે સહુ ભોગવવા પડે, તેમાં મીન ન મેખ રે;	વાંચજો. ૨૭
પણ કુરકટથી જે નર થયા, તે વિસ્તરેછે વાત રે;	
સાસૂ સાંભળશે જો કદા, વળી કરશે ઉતપાત રે;	વાંચજો. ૨૮
તે માટે સાવધાનથી, રહેજો ધારી હુલાસ રે;	
જેવા તેવા રે લોકનો, કરશે નહિ વિશ્વાસ રે;	વાંચજો. ૨૯
સાસૂને કહેવરાવજો, અહિયાં આવ્યાના ભાવ રે;	
પછે જેવા પાસા પડે, તેવા દેજો છ દાવ રે;	વાંચજો. ૩૦
મુજ અવગુણની ગાંઠડી, નાંખજો ખારે નીર રે;	
નિજદાસી કરી જાણજો, મુજ નણદીના વીર રે;	વાંચજો. ૩૧
દાગળ લખજો ફરી ફરી, કિરપા કરી મુજ મન રે;	
વેલા દરશન આપજો, શરીરના કરજો જતન રે;	વાંચજો. ૩૨
મુજ બેહેની વાલી ઘણી, પ્રેમળા લખી જેહ રે;	
તેને અહુ હેતે કરી, બોલાવજો ધરી નેહ રે;	વાંચજો. ૩૩
રાધાપતિને જે ^૧ કરવસે, પંચમ અક્ષર લેજો રે;	
પ્રથમ અક્ષર દૂરે કરી, વધે તે મુજને દેજો રે;	વાંચજો. ૩૪
જ્યાં આવે સૂરજ કુંડથી, વિધન થયું વિકરાળ રે;	
તે સહુ પુણ્ય પસાયથી, ફળશે મંગળ માળ રે;	વાંચજો. ૩૫
એમ લખી લેખ ગુણાવળી, મોકલ્યો પેઊની પાસ રે;	
દીપવિજય કહે ચંદની, હવે ફળશે આશ રે.	વાંચજો. ૩૬

દેવાનંદ.

કાઠીઆવાડ મૂળીના સાધુ.

સંવત ૧૯૦૪, સન ૧૮૪૮માં હતો.

પદ ૧.

દુનિઆમાં ડાહ્યો ડાપણમાં દુખ પામે;

ભવતારણ ભગવાન વૌસારી, અધિયો કાલે ભામે રે; દુનિઆમાં. ૧

મનુષ્ય દેહ મળ્યો અતિ મોટો, ખોટો જાણી ખોયો;

ઓરે ઓટે જૂઠું ખોલ્યો, ના હક નીર વલોયો રે; દુનિઆમાં. ૨

હરિ હરિજન સંગ હેત ન કીધું, પીધું વીખતું પાણી;

સુખ સંસારી પામ્યા સાર, મુઆ લગી ધર તાણી રે; દુનિઆમાં. ૩

હરખ શોકની નદિયો મોટી, તેમાં જાય તણાણો;

દેવાનંદ કહે હરિ ભજ્યો નહિ, ઘણે દુખે ઘેરાણો રે; દુનિઆમાં. ૪

પદ ૨.

અજ્ઞાની તારા અંતરમાં દેખ વિચારી;

અંત સમે કોઈ કામ ન આવે, સગાં કુટુંબ સુત નારી રે; અજ્ઞાની.

જોખન ધનતું જોર જણાવે, કાટી આંખે કરતો;

કાળ કરાળ કઠિણ શિરવેરી, દિલમાં કયમ નથી ડરતો રે; અજ્ઞાની.

* * * * *

આજ અમૂલક અવસર આવ્યો, હરિભજવાનું ટાણું;

દેવાનંદ કહે દેહ મનુષ્યનો, ન મળે ખરચે નાણું રે; અજ્ઞાની.

રણછોડ ભક્ત.

રાગ કાફી. પદ ૧ લું.

શરીરરૂપી અંગરખા વિષે.

અંગરખું એક તાઈ રે, બનાવ્યું બહુ જુગતિ કરી;

શિવનારો દરજી ડાહ્યોરે, કિધીછે મહા કારીગરી. ટેક.

કારીગરી માંહિ કેવી રે કીધી તેનો, કહેતાં નાવે પાર;

ખારિક કામ બહુ કીધું જિણું તેના, ઉપર તાણ્યા છે તાર;

ટાંચો તો નજરે નાવેરે, દેખોતે સર્વે સુરત ધરી; અંગરખું. ૧

ભાત્ય બનાવી દોરી વાળિરે નાંખી તેમાં, અખિયા મુક્યા છે બહુ સાર;
 વાવ્યું વળેછે અકડ નથિ એતો તેમાં, તાણા નથી એકે તાર;
 સાર શિવ્યું સંગેરે, આવ્યું છે અંગે ભરાભરી; અંગરખું. ૨
 કમરપટા કોઠો ને કૂણી, પુંચેથિ પાનિ પ્રમાણ;
 તેમાં કલોચડી ક્યાંઈ નથી વળિ, શિવનારો ચતુરસુખણ;
 પ્રમાણ કેવું કીધુરે, બેસતું છે બરાબરી; અંગરખું. ૩
 અંગરખું બહુ રંગી બનાવ્યું, પૂરણ પ્રેમ પ્રકાશ;
 ચોપ દેખાને દરજીની કેવી, શિવતાં ક્યાં નવ માસ;
 દાસ રણછોડનેરે, પહેરાવ્યું પ્રભુ ખરાખરી; અંગરખું. ૪

ગરખી.

દિલમાં દીવો કરવા વિષે.

દિલમાં દીવો કરો દીવો કરો, ફૂડા કોધ કામને પરહરો રે; દિલમાં. ૧
 દયા દીવેલ પ્રણાઈયું પ્રેમ લાવો, મહી સુરતી દીવેટ બનાવો;
 મહિ અલ્લ અગ્નિ ચેતાવો રે, દિલમાં દીવો કરો દીવો કરો. ૧
 સાચ દિલનો દીવો જ્યારે થાશે, ત્યારે અંધારું મટી જશે;
 પછી અલ્લલોક તો ઓળખાશે રે, દિલમાં દીવો કરો દીવો કરો. ૨
 દીવો અણભે પરગટે એવો, યાજે તનનાં તિમર તેવો;
 તેને નયણે નરખી લેવો રે, દિલમાં દીવો કરો દીવો કરો. ૩
 દાસ રણછોડે ધર સંભાળ્યું, જડી કુંચી બિઘડ્યું તાણું;
 થયું ભૂમંડળમાં અજવાળું રે, દિલમાં દીવો કરો દીવો કરો. ૪

રાગ વેળાવર. પદ ૧.

વનચર વીરા વધામણી, કહેને કયાંયકી આવ્યો;
 આરે મુદ્રિકા શ્રીરામની, કહેને કયાંયકી લાવ્યો; વનચર વીરા. ૧
 આ રે મુદ્રિકા શ્રીરામની, કોઈને જોવા ન જડતી;
 તે તારે હાથ આવી ચઢી, મુને કળ નથી પડતી; વનચર વીરા. ૨
 બોલજ બોલ્યને બંધવા, સાચી સંભળાવે વાત;
 ઝાળ ઓલવજો જનકી, કેશળ છે રઘુનાથ; વનચર વીરા. ૩
 કોપ કરી મારે કંથળ, કેમ હાથે ન મારી;
 કપૂર લેઈ આલ્યું કાગને, મારે વહાલે વીસારી; વનચર વીરા. ૪

નાથ નમેરા ક્યમ થયા, હૈડાં કઠણુજ કીધાં;
 સતીને મેલીને સાધુ થયા, મુખ મુનિવ્રત લીધાં; વનચર વીરા. ૫
 જોગ લીધો એ યૌધવે, બેઠા આસન વાળી;
 શ્રીપાત થયા સહ દેખતાં, પીધાં ઉપવીત વાળી; વનચર વીરા. ૬
 આજ કાલ રામજી આવશે, તો તો અબળા ઉગરશે;
 નાથ વિજેગે ટળવળી, નારી નિશ્ચય મરશે; વનચર વીરા. ૭
 પંથ ન્યાળતાં નેત્ર ગળ્યાં, કર્મનો પાર નાળ્યો;
 રણછોડના સ્વામીને જૈ કહેજો, સતીએ સંદેસો કહાળ્યો; વનચર વીરા. ૮

પદ ૨.

હશીને બોલ્યા હનુમાનજી, માતા આગના પાળું;
 કહો તો રાવણને રોળિદહ, કહો તો લંકા પ્રજાળું; હશીને. ૧
 કહો તો રાક્ષસના કુળને, ખરી ખાંતેથી ખાઈ;
 કહો તો ખાંધે બેસારિને, પેલી પાર લાઇ જાઈ; હશીને. ૨
 વિપત પડે નવ ખૂટિયે, રામજી છે રૂડા;
 નથિ સતીપતિ સાધુ થયા, નથી દિલના રૈ કૂડા; હશીને. ૩
 રામ લક્ષ્મણ આરોગ્ય છે, સમાચાર છે સારા;
 મારિ માતાનું દુખ જોઈને, આવે આંસુની ધારા; હશીને. ૪
 તમે કહ્યું માનો મારી માતાજી, કશી ચિંતા ન કરિયે;
 સાચે મને કરી સાધવી, ધ્યાન ધર્મિનું ધરિયે; હશીને. ૫
 ઓ આવે રૂડા રામજી, ટાળવા દુઃખ તારું;
 શુદ્ધ લેવા મને મોકલ્યો, કહ્યું માનજો મારું; હશીને. ૬
 ઓ આવે રઘુનાથજી, જાણિયે જોગમાયા;
 રાજ રાવણને મારશે, ગુણ રણછોડે ગાયા; હશીને. ૭

પદ ૩.

હવે રાવણ મંદોદરી પ્રત્યે કહેછે.

રાવણ કહેરે મંદોદરી, હારશો નહિ હૈયે;
 લંકાગઢ કેમ લેવાશે, દશરથને હૈયે; રાવણ.
 સેના એની જુઓ શોભતી, માંહિ વનચર વારૂ;
 રાજ રાવણને જીતશે, એ તો શા બળ સારૂ; રાવણ.

ચાળી વગાડે હું નવ ખીહું, રહ્યાં ત્રંગાળુ ગાળુ;
 અમ આગળે શો આશરો, જક માં કરો ઝાળુ;
 અજાણ્યો મારો એ નથી, માનની મતિ પાછ;
 જોર ફરીતે આવિયો, જો જનકનો જમાઈ;
 ત્રણ લુવનમાં તારણી, નથી નરપતિ એવા;
 રાજ રાવણશું આથડે, યુદ્ધનો લાવ લેવા;

રાવણ.

રાવણ.

રાવણ.

* * * * *

નારી તહિ આલું નરપતે, બરદ મહારં જય;
 થનાર હશે તે થઈ રહેશે, ગુણ રણુછોડ ગાય;

રાવણ.

અન્નદેવનું પદ ૪.

તમને આરાધું અન્ન-દેવ, પ્રથમ કરું તમારી સેવ;
 સવા પહોર સૂતાં બિઠે, બકોર કરતાં બાળ;
 માતા પાસે ખાવા માગે, પેહેલે પ્રાતઃકાળ;
 પહોર દહાડામાં આવી મળે તો, કાયા કરે કલોલ;
 માણસ થાયછે મરવા જેવું, ઘડી થાય જો સોળ;
 વાત કરતાં વઢી પડેછે, લાણતાં જાયછે ભૂલી;
 આંખડિયે અંધારાં આવે, કાયા થઈ જાય ભૂલી;

ટેક.

તમને.

તમને.

* * * * *

બળિયામાં જે બળિયો કહાવે, જે છે સઉથી બળિયો;
 તે જો પામે ત્રીજે પહોરે, ધૂળ થઈને ઢળિયો;

તમને.

દેવાનંદ.

સંવત ૧૯૦૪ માં હતો.

પદ. ૧ લું.

કાળ તારી કેહેરે, આયુષ્યને ઝાઢિ કરે;

મમતામાં મૂરખરે, ખુંચ્યો તોય ખબર ન રહે. ટેક.

બાળપણું જોખન ગયું જોતાં, ઘરડો થયો તું ગમાર;

આજ કાલ કરતાં આવ્યો તારો વાયદો, માથે છે જમના માર;

ધાર નયિ ઝાઝીરે, દિલમાં ન હજી ડરે;

કાળ તારિ. ૧

લવ નિમિષ ધડી મૂરત માપે, પોર દિવસ પરમાણુ;
પક્ષ માસ કરિ વર્ષ કહાવે, સઘડે જૂગ સુજાણુ;
માથે તારે મોઢુરે, ફરતું એવું ચક્ર ફરે; કાળ તારિ. ૨

* * * * *

કર કર સંત સમાગમ સાચો, અવસર આવ્યો અમુલ્ય;
દેવાનંદ કહે દેખ વિચારી, અંતઃકરણ અનુકૂળ;
ભન્યા પિના ભૂધરરે, જીવ બહુ જન્મ ધરે; કાળ તારિ. ૩

પદ. ૨ જું. રાગ કાફી.

પ્રભુને વિસાર્યા પ્રાણી રે, મનુષાતન પામીનેરે; પ્રભુને.
લોકનિ લાજમાં, કામ બગાડયું તારું;
વિવેકનિ કાત ન જાણીરે, મનુષાતન પામીને રે; પ્રભુને ૧
કૂડ કપટ કરી માયા મેળિને, કાધિ સર્વે ધૂળ કમાણી રે; મનુ. ૨
માલ ને મિલકત જીવતિમાં મોહો, કેમ તારિ અકલ વેચાણી રે; મનુ. ૩
દેવાનંદ કહે દેખ વિચારી, મુરખ તે મુવા મુધિ તાણી રે; મનુ. ૪

પદ. ૩ જું.

સ્ત્રિયોને શીખામણ.

સધવા નારીને સ્વામીની સેવામાં રહેવું;
જે જે વચન કહે વ્યવહારિક, તે કારજ કરિ લેવુંરે; સધવા.
ખાતાં પીતાં સૂતાં એહાં, કહે પતી તેમ કરવું;
હરખ શોક ને હાણ લાભમાં, ફિકર તજીને ફરવું રે; સધવા. ૧
રીસ કરીને રાતે નયણે, બળતાં વેણુ ન બોલે;
શમતા શીજ સ્વભાવ સચાણી, તે નારી સતિ તોલે રે; સધવા. ૨
જોખન વાન રૂપ ગુણુ જાતી, નર કોઈ નજરે દેખે;
હાડ માંસનો લોચો જાણી, પતી વિનાનો પેખે રે; સધવા. ૩
હાંસી ખ્યાદી હરામી સોખન, ભાંડ લેવાઈ ન ભાળે;
દેવાનંદ કહે શુભ કુળવાળી, સમજ સહ અથ ટાળે રે; સધવા. ૪

પદ. ૪ થું.

હરિજન નારીને કુલટાનો સંગ ન કરવો;
પાસે એઠે લાંછન લાગે, પાપરૂપ પરહરવો રે; હરિજન.

- કુલટાનારી કામણુગારી, વઢકારી વ્યભિચારી;
અંતર હંડી ભાવે હુંડી, ભોગવે ભવ દુષ્ખ-ભારી રે; હરિ. ૧
- રાત દિવસ ધર બાહર રઝળે, કુળ મરજનદ મેલી;
જૂઠા બોલી બ્યાં ત્યાં જાયે, અરધી રાત એકેલી રે; હરિ. ૨
- સાચું ખોટું જાણ્યા સાર, અધરમથી ઉપજાવી;
ધર્મ લોપ કરવા સાર એ, આ કળિંજુગમાં આવી રે; હરિ. ૩
- વેરાગણનો વેપ ધરીને, ગામે ગામે ગાવે;
દેવાનંદ કહે ચાર વરણને, વાત કરી વટલાવે રે; હરિ. ૪

રૂપવિજય.

અમદાવાદનો જતી.

સંવત્ ૧૯૦૫, સન ૧૮૪૯ માં હતો.

રહનેમી સજાય.

આજી ઘુંધટ વહુને વાલેરા લાગે.

એ દેશી.

- કાકિસગ ધ્યાને મુનિ, રહનેમી નામે;
રહાછે ગુફામાં શુભ પરિણામે રે, દેવરિયા મુનિવર ધ્યાનમાં રહેજો;
ધ્યાનથકી હોય ભવનો પાર રે, દેવરિયા મુનિવર; આંકણી.
- વરસાતે ભીનાં ચીવર મોકળાં કરવા.
રાજ્જૂલ આબ્યા તેને કામ રે; દેવરિયા મુનિવર. ૬
- રૂપે રતિ રે વસ્ત્રે વરજીત બાળા,
દેખી ખોબાણો તેણે કામ રે; દેવરિયા મુનિવર.
- દિવ ખોબાણું જાણી રાજ્જૂલ ભાખે,
રાખો ધિર મન મુણના ધામ રે; દેવરિયા મુનિવર. ૨
- જાદવ દુગમાં જિનજી નેમ નગીનો,
વમન કરીછે મુજને નેણ રે; દેવરિયા મુનિવર.
- જંચવ નેના તમે શિવાદેવી જાયા,
અવદો પટનર કારણ ક્રેણ રે; દેવરિયા મુનિવર. ૩

પરદારા સેવી પ્રાણી નરકમાં જાય,	દેવરિયા મુનિવર.	
દુર્લભ બોધી હોયે પ્રાય રે;		
સાધવી સાથે ચૂકી પાપ જે બાંધે,	દેવરિયા મુનિવર.	૪
તેનો છૂટકો કદિયે ન થાય રે;		
અશુચિ કાયા રે મળ મૂત્રની ક્યારી,	દેવરિયા મુનિવર.	
તમને કેમ લાગી એવડી પ્યારી રે;		
જું રે સંજમિ તમે મહાવ્રત ધારી,	દેવરિયા મુનિવર.	૫
કામે મહાવ્રત જશો હારી રે;		
ભોગ વખ્યા રે મુનિ મનથી ન ઇચ્છે.	દેવરિયા મુનિવર.	
નાગ અંગધન કુળની જેમ રે;		
ધિક કુળ નીચા થઇ નેહથી ચાલે,	દેવરિયા મુનિવર.	૬
ન રહે સંજમ શોભા એમ રે;		
એવાં રસિકાં રાજૂલ વચણ શુણીને,	દેવરિયા મુનિવર.	
બૂઝ્યા રહેનેમી પ્રભુજી પાસ રે;		
પ્રાય આલોઈ ફરી સંજમ લીધું,	દેવરિયા મુનિવર.	૭
અનુક્રમે પામ્યા શિવ આવાસ રે;		
ધન્ય ધન્ય જે નર નારી શિયળને પાળે,	દેવરિયા મુનિવર.	
સમુદ્ર તર્યા સમ વ્રત છે એહ રે;		
રૂપવિજય કહે તેના નામથી હોળે,	દેવરિયા મુનિવર.	૮
અમ મન નિર્મળ સુંદર દેહ રે.		



વીરવિજય.

અમદાવાદનો જતી.

સંવત્ ૧૯૦૫, સન ૧૮૪૯ માં હતો.

તેના પ્રસિદ્ધ ગ્રંથ.

ધમિલનો રાસ; શિયળવેલ.

હિતશિક્ષા.

સાંભળજે તું સુજની મોરી.

એ દેશી.

- સાંભળજે સજ્જન નર નારી, હિત શીખામણુ સારી જરે;
 રીસ કરે દેતાં શીખામણુ, ભાગ્ય દશા પરવારી શૂણુજો સાજનો રે.
 લોક વિરધની વાર, શૂણુજો જગત પડ્યો વ્યવહાર; શૂણુજો. ૧
 મૂરખ બાળક જાતક વ્યસની, કાફ ને વળી નાફ જરે;
 જો સંસારે સદા સુખ વંછો, ચોરની સંગત વારં; શૂણુજો. ૨
 વેશ્યા સાથે વણુજ ન કરિયે, નીચશું નેહ ન કરિયે જરે;
 ખાપણુ આવે ધર ધન જાવે, જીવિતને પરહરિયે; શૂણુજો. ૩
 કામ વિના પરદર નવ જૈએ, આળે ગાળ ન દીજે જરે;
 બળિયા સાથે બાથ ન ભરિયે, કુટુંબ કલેશ ન કીજે; શૂણુજો. ૪
 દુશ્મનશું પરનારી સાથે, તજીએ વાત એકાંતે જરે;
 માત બેનશું મારગ જતાં, વાત ન કરિયે રાતે; શૂણુજો. ૫
 રાજ રમણી ધરતો સોની, વિશ્વાસે નવ રહિયે જરે;
 માતપિતા ગુરૂ વિણુ ખીજાને, ગુજની વાત ન કહિયે; શૂણુજો. ૬
 અબજ્યાશું ગામ ન જૈએ, ઝાડ તળે નવ વસિયે જરે;
 હાથી ઘોડા ગાડી જતાં, દુર્જનથી દૂર ખસિયે; શૂણુજો. ૭
 રમત રમતાં રીસ ન કરિયે, ભય મારગ નવ બઠીએ જરે;
 બે જણ વાત કરે બ્યાં છની, ભાં છિભા નવ રહિયે; શૂણુજો. ૮
 હુંદારા વિણુ વાત ન કરિયે, ઈછા વિણુ નવ જમિયે જરે;
 ધન વિદ્યાનો મદ નવ ધરિયે, નમતા સાથે નમિયે; શૂણુજો. ૯

- ગુરુ જોગી રાજા પંડિતને, હાંસી કરી નવ હસિયે જીરે;
હાથી વાંધ સરપ નર વઢતા, દેખીને દૂર ખસિયે; શૂણુજો. ૧૦
- કૂવાકાંઠે હાંસી ન કરિયે, કેક કરી નવ ભમિયે જીરે;
વરો ન કરિયે ધર વેચીને, જીગઠડે નવ રમિયે; શૂણુજો. ૧૧
- ભણુતાં ગણુતાં આળસ તનિયે, લખતાં વાત ન કરિયે જીરે;
પરહસ્તે પરદેશ દુકાને, આપણું નામ ન ધરિયે; શૂણુજો. ૧૨
- નામું માંડો આળસ છાંડી, દેવાદાર ન થઈએ જીરે;
કષ્ટ ભયાદિક સ્થાનક વરજી, દેશાવર જઈ રહિયે; શૂણુજો. ૧૩.
- ધનવંતો ને વેપ મલિનતા, પગ શું પગ ધશી ધોવે જીરે;
નાપિક ધર જૈ શિર મુંડાવે, પાણીમાં મુખ જોવે; શૂણુજો. ૧૪
- નાવણુ દાતણુ સુંદર ન કરે, બેઠો તરણું તોડે જીરે;
ભોઈ ચિત્રામણુ નમ સૂએ તો, તેને લક્ષ્મી છોડે; શૂણુજો. ૧૫
- માતાચરણે શીશ નમાવી, આપને કરો સલામો જીરે;
દેવ ગુરુનાં દરશન કરીને, કરો સંસારનાં કામો; શૂણુજો. ૧૬
- બે હાથે માથું નવ ખણિયે, કાન નહિ ખોતરિયે જીરે;
જિભા ક્રેડે હાથ ન દેધ્યે, સામે પૂર ન તરિયે; શૂણુજો. ૧૭
- તેલ તમાકુ દૂરે તનિયે, આળુગળ જળ નવ પીજો જીરે;
કુળવંતી સંતીને શીખામણુ, આના ભેગી દીજો; શૂણુજો. ૧૮
- સસરો સાસુ જોઈ જોડાણી, નણુદી વિનય ન મૂકો જીરે;
શાણુપણુ શેરી સંચરતાં, ચતુરા ચાલ ન મૂકો; શૂણુજો. ૧૯
- નીચ સાહેલી સંગ ન કીજો, પર મંદિર નવ ભમિયે જીરે;
રાત પડે ધર બહાર ન જૈએ, સૌને જમાડી જમિયે; શૂણુજો. ૨૦
- ધોખણુ માળણુ ને કુંભારણુ, જોગણુ સંગ ન કરિયે જીરે;
સેજે કાઈક આળ ચઢાવે, એવું શૈદ આદરિયે; શૂણુજો. ૨૧
- નિજ ભરતાર ગયો દેશાવર, તવ શણુગાર ન ધરિયે જીરે;
જમવા નાત વચે નવ જૈએ, દુરિજન દેખી ડરિયે; શૂણુજો. ૨૨
- પરશેરી ગરબો ગાવાને, મેજે ખેજે નવ જૈએ જીરે;
નાવણુ ધોવણુ નદી કિનારે, જાતાં નિર્લજ થૈએ; શૂણુજો. ૨૩
- ગિપડતે પગ ચાલ ચાલિયે, હુનર સહુ શીખીજો જીરે;
સ્નાન સુવચ્છે રસોઈ કરીને, દાન સુપાત્રે દીજો; શૂણુજો. ૨૪

શૈકતણાં લઘુ બાળક દેખી, ખેદ ન ધરશો હૈયે શરે;	શૂણુન્ને. ૨૫
તેની સુખ શીતળ આશિષે, પુત્રતણાં ફળ લહિયે;	
બાર વરસ બાળક સુરપડિમાં, એ બેસરીખાં કહિયે શરે;	શૂણુન્ને. ૨૬
ભક્તિ કરે સુખ લીલા પામે, ખેદ કરે દુખ લહિયે;	
નર નારી બેઠેને શીખામણુ, સુખ લવરી નવ હસિયે શરે;	શૂણુન્ને. ૨૭
નાત સગાનાં ધર છોડીને, એકલકા નવ વસિયે;	
વમન કરીને ચિંતા ઝાળે, નખળે આસન બેશી શરે;	શૂણુન્ને. ૨૮
વિદિશ દક્ષિણ દિશ અંધારે, બોટયું પશુએ પેશી;	
અન્નખણે રતુવંતી પાત્રે, પેટ અજીરણુ વેળા શરે;	શૂણુન્ને. ૨૯
અગાસે ભોજન નવ કરિયે, બેજણુ બેશી ભેળાં;	
અતિશે ભોતું ખાટું ખારું, શાક ધણું નવ ખાવું શરે;	શૂણુન્ને. ૩૦
મૌનપણે ઝાડીગણુ વરજી, જમવા પેલાં નાવું;	
અન્ન વખાણી વખોડી ન ખાવું, તડકે બેશી ન જમવું શરે;	શૂણુન્ને. ૩૧
માંદા પાસે રાત તજીને, નરણાં પાણી ન પીવું;	
કંદ મૂળ અભક્ષને બોલી, વાસી વિદળ તે વરજી શરે;	શૂણુન્ને. ૩૨
જૂઠું તજી પરનિંદા હિંસા, જો વળી નર ભવ સરજી;	

નરભેરામ.

પેટલાદ પરગણે પીજનો ચાતુર્વેદી મોઢ પ્રાપ્તિણ.

સંવત્ ૧૯૦૮, સન ૧૮૫૨ માં હતો.

તેની પ્રસિદ્ધ કવિતા.

નરસિંહ મહેતાના દીકરાનો વિવાહ, બોડાણાની મૂછતાં પદ,

છપા, પદ, ધોળ, ગરબીઓ વગેરે.

છૂટક છપ્પા.

મેગળ નિસરી બહાર, ચાલતો મહા સુખ માણે;

નહિ શત્રુ નહિ મિત્ર, વિશ્વને સરખું જાણે;

પૂઠે ભસે બહુ શ્વાન, કેટલાં બેશિ રહેછે;
 મેગળને મન નહિ, માન અપમાનજ દેછે;
 એમ હરિજન મેગળ રૂપ છે, જેને હરિતું ધ્યાન છે;
 કહે નરભેરામ ગુરૂથકી, હરિજન સધળા શ્વાન છે.
 જે જમે ઉધાર સાથે થયું, તેના ધરંધું શોકને;
 કહે નરભો હાથ ધરી સહુ, સાધન સૌંપું લોકને.
 કોઈ કહેશે એમ, હાથ તો શીદને ધરિયે;
 હાથ ધર્યે જીવાય, નહિતો પેટ ન ભરિયે;
 ધરિયે નહિ જે હાથ, નવસ્ત્રાં કેમ ફરાય;
 હાથ ધર્યાં પરતાપ, ટાઢ તડકો તે જાય;
 જે હાથ ધર્યાં વણ મહેનતે, જીવવું તેતો હીક છે;
 જન નરભે તો નિશ્ચય કર્યું, હાથ ધર્યાંમાં ધિક છે.
 વગર મેનતે ખાય, પારકા માગી મેવા;
 વગર મેનતે ખાય, હરાયા સાંઢો જેવા;
 જીવે પારકું ખાઈ, એહ અવતાર ન સારો;
 જેતો નથી વિચારી, લાભ લૂંટાયે મારો;
 જે માલ પારકો ખાઈને, મૂર્ખ હૈયે હરખાયછે;
 કહે નરભો લાભ બધો ખુએ, નાગો શું લૂંટાયછે.
 ખારતણી ભૂમિમાં, સોમણે બાજરિ વાવી;
 ખાર બધું ખાઈ ગયો, પાછિ પાશેર ન આવી;
 વિવેક સમજ્યો નહિ, પાત્ર કુપાત્ર ન જોયું;
 ખાધું તેને પચ્યું, ખવરાવ્યું તેણે જોયું;
 સધળી ભૂમિ સરખી નથી, કઈ છાયા કઈ તાપની;
 કહે નરભો કુપાત્ર થાય તો, દમુંદ આવે પાપની;
 જાયક જીવન ધીક, વગર મેનત જે જીવે;
 જન જાયકે થાય, જીવો દેખાડું દીવે;
 માગે સાકર ગોળ, તનુજને ટપલી મારે;
 જાયકને નોંતરી, જમાડે ધીની ધારે;
 જાયક તો તે નથિ જાણતો, જન અતિશે થાયછે;
 કહેછે નરભો મોટમપણે, લાખો જર લૂંટાયછે.

સૂત્રાધિપતિ, ધોળ. ૧.

- રાતો ધોડો રણપાખરિયો, શ્વેત ધર્યો શણુગાર જોને; એ રાગ.
 ધરમે ધોળાં નિત્યે ગાઇએ, ડાકોરવાળો ડાલો વાલા;
 આંખા તલેથી એ જણુ ઊઠ્યા, આહાણુ દેખી ધાયો વાલા. ૧
- ઊભોરે અલ્યા આહાણુ તું તો, ત્યારે લાગી ખીક વાલા;
 જુગત કરીને જોડો લીધો, ડાકોરને છે ઠીક વાલા. ૨
- ભાંજ આપ્યને, ભાંજ આપ્યને, એવું આવી કહેછે વાલા;
 અચરજ સરખું મુજને ભાશ્યું, લૂગડાં તો લેછે વાલા. ૩
- પાઘડીને પહેલી લીધી, માથું કરિયું બોડું વાલા;
 હીંડી હાલી ડાકોર આવ્યા, પાસે નોતું ધોડું વાલા. ૪
- દોટીમાં શું એવું કહીને, પછેડી પણ લીધી વાલા;
 જૂના લધને નવાં આપશે, કૃપા હરિએ કીધી વાલા. ૫
- જે જોઇએ તે માગી લ્યોને, ના કહ્યાનો નેમ વાલા;
 હાથ પગને દોરી તુંબડી, રહિછે કુશળ ખેમ વાલા. ૬
- ચોખ્ખાનીનો કડકો પેર્યો, સર્વે દાન કરીને વાલા;
 ઊમળકો આણીને સોંપ્યું, નરભે તો હરિને વાલા. ૭
- જૂનાં પૂનાં વસ્તર મારાં, લાજ રહી તે માટે વાલા;
 રામકૃષ્ણ ગોવિંદ કરતા, આલ્યા ઊભી વાટે વાલા. ૮
- લોક મળે તે એવું પૂછે, કહે આહાણુ ક્યાં લૂટ્યો વાલા;
 જિવ્હા મુખમાં સાજી છે તો, છોગાજોજી તૂટ્યો વાલા. ૯
- નાહાને ભડકે દીવાળી ને, મોટે ભડકે હોળી વાલા;
 જન નરભાનાં વસ્તર લીધાં, લોક કહેછે ડોળી વાલા. ૧૦
- ‘પણસોરા’ ને ચોરે આવ્યા. ખચર કરીછે ખાંતે વાલા;
 આહાણુ પટેલ દેશાધ કહે, ભગંત રહો નિરાંતે વાલા. ૧૧
- દવારકા-દેશાધને જોરે, ભાઇએ કરિયું જોર વાલા;
 ઘો રણશિશું વહાર કરોને, ઝાલી લાવો ચોર વાલા. ૧૨
- નરભો કહે એવું નવ કરવું, સમજાવ્યા નિરવાણુ વાલા;
 નિત્યે પૂન્યમે મારે જવું, ખોશ્યો મારા પ્રાણુ વાલા. ૧૩
- પછેડી તો તુર્ત મગાવી, હાથ ભરીને લીધી વાલા;
 જૂનાં લેઈને નવાં આપ્યાં, કૃપા હરિએ કીધી વાલા. ૧૪

એ ચાર દિવસ જો રહો તો, જાજરી લખાય વાલા;
જન નરભાને હોતે રાખ્યો, ગુણ હરિના ગાય વાલા.
પાંચે દિવસ કિરતન કરિયાં, જાજરી થૈ મળુ ચાર વાલા;
વેઠિયાનાં મન દુઝાયાં, નરભે મેલ્યો પાર વાલા.

૧૫

૧૬

યોભાગદાસ.

તેની રચેલી કવિતા, પદ, ગરબીઓ પ્રસિદ્ધ છે.

ચોનાયા છંદ.

સાંભળને શીખામણુ મારી, પાપી પ્રાણી અભાગી;

સુખ મેલીને દુખના દાડા, મરવા લેછે માગી;

માથા ઉપર મરણુ ભમેછે, એ લીધો કે લેશે;

આંખે તો અંધારી આંધી, મોગમ મારજ દેશે.

૧

સાત પેઢિનું સગું સાગવું, કોષ ન આવે આડે;

એકાં એકાં જોશે રોશે, જાણે લૂટ્યાં ધાડે;

પ્રાણુ ગયા તે કોષ ન જાણે, સર્વે પરચું રહેશે;

વાલાં હશે તે વેરી થઈને, કાઢો કાઢો કહેશે.

૨

સોઘું શણું સાદરું ને, કાચલીકરો કડકો;

આવ્યા મધ્યે એજ આવશે, દેશે બહાર ધગડકો;

ખડકે જઈને ખડકશે ને, ચોરિ આંધશે ચણી;

ગોઠવણી તો ઘણી ગોઠવશે, બંધી કરશે ઘણી.

૩

સોડ તાણિને સૂવારશે ને, હાઈએ મુકશે ખોડ;

મોઢેથી પરજાળશે ને, વાના આંધશે ઓઢ;

કંચન સરખી કાયા ઉપર, ભડકે હોળી બળશે;

માતં પિતા ને દારા બંધુ, વળાવિને તે વળશે.

૪

મુગારોજન કરતાં કરતાં, જૈને જળમાં નાશે;

પૂઠેથી વા આવશે, તે ભલૂત બિડી જાશે;

સુઆ પૂઠે ચોથે દહાડે, ક્રિયા કરવાની પેર;

સવાયા કે દોઢા કાઢી, નાત તેડશે ઘેર.

૫

કરશે એની લાજ ધજતને, તારં તારી સાથે;
 પુણ્ય હશે કાઠું તે પામિશ, હેત સહિત નિજ હાથે;
 આદ્ય સરાવી સગાં સનેહી, કરશે વડી વડાઈ;
 ચોરે ચોટે બેઠાં હાંકે, બહુ ખરચ્યાનિ બડાઈ.
 ગયાજ ખાતે વાવરિયું ને, રહ્યા ખાતે તે રહિયું;
 દુખ લાગે તો વેલું લાગો, કેહેવું હતું તે કહિયું;
 તેથી પૂછો દિવાકરને, જાપળ્યા ખપ્યા અનંત;
 કહે થોભણ સેવો હરિગુરને, સત્ય સગા તો સંત.

૭

ગોપાળદાસ.

બુદ્ધિ વહુને શીખામણુ વિષે.

રાગ ઘોળ.

આછો ઘુંધટ વહુને વહાલેરો લાગે.

એ રાગ.

સાચી સમજણુ બુદ્ધિને ખોટી રે લાગે,

સંત મનાવે તો મનાવું; હો લોલણી

સાચી સમજણુ બુદ્ધિને ખોટી રે લાગે.

ટેક.

શીત્ર સંતોષ કહો તો કહ્યાં ધડાવું.

કરણાની કાંગિયો પેરાવું; હો લોલણી

સાચી સમજણુ.

વિવેક વિચાર કહો તો વિધુવા ધડાવું.

હર્ષના ધૂધરા બંધાવું; હો લોલણી

સાચી સમજણુ. ૧

સાધન સંપત્તિ કહો તો ચૂંડ્યો પેરાવું,

લગાતી ચીખો મદાવું; હો લોલણી

સાચી સમજણુ.

જ્ઞાન વંદાય બાબુબંધ સોવરાવું,

શાંતિનું રતન જડાવું; હો લોલણી

સાચી સમજણુ. ૨

ત્રેમનાં પુણ્યો ગજામાં નંખાવું,

લક્ષ્મી દોરડો પ્રોવરાવું; હો લોલણી

સાચી સમજણુ.

ટેક રૂપી કહો તો તુશિયો ધડાવું, દયાની દામણી બંધાવું; હો લોલણી સત-સંગત રૂપી ધુલર ધડાવું,	સાચી સમજણ. ૩
લગનતું લોળિયું પેરાવું; હો લોલણી ભક્તિ રૂપી કહો તો વાળી ધડાવું,	સાચી સમજણ.
મુક્તિની ચૂનિયો મેલાવું; હો લોલણી નેહનું નયણું કહો તો કાજળ સરાવું,	સાચી સમજણ. ૪
હેતની આડો કરાવું; હો લોલણી સીધી સમજણ કહો તો સેયો પૂરાવું,	સાચી સમજણ.
જેગનો ચાંદલો ચોઢાવું; હો લોલણી ધીરજ રૂપી કહો તો વેણો ગૂંથાવું,	સાચી સમજણ. ૫
ગુરુગમ ગોઢણો લટકાવું; હો લોલણી ચોળી ચાલની તમને ચોળી ચીવડાવું,	સાચી સમજણ.
ચૈતનની ચુંદડી પેરાવું; હો લોલણી સાચી કરણીનો કહો તો કંચુવો ચીવડાવું,	સાચી સમજણ. ૬
ભાવનું ભરત ભરાવું; હો લોલણી દાસ ગોપાળ કહે એ સમજણ સાચી,	સાચી સમજણ.
દક્ષનો લક્ષ બતાવું; હો લોલણી	સાચી સમજણ. ૭

મૂળદાસ.

૫૬ ૧.

- હરિને હાથ સૌ રહેછે, વરધ હાણુ હરિને હાથ સૌ રહેછે; ટેક.
કર્મ પ્રધાન કહાવે ને સહિને સમજાવે, પાપ પુણ્યનાં ફળ લખેછે;
જેવિ હોય કરણિ એવી પાર બિતરણી, જેને ધટે તેવાં સુખ દેછે; વરધ. ૧
દયા ધર્મ હોય તેતું લેષ ન શકે કોઈ, રબ્યું આપ આપણું જમેછે;
ખોદશે તે પડશે પરવશ થૈ રડબડશે, કસ્યાં કર્મ પોતાનાં દમેછે; વરધ. ૨
પરમારથ ન પ્રીછે ને દિલમાં સુખ ઈછે, ગજની અંખાડિયે ચઢેછે;
રૂંડે રથે જોડ્યા ઘૂંટડિયા છે ઘોડા, પૂંડે નગારાં નિશાન ગડગડેછે; વરધ. ૩

લોભે લાય લાગે પુણ્યની પાળ લાગે, વગર ન્યાયે અન્યાયે લડેછે;
કહે મૂળદાસ લાંચડિયા પર નિંદક, એ નિશ્ચે નરકમાં પડેછે; વરધ. ૪

૫૬ ૨.

હરિ ન ભળ્યો શામાટે, આ અવસર હરિ ન ભળ્યો શામાટે; ટેક.
ધંધામાં ધાયો ને લોભે લપટાયો, ને જતન કરીને માલ દાટે;
અગ્નિ જળ ભે છે ચોર કપટે લૂંટિ લેછે, હરિ હીરા ખોયો તે કોડિ સાટે; આ. ૧
રાવણનો જોડો તેનો અન્ન થયો થોડો, બેઠા વિભીષણ પાટે;
પાપે ખે જણાશે ને ધર્મની જે થાશે, તમે હીંડો વિચારીને વાટે; આ. ૨
દેશપતિ કહાવે માલ ખળને ભરાવે, ને હીંચે હીંચોળાખાટે;
જે ગયા બિઠિ તેની રાખ મૂંડી, કાં કૂટિ મરો બચાટે; આ. ૩
શાહુકાર ભારે ને હુંડિયો શકારે, ને બેઠા વાણોતર હાટે;
કહે મૂળદાસ કર હાથે તે સાથે, કોઇ કોડી ન બાંધે તારિ ઠાટે; આ. ૪

૫૬ ૩.

મનુષ્યા જનમ શીદ ખુએ, આવો રૂડો મનુષ્યા જનમ શીદ ખુએ; ટેક.
સંસારીજન કહે અમેજ સુખિયાં, દારા ધન પુત્રને જુએ;
હેતે હુલાવે ને પ્રીતે પરણાવે પછી, મરતાંને ધૂસકે રૂએ; આવો.

* * * * *

કીર્તિદાન કીધાં જીતિને જરા લીધા, ને કાદવમાં કર ધુએ;
કારણ કહાવે ને પારાયણ પઢાવે, એતું ધૂતીને લીધું ભૂએ; આવો.
કુડ કપટ કીધાં ધૂતીને ધન લીધાં, વિચારી ન જોયું મુએ;
કહે મૂળદાસ એવા બીધા અરાની, એતો દેખી પેખીને પડે કૂવે; આવો.



પુરીબાઈ.

ઉમરેકુની.

સીતામંગળ. કડવું ૧ લું.

રાગ ધોળ.

સતી સીતાને ચરણે લાગુંજી, નિર્મળ વાણી ને શુદ્ધ યુદ્ધ માગું જી;

ઢાળ.

* * * *

સિવરા-મંડપ રચ્યો જ્યારે ને, તેડાવ્યા બહુ ભૂપ;
રૂપિ સાથે રાધવ આવ્યા એતું, મહા મનોહર રૂપ.
પાતાળના રે પંતગ તેડયા ને, આવ્યા ગગન મુનિદેવ;
રાવણ કહે હું ધનુષ ભાગું ને, કન્યા વરૂં તતખેવ.
સતી જનકિયે સામું જોયું ને, દીકા શ્રીમહારાજ;
સ્વામી ભવોભવ હું પદ-સેવક, કેમ વીસારી આજ.
સતી તે કેરાં વચન શૂણી ને. હસ્યા શ્રીરઘુવીર;
ક્ષણમાં વરૂં રે હું જનકી, તું રાખ મનમાં ધીર.
કરજોડી પુરી ભણે જોતો, ઉમરાપુરિમાં વાસ;
સ્વામી સૌ સંતની દાસ છું. રઘુનાથ રાખો પાસ.

કડવું ૨ જી. ઢાળ.

રતનાગિ સૌતાજીએ વેણુ વજોડી, શેષ નાગ સળકી રહ્યા કરજોડી.
મુખની છમી અતિ બુદ્ધિ શોધ્યોજી માંહિ, રોહિણી પતિ દરશને આવ્યોજી બાધ.
નાસિકા શુક્રચંદ્ર અધરરસ શોહે, દંત દેખીને માનવિનાં મન મોહે.
શણુગાર સજે રાજ જનક-કુંવારી, તેની શોભા બની ત્રણ લોકથી ત્યારી.
કર ક્રોમળ ને રાતા કુમકુમ જેવા, ચૂડસો રતનાજો બાવુંબંધ તેવા.
કોદંડને ભાગતાં હાથ ચંપાણા, મોટા ભૂપતિ માંચ પડ્યા ખશિયાણા.

* * * *

સાંતો ધનુષ ભાગીને સાત ખંડ કર્યારે, પછી જનકની કુંવારીને રામ વર્ચારે.
ત્યારે ચક્રદક્ષેક માંહિ ચાલી વધાઇ, કરજોડીને એમ કહે પુરીખાઇ.

કડવું ૩ જી. ઢાળ.

જન લઈ ચાલ્યારે દશરથ રામ, હસ્તી ઘોડા બહુ કહ્યા નવ જન.
કાળા કાખરાં ને રાતા રે ઘણા, સુંદર ને મહારાજા રે તણા,
લીલા પીળા ને ઘોળા જેહ, ઘોડા પાખરિયા પલાણ્યા તેહ.
રથ સુખપાલોની રચના રે બણી, જર્મ વખાણું રે રાધવતણી.
ભારે શેષ પાતાળે ગયો, રજે સૂરજ ઝાંખો રે થયો.

ભેર ભૂંગળ બહુ નાદજ થાય, જનની શોભા કહી નવ જાય.
 ક્ષણમાં પોંચ્યારે દશરથ રાય, સામઘએ રાજ જનકજી જાય.
 ભેટયા વેવાઈને મળિયાં મન, રાજ જનક કહે દિવસ ધન્ય ધન્ય.
 એળચિએ વાશ્યાં રે જળ આણી, ખાંડ ઘોળીને પાયાં રે પાણી.
 જન જોઈને રાજ જનકજી હસ્યા, એ આગળ આપણુ રાજ રે કશા.
 ચંદનના ઓરડા બિઘડયા, દશરથ રાજ ભાં રે બિઘડ્યા.
 પાલખડી મેલો રે પરશાજ, જોતાં સામી દોસેરે રસાજ.
 જનરડિઓની રે જુકિતજ બણી, પાથરણાં રે આખ્યાં પાથરી.
 ઘોડાની રે ઘોડારો ઘણી, વળી વિધિ કરી રૂડી માફાતણી.
 આવી જનકજી જોલ્યા વાયકા, કલુઓ લેધ ચાલો નાયકા.
 નાગરી સૌ મળી નારી જોહ, કલુઓ લેધને ચાલી તેહ.
 ગાતી તે વાતી જનિવાસે જાય, ઘણું સંતોડ્યા રે રાઘવરાય.
 કૌશલ્યા બાધએ રે દીધાં માન, સઉકોને આખ્યાં ફેફળ પાન.
 જનક રાજની જે વહુ દીકરી, તેને તે ફેફળ આખ્યાં ફરી.
 માતા તે નયણે અંજન કરે, કંકુ ચંદન રઘુપતિને ધરે.
 માતા તે મનમાં એવું ભણે, રખે કુંવર કોની દૃષ્ટે પડે.
 ભરત શત્રુઘન લક્ષ્મણુ ધીર, વર પાસે ખેઠા ત્રણ વીર.
 માતાજી ચિંતા ન કરશે તમો, રક્ષા કરીશું રે રાઘવ અમો.
 એ તો કહિયે રે કારણ રૂપ, સૂરજ વંશમાં મોટો ભૂપ.
 ધનુષ તો એણે ભાગિયું, ઘણા અસુરનું કુળ લાગિયું.
 તોરણે ને છજે નાચે મોર, મંડપમાં દીસે ધનધોર.
 મંડપમાં રે બિભાં મહામતિ, તેણે નવરાવ્યાં મહાસતી.
 ગોત્રજ આગળ ખેઠાં સીત, રાઘવજી શું પૂરણુ પ્રીત.
 ગોત્રજ માંય રે વર આવિયો, રૂદે કમળમાં તે ભાવિયો.
 દશરથના જંગી ગડગડયા, રઘુનંદન વરઘોડે ચઢયા.
 કરજોડોને કહે પુરી સહી, લગન સાધવાની વેળા થઈ.

કડવું ૪ થું લાળ.

ચંચળ અશ્વે ચઢયા રઘુનંદન, દોલ દલમા ગાજેજી;
 સીતલો વર શોભે તોરણુ, જોઈ કોટી કામ લાજેજી.

કટી કોમળ લાં મેખલા સોધ્યે, પાયે નેપુર વાજેછ.
બાંહે બાબુબંધ બાંધ્યાછે, કોટે કૌસ્તુભમણિ જાજેછ.
નનરહિ વરની માડી સંઘાતે, ગીત મધુરાં ગાયછ;
સાસુ પ્રેમે પનોતાં ધાઈ, વરને પોંખવા બયછ.

કડવું ૫ મું. ઢાળ.

* * * * *

સીતા પેહેલું મંગળ વરતું રઘુરાય, લાંતો મધુપર્કકેરાં દાન અપાય.
સીતા બીજું મંગળ વરતું રઘુરાય, લાંતો મુદ્રિકા કેરાં દાન અપાય.
સીતા ત્રિજું મંગળ રામની સાથ કીધાં, સારે શ્રીરઘુનાથે મહાદાન દીધાં.
સીતા ચોથું મંગળ વરતું રઘુરાય, લાંતો કન્યાકેરાં દાન અપાય.
લાં યુરાનપુરની બાનેઠી મગાવો, લાં વીસળનગરની થાળી અણાવો.
લાં ડુંગરપુરની ઝારી રે આણી, કંસાર પૌરસે રાજ જનકની રાણી.
કંસાર પીરસ્યો તે રૂડી રે રીતે, સીતા રામ જન્મ્યાં તે પૂરણ પ્રીતે.
લાં પાન સોપારીની છાખજ છોડી, સીતા રામ રહ્યાંછે બેઠ કર બેઠી.
કરબેઠી પુરી કહે જેજે રે કીજે, લાં કન્યા સજ્જેડાનાં ભામણાં લીજે.

કડવું ૬ મું. ઢાળ.

ઉત્તમ જળ ઉજ્જોદક મેલ્યાં તે, જનને નાવણ કીજેછ;
ચાટ પીરોજ ને સોના આડણિયો તે, જનને આસન દીજેછ,
વીસળનગરની થાળિયો અણાવો ને, ડુંગરપુરની ઝારીછ;
વાડકડા વીજપુરિ મેલે તો, સુવરણ લોટા શુભકારીછ.
કાઠા ઘઉંની લાપસિ પૌરસો તો, માંહે માળવિયો ગોળછ;
ધી તો ગવરી ગાયનાં પૌરસો ને, દહિ દૂધકેરી છોળછ.
શાક તો સૂરણનાં પીરસો તો, રાષ્ટતાંનો નહિ પારછ;
દાળ ચંપાના છોડશિ પૌરસો ને, વિધ વિધ માંહિ વધારછ.
શેવ સુંવાળી સુંદર પૌરસો ને, પાપડ પૂનમ ચાંદછ;
ભાત કમોદતણો પીરસો તો, બોળલે પીરસો ખાંડછ.
ભોજન રૂંઝાં ભાવર્થો કીધાં, સંતોષો સર્વે જનછ;
શુદ્ધાચમન લેઈ બાર પધાર્યા ને, આખ્યાં દ્રોણ પાનછ.
પેરામણીનો સમય થયેછે, માગી લ્યો ને જેઈગોછ;
દશરથરાયને સોનાતું ટીકું તો, રઘુનંદનને જનોઈગોછ.

પાંચે વસ્ત્ર આપ્યાં રઘુનંદનને, રંગ કસુંબે બોળીજી;
 ઘરશાડી ઘરચોળાં અણુવો ને, પાટણની પટોળીજી.
 જનરડીને જૂલતી સાડી ને, માંડવે ઑવીને પેરેજી;
 જાલ જૂમણાં ને નાકે વેસર, સીતા ખાઈ કેરેજી.
 સીતાખાઈ સાસરે ચાટ્યાં ને, દાદાના દેશ મૂક્યાજી;
 સીતા વિના તો મૂનું લાગે ને, તુળસીના આરા મૂક્યાજી.
 પાહુંવાળી જીએ સીતા પનોતાને, દાદાને આશિષ દેયજી;
 ઘણું જીવજો દાદાજી મોરા ને, રાજ અવિચળ રહેયજી.
 ઘણું જીવજો વીરજી મોરા ને, ભાભીના નવરંગ ધારજી;
 સીતાખાઈને પાસે બોલાવીને કહેછે પોતાની માતજી.

* * * * *

જે મારી સીતા તું કહ્યું કરજે ને, લાજ વધારજે તારીજી;
 સ્મકડાં રળિયામણાં આપ્યાં ને, દીધી શીખામણ સારીજી.
 સીતાખાઈ સખિયોને મળીને, પછી સાસરિયે જાયજી;
 પુરીખાઈ કહે છ કડવાં તે, પ્રીતે પૂરણ થાયજી.

મીરાંખાઈ.

સતભામાનું રૂશણું.

જાણ્યું જાણ્યું હેત તમારું બદલા રે લોલ,
 હેતજ હોય તો હઠકામાં વરતાય જો;
 અમે તમારી આંખડિયે અળખામણાં રે લોલ,
 પાલપ હોય તો નયણામાં ઝળકાય જો;
 પારીજાતકનું પૂલ રે નારદ લાવિયા રે લોલ,
 જો સોંપ્યું રાણી રૂકમણીને દરબાર જો;
 એકે પાંખડી મારે મંદિર નવ મોકલી રે લોલ.
 કીધી મુજથી એ અદકેરી નાર જો;
 અચરત પામ્યાં ને આનંદ જિતયો રે લોલ.
 જાઓ જાઓ જાઓ નહિ બોલું સુંદર સ્યામજો,

જાણ્યું જાણ્યું.

જાણ્યું જાણ્યું.

રૂકમણીને મંદિર જૈને રંગે રમો રે લોલ,
 હવે તમારે અમસાથે શું કામ જો;
 અળગા રહો અલખેલા મને અડશો નહિ રે લોલ,
 તમસાથે નહિ જોણું નંદકુમાર જો;
 મોલે ને પધારો માનેતી તણે રે લોલ,
 આજ પછી આવશે માં મારે દાર જો;
 નારદે કહ્યું સતભામા સાંભળો રે લોલ,
 એ નિર્લજ્જને નથી તમારું કામ જો;
 કાલા ને વાલા કરતો તે આવશે રે લોલ,
 મોટા કુળની મૂકશો માં મામ જો;
 જીતાર્યા આબ્રણુ રે સર્વે અંગથકી રે લોલ,
 લો સામળિયા તમારો શણગાર જો;
 મારા રે મૈયરની ઓઢું ઓઢણી રે લોલ,
 ખીણું આપો માનેતી દરબાર જો;
 ચરણા ચીર ઉતારી ઓળી ચુંદડી રે લોલ,
 ઉરથકી ઉતાર્યો નવસર હાર જો;
 કાંખી ને કડલાં રે ત્રોટી કામણી રે લોલ,
 સર્વ સંભાળી લેજો નંદકુમાર જો;
 આગળથી નવ જાણું મેં તો એવડું રે લોલ,
 ધરથી ન જાણ્યો ધૂતારાનો ઢંગ જો;
 બાળાપણુની પ્રીત અમારી પાલટી રે લોલ,
 એ નિર્લજ્જને શાનો દીજો રંગ જો;
 ધીરજની વાતો ધરથી જાણી નહિ રે લોલ,
 પ્રીત કરીને પરવશ કીધા પ્રાણ જો;
 કાળજાં કોરીને ભીતર લેદિયાં રે લોલ,
 મીટડીમાં માર્યો મોહનાં બાણ જો;
 પ્રીત કરી પરહરવું નોતું પાધરું રે લોલ,
 યોડા દિવસમાં શું દીધાં મને સુખ જો;
 સ્વપનાનાં સુખજાં રે સ્વપને વહી ગયાં રે લોલ,
 દેહડીમાં પ્રગટયાં દારણુ દુઃખ જો;

જાણ્યું જાણ્યું.

જાણ્યું જાણ્યું.

જાણ્યું જાણ્યું.

જાણ્યું જાણ્યું.

જાણ્યું જાણ્યું.

જાણ્યું જાણ્યું.

જાણ્યું જાણ્યું.

પૂરણ પાપ મળ્યાં રે એ અખળાતણાં રે લોલ,
જેનો પરણ્યો પરધેર રમવા જાય જો;
અખોલડા લીધા રે બાળે વેપથી રે લોલ;
તે નારીનું જોખન ઝેલાં ખાય જો;

જાણ્યું જાણ્યું.

પાણીડાં પીને રે ધર શું પૂછિયે રે લોલ,
વેરી પિતાએ પૂરણ શોધ્યાં વેર જો;
જાછેરી આપી રે એના હાથમાં રે લોલ,
ગળથૂંથીમાં ઘોળી ન પાયાં ઝેર જો;
શોકડલીનાં વેણ મને બહુ સાંભરે રે લોલ,
નયણાંથી છૂટે જળની ધાર જો;

જાણ્યું જાણ્યું.

હૈહું નવ ફાટયું રે હજીએ અમતણું રે લોલ,
ઉર ઉપર કાંઈ ઉઠ્યા મેઘ મલાર જો;
એવાંતે મેણાં શું બોલો મુખયકી રે લોલ,
ભોળા મનની શું આણોછો ભ્રાંત જો;
નારી મત શું રાખો નારદને કહ્યે રે લોલ,
કુળવંતી તમે કેમ કરો કલ્યાંત જો;

જાણ્યું જાણ્યું.

પટરાણી તમથી ખીજ પ્યારી નથી રે લોલ,
શું સતભામા ફૂંડો ચઢાવ્યો ક્રોધ જો;
કપટી નારદિયાનાં કેહેણ ન માનિયે રે લોલ,
ઘણો વધારે ઘેર ઘેર જઈ વિરોધ જો;

જાણ્યું જાણ્યું.

સાયું જો કહું તો તમે નવ સાંભળો રે લોલ,
કહો સતભામા ખાઈ તમ આગળ સમ જો;
કાળુડા નાગને આપું આંગળી રે લોલ,
તોએ તમારું મન નવ માને ક્યમ જો;

જાણ્યું જાણ્યું.

મોહનજી કહે રે સતી તમે સાંભળો રે લોલ,
કહો તો મગાવું પારિજાતકનું ઝાડ જો;
આણીને રોપાવું તમારે આંગણે રે લોલ,
રાણી રોષ તજીને મૂકો રાડ જો;

જાણ્યું જાણ્યું.

કુમકુમ ને કસ્તૂરી બેહેકે કુવડો રે લોલ,
ચૂવાચંદન ઊડે અખિલ ગુલાલ જો;
આનંદ કિસવ* રે થાય અતિ ધણો રે લોલ,
ભેર ભુંગળ ને વાજે મૃદંગ તાળ જો;
રશણું ગાયું રે રૂડી રીતયું રે લોલ,
સતભામાનાં મનાવ્યાં છે મન જો;
મીરાંનો સ્વામી રે મોલ પધારિયો રે લોલ,
સતભામાનાં જીવન કીધાં ધન્ય જો.

જાણ્યું જાણ્યું.

જાણ્યું જાણ્યું.

કૃષ્ણરામ.

કળિકાળનું વર્ણન ગરબા છંદ.

(આજ મને આનંદ વાધ્યો અતિ ધણો મા એ દેશી.)

વિમળ મતિ વિપરીત, વેહવા લાગી સહુની;
પરમારથની પ્રીત, અહાર ખશી ગઈ બહુની.
ઉત્તમ આરે વરણ, ઉત્તમતાને મૂકી;
કરે અધર્માચરણ, ચિંતન હરિનું ચૂકી.
વાડવ વિદ્યાવાન, થઈ પણ ધરધર ડોલે;
શૂદ્રતણાં સનમાન, નહિ પણ આશિષ બોલે.
વાંચે જૈ વેદાંત, કણ લોભે કંઈ ધરમાં;
સમજે નહિ સિદ્ધાંત, ભટકે ભવસાગરમાં.
વિપ્ર પરસ્પર વેર, કામ કારણે કરતા;
જરને માટે ઝેર, મમતામાં નિલ મરતા.
વિદવત થઈને વ્યાજ, ગરીબ જનનું ગમિયું;
કરે અંધતાં કાજ, ભ્રાંતે મનડું ભમિયું.
શાસ્ત્રતણી નહિ સાન, વામ મારજે ચાલે;
કરિને મદિરા-પાન, મોટા થઈને માલે.
મારણ મોહન જર, ઉચાટન આરાધે;
ઉત્તમ થઈ અભિચાર, સુવરણ માટે સાધે.

ઉર્ણા અરુદ ઉપાન, મધુ મહિષી ને મહિતું;
 દારણુ લેછે દાન, કાળ સમે કધ કધનું.
 શૂદ્રાદિકને ઘેર, શાસ્ત્ર શીખાડે જઈને;
 પરમ ધર્મની પેર, વિપ્રતણી ગમ વહિને.
 એકાદશાનું અન્ન, આહ્વાણુને પણ ભાવે;
 ધણિને નોય જો ધન, ધર ધરેણું વેચાવે.
 મસ લઘુશંકા લીંટ, દેખતાં જ્યાં દિસે;
 એ ઠેકાણે ઇંટ, માંડિ પત્રાણી પ્રીસે.
 રામા કરે રૂદન, હાથ વાળતી હઈયે;
 આરોગે ત્યાં અન્ન, કોણુ કોણુને કહિયે.
 રડતા રાજદાર, પંડિત થઈને પક્ષ;
 દેવડિયે છડીદાર, સહિલે તેના ધક્કા.
 તોપણુ નાવે લાજ, કિંકર મૂકે કાઠી;
 વર્ષાશનને કાજ, દરબારે જાય દહાડી.
 નાત નાતની નિલ, બદી કરે બડબડતા;
 વર્ષા ઉજળુ ને શીત, વેઠી વાટે વઢતા.
 અન્નતણો મુખ ગ્રાસ, તોપણુ બોલે ગાળી;
 દામતણા થઈ દાસ, પેટે મારે પાળી.
 વૈશ્વદેવ નૈવેદ્ય, અહ્યયજ્ઞ કે તર્પણુ;
 ભૂત બળિનો ભેદ, જાણે નહિ અહ્યાર્પણુ.
 સસરા કહિને ગાળ, પુત્ર પૌત્રને દેતા;
 એજે ચઢાવી આળ, લાંચ પટલ થૈ લેતા.
 એક નોતરે ચાર, જમવા કાળે જતા;
 ન જુએ વરણાચાર, સૌને ઘેર ઘેર ખાતા.
 ગ્રીવા લગણુ ભરાઈ, પરતું આવે પ્રાશી;
 રાત બધી રગડાઈ, વાણે નાંખે વાશી.
 પલાંડુ લશુણુ કલીંગ, મધુ-પુષ્પ ને ગાજર;
 અદ્રિણુ તમાકુ ભંગ, વ્યસન કર્યામાં હાજર.
 બેઠા નિલ જાજર, આહ્વાણુ નિંદા સાધે;
 સગા સગાંમાં ખાર, કળહ કરીને બાધે.

પરનાર્તિની રાંડ, નિજ નાતોમાં ધાલે;
 દામે ડળકી દાઢ, મનને માને ચાલે.
 ઘરમાં ક્ષિપ્રા ખાય, સરખા થઈ સંબંધી;
 કુલીન જમવા જાય, લાંહ ધાકની બંધી.
 તજ સ્નાન સંધ્યાય, ભાવે ભાવ્યું ભમવું;
 ચિત્તમાં નિલ ચહાય, પૂર્વજિયાનું જમવું.
 વાટે વાટે વ્યાસ, થઈને માણુ વળકે;
 પાંચે બેઠાં પાસ, તેહ તાળીઓ પાડે.
 શ્રુતિ સ્મૃતિની વાત, કાળ જીવ ઈશ્વરની;
 જાણે નહિ કાંઈ જાત, રાગ તાલ કે સ્વરની.
 પાંગળ રીતે છંદ, કવિના કર્યા ન જાણે;
 પોતાતણા પ્રબંધ, રચી રાગડા તાણે.
 નાતરિયાની વાત, કેરી ને રેંટીડા;
 ગાતાં શ્યામા સાથ, કરે કટાક્ષે કીડા.
 અંગુળિયે અંગુઠ, બંધી ગાય ઉજળતા;
 મોટા થયા તો મૂઠ, ખોજ મરેછે બળતા.
 જનમાનોથી રીશ, કરિને દાપૂ લેતા;
 નહિતર ફાડી શીશ, રૂધિરે હાથા દેતા.
 કંઈ ધન કાજે થાય, વોહોરાના વાણોતર;
 કંઈ કાશદિયે જાય, કંઈ ભીખંતા ઘરઘર.
 કંઈક નાંખતા ટેલ, કંઈ વીંટણિયો વીંટે;
 કંઈ હાંકતા બેલ, શકટ ભરીને ધટે.
 કંઈક કરતા રાસ, નારી રૂપ થઈ નાચે;
 મશકરિયોથી હાસ, કંઈક કરાવે સાચે.
 કંઈ પાણી ભરનાર, કંઈક રસોઈ કરતા;
 કંઈ હોય નાકદાર, કંઈક કરોડે ફરતા.
 કંઈ લે ભરિને દામ, સરપણ શકટ ધબરે;
 કંઈ શેઠોનાં કામ, બેઠા કરે બબરે.
 એક નાતમાં નાત, કળિયે બીજી કીધી;
 ગૃહસ્થ બિહુક જાત, દીકરીઓ નવ દીધી.

નમસ્કારની રીત, તજ સલામો કરતા;
 પરનાતીની પ્રીત, મનમાં કદી ન ધરતા.
 વાડવ થયા વધીલ, ધરધર કેરા ઠાકર;
 દિવ્ય વધારે દિલ, યવનતાણા થઇ ચાકર.
 ક્ષારશિયોના હરક, વસ્યા વિપ્રની વાણે;
 ગજલ રેખતા તરક, ગમતા દીઠા ગાણે.
 દીકરિયોના દામ, રૂઢ્યે લાગ્યા રશિયા;
 કરે કારમાં કામ, કેશ ધરે કાનશિયા.
 બેસે બાણિને બેશ, ચકલે ડંભર હાંકે;
 અરધ ઉઘાડે કેશ, તારણિયોને તાકે.
 કંધકે કીધાં કામ, વેળા જોઈને વંડી;
 નીચ જતોને નામ, આપી આંધે કંડી.
 કંધકે પૂજતા પીર, અવલોકે જઇ આરસ;
 પથમાં નાંખી નીર, કંધ વેચતા ગોરસ.
 કંઈ પરણેલી નાર, પ્રહાર કરે ત્યાં પેખી;
 કંધકે કરે બલિચાર, દાર પારકી દેખી.
 સાઠે વર્ષે સાન, કંધકે મૂકી ધરેણે;
 વાર થઇ વિદ્વાન, ફરી ફરીને પરણે.
 નાથે કાઢ્યો નરક, પોતે પાછો પેસે;
 ગદ્દારમાં ગરક, બાધા થઈને બેસે.
 વાડવ ઉપર વેર, આવડું તે ક્યમ આણ્યું;
 કળિયે કીધો કેર, કારણ કાંઈ ન જાણ્યું.

* * * *

આ અવસર આલોપ, થઇ જળમાં ક્યમ ઝીલો;
 કરીને કરડો કાપ, કળિયે લીધો કિલો.
 નરપતિ થઈને ન્યાય, પૂછી જોઈ ન પ્રીછે;
 ધન લેવાને ધાય, અનર્થ કહીને ઈચ્છે.
 વિપ્રને વણુનો દંડ, દેતાં દયા ન આવે;
 પેજો પણ પાખંડ, લાંચો લઇ લલચાવે.

કંઈક વધારો કર, રાંક લોકને રગડે;
 જ્યાં જ્યાં દેખે જર, બુદ્ધિ ત્યાં ત્યાં અગડે.
 પરદારાત્રી સંગ, રાતે તેથી રમતા;
 ધારી ન જુએ દંગ, દક્ષ જનોને દમતા.
 ફૂડી ધરતા કાન, ચુગલ-જનોની ચાડી;
 ઘટવા લાગ્યું જ્ઞાન, દંભી સંગે દહાડી.
 વેદ શાસ્ત્રની વાત, કદી ધરે નહિ કાને;
 રાજ રહે દીન રાત, શુણ્ણકા કરે ગાને.
 ગૌ બ્રાહ્મણ પ્રતિષાળ, કદી કરે નહિ દૂડા;
 રાખે નહિ સંભાળ, ભક્ત જનોની ભૂંડા.
 શાક ભાજીઓ ફળ, એપર અંત મૂળગ;
 વળી બતાવે બળ, ઝોળીવાળા ન્યારા.
 કાષ્ટ શકટથી કાઠ, કેટલાક તો કાઢી;
 કડકા ભારે સાઠ, દરવાનાદિક દહાડી.
 વર્ષે-વર્ષે સવાઇ, ઇન્દરદારી વધારે;
 રમ્યત રૂપે રગડાઇ, કો આગળ પોકારે.
 ચોટે જણવે તોર, દોડાવીને ઘોડા;
 રાતે આવે ચોર, ધર ધર પડે દરોડા.
 ચોરોના અસવાર, બાન પકડતા લૂટે;
 દરવાજેથી બહાર, વહાર કરે નહિ પૂંડે.
 દરવાજે દરવાન, રાંક જનોને રોકે;
 કોઇ ધરે નહિ કાન, રડે બિચારા પોકે.
 અન્યાયવાના દામ, લેઇ ઠરાવે સાચા;
 ન્યાયથી લે જો નામ, તો તો હણે તમાચા;
 રાખ્યતણું સંતાન, રાય આપણને માને;
 દુશ્મન થઇ દીવાન, કેદ કરે રાગને.
 થોડાં જોઈ અપરાધ, મંદિરિયાને મારે;
 બળવંતોનો આધ, કરી શકે નહિ ક્યારે.
 વરતાવે નહિ ધર્મ, રમ્યત જનનો રીતે;
 પોતે પણ સત કર્મ, કદી કરે નહિ પ્રીતે.

ઉત્તમ જનને આંચ, વિષથી નિત્યે દમતા;
 વર્ષ ચાર કે પાંચ, એટલામાં આથમતા.
 કળિયે કીધો કર, જેમ શશિ ને રાહુ;
 માધવ કરિયે મેહેર, જેમ પોતાના બાહુ.
 વૈશ્ય કરે વિપરીત, તોલ ન સાચા તોળે;
 પરમારથની પ્રીત, મૂકી મગદળ ચોળે.
 આર પાણુનો માલ, વીસ પાણે વેચંતા;
 દોડા દોડ દલાલ, કળહળ કૈક કરંતા.
 કહે ધર્મના સમ, ધર્મ ધસરડે ધૂળે;
 તોયે લમનું લમ, મરદી નાંખે મૂળે.
 હેતસ્વી થઇ હાણુ, કરીને લે જો ખશિયે;
 વદે પરસ્પર વાણુ, પોતાની પારશિયે.
 દમડી માટે ગાળ, મુખથી માને દેતા;
 એક એકની આળ, જઈ દરબારે કહેતા.
 શાણા થઇને શેઠ, પાન તમાકુ ચાવે;
 વાડવ પાસે વેઠ, કાયાતણી કરાવે.
 લેઈ આખ્યાની આશ, મનમાં ફરી ન રાખે;
 દામતણા થઇ દાસ, ભૂંડું મુખથી ભાખે.
 જતિ ગુરુ બ્રાહ્મણ દેવ, ગોસાંઈ વિધવાનાં ધન;
 સંધરવાની ટેવ, અંતે ઓળવ્યાનું મન,
 આર રામની ધર, થઇને કરતા કાળું;
 જિરવી કઇનાં જર, દેખાડે દેવાળું.
 મનમાં રાખે મેલ, મુખ જણાયે મીઠા;
 ધૃતમાં ધાલી તેલ, દેતાં કઈને દીઠા.
 કહી જતાવે કાંચ, આપે વસ્તુ બીજી;
 મગન થયે મનમાં, તાળી આપે રીઝી.
 વૈષ્ણવ થઈને વેષ, અખળાને આરાધે;
 કરે ધર્મનો દેષ, શિવની નિંદા સાધે.
 સમર્પણી થઇ સ્વાદ, શીરાપૂરી જમતા;
 ગુરુનો લેઇ પ્રસાદ, રામા સંગે રમતા.

વિપ્ર અડે, જો અંગ, છુવાઈ જઈને થૂંકે;
 ઉરમાં અતિ અનંગ, માનીજણી ન મૂકે.
 સાચા મનથી શરણુ, ગુરુ ચરણે નવ રહેતા;
 કરે અધર્માચરણુ, કદપી કષ્ટ મત કહેતા.

અજ મૂકાવી ધન, હિંસકને ચવરાવે;
 માણસ લાયક અન્ન, શ્વાનોને ખવરાવે.
 હવદયા પ્રતિપાળ, થઈને કરે ધનરા;
 કષ્ટનો આણે કાળ, શ્રાવક થઈને સારા.
 ધર્મ એટલો લાભ, બોલે પણ નવ પાળે;
 ગર્ભલિયોના ગાભ, ઓપધ આપી ગાળે.
 પરધનથી પરતન્ન, સમજે નહિ શૌખામણુ;
 જપે મૂઠના મંત્ર, કઈને કરતા કામણુ.

પરનારિને સંગ, પ્રીતિ મનમાં પેસે;
 અલંકારથી અંગ, સરસ સમારી બેસે.

* * * * *

દંભી જનનો દાસ, થઈને શીશ નભાવે;
 વિઠલતણો વિશ્વાસ, શુદ્ધોને મન ભાવે.
 ઉત્તમના આચરણુ, કનિષ્ઠ થઈને કરતા;
 સજ્જન જનનું શરણુ, ઓળખિ નવ આચરતા.
 રાજ-સેવાની રીત, જાણે નહિ પણ રાખે;
 સુખમાંહેથી નિત્ય, મમ્મો ચમ્મો ભાખે.
 દેખે પરની નાર, રૂપાળી મનમાની;
 દંડ ભરી દરબાર. તે છંડાવે છાની.

સંતાનોના સહિત, અષ્ટ મંગલે આણે;
 નારી પામે નીત, જગ જીત્યો એમ જાણે.
 ગરીબ કેઈ ધર, જિલાળીને એ લે;
 છતનો વાધે છર, મેલા થાયે મેલે.
 નવ ઠેકાણે જઈ, આવે દશમે દારે;
 કાંતા તેને કહી, સુવરણથી શણગારે.

પાપી પંડ પ્રણામ, આહ્વાણને નવ કરતા;
 દુઃખે જોડી દામ, દરબારોમાં ભરતા.
 લેખી ન જુએ લેશ, નિર્મળ જનને નાગ;
 નિલ બનાવે બેશ, દેવ મંદિરે વાગા.
 જાત્રા જાતાં સંગ, જખરા બેલ જોડાવે;
 જ્યમ વળગ્યું હોય વંગ, લમ ગાડી દોડાવે.
 મલીન મેલું મન, સંતસંગતિ નવ સૂજે;
 કલ્પિત ગાય કર્તન, જાત જાતને પૂજે.
 ગૌ આહ્વાણને દાસ, કરિને ધર્મે ધાવે;
 સેવા આહ્વાણ પાસ, કણખી થઇ કરાવે.
 ઝાઝું હોય જો જર, તોતો તાણા તણાવે;
 વળી ધરેણું ધર, ચાનક કરી ચણાવે.
 શુદ્ધ ધર્મની વાત, હઠથી ધાલી હેડે;
 જમે જમાડે જાત, જણ્યાં જમાઇ તેડે.
 કૌતુક સરખું કામ, કળિયે કીધું ભારી;
 રક્ષા કરજો રામ, પ્રજા પોતાની ધારી.
 કડિઆ સુતાર મજૂર, વચન પ્રમાણ ન ચાલે;
 જોખમ કરે જરૂર, ધર કરતાં ધર ધાલે.
 સોની દેઇ વિશ્વાસ, કાલને વાયદે કૂતું;
 આપે આઠે માસ, સોનાનું કરી સૂતું.
 ઘોખી સાળવિ સર્પ, ફાડી વસ્તર સાંધે;
 રોક મજૂરી લઇ, પણ પોતાનું રાંધે.
 વૈદ ધયા વાલંદ, શાસ્ત્ર-વાત સંતાણી;
 સર્પયદ કરી સણંદ, પાય મંત્રિને પાણી.
 આહ્વાણ વિના અનંત, ગૃહસ્થ થઇને ભીખે;
 શેરિયે શેરિયે સંત, ટેલ નાખવી શીખે.
 વૈરાગી ગોસાંઇ, શસ્ત્ર અંગ પર ધરતા;
 મારે માંહોમાંઈ, મમતા માની મરતા.
 અંતરમાં અભિમાન, બાતું હરિનું બાણિને;
 માંડે દિજનું માન, આહ્વાણ પાસે ભણિને.

હિલટી વરણ અહાર, વૈરાગીને વેશે;
 ગામ ગામને બહાર, ખાવા થઈને બેસે.
 કરિને ચારે ધામ, પૂજા કરે પૂજારી;
 દેવતાઓ લેઈ દામ, નીકળી જાય લૈ નારી.
 દેઈ બ્રાહ્મણને ધન, ભારે વિદ્યા ભણતા;
 વળતા વ્યાસાસન, બેસે સિદ્ધજ બણતા.
 તિલક છાપ ને માળ, ધરિને કરથી ખેંચે;
 કણીક ચોખા દાળ, કંઠના લાવી વેચે;
 કરમાં લે નહિ દામ, મોટમ રાખે માઝ;
 લેઈ પુસ્તકનું નામ, જર લે કંઠના ઝાઝા.
 માંડીને ધરબાર, લોટ માગતા વહાણે;
 લાવી લાકડાં ચાર, જમિ આવે જ્યાં જાણે.
 વિકૃલજનો વેપ, હિંડે વિક્રમ વગોતા;
 મૂડાવીને કેશ, જરને હીંડે જોતા.
 ફકીર થઈને ફળ, ભાલાનું કર પકડે;
 પૈસા લે કરિ બળ, રાંક જનોને રગડે.
 ગૌ બ્રાહ્મણને ત્રાસ, વધતો દિનથી વાધે;
 રૂડી વસ્તુની આસ, સાલે સાતે સાંધે.
 અંધુ વરસે અરુપ, તે પણ નહિ મુખ માગ્યું;
 સત્ય રહ્યું છે સ્વરુપ, તે પણ જાવા લાગ્યું.
 ભલા પુરુષને ભાષ, ભાવે છળવાઈ કરાં;
 ડહાયા ડહાપણમાંઈ, થઈને કરે અનેરાં.
 પૃથ્વી પણ ગણિ જાય, ધન દાટયું કર નાવે;
 રગડે નિત્યે રાય, જ્યમ જે જનથી ફાવે.
 પિતા પુત્રમાં વેર, ભાઈ ભાઈને ભાંડે;
 જાત જાતમાં ઝેર, મુખ ક્રો ક્રોધિ ન માંડે.
 સગાં સહોદર સાથ, વાંધે વેર વધારે.
 નર થૈ નારી હાથ, મિત્ર પિતાને મારે.
 પૂરણ પોપે તન, આ અવસરમાં આવે;
 લઈ તાતનું ધન, અંતે બહુ અથડાવે.

લાગે નરને અંગ, કામનિયોનાં કામણુ;
 માને મન થઇ દંગ, સાળાની શીખામણુ.
 સ્નેહી સગાં સમસ્ત; કટ કાળજી કોરે;
 દાવે દેખી વસ્ત, આપ આપમાં ચોરે.
 મુખ તંબોજે લાલ, પહેરે જામા નીમા;
 જૂઠો જકડી માલ, સસ કરાવે વીમા.
 રાખીને વેવાર, ગાળી નાંખે નામું;
 માગે જો દેનાર, જીએ ન તેના સામું.
 કરતું આપ્યું શોક, નાણું તે પણ નાપે;
 સમજે કરવું શોક, વળી ઉલટું શાપે.
 મેજે ખેજે જામ, ડાહ્યા કામને દરદે;
 કામનિયોની કાય, મંદિરમાં પણ મરદે.
 પીતળના શણગાર, સુવરણ સરખા કરિને;
 વેચે મધ્ય બજાર, ધન લેઇ જાય હરીને.
 રૂપૈયામાં રોળ, ત્રાંબુ ઘાલે પેખી;
 ડોરી ભરતા તોલ, મારે ઉપર મેખી.
 દામે ડાળકે દાઢ, મનુષ્ય મનુષ્યને મારે;
 ખોદી ઘાલે ખાડ, અલંકાર બિતારે.
 માત પિતાનું ધન, મૂક્યું ચોરી જતા;
 માનની કરી મગન, ખાંતે ખાવું ખાતા.
 ગમે ગરોના જ્વેશ, પોમલિયો કર જ્વેતી;
 નિર્મળ જનનો દોષ, કળ્યો ન જાયે કોથી.
 દુનિઆ સધળી ડહાઇ, પોત પોતાના મનથી;
 સંત રહ્યા સંતાઇ, ઝેર ભરેલા જનથી.
 કળિ કરે કદપાંત, કષ્ટ જનોને કરડે.
 સધાય નહિ સિદ્ધાંત, સાખિ શીખી ને ભરડે.
 પતિવ્રતાની પેર, નારી જનની નાહી;
 મરદાર્થ ગઇ મેહેર, માનનિયો થઇ માહી.
 દશ એકદશ આર, પર્વે ગર્ભજ ધરતી;
 વિશ્વજ થઇ વ્યભિચાર, કામનિયો બહુ કરતી.

થયા વામણા વેપ, આઠ હાથની સાડી;
 લાજ રહી નહિ લેશ, તરણી ઉઠે તાડી.
 ઠરી ન બેશે દામ, ધરોધરે અથડાતી;
 દિલમાં ધારી દામ, પર પુરૂષોને ચહાતી.
 જીભે ભરિયું ઝેર, બકોર કરતી બોલે;
 વરથી રાખે વેર, ડાકણ સરખી ડોલે.
 સાસુને કહે શોક, વહુ સામી રહી વઢતી;
 પછી મૂકતી પોક, રાંક સરીખી રડતી.
 મારે બે ભરથાર, સામું બોલે સડતું;
 ખરો ધણીનો ખાર, કૂંવે મૂકે જઈ પડતું.
 સાસુ પણ વહુ સાચ, કહે બાપની બધથર;
 લાંબા કરિને હાથ, શૂણતાં સઘળી સઘયર.
 નાગી થઈને નહાય, વખાણુ લાં પણ વાંચે;
 શૌચ જવાને જાય, એક કળશિયે પાંચે.
 મળી દોયને દોક, લાં પણ બડબડ કરતી;
 જેમ સાંભળે લોક, એ રીતે ઉચરતી.
 વાટે કરતી વાત, કઈક મળીને કળવળ;
 જાણી જાય ન જાત, ખસે ન કરતી ખળભળ.
 કલ્પિત કીધા એમ, ધર્મ દિવસ ધોવાના;
 નિરખે નહિ કઈ નેમ, પરવ દિવસ રોવાના.
 કરે કમોતે મરણ, બે દિલમાં એ રહે;
 બ્યંડળ સરખાં વરણ, પુરૂષ પોકારે પૂઠે.
 એક એકથી એક, આગળ પડે ઉજતી;
 અખળા મળી અનેક, પ્રૌઢ પરજિયા ગાતી.
 કૂટે કઈ કપાળ, મૂકી ઉર ઉઘાડાં;
 જાણાય નહિ જંજળ, સંઘટ પેઠાં ગાડાં.
 સાચું પ્રાતઃકાળ, મુખવાળીને રડતી;
 લીંટ આંશુ ને લાળ, દેધ જીવોને નડતી.
 સેજ સવારથ કાજ, પતિ પુત્રોને મારે;
 દિલમાં રાખે દાઝ, હઠ પોતે નવ હારે.

અપર માત થઇ આપ, દાસ પુત્રને દમતી;
 પ્રોઠ થાય જ્યાં પાપ, સાં જઇ છાની જમતી.
 ખાય શેર ભેયેક, તોય કહે નવ ભાવે;
 લહે તજીને ટેક, પોજો ચાર જગાવે.
 તેલ સરશિયું રાધ, ખાતી એહું ટાહું;
 શિક્ષાથી રીસાઈ, અબળા બોલે આહું.
 છાની લેધ જાય વસ્ત, મહિયરમાં મનમાની;
 માંડે જુદા થઇ મસ્ત, પાછી ન ધરે પાની.
 કાંઈને સાટે કાંઈ, વસ્તુ ખતાવે ખીજી;
 ઘરનાં જન ઘરમાંઈ, ખરું કહેતાં રહે ખીજી.
 પીટયા કહિને ગાળ, શિશુને દેધ પછાડે;
 પતિતણી પ્રતિપાળ, કરે નહિ પણ ત્રાડે.
 નમ્ર નદીને તીર, નરને તતુ નિરખાવે;
 પતિને નિજ મંદિર, નિલ કરડવા ધાવે.
 હાય હાય કહિ આઘ, વાત કરે વિસ્તારી;
 મૂકી નિજ મર્યાદ, નિર્લજ થઇ કુળ નારી.
 વિવાહ મંગળ દિન, છૂંડું ગાતી ભામા;
 જાત જાતના જન, સાંભળવા રહે સામા.
 હોળીની પણ ઘેર, હઠી ખસે જ્યમ હારી;
 ગાય લમ પૂરણ પેર, નરને શૂણતાં નારી.
 નિરધનને ધનપાત્ર, સુભાગવતી કે રાંડી;
 મળી માનની માત્ર, કાંને ચરખા માંડી.
 શેરિયે કરતી સોર, સ્થામા શરમ ન આણે;
 દિવસ ચઢે જ્યાં પહોર, ઘરમાં ઘંટી તાણે.
 ઘરમાં હોય જો દુઃખ, ગમતાં ન મળે ઘરેણાં;
 મરડીને કહે મુખ, પાપે તમને પરણાં.
 છડે ન વીણે ધોય, તરત ન દેતી તડકા;
 રસોઈમાં પણ હોય, કોયલા કેરા કડકા.
 ચકલે ચકલે ગાય, ગરખા મળિને ઘણિયો;
 જર જોવાને જાય, ભામા એવું ભણિયો.

સાસુ વહુને શીશ, પ્રથમ પેરાવે વાડી;
 અંતે કરતી રીશ, કહે ઘોડાની લાડી.
 સાસુ જોઈને સુખ, વહુ કેરું મન ખીજે;
 વહુતું જોઈને દુઃખ, સાસુતું મન રીજે.
 અપરમાત કે માત, સુતના ઘરમાં આવી;
 જે કાંઈ આવે હાથ, તે તે જાય સધાવી.
 દીકરિયો થઈ દૂત, ફેસલાવી લે માતું;
 શણી ન પામે સુત, કરવા કાર્ય પિતાતું.
 મરે જીવે ભરથાર, વગોવિ વિનતા વરતે;
 નીકળી જાય કુળનાર, લેઈ પારકા નરતે.
 સ્થામા સુતને કાજ, વીર્ય ધરે કઈ કંઈતું;
 મૂકે કુળની લાજ, જ્યમ પાસું હોય લાઇતું.
 પિતા પુત્ર ભરથાર, સમ ખાવાને જૂઠે;
 અઢે ધડી દિન ચાર, આંખ ચોળતી ઊઠે.
 પતિતું કરે ન માન, માનનિયો મન માન્યું;
 સ્વારથની રહિ સાત, કળિમાં સગું કલાતું.
 કંથ પાસ બહુ કામ, ધરનાં નિલ કરાવે;
 ધરનો કરી ગૂલામ, અહર નિશા અથડાવે.
 વિધવા પણ જણી-જાળ, જઈ ટાંકામાં નાંખે;
 ગુણવંતી થઈ ગાળ, સર્વ જનોની સાંખે.
 પર પુરુષોથી વાત, હસિ હસિ વાટે કરતી;
 ઊડી અરધી રાત, અઅળા નવ ઓસરતી.
 દેવ મંદિરે જાય, નિલ રઝળતી રામા;
 અન્ય પુરુષ અથડાય, સુંદરિયોના સામા.
 ન કરે કદિયે નાર, સેવા નિજ સ્વામીની;
 વાત કરે અભિચાર, કાંતાજન કામીની.
 ભાગે મર ધરસુત્ર, તેવી વાતો ચણતી,
 થાય પુત્રને પુત્ર, તોપણ પોતે જણતી.
 આળા યુવતી વૃદ્ધ, ચડાડતી નવ ચૂકે;
 બડાડ કરતી ખોવ, મમતા મનથી ન મૂકે.

સાચી જૂઠી વાત, શૂણી લઢાઈ લઢતી;
 સમ ખાતી સાક્ષાત, રગડે રામા રડતી.
 વાંધા પાડીં વિશેક, સવળે અવળું સમજે;
 એક એકથી એક, ટક્કર લેવી ન તજે.
 જંખા જાય ત્યાં જનન, પરનું થતું ન જાણે;
 કરી એકહું ધાન, છાંડે શરમ ન આણે.
 કૃષ્ણ-કથામાં વાત, એક એકથી કરતી;
 કરે આપની ધાત, કાન કથા નવ ધરતી.
 મનમાં જાણે ડાહ્યાઈ, વરણવ નિજનું ભાવે;
 રૂંડું કહે રીસાઈ, જાય કથામાં નાવે.
 કેટલાં કંઈ વખાણ, કળિના જનનાં કંઠે;
 ભજન પડે ભંગારું, વાણી વળતી વંઠે.
 સર્વ જનોને સાથ, નમસ્કાર છે મારો;
 જોડીને કહું હાથ, હું છું રંક તમારો.
 કાચ ન કરશે રોષ, સૌથી હું બહુ પાપી;
 ગાવા સૌના દોષ, વાણી જ્યારે વ્યાપી.
 કળિમાં છે એ ગુણ, દારા-તણા નિંદાલક;
 કળી શકે તે કૂણ, પોતાના પ્રતિપાળક.
 મન ચિતવ્યાં સતકર્મ, શીઘ્ર સફળ તે થાશે;
 અંકે કર્યાં અધર્મ, મનન કર્યે મરદાશે.
 કૃષ્ણ-તણાં કીર્તન, ગાવાં શૂણવાં ગમશે;
 થાશે પાપ પતન, સંકટ સઘળાં શમશે.
 માટે શ્રીમહારાજ, મુજ સામું કાંઈ જોઈયે;
 અન્નાદિકને કાજ, જોટિ થવું તે જોઈયે.
 નાથ દાસને નીત, આ અથડામણ ન ઘટે;
 પ્રભુ કરો તો પ્રીત, સાચી મનમાં પ્રગટે.
 કોને કહું કરતાર, આતુર થયો અતિશે;
 શ્રીધર કીજે સાર, દિન મારા જ્યમ દિશે.
 નરનનું કેઈ દૂર, રહી ન જાય વિશ્વંભર;
 હરિજી રાખો હજુર, અથડાવો મા ઈશ્વર.

દેવ ન જોઈએ દોષ, દાસતાણું મન ધારી;
 રંકે ઉપર શો રોષ, મહેર કરો મોસારી.
 અન્ય જનોની આશ, કરવી લાગે કરડી;
 જોઈએ જગત નિવાસ, પ્રભુજી પાસું મરડી.
 પતિત પાવન નાથ, શરણાગતના વતસલ;
 મેં માન્યું મન સાથ, બિરદ તમારાનું બળ.
 સત્ય સચ્ચિદાનંદ, વચન તમારું જાણી;
 આવ્યો ધરી આનંદ, શરણે સારંગપાણી.
 વિઠંબણાની વાત, ફર કરો દામોદર;
 જહુપતિ જાણો જાત, સંકટ કાપો સત્વર.
 પ્રભુજી રૂડી પેર, ડગતું મન સ્થિર કરિયે;
 માધવ કરિયે મહેર, અરજી શ્રવણે ધરિયે.
 ગૌ બ્રાહ્મણ પ્રતિપાળ, આશરે રાખો અમને;
 કૃષ્ણ રામ કુંગાળ, ચરણ શરણ છે તમને.

પ્રહ્લાદનંદ.

આ કવિ આપુ પાસે ખાણગામનો ચારણ.

એતું અસલ નામ દાહુ બારોટ હતું.

ગરખી ૧.

સર્વે જૂઠું રે સર્વે જૂઠું; સગું કુટુંબ શરીર,
 જગપતિ સાચા જાણજે;
 અંતે ન કરે રે અંતે ન કરે; તારી કોઈ ભીર,
 ભાર વૃથા નવ તાણજે;
 જમ જડશે રે જમ જડશે; પગે લોહજંજીર,
 માર જોઈ સુખ માણજે;
 તારે આગે રે તારે આગે; ઊઠી ગયા રે અમીર,
 રહ્યા ન રાજ રાણુ ~.

સર્વે.

સર્વે.

સર્વે.

સર્વે.

અહ્લાનંદ કહે રે અહ્લાનંદ કહે; ધારી અંતર ધીર,
લજને ભરસો આણુજે;

સર્વે.

ગરબી ૨.

મરી જાવું રે મરી જાવું; મેલી ધન માલ,
કોઇ સગું નહિ કોઇને;
શાને કાળે રે શાને કાળે; તું થાયછે બેહાલ,
ચિત્ત માયામાં પ્રોઇને;
નથી છોટે રે નથી છોટે; જાવું આજ કે કાલ,
પગલાં તું ભરજો જોઇને;
કામ નાવે રે કામ નાવે; હીરા મોતી ને લાલ,
મૂઠ રહ્યો શું મોઇને;
અહ્લાનંદ કહે રે અહ્લાનંદ કહે; જમ પાડશે ખાલ,
રહેશે સગાં સર્વ રોઇને;

મરી.

મરી.

મરી.

મરી.

મરી.

ધોળ ૧.

પ્રભુ લજ્યા વિના ગાફલ પ્રાણી, આમે ઉંમર ખોઈ જી;
મેડી મંદિર માલ ખમના, કામ ન આવે કોઇ જી.
માયા માયા કરતો મૂરખ, તૃષ્ણા માંહિ તણાણો જી;
લોકતણી લજ્યાનો લેઇને, કોટે બાંધ્યો પાણો જી.

* * * *

જીવતાં કાંઈ જતન ન કીધું, મન માયામાં મોયું જી;
રાત દિવસ તત્પર થઇ રહિયો, કાલું નીર વલોયું જી.
લોક કુટુંબમાં મોટો થાવા, કામ બગાડયું તાંડે જી;
અહ્લાનંદ કહે રે પ્રાણી, હજી સમજ તો સાંડે જી.

ધોળ ૨.

આ તન રંગ પતંગ સરીખો, જતાં વાર ન લાગે જી;
અસંખ્ય ગયા ધન સંપતિ મેલી, તારી નજરો આગે જી.
અંગે તેલ ધુલેલ લગાવે, માથે છોળાં ધાલે જી;
જોખન ધનનું જોર જણાવે, છાતી કાઢી ચાલે જી
જેમ હાંદરડે દારૂ પીધો, મરતાનો થઈ ડાલે જી
મગરૂરીમાં અંગ મરોડે, જેમ તેમ મુખથી ને

મનમાં જાણે મુજ સરીખો, રસિયો નહિ કોઈ રાગી જી;
બહારે તાકી રહી બિલાડી, લેતાં વાર ન લાગી જી.
આજ કાલમાં હું તું કરતાં, જમડા પકડી જાશે જી;
અહ્લાનંદ કહે એત અજ્ઞાની, અંત ફળેતી થાશે જી.

ધોળ ૩.

મનુષ્ય દેહ ધરીને મૂરખ, કહે શી કરી કમાણી જી;
શ્વાનતણી પેર ફરતો ડોલ્યો, બોલ્યો મિથ્યા વાણી જી.
પેટ ભર્યાનો ઉઘમ કીધો, રાત દિવસ ધન રળિયો જી;
નરતનનું મહાતમ નવ જાણ્યું, પશુ જાતિમાં ભળિયો જી.
માત પિતા સુત બંધવ મેરી, એતે નહિ કોઇ તારાં જી;
આવરદા હરવાને કાજે, સર્વ મળ્યાં ધૂતારાં જી.
સગાં કુટુંબી સર્વ મળીને, લૂશી ચૂશી લીધો જી;
છેલ્લી વારે સ્વારથ સાધી, જમને આગે દીધો જી.
કાગળ ઘડી ઘડીના કાઢી, લેખાં જમડા લેશે જી;
અહ્લાનંદ કહે સૌ વાંસેથી, કાંઇ ન માણ્યો કહેશે જી.

ધોળ ૪.

જે તન દેખી છાડ્યો ડોલે, તે તું દેખ વિચારી જી;
નખ શિખ સુધી નિંધા જેવું, શી માંહિ વસ્તુ સારી જી.
માંસ રૂધિર તે માંહિ ભરીને, ઉપર મઢિયું આણું જી;
મોહતણે વશ થઇને મૂરખ, દેખેછે રૂપાણું જી.
હાડતણા પગ હાથ બનાવ્યા, કટકા કટકા સાંધી જી;
તેમાંક દૃઢ મમતા તુજને, એ શી આવી આંધી જી.
ઉદરમાંક આંતરડાં ભરિયાં, આવે ગંધ નકારી જી;
રગ રગમાં રોગે વીટાણું, મળ મૂતરની ક્યારી જી.
ટળત્રાં એને વાર ન લાગે, આઘ અંતનું ખોટું જી;
અહ્લાનંદ કહે એ સાર તૈ, કામ બગાડયું મોટું જી.

ધોળ ૫.

આળાપણુ તૈ જીવ અજ્ઞાની, ખખર વિનાનું ખોયું જી;
સારું ભૂંડું કાંઈ ન મૂળ્યું, રમતમાંહિ મન મોયું જી.

જુવાનપણું જુવતીમાં ખોયું, ધનને અરથે ધાયો જ;
 મનમાં સમજે મુજ સરીખો, નથી જગતમાં ડાહ્યો જ.
 વૃદ્ધપણામાં ચિંતા વાધી, હાથ પાય નવ ચાલે જ;
 ધરનાં માણસ કહ્યું ન માને, તે દુખ અંતર સાલે જ.
 ભાજે નહિ રોગે ભેળાણો, પડિયો લાંબો થઈને જ;
 જમના કિંકર ગરદન ઝાલી, ચાલ્યા બેરે લઈને જ.
 દાસો આવ્યો ભૂલો વૂઠ્યો, કાંય ન લે ગયો સાથે જ;
 અહ્લાનંદ કહે જમપુરિ કેરું, મહા દુખ લીધું માથે જ.

ગરબી.

ટેક ન મેલે રે, તે મરદ ખરા જગમાંહિ;
 ત્રિવિધિ તાપે રે, કદો અંતર ડોલે નહિ.
 નિધડક વરતે રે, દૃઢ ધીરજ મનમાં ધારી;
 કાળ કરમની રે, શંકા દેવે વીસારી.
 મોહું વેહેલું રે, નિશ્ચે કરો એક દિન મરવું;
 જગમુખ સાર રે, કદો કાયર મન નવ કરવું.
 અંતર પાડી રે, સમજીને સવળા આંટી;
 માયું જતાં રે, મેલે નહિ તે નર માંટી.
 કોઈની શંકા રે, કદી મનમાં નવ ધારે;
 અહ્લાનંદના રે, વાલાને પળ ન વીંસારે.

ગરબી.

પેટ કઠારી રે, પેહેરી સનમુખ ચાલ્યા;
 પાછા ન વળેરે, કોષના તે ન રહે ઝાલ્યા.
 આમા સામા રે, ઊડે ભાલા અણિયાળા;
 તે અવસરમાં રે, રહે રાજી તે મતવાળા.
 સાચા શૂરા રે, જેના વેરી ધાવ વખાણે;
 જીવત જૂઠું રે, મરવું તે મંગળ બાણે.
 તેની પેરે રે, હરિજન પણ બેઠાએ તીખા;
 અંતર શત્રુને રે, લાગે અતિવજ્ર સરીખા.
 માયું જતાં રે, મુખનું પાણી નવ જાવે;
 'અહ્લાનંદ કહે રે, તે સંત હરિને મન ભાવે.

દયારામ.

શાધિકાના વખાણ વિષે.

ધોળ ૧.

(મામેરા વેળા વહી જશે રે,—એ રાગ.)

- રાણી કીર્તિજી પૂછે રે, કુંવરી ક્યાં ગઇ રે;
 મારી લાડકડી ક્યાં લાગી આવડી વાર; મારી લાડસ ઘેલી લાડણી રે.
 હું તો તુજ પાપે ઘર આંગણલું કરતી હતી રે;
 મારી રાધા મારાં લોચનનો શણગાર; મારી લાડસ. ૧
 તારી વેણુ જોતાં વાસુકી પાતાળે પેઠો રે;
 તાં ભાળ જોતાં ભાગે દુખ પરચંડ; મારી લાડસ.
 કીર ચંચુને લજવે તારી નાસિકા રે;
 તારી ઊંઢુટી લજવેછે કોદંડ; મારી લાડસ. ૨
 તારા મુખડા ઉપર વારી કોટી ચંદ્રમા રે;
 તારાં નેત્ર ઉપર વાર મૃગ ને મીન; મારી લાડસ.
 તારા અધર પ્રવાળ બિંબ-ફળ જેવા રે;
 તારો કંઠ શૂણી કોકિલા થઇ દીન; મારી લાડસ. ૩
 તાં હસવું જાણે વરસે મીઠડાં પૂલડાં રે;
 દીપે કુંદ-કળી સરખા તારા દંત; મારી લાડસ.
 તાં ગળસ્થળ સહ શોભાનું સદન છે રે;
 તાં ચિષ્ટકનું ટપકું ચોરે ચંત; મારી લાડસ. ૪
 તારી શ્રીવાએ કપોત કંબુ રેખા રાજે રે;
 તાં ઉદર જાણે પોયણીનું પાન; મારી લાડસ.
 હસ્ત મૃનાળ ને ચંપકકળી આંગળી રે;
 તારી કટિ જાણે કેસરી સમાન; મારી લાડસ. ૫
 જંઘા કદળી થંભ સરખી જાણે શોભતી રે;
 પરમાનંદ-કંદ પાવન પંકજ પાય; મારી લાડસ.
 તારી નંખશિખ શોભા તે શી વરણલું રે;
 તારી સમોવડ કોષ્ટએ નવ કહેવાય; મારી લાડસ. ૬
 ત્રયલોક સુંદર વપુ ચંપક વરણ છે રે;
 કોની ઉપમા આપું સૌમાં દીસે ખોડ; મારી લાડસ.

ગુણ રૂપનો સમુદ્ર મારી રાધિકા રે;
 નથી વિશ્વ મધ્યે વર કોઈ તારી જોડ;
 મુજને એ ચિંતા છે મોટી મારા મન મહિરે;
 તારી તુલ્યનો દેખું વર તો હરખે મન;
 એવું શૂણી બોલ્યાં દાસ દયાનાં શામની રે;
 હલેતાં સરખાં થઈ ગર્ભિત વચન;
 મારી લાડસ. ૭
 મારી લાડસ.
 મારી લાડસ. ૮

રાધિકા પોતાની માતાને કહેછે.

ધોળ ૨.

(રાગ ઉપર પ્રમાણે.)

હું તો આજ સખિયો સંગે રમતી ગોકુળ ગર્ભ રે;
 લાં મેં રૂઠો દીઠો નંદનો કુમાર, માતા પ્રત્યે રાધા એમ બોલ્યાં રે.
 માડી સ્વરૂપ તેનું તે તુજને શુંય કહું રે;
 ઘણો ચતુર શિરોમણિ ગુણ ભંડાર; માતા પ્રત્યે. ૧
 માડી મુખડું જાણે શરદનો ચંદ્રમા રે;
 ભાગ્યશાળી મોટું દીસતું કપોળ; માતા પ્રત્યે.
 માડી રતનાળી રઢિયાળી મોટી આંખડી રે;
 એના અધર અરણુ રંગચોળ; માતા પ્રત્યે. ૨
 દીપક શિખા સરખી દીપે નિર્ભળ નાસિકા રે;
 દંતપંક્તિ જાણે દાડમનાં છે ખીજ; માતા પ્રત્યે.
 આર ચિયુક ઉરસ્થળ અનુપમ અતિ રે;
 દૂરકટ પદ જોતાં ઊંપજે રીજ; માતા પ્રત્યે. ૩
 ધનશ્યામ કાંતિ રવિ શશિ કરતાં ઘણી રે;
 કોટી કંદર્પ લજ્જાવે નટવર વેપ; માતા પ્રત્યે.
 મીઠાં અમૃત કરતાં વચન સોહામણાં રે;
 ઘૂઘરવાળા મુખ ઉપર ઝૂંખે કેશ; માતા પ્રત્યે. ૪
 મન મોહન છપ્પીલી છપ્પી છેલડી રે;
 એની સામું જોતાં સેજે ઉપજે વહાલ; માતા પ્રત્યે.
 જોવો જશોદાના આંગણિયામાં દીઠડો રે;
 મુજને દેખી સંગે રમવા આવ્યો લાલ; માતા પ્રત્યે. ૫

દયારામ.

રમતાં રમતાંમાં પરસ્પર પ્રેમ ઊપનો રે;	
મુજને ઘણો વાલો લાગ્યો એ ગોપાળ;	માતા પ્રત્યે.
એની કંઠે મેં પેરાવી સુવરણ સાંકળી રે;	
એણે મુજને આરોપી મોતી માળ;	માતા પ્રત્યે. ૬
એવું જોતાં જશોદાએ અમને ઘરમાં તોડ્યાં રે;	
બન્ને બેસાર્યાં છે પોતાને ઉછંગ;	માતા પ્રત્યે.
નંદજીને કહ્યું જુઓ જોડી કેવી શોભે રે;	
નંદે નીખ્યાં અમને રાખી બેઠને સંગ;	માતા પ્રત્યે. ૭
રોહિણીજી આદે આડોશી પાડોશી આવ્યાં રે;	
સહ કહે એ કાનને કન્યા જુક્તિ જોડ;	માતા પ્રત્યે.
ઉપનંદે કહ્યું કહાવો વૃષભાનને રે;	
ઘટીત છે એ વાત રખે કરતાં મોડ;	માતા પ્રત્યે. ૮
નંદરાણિયે રૂદિયાશું અમને ચાંપિયાં રે;	
મેવા મીઠાઇ આપી જોયા મારા હાથ;	માતા પ્રત્યે.
રોહિણીજીએ મા મુજને હેતે ચુંગન કીધું રે;	
વળી હું અહિં આવી સખિયો મારી સાર્થ;	માતા પ્રત્યે. ૯
એવું સાંભળી કીર્તિએ વૃષભાન તોડ્યા રે.	
સાંભળો આ સહુ માંડી કીધી વાત;	માતા પ્રત્યે.
વૃષભાને કહ્યું મુજને પણ એ તો ગમ્યું રે;	
નંદજીને હું બે સમોવડ વિખ્યાત;	માતા પ્રત્યે. ૧૦
વર્ષ બે એકે મોટી છે રાધા એટલું રે;	
બાકી તો છે સઘળી હજતી મળતી રીત;	માતા પ્રત્યે.
કીર્તિજી કહે તેની નહિ ચિંતા આવી મળશે રે;	
પણ છે પુત્રીની દયા પ્રીતમશું પ્રીત.	માતા પ્રત્યે. ૧૧

પદ રાગ ખમાચી.

૧ ગઘેડાની ગાય થાય નહિ.

સાધુ શ્રમ ન કરશોરે, કોટી પ્રયત્ને ગર્ધવ થાશે નહીં ગાય;
કઠણ બોલી કાળજી બાળે હરિ ભજન ભુલાય; સાધુ શ્રમ. ટેક.
કાંબળાકેરી કાળપ સો મણ, સાબૂથી નવ જાય;
શ્વાનની પુંછડિ થાય ન સૂધી, કરે અનેક ઉપાય;

કુલક્ષણથી શિથળ પડ્યો, પુરૂષ પુરૂષ થાય;
 વ્યંડળ મરદ હોય ન કદા, સો મણુ પારો ખાય; સાધુ શ્રમ.
 કસ્તુરિ ક્યારે વાવો તોયે, લસણ તો ગંધાય;
 ઓષડ આખડિ માનતા માને, વાંઝણિ કદિ ન વાય; સાધુ શ્રમ.
 ફળે નહીં ફૂલે નહિ નેતર, સુધા જો સિંચાય;
 આઠે પ્રહર ઉકાળિયે તોય, ગાંગડુ નવ બકાય; સાધુ શ્રમ.
 વાંસ એરંડો થાય ન ચંદન, મળયાચળને વાય;
 જોને કાળે જો સરજ્યાં છે, તે તેમાં લોભાય; સાધુ શ્રમ.
 * * * * *

૫૬ ૧૧ મું.

મનજી મુસાફરરે, ચાલો નિજ દેશભણી;
 મુલક ધણા જોયારે, મુસાફરિ થઇ છે ધણી. ટેક.
 સ્વપુર જવાનો પંથ આવ્યો છે, રખે સૂલતા ભાઇ;
 ફરિને આ મારગ મળશે નહિ, એવી છે અવળાઇ;
 સમજીને ચાલો સુધારે, ન જાશે ડાખા કે જમણી; મનજી મુસા.
 વચે ફાંશિયા વાટ પાડવાને, એઠા છે બે ચાર;
 માટે વળાવા રાખો બે ત્રણેક, ચારે તેનો નહિ ભાર;
 મળ્યોછે એક ભેદી રે, કહેલી ગતિ સહ તેતણી; મનજી મુસા.
 માલ વહોરો તો વહોરો શેઠના મામનો, થાય ન ક્યાંક અટકાવ;
 આપણો કરતાં જોખમ આવે, ફાવે ધણીનો દાવ;
 એટલા સાફરે, ન થાવું વહોરતના ધણી; મનજી મુસાફર.
 જો જો જુગતથકી જાવું છે, કરજો સંભાળિને કામ;
 દાસ દયાને એમ ગમેછે હવાં, જઇયે પોતાને ગામ;
 સુજેછે હવાં એવુંરે, અવધ થઇછે આપણી; મનજી મુસાફરરે.

કુમુદચંદ્ર.

પુરુષને સીખામણની

સંજ્ઞા.

શુભ શુભ કંથા રે સીખ સોહામણી, પ્રીત ન કીજે રે પરનારીતણી.

ત્રુટક.

પરનારિ સાથે પ્રીત પિયુડા, કહો કેણિ પેર કીજીએ;
એક હંધ વેચી આપણી, ઉભગરે કેમ લીજીએ;
કાછડી છૂટો કહે લંપટ, લોકમાંહે લાજીએ;
કુળવિષે ખાંપણ નિખર લાગે, સગામાં કેમ ગાજીએ.

૧

ઢાળ.

પ્રીત કરતાં રે પેહેલાં બીજીએ, રખે કાષ્ટ જાણે રે મનમાં ધૂજીએ.

ત્રુટક.

ધુજીએ મનશું ઝૂરિયે, પણ જોગ મળવો છે નહીં;
રાત દિન મન ઝુરતાં જાય, અવટાઈ મળવું છે સહી;
નિજ નારિથી સંતોષ ન વળ્યો, પરનારીથી શું હશે;
જો ભયે ભાણે તમ ન વળ્યો, એકું ચાટે શું થશે.

૨

ઢાળ.

મૃગતૃણાથી રે તરસ નહીં ટળે, પ્રેણુ પીલ્યેરે તેલ ન નીકળે.

ત્રુટક.

નવ નીકળે પાણી વિલોવતાં, લેશ માંખણનો વળી;
ખૂડતાં પ્લાચક લયો શીણે, તર્યાં વાત ન સાંભળી;
તેમ નારિરમતાં પરતણી, સંતોષ ન વળે એક ધડી;
ચિત ચટપટી જિચાટ લાગે, નેણે નાવે નિંદડી.

૩

ઢાળ.

જેવો ચટકો રે રંગ પતંગનો, તેવો લટકો પરત્નો સંગનો.

મુટક.

પરસ્ત્રિ કેરો સંગ પિયુડા, રખે મન જાણે ખૂરો;
દિન ચાર રહેશે રંગ રડો, પછે રહે નહિ નિરધરો;
જે ઘણાં સાથે પ્રીત માંડે, છાંડો તેશું વાતડી;
એમ જાણિ નવિ કર નાહલા, પરનારિ સાથે પ્રીતડી.

૪

ઢાળ.

જે પતિ વહાલો રે છાંડી પાપણી, પરશું પ્રેમેરે રાગે સાપણી.

મુટક.

સાપણી સરખી વેણુ નિરખી, રખે શીળથકી ચજે;
નયણુ લટકે મુખને મટકે, દેવ દાનવને છજે;
મને કાળી અતિ રસાળી, વાણિ મીઠી શેલડી;
સાંભળી ભોળા રખે ભૂલો, જાણુને વિષવેલડી.

૫

ઢાળ.

સંગ નિવારોરે પરરામાતણો, શોક ન કીજેરે મન મળવાતણો.

મુટક.

શોક શાને કરો ફેગટ, દેખવો પણ દોહલો;
હાણુ મેડિયે હાણુ શેરિયે, ભમતાં તે લાગે સોહલો;
ઉસાસ ને નીસાસ આવે, અંગ ભાગે મન ભમે;
વળિ કામ વ્યાપે દેહ દાઝે, અન્ન દીઠું નવિ ગમે.

ઢાળ.

એકલડો થઇ મન શું કળપવે, ઉન્મત્ત થઇનેરે વળિ અફળ લવે.

મુટક.

લવે એલફેલ એમ અજાણે, મોહે ઘેલો મન રડે;
મદન વેદન કડિણુ જાણે, મરણ વાર ત્રેવડે;
દશ અવસ્થા કામ કેરી, કંથ કાયાને દહે;
એમ જાણિ નારી પારકી, જે તજે તે બહુ મુખ લહે.

૭

ઢાળ.

પરનારીનારે પરભવ સાંભળો, કંથા કીજેરે ભાવશું નિર્મળો.

મુટક.

નિર્મળે ભાવે નેહે સમજી, પરવધુ સંગ પરિહરો;
આંખિયો કીચક ભીમસેને, શિલા હેઠે સાંભળ્યો;
રણ પડ્યાં રાવણ દશે મસ્તક, રવડતાં ગ્રથે કહ્યાં;
મુંજપતિ અતિ દુઃખ પામ્યો, અજશ જગમાંહે રહ્યા. ૮

ઢાળ.

શીળ સલૂણારે માનવ સોહીએ, વિણ આભરણેરે જગમન મોહીએ.

મુટક.

મોહિયે સુર નર કરે સેવા, વિપ અમૃત સાયર ભરે;
કેસરીસિંહ શિયાળ થાય, અગ્નિ અતિ શીતળ કરે;
સાપ થાયે પૂલમાળા, લક્ષ્મિ ઘેર પાણી ભરે;
પરનારિ પરહર શિયાળ મનઘર, મુક્તિ-વધુ હેલા વરે. ૯

ઢાળ.

તે માટે હુંરે વાલમ વીનવું, પાયે લાગીરે મધુર વચન ચવું.

મુટક.

વચન માહં માનજો, પરનારિથી રહો વેગળા;
અપવાદ માથે ચડે કૂડા, નરકે થાયે દોહિલા;
ધન્ય ધન્ય તે નર નારિ જગમાં, શિયાળ પાળે ઊજળો;
તે પામશે જશ જગતમાંહે, કુમુદચંદ્ર કહે સમજ લો. ૧૦

જશવિજય.

પાપસ્થાનની સઝાઓ.

પ્રાણાતિપાત. પાપસ્થાન ૧ હું.

“કપુર હોય અતિ ઉજળોરે” એ દેશી.

પાપ થાનક પેહેલું કહ્યું રે, હિંસા નામ દુરંત;
મારે જે જાણવતે રે, તે લહે મરણ અનંત રે.
પ્રાણી જિન વાણી ધરો ચિત્ત.
માત પિતાદિ અનંતનાં રે, પામે વિભેગ તે મંદ;
દારીદ્ર દોહગ નવિ ટળે રે, મળે ન વલ્લભ વૃંદ રે.

હોય વિપાકે દશગુણાં રે, એકવાર કર્યો કર્મ;	
શત સહસ્ર કોડે ગમે રે, તીવ્રભાવના મર્મરે,	પ્રાણી. ૩
મેર કહેતાં પણ દુખ હોવે રે, માર્યે કિમ નવિ હોય;	
હિંસા ભગનિ અતી ખુરિ રે, વિશ્વાનરની જોય રે.	પ્રાણી. ૪
તેહને જોરે જે હુઆ રે, સૌદ્રધ્યાન પ્રમત;	
નરક-અતીથિ તે નૃપ હુઆ રે, જિમ સુભૂમ બ્રહ્મદત્ત રે.	પ્રાણી. ૫
નૃપ વિવેક કન્યા ખિમા રે, પરણવે જશ સાય;	
તેહયકી દૂર ટળે રે, હિંસા નામ બલાય રે.	પ્રાણી. ૬

મૃષાવાદ પાપસ્થાન ૨ જી.

“લાછલદે માત મલહાર” એ દેશી.

ખીજીં રે પાપનું સ્થાન, મૃષાવાદ દુરધ્યાન, આજ હો;	
છાંડો રે ભવિ માંડો રે ધર્મશું પ્રીતડીજી.	૧
વૈર ખેદ અવિશ્વાસ, એહયિ દોષ અભ્યાસ, આજ હો;	
થાય રે નવિ જાય રે, વ્યાધી અપથ્યથીજી.	૨
રહેવું કાલિક સૂરી, પરિજન વચન તે ભૂરી, આજ હો;	
સહેવું રે નવિ કહેવું જૂઠ ભયાદિકેજી.	૩
આસન ધરત આકાશ, વસુનૃપ હુઓ સુપ્રકાશ, આજ હો;	
જૂઠેરે સુર રહે, ધાત્યો રસાતળેજી.	૪
જે સસવ્રત ધરે ચિત્ત, હોય જગમાંહિ પવિત્ર, આજ હો;	
તેને રે નવિ ભેદે, સુર વ્યંતર જક્ષથીજી.	૫
જે નવિ ભાષે અલીક, બોલે ઠાવું ઠીક, આજ હો;	
ટેકેરે સુવિવેકે સુજશ ને સુખ વરેજી.	૬

અદત્તાદાન પાપસ્થાન ૩ જી.

“નિદ્રડી વેરણુ હુંધ રહીરે” એ દેશી.

ચોરી વ્યસન નિવારિયે, પાપસ્થાન કહો ત્રીજીં કહું ઘોર કે;	
છહ ભવે પરભવે દુખ ધણાં, લહે પ્રાણી હો, એથી અતિ જોર કે; ચોરી.	૧
ચોર તે પ્રાચે દરીદ્રી હોય, ચોરીથી હો, ધન ન રહે નેટ કે;	
ચોરનું કોઇ ધણી નહીં પ્રાચે ભુખ્યું હો, રહે ચોરનું પેટ કે;	ચોરી. ૨
જિમ જળમાંહે નાંખિયું, તળે જાય હો જળને અપગોળ કે;	
ચોર કઠોરે કરમ કરી, જાય નરકે હો તિમ નિપટ નિટોળ કે;	ચોરી. ૩

ગાંઠે પડ્યું વળી વીસર્યું, રખે રાખો હો થાપણુ કર્યું નેહ કે;
 તુ : તુપ માત્ર ન લીજિયે, અણુદીધું હોઠકિહાં કોઇતું તેહ કે; ચોરી. ૪
 દૂરે અનર્થ સકળ ટળે, મળે વાહાલા હો સગળે જશ થાય કે;
 સુર-સુખનાં હોય ભેટણાં, વ્રત ત્રીજું હો આવે જશદાય કે; ચોરી. ૫
 તજી ચોરપણું દેવતા, હોય નિશ્ચે હો રોહિણીયા જેમ કે;
 એ વ્રતથી સુખ જશ લહે, વળી પ્રાણી હો વહે પૂણ્યશું પ્રેમ કે; ચોરી. ૬

અબ્રહ્મચર્ય પાપસ્થાન ૪ થું.

“તુમે બેહુ મીત્રી રે સાહીળા” એ દેશી.

પાપસ્થાનક ચોથું વરજીએ, દુર્ગતિ મૂળ અબંભ;
 જગ સવિ મૂઝો છે એહમાં, છાંડે તેહ અચંભ; પાપ. ૧
 રૂઠું લાગેરે એ ધુરે, પરિણામે અતિ કૂર;
 ફલ કઈ પાકે તે સારિજો, વરજે સજ્જન દૂર; પાપ. ૨
 અધર વિદ્રુમ રિમત પુલડાં, કુચક્રળ કંઠિન વિશાળ;
 રામા દેખી ન રાગિયે, એ વિપયવેલી રસાળ; પાપ. ૩
 પ્રળળ જવળિત અય-પુતળી, આલિંગન ભલું તંત;
 નરક દુઆર નિતંબની, જવન સેવન દૂરંત; પાપ. ૪
 દાવાનળ ગુણુ વનતણો, કુલ મસિ કૂર ચક્ર એહ;
 રાજધાની મોહરાયની, પાતક કાનન મેહ; પાપ. ૫
 પ્રભુતાયે હરિ સારિજો, રૂપે મયણુ અવતાર;
 સીતાયે રાવણુ યથા, છાંડો પરનર નાર; પાપ. ૬
 દશ શિર રજમાંહે રોળવ્યાં, રાવણુ વિવશ અબંભ;
 રામે ન્યાયેરે આપણો, રોપ્યો જગ જયચંભ; પાપ. ૭
 પાપ બંધાય અતી ધણાં, સુકૃત સકળ ક્ષય જય;
 અબ્રહ્મચર્યે ચિંતવ્યો, કદિય સકળ નવિ થાય; પાપ. ૮
 મંત્ર ફળે જગ જશ વધે, દેવ કરે સાનીધ;
 બ્રહ્મચર્ય ધરે જે નરા, તે પામે નવનીધ; પાપ. ૯
 રોક સુદર્શનને ટળી, શૂળિ સિંહાસન હોય;
 ગુણુ ગાયં ગગને દેવતા, મહિમા શિળનો જોય; પાપ. ૧૦
 મૂળ આરીતનું એ ભલું, સમકિત વૃદ્ધિ નિદાન;
 શીળ સલીલ ધરે જિઠું, તસ હોય સુજશ વખાણુ; પાપ. ૧૧

પરિગ્રહ મમતા, પાપસ્થાન ૫ મું.

“ સુમતિ સદા દિલમેં ધરો ” એ દેશી.

- પરિગ્રહ મમતા પરિહરો, પરિગ્રહ દોષનું મૂળ સલૂણે;
પરિગ્રહ જેહ ધરે ધણું, તસ તપ જપ પ્રતિકૂળ; સલૂણે. પરિગ્રહ. ૧
- નવિ પલટાયે રાશથી, માર્ગે કદીય ન હોય સલૂણે;
પરિગ્રહ ગ્રહ છે અભિનવો, સહિતે દુખ દિયે સોય સલૂણે. પરિ. ૨
- પરિગ્રહ સદગૂરૂચતણે, ભવમાહે પડે જંત સલૂણે;
પાનપાત્ર જિમ સાયરે, ભારાકાંત અત્યંત સલૂણે. પરિ. ૩
- ગ્યાન ધ્યાન હય ગય વરે, તપ જપ શ્રુત પરિતંત સલૂણે;
છાંડે સમ પ્રભુતા લહે, મુનિ પણ પરિગ્રહવંત સલૂણે. પરિ. ૪
- પરિગ્રહ ગ્રહ વસિ લિંગિયા, લેછ કુમતિ રજ શીશ સલૂણે;
જિમ તિમ જગ લવતા ફરે, ઉન્મત્ત હોય નિશ દીશ સલૂણે. પરિ. ૫
- તૃપતી ન જીવ પરીગ્રહે, ઇધણથી જિમ આગ્ય સલૂણે;
તૃણા દાહ તે ઉપશમે, જળ સમ જ્ઞાન વૈરાગ્ય સલૂણે. પરિ. ૬
- તૃપતિ સગરસુત થઈ નહીં, ગોધનથી કુવિકર્ણ, સલૂણે;
તિલક શેઠ વળિ ધાન્યથી, કનકે નંદ સુકર્ણ સલૂણે. પરિ. ૭
- અસંતુષ્ટ પરિગ્રહે ભયાં, સુખિયા ન ઇંદ નરિંદ સલૂણે;
સુખી એક અપરીગ્રહી, સાધુ સુજશ સમકંદ સલૂણે. પરિ. ૮

ક્રોધ પાપસ્થાન ૬ મું.

“ રિપભનું વંશ રચણાયરું ” એ દેશી.

ક્રોધ તે ખોધ નિરોધ છે, ક્રોધ તે સંજમ ધાતી રે;
ક્રોધ તે નરકનું ખારણું, ક્રોધ દુરિત પક્ષપાતી રે.

પાપ થાનક છંદુ પરિહરો.

- પાપ થાનક છંદુ પરિહરો, મન ધરો ઉત્તમ ખંતી રે;
ક્રોધ ભુનંગનિ ભંગૂળી, એહ કહી જયવંતી રે; પાપ. ૨
- પૂરવ કોડિયરણુ ગુણે, ભાવ્યો છે આતમ જેણે રે;
ક્રોધ વિવશ હુતો દોય ઘડી, હારે ફળ સવિ તેણે રે; પાપ. ૩
- આળે તે આશ્રમ આપણો, ભજના અન્યને દાહરે;
ક્રોધ કૃશાનુ સમાન છે, ટાળે પ્રશમ પ્રવાહરે; પાપ. ૪

- આક્રોષ તરજના ધાતના, ધર્મશ્રંશમાં ભાવે રે;
અગ્નિ અગ્નિમ વિરહથી, લાભે તે શુદ્ધ સ્વભાવે રે. પાપ. ૫
ન હોય ને હોય તો ચિર નહી, ચિર રહેતો ફળ છેહો રે;
સજ્જન ક્રોધ તેણે હવે, જે હવે દુર્જનને નેહોરે. પાપ. ૬
ક્રોધી મુખે કટુ બોલણાં, કંટકિયા કુટભાળી રે;
અદિઠ કલ્યાણકરા કહ્યા, દોષના તર શત સાખી રે. પાપ. ૭
ફૂર ગડૂચો તપકરા, ચરિત શુણી સમ આણો રે;
ઉપશમ સાર છે પ્રવચને, સુજશ વચન એ પ્રમાણો રે. પાપ. ૮

કવિના નામવિનાની કવિતા.

સીતાજીની કાંચળી.

- પંચવટીમાં સરોવર પાસે, રમતાં સીતા શ્રીરામ રે;
કનકતણો ફરંગ રાવણનો, આવ્યો તેણે ઠામ;
હો રમતાં રહ લાગી રાણીને. ૧
- સોનાનાં શુંગ ને ત્વચા કનકની, નાભી કસ્તૂરી બેહેકે રે;
ઝમરો ચરતાં દીઠો જનકિયે, નાચે નૌતમ લેહેકે; હો રમતાં. ૨
- સીતા.—તે દેખી સીતાને રહ લાગી, રામ એ મૃગ મારી લાવો રે;
આપણે જ્યારે અયોધ્યા જઈશું, કાંચલડી શીવડાવો; હો રમતાં. ૩
- રામ.—સરોવર તીરે મૃગલો બિમો, દીસંતો ઘણો રૂઝે રે;
ઘેલી સીતા ઘેલું શું બોલો, મૃગ છે હૈયાનો ફૂડો; હો રમતાં. ૪
- બ્રહ્માએ જ્યારે સૃષ્ટિ રચી લારે, સોનાનો નથી બિપજાવ્યો રે;
નથી દીઠો નથી શ્રવણે સાંભળ્યો, કોઈક કારમો આવ્યો; હો રમતાં. ૫
- સીતા.—પ્રલક્ષ પારખું મારા પિયુજ, સાચો હશે તો સહારો રે;
ફૂડ કપટથી આવ્યો હશે તો, હમણાં શીટી જાશે; હો રમતાં. ૬
- રામ.—સાચો હોય તેને અમ હણિયે, આં ગયું તમારું જ્ઞાન રે;
પોતાના સ્વારથને માટે, લોછો પશુના પ્રાણ; હો રમતાં. ૭
- સીતા.—સીતા કહે સાંભળો રઘુનંદન, વિધા તમારી કાચી રે;
બિનતો મારી લાવો મૃગલો, તો જાણું વિધા સાચી; હો રમતાં. ૮
- રામ.—બીજાં વિધાનાં કામ ઘણાં છે, શાખા પત્ર ફળ પૂલ રે;
પોતાનો સ્વારથ સરતો હોય તો, પાપ ન કરિયે મૂળ; હો રમતાં. ૯

સીતા.—સીતા કહે એક મૃગને હણતાં, શાનું બેસે કર્મ રે;

મહા રાજાને મૃગયા રમવું, ખરે ક્ષત્રીનો ધર્મ; હો રમતાં. ૧૦

રામ.—મૃગયા માટે અમે નથી આવ્યા, અમને શાની આશ રે;

જ્યાં જેવે આશ્રમે રહેવું, સાં તેવો અભ્યાસ; હો રમતાં. ૧૧

સીતા.—સાધુ-પણાં જ્યારે એવાં આદર્યો, ધનુષ બાણ શાને ઝાલો રે;

સાધુ થઈને રહો એકાંતે, ધર્મ પોતાનો પાળો; હો રમતાં. ૧૨

રામ.—રામ કહે એ રાજપુત્રને, લખિયાંછે ઐંધ્રાણુ રે;

કદાપિ કોઈ બળિયો દુષ્ટ દે તો, તેના લેવા પ્રાણુ; હો રમતાં. ૧૩

સીતા.—શૂર્પનખા ભગની રાવણની, તેનો શો હતો વાંક રે;

વણુ અપરાધે તે અબળાનાં, હેઠાં કર્ણ ને નાક; હો રમતાં. ૧૪

રામ.—શૂર્પનખા કહે મુજને પરણો, તે મારે મન નવ ભાવે રે;

એકથકી અમે વાળ આવ્યા, તો ખીજીને કોણ લાવે; હો રમતાં. ૧૫

સીતા.—સંસારમાં જ્યારે રહેવું કંથજી, કાયર થયે કેમ આલે રે;

સંસારનો લાવો મારા કંથજી, નારી માગે તે આલે; હો રમતાં. ૧૬

રામ.—ધેર બેઠાં માગો તે આલું, કાયર થાજી ક્યમરે;

વનમાં આવીને લેવાં રૂષણાં, નહિ સતીનો ધર્મ; હો રમતાં. ૧૭

સીતા.—એવો કમખો મેં નથી પેહેયો, કોટિ ઉપાયે કંથ રે;

જાત ભલી ને ભાત અનુપમ, ઉન્નવળ અંગ અનંત; હો રમતાં. ૧૮

રામ.—એથી રૂડો કમખો શીવડાવું, સોનાના તાર નંખાવું રે;

વારૂ પ્રલ ઉપર વેલ ફરતી, વચે મોતી ટંકાવું; હો રમતાં. ૧૯

સીતા.—નીપજાવી જે વસ્તુ નીપજે, તેમાં તે શી વડાઈ રે;

આણુંનીપજીને અમૂલ્યક જેની, જગમાં દીસે જીગતાઈ; હો રમતાં. ૨૦

રામ.—એવા રવાદ હતા જ્યારે તમને, શીદ આવ્યાં હતાં સાથે રે;

ધેર બેઠી નવ રહી રે થેલી, ઝાઢત પહેરત ખાંતે; હો રમતાં. ૨૧

સીતા.—પતિવ્રતા માઈ વ્રત પાળવું, પિયુ બિના કેમ રહેવાય રે;

એક ઘડી જે નવ દેખું તો, અહાંડ વહીને જાય; હો રમતાં. ૨૨

રામ.—પતિવ્રતા જે હોય પ્રેમદા, પિયુનું માને વચન રે;

મુખ ન માગે હૈયામાં દાઝે, ધીરજ રાખે મન; હો રમતાં. ૨૩

સીતા.—સીતા કહે સાંભળો મારા પિયુજી, ઝાઝું કહે ચું થાય રે;

જે સ્ત્રીને માન નહિ પિયુનું તે, વાથે લીધી જાય; હો રમતાં. ૨૪

દેખ્યા પાખે શાનું દ.એ, નજર પડે મોહ લાગ્યો રે;

થોડું કામ ને આળસ કરવું, હજી નથી ગયો આયો; હો રમતાં. ૨૫

રામ.—એ અણસરજ્યું દુખ કોણ ભોગવે, થોડા સુખને વાસ્તે રે;

બ્યાજ વધારતાં જાય મૂળગા, ત્યારે રહિયે હાથ ધસતે; હો રમતાં. ૨૬
સીતા.—વસ્તુ રાખીને દામ આપિયે, ત્યારે જાયે ક્યમ રે;

રળિયે તો મગિયે મોહનજી, નિષ્કળ ન હોય ઉઘમ; હો રમતાં. ૨૭

રામ.—આછું હોય તે ઉઘમ માંડે, આપણે સરવે સુખ રે;

જળ કાંઠે રહોને જે કૂવો, ખોદે તે મૂરખ; હો રમતાં. ૨૮

સીતા.—સરિતાનાં જળ હોય ભારે ને, કૂપનાં ઉત્તમકારી રે;

મહા જોગિયે મૃગત્વયા ગ્રહી, જે દીડી કાંઈ સારી; હો રમતાં. ૨૯

રામ.—તેને તે વસ્તુ વાડ વિનતા, જેને જે આવે ભોગ્ય રે;

ગૃહસ્થને રાજ રિધિ રૂડી ને, જોગીને રૂડો જોગ; હો રમતાં. ૩૦

સીતા.—ભલી ભુંડી અમારે ભાગ્યે તે, જેવી શરીરે મોહિયે રે;

એવી કંચુકોં બ્યાજ ન મળે, તે માટે મન મોહિયે; હો રમતાં. ૩૧

રામ.—એવડો મોહ ન ધરિયે માનની, મનમાં સંતોષ સાહિયે રે;

બ્યારે જેવું મળે તે અનુભવિયે, ઝાઝાને નવ ધાધએ; હો રમતાં. ૩૨

સીતા.—સીતા કહે શા માટે ન કરિયે, સ્વાદ નવો નવો લેવો રે;

જોખનનો લાહો જગજીવન, દિવસ ચારનો છે મેવો; હો રમતાં. ૩૩

રામ.—અવસર કાંઈ ઓળખતી નથી, જેવો વેપ તેવું રમવું રે;

આપણે રાજ્યનો રિદ્ધિ તજીને, બ્યાજ આ વનમાં ભમવું; હો રમતાં. ૩૪

સીતા.—દુખના દિવસ કાલે વહોં જાશે, વહાણે પામશે રાજ્ય રે;

સવેળાનું સધર્યું હોય તો, અવસરે આવે કાજ; હો રમતાં. ૩૫

રામ.—રાજ્ય ખેશીશું ત્યારે મળશે, જેવી જોધએ તેવી જાત રે;

ચૌદ વરસ વનમાં ભમવું તો, રાત આડીનો શો વાત; હો રમતાં. ૩૬

સીતા.—સીતા કહે શા માટે ન માગું. તમ સરખો પિયુ બ્યારે રે;

લક્ષ્મણ સરખો દિયર મારે, લાડ કંઈ પછે ક્યારે; હો રમતાં. ૩૭

રામ.—રામ કહે તને એ શી લલુપતા, અળખાનો અવતાર રે;

વનમાં રહોને જે લોભ કરવો, ન હોય એ ધર્મ લગાર; હો રમતાં. ૩૮

સીતા.—સીતા કહે સાંભળો મારા પિયુજી, ઝાઝું કહે શું થાય રે;

જે સ્ત્રીને નહિ માન પિયુનું, તે વાએ લીધી જાય; હો રમતાં. ૩૯

- રામ.—રામ કહે તું વાલી ન હોય તો, શિવતું ધનુષ શાને ભાળું રે;
 ૨૨રામ સાથે જુધ કરીને, અયોધ્યામાં ગાળું; હો રમતાં. ૪૦
- સીતા.—મનસા વાગ્યાએ વાલી હર્ષિ, તો કહું કરો મુજ કંથ રે;
 ધડિ અદધડિ ને વિલંબ કરશે, તો પ્રાણનો આણીશ અંત; હો રમતાં. ૪૧
- રામ.—રામ કહે હૈયે નવ હારો, આટલો દા રમી જઈશ રે;
 તમને જ્યારે તેડી લાવ્યો, જે કહેશે તે સહીશ; હો રમતાં. ૪૨
- સીતા.—એ સોગઠાં હવે કાલે રમાશે, હું નહિ ઢાળું પાસા રે;
 ધડિ અદધડિનો વિલંબ કરશે તો, કાંઈક જોશે તમાસા; હો રમતાં. ૪૩
- પાસા પછડી ધરણીધર ઊઠ્યા, ભાધને ભળાવી નારી રે;
 લક્ષ્મણ બાપ તું મઢિયે રહેજે, મૃગને લાવું મારી; હો રમતાં. ૪૪
- ધનુષ લેઈને ધાયા ધરણીધર, કુરંગ ઉપર દાઢ પીસે રે;
 જેમ જેમ જઈ દૂકે જગજીવન, તેમ તેમ વેગજો દીસે; હો રમતાં. ૪૫
- આપ ચઢાવી મૃગજો માર્યો, મેલ્યું કશીને બાણ રે;
 મરતે મૃગલે ચીસ નાંખી જે, લક્ષ્મણ જાએ પ્રાણ; હો રમતાં. ૪૬
- શબ્દ સિતાએ સાંભળ્યો લક્ષ્મણ, રામ તેડેછે તમારો રે;
 હરણને હણતાં કષ્ટ પડયુંછે, શીઘ્ર થઈને સધારો; હો રમતાં. ૪૭
- લક્ષ્મણ.—લક્ષ્મણ કહે એક હરણને હણતાં, કષ્ટ પડે તે શાનું રે;
 રઘુનાથ સરખા ચીસ નાંખે તે, વાત તો હું નવ માનું; હો રમતાં. ૪૮
- સીતા.—લક્ષ્મણ દિશે દિયરિયા મારા, ઝાઝાં રાક્ષસ દળ છે રે;
 એકલડા જાણીને જાઓ, એએ ખાવીસનું બળ છે; હો રમતાં. ૪૯
- લક્ષ્મણ.—એકજ બાણે ચૌદ સહસ્રને, મારે એવો મારો બ્રાત રે;
 ચૌદ-સહસ્ર ચઢીને આવે તો, નવ હારે રઘુનાથ; હો રમતાં. ૫૦
- સીતા.—દિયરિયા વેળા વેળાનાં દૂળ છે, એવડો ગર્વ ન ધરિયે રે;
 ક્યારે હારિયે ને ક્યારે જીતિયે, તે માટે સાંચરિયે; હો રમતાં. ૫૧
- લક્ષ્મણ.—લક્ષ્મણ કહે ભાભી લખ્યું હશે તો, બ્રહ્માએ પાણું ન થાય રે;
 તમને વનમાં એકલાં મેલીને, ડગલું નહિ ભરાય; હો રમતાં. ૫૨
- સીતા.—સીતા કહે તને શાનું દાઝે, જૂંજવી માતા માટે રે;
 સગો બ્રાત શત્રુવન હોય તો, હમણાં દોડે બિચારે; હો રમતાં. ૫૩
- લક્ષ્મણ.—મુજને રામજી વાલા ન હોય તો, શીદ આનું હું સાથ રે;
 ભોળે ભાવે ભક્તિ કરુંછું, જાણીને જેજન બ્રાત; હો રમતાં. ૫૪

- સીતા.—ભક્તિ કરે તે મુજને ન ભાવે, મીઠું બોલે નહિ મીઠું રે;
 તુજ દુષ્ટનો વિશ્વાસ ન કરિયે, આજ પારખું દીઠું; હો રમતાં. ૫૫
- લક્ષ્મણ.—ભલી સીતાજી બુદ્ધિ તમારી, મુજને એવો પ્રમાણ્યો રે;
 રાત દિવસ મેં સેવા કરીધી, એકે ગુણ નવ જાણ્યો; હો રમતાં. ૫૬
- સીતા.—સીતા કહે તારા ગુણનું લક્ષણ, પડી વેળા પરમાણ્યું રે;
 સાદ સાંભળીને સાંસો કીધો, ત્યારે હેત જણાણું; હો રમતાં. ૫૭
- સીતા કહે તને શાનું ઘઝે, વાલા નહિ શ્રીરામ રે;
 બાંધવ હોય તો રણમાં દોડે, કરવાને સંચામ; હો રમતાં. ૫૮
- લક્ષ્મણ.—તમને અહિયાં કો સાર મેલું, સાંસો કરંછું તેણે રે;
 તમને જો લાંછન લાગે તો, વળતા મરિયે મેહેણે. હો રમતાં. ૫૯
- સીતા.—તેવાં ભોળાં અમે નહિ દિયરિયા, મન વશિયા મહારાજ રે;
 અવર પુરુષ સાથે બોલું તો, લાગે કુળને લાજ; હો રમતાં. ૬૦
- લક્ષ્મણ.—કેટલું બળ તમ અબળાકેરું, તનક તાલ તે હેલાં રે;
 રાંધ્યું ધાન્ય ને પ્રેમદા સરખી, વણસતાં નહિ વેળા; હો રમતાં. ૬૧
- સીતા.—સીતા કહે તું શું સમજાવે, સામૂંતણા સુત કાલા રે;
 એકલો જીવડમાં શાને જાએ, પ્રાણ તને તારા વાલા; હો રમતાં. ૬૨
- લક્ષ્મણ.—મુજને પ્રાણ જો વાલા હોય તો, શીદ જાળી હું વન રે;
 વન ફળ મેવા વીણી લાવુંછું, બેઠાં કરોછો ભોજન; હો રમતાં. ૬૩
- સીતા.—સીતા કહે તું શું દિયરિયા, મુજને રાખે વારી રે;
 તું જાણેછે રામ પડે તો, હું ભોગવું આ નારી; હો રમતાં. ૬૪
- લક્ષ્મણ.—ભલી સીતાજી બુદ્ધિ તમારી, મુજને એવું ન કહિયે રે;
 એક દહાડે હથો હજી તો, સરવે સાચું લહિયે; હો રમતાં. ૬૫
- સીતા.—કપડીં હોય તે કાઢશું હસે નહિ, રાખે મનમાં જાણી રે;
 જળ કાંઠે બગ ધ્યાન ધરે તો, મજને લેવા તાણી; હો રમતાં. ૬૬
- કવિ.—વચનઆણુ લાગ્યાં લક્ષ્મણને, તાપ જપનો તનમાં રે;
 બહુ એ પૈર પડી લક્ષ્મણને, ઝૂરણુ લાગી મનમાં; હો રમતાં. ૬૭
- શિલિમુખ રેખા કીધી લક્ષ્મણે, દીધી રામની આણુ રે;
 ફૂટે કપડે જે કાઠ આવે, તેના જાળે પ્રાણ; હો રમતાં. ૬૮
- એમ કહી લક્ષ્મણજી ગયા, તારણિને લાગ્યો તાપ રે;
 કંઠણુ વચન કલાં દિયરને, તેનું લાગ્યું પાપ; હો રમતાં. ૬૯

લાગ જોઈ લંકાપતિ આવ્યો, પાપિયે ચલાવ્યાં ચરણ રે;
પરદારને હરવા કારણ, માથે લાવ્યો મરણ. હો રમતાં. ૭૦

ભગવાં વસ્ત્ર ને ભેખ સંન્યાસી, કરમાં કમંડળ ધરિયું રે;
હુધાતાંને મિક્ષા આપો, આવી એમ જોયરિયું; હો રમતાં. ૭૧
આવો પ્રભુજી ભેસો રૂપિજી, અમૃત બોધ્યાં વાણી રે;
ઊઠીને આસન ત્યાં આપ્યું, ધર્મ ગૃહસ્થનો જાણી; હો રમતાં. ૭૨

રાવણ,—કોણ પિતા કોને ઘેર પરણ્યાં, કોણ તમારો કંથ રે;
જિજ્ઞાસાં એકલકાં મેલીને, ક્યાંહાં ગયા બળવંત; હો રમતાં. ૭૩

સીતા.—જનક પિતા ને દશરથ સસરો, કૌશલ્યાજી સાસુ રે;
તાતતણાં વચન પાળવાને, અમે ત્રણે વન વાસ્યું; હો રમતાં. ૭૪
સોનાના શૃંગનો મૃગ આવ્યો તો, કંચુકોની થઈ અભિલાખા રે;
મૃગલો મારવા પિયુજી ગયા છે, કરીને શિલિમુખ રેખા; હો રમતાં. ૭૫

કવિ.—શિલિમુખ રેખા ઉપર મેલી પાવડી, પાપી બાલે મર્મ રે;
એ પર પગ મેલી ભીખ આપો, રહેશે તમારો ધર્મ; હો રમતાં. ૭૬
પાપીનો પરપંચ ન પ્રીછ્યો, ભામિની થઈ હૃદયે ભોળી રે;

પોતાની વાત જે પરને કહેશે, તે રહેશે આંખો ચોળી; હો રમતાં. ૭૭

સીતાએ સીતાદ્રુજી આપ્યાં, પગ પાવડિયે ધરિયો રે;
જપાડી લીધી અખળાને, હરણુ કરી સાંચરિયો; હો રમતાં. ૭૮

ત્યારે તરણિને ત્રાસજ પડિયો, ધાળે લક્ષ્મણ રામ રે;
આ પાપી કોઈ હરી જાયછે, કરીને દુષ્ટનું કામ; હો રમતાં. ૭૯

તે શબ્દ સાંભળી પંખી આવ્યો, દશરથનો તે મિત્ર રે;
સીતાને મૂકાવા કારણ, માંડયું જુદું વિચિત્ર; હો રમતાં. ૮૦

રાવણે એક કપટજ કીધું, પર્વત પાછળ રહોને રે;
રૂધિરાળા પાપાણુ ગીરાવ્યા, ભારે પડિયો થકને. હો રમતાં. ૮૧

સાંથી રાવણ લેકને ગયો, લંકાના ગઢમાંય રે;
મૃગ મારીને રામજી વાળિયા, જે જે રાઘવરાય; હો રમતાં. ૮૨

નથી રે સીતા નથી રે સીતા, નથી રે મહૂલીમાંય રે;
કાગારોજી ત્યાં થઈ રહ્યોછે, ચક્રડોલ વાને સાંચ; હો રમતાં. ૮૩

પગલે પગલે શોધતા તેને, ગયા તે બેઠાએ ભાઈ રે;
રૂપિમુખ પર્વત માંહિ પહોચ્યા, જ્યાં છે વાંદરનો રાય; હો રમતાં. ૮૪

સુગ્રીવ સાથે કરી મૈત્રી, વાલીને નાંખ્યો મારી રે;
 વાલિનું રાજ્ય સુગ્રીવને આપ્યું, ઉપર આવી નારી; હો રમતાં. ૮૫
 નર વાંદર એકઠાં કરીને, સાગર બાંધી પાન્ય રે;
 રાવણને મારી કરીને, વિભીષણ આપ્યું રાજ્ય; હો રમતાં. ૮૬
 જુદું કરી સીતાને લાવ્યા, દોલ નિશાન વજ્રાવી રે;
 સીતાજીનાં લાડ પાળ્યાં ને, કાંચલડી શીવડાવી; હો રમતાં. ૮૭
 જે કો ગાએ ભણે સાંભળે, તેહતણાં દુષ્પ વામે રે;
 ધર્મ અર્થ ને કામ મુક્તિ દૂળ, ચાર પદારથ પામે. હો રમતાં. ૮૮

સુભદ્રાની કંકોતરી.

રાગ ધૌળ.

કંકુ છાંટી કંકોતરી મોકલે, કોડે કહાવે સુભદ્રા બેહેન; વીરા વેહેલા આવળો.
 શ્રીકૃષ્ણ બળદેવ બે બંધવા, તમ આન્યે યશે સુખયેત; વીરા. ૧
 ભાષ ભગ્નીજ સરવે શોભાવેછે, છે પવિત્ર પિતા વાસુદેવ; વીરા.
 જગતજનેતા દેવપ્રી ને શોહિણી, આવળો સરવે મળી તતખેવ; વીરા. ૨
 મનોતો પીયર પરિવાર છે, બેતાં વાધેછે ઝાઝો સ્નેહ; વીરા.
 દુષ્પ જાશે સૌ દેહનાં દેખતાં, દેશ દેશમાં વખણશે તેહ; વીરા. ૩
 ભયભંજન મારીરે ભાભીઓ, સોળ સહસ્ર એકસો આઠ; વીરા.
 રૂડી રૂકમીણી ને રે રેવતી, જુઓ કાકોરજડેરો કાંઠ; વીરા. ૪
 વેદવંતા વિપ્ર સાથે લાવળો, બીજી વરણ ઉત્તમ તે અપાર; વીરા.
 સંગે જાદવ સરવેને લાવળો, ભવજળના તારણ તરનાર; વીરા. ૫
 મેં તો પ્રેમેશું પગરણ માંડિયાં, રૂડો જગન રચ્યો રાજસોય; વીરા.
 પાંચ પાંડવ છે વીરા તમતણા, તેનું જેમ કલ્યાણજ હોય; વીરા. ૬
 તમ વગર મારે તો કાષ્ઠ નથી, ધર્મવંતને ગુણના છો ધામ; વીરા.
 વીરા વેગે વેલેરા પધારળો, તમ આવેથી સરશે કામ; વીરા. ૭
 એક જિજ્ઞાસે કેમ કરી વરણવું, શેષ સરખા ન પામે પાર; વીરા.
 ચોડું કહાવ્યું ધણું કરી માનળો, છોજ તોધારાના આધાર; વીરા. ૮
 વાંચી પત્રિકા વેહેલા પધારળો, કોડે કુટુંબ લેધને સાથ; વીરા.
 કંકોતરી લખીને કાવિયું, આપ પવિત્ર છો વિશ્વના નાથ; વીરા. ૯
 મારા સસરાને ડગલા ને ડોટીઓ, મારી સાસૂને દખણીનાં ચીર; વીરા.
 મારા જેહને લાવે જેડ ધોતીઆં, જેઠાણીને બદરનાં ચીર; વીરા. ૧૦

મારા દિયરને લાવે વીરા પામરી, દેરાણીને છાયલની જોડ;	વીરા.
મારી નણદીને લાવે વીરા ચુંદડી, નણદોઢને પેહેરવા જૂલ;	વીરા. ૧૧
મારી ઘેડીને લાવે વીરા ઢીંગલાં, કુંવરિયાને રાતડી મોળ;	વીરા.
મારા કુટુંબને લાવે વીરા કાંચળી, પાડોશીને નાળિયર જોડ;	વીરા. ૧૨
મારે અરથે લાવે ધરચોળડાં, માથે યતરીસ ભમરીનો મોડ;	વીરા.
વીરા ધરમાં ધણીને ઘોડો હંસલો, જેનાં મોતીડે જડિત પલાણુ;	વીરા. ૧૩
વીરા એટલી સંપત હોય તો આવજો, નહિતો રહેજો તમારે ઘેર;	વીરા.
મારા જેઠે આવ્યા રે જેઠાણી સોતા, એક નાવ્યો માડી જ્યો વીર;	વીરા. ૧૪
હું તો જિંચી ચઢું ને હેડી જોતરું, હું તો જોજી મારા વીરાની વાટ;	વીરા.
વીરો ક્યારે ગાજ્યો ને ક્યાં ગરગડ્યો, ક્યાં વરજ્યો અશાડો મેહ;	વીરા. ૧૫
મારી નણદી તે મસરકાં બોલિયાં, ભાભી નાવ્યો તમારો વીર;	વીરા.
મારો દિયર વધામણી લાવિયો, ભાભી આવ્યો તમારો વીર;	વીરા. ૧૬
વીરો દારકા ગાજ્યો ને ગોકુળ ગરવડ્યો, હસ્તિનાપુર વરજ્યો મેહ;	વીરા.
હવે રણમાં તે ભાલા ઝળકીઆ, વળી ઝળક્યાં ધોરીડાનાં શીંગ;	વીરા. ૧૭
હવે ઝળક્યાં વીરા માથે મોળીઆં, હવે ઝળકી ભાભી માથે છાખ;	વીરા.
વીરો આવ્યા ને વાડિયે રે જોતર્યાં, મારી ખેહેતીને તેડવા જાઓ.	વીરા. ૧૮

રંનાદેનું ઘોળ.

શીરોહના રે સુલતાન, પાટણના રે પરધાન;	
ઝોરશીઓ ઘડી લાવ્ય રે, આરસપાણનો રે.	૧
એરે ઝોરશીએરે, સવામણ સુખડ, અધમણ કેસર;	૧
રાણી રે રંનાદેનાં વરને છાંટણાં રે.	૨
રાણી રે, રંનાદેરે હાર સોવરાવો રે;	
તમ પેહડો લાલ છડે રમે રે.	૩
લાલ છડે રમતાંરે, પાસલા લાખ્યા રે;	૧
રતન કચોલે દીવડો ઝગમગે રે.	૪

વધાવાનું ઘોળ.

ભમરા પેહેલો વધાવો મારે આવીઓ, મેં તો મોકલ્યો મારા દુર્દાદને દરબાર રે;	
વાડીના ભમરા દ્રાખ મીઠી રે ચાંપાનેરની.	
મારી માતાએ હરખે વધાવિયો, મારા દાદાએ અલ્યા પાલવ છેડા રે;	વાડી. ૧
ભમરા ખીજો વધાવો મારે આવીઓ, મેં તો મોકલ્યો મારા વીરાને દરબાર રે;	વાડી.
મારી ભાભીએ હરખે વધાવીઓ, મારા વીરાએ અલ્યા પાલવ છેડા રે;	વાડી. ૨

ભમરાત્રીજો વધાવો મારે આવીઓ, મેં તો મોકલ્યો મારા મામાને દરબાર રે; વાડી.
 મારી મામીએ હરખે વધાવીઓ, મારા મામાએ ઝાલ્યા પાલવ છેડા રે; વાડી. ૩
 ભમરા ચોથો વધાવો મારે આવીઓ, મેં તો મોકલ્યો મારા સસરાને દરબાર રે; વાડી.
 મારી સાસુએ હરખે વધાવીઓ, મારા સસરાએ ઝાલ્યા પાલવ છેડા રે; વાડી. ૪

ચોરીમાં ગાયછે તે ગીત.

આની તેડે ગંગા રે, પેલી તેડે જમુના રે, વચમાં સરસ્વતી નદી વહેછે,
 સોનાતું બેડું રે, રૂપા ઉઠાણી રે, સીતાવેલ પાણી સાંચર્યો. ૧
 રાશડી ન પહોંચે રે, ઘડુલો ન ખૂડે રે, કૂવાને કાંઠે ઊભાં રહ્યાં;
 સોનાની ગેડી રે, રૂપા દડુલો રે, રામચંદ્ર રમવાને નીસર્યા. ૨
 કોણુ રાયની બેટી રે, કોણુ તારૂં નામ રે, કેમરે નગરીની ગરાસણી;
 જનકની બેટી રે, સીતાવેલ નામ રે, હજીએ છું બાળકુંવારડી. ૩
 કોણુ રાયનો બેટો રે, કોણુ તારૂં નામ રે, કેમરે નગરીનો ગરાશીઓ;
 દશરથનો બેટો રે, રામચંદ્ર નામ રે, અયોધ્યા નગરીનો ગરાશીઓ. ૪
 પાનનાં ખીડાં રે, સાત સોપારી રે, લગન નિરધારી વહેલા આવજો.

લાડકડી ચઢી રે કમાડ, બાળાવરને નીરખવા રે;
 દાદાજી એ વર જોજો, એણે મારાં મન વશ્યાં રે. ૧
 કહો દોકરી ક્યાંયકી દીઠો, શેણે તારાં મન વશ્યાં રે;
 નિશાજો ભણતલો દીઠો, અક્ષરે મારાં મન વશ્યાં રે. ૨
 લાડકડી ચઢી રે કમાડ, બાળાવરને નીરખવા રે;
 માતાજી એ વર જોજો, એણે મારાં મન વશ્યાં રે. ૩
 કહો દોકરી ક્યાંયકી દીઠો, શેણે તારાં મન વશ્યાં રે;
 નાતમાં જમતલો દીઠો, ચોટલિયે મારાં મન વશ્યાં રે. ૪
 લાડકડી ચઢી રે કમાડ, બાળાવરને નીરખવા રે;
 વીરાજી એ વર જોજો, એણે મારાં મન વશ્યાં રે. ૫
 કહો બેહેની ક્યાંયકી દીઠો, શેણે તારાં દિલ વશ્યાં રે;
 ઘોડલા બેલાવતો દીઠો, પેંગડે મારાં મન વશ્યાં રે. ૬
 લાડકડી ચઢી રે કમાડ, બાળાવરને નીરખવા રે;
 ડાકાજી એ વર જોજો, એણે મારાં મન વશ્યાં રે. ૭
 કહો દોકરી ક્યાંયકી દીઠો, શેણે તારાં મન વશ્યાં રે;
 યાદડી બાંધતો દીઠો, ભારે મારાં મન વશ્યાં રે. *

મહાદુરશવનો શસરો.

મેજર વાકર સાહેબે સંવત્ ૧૮૫૮ માં કડીમાંથી મહારાસંવતે
કાઢ્યો તે બાબત.

ખીનબલોટા જાળે ભર્યાં રે, દાતણ કરતાં જાળો રે;

મત્તારાવ શેહેરનો સુબો, ક્યારે આવશે રે.

દાતણ કરશું વાડિયે રે, ફરતી ફિરંગીની ફેજ રે;

મહાર.

તાંબા તે કુંડિયો જાળે ભરી રે, નહાવણ કરતાં જાળો રે;

મહાર.

નહાવણ કરશું વાડિયે રે, ફરતી ફિરંગીની ફેજ રે;

મહાર.

સંધી રસોધઓ એમ રહી રે, ભોજન કરતાં જાળો રે;

મહાર.

ભોજન કરશું વાડિયે રે, ફરતી ફિરંગીની ફેજ રે;

મહાર.

ખાત સોપારી ને એલચી રે, મુખવાસ કરતાં જાળો રે;

મહાર.

મુખવાસ કરશું વાડિયે રે, ફરતી ફિરંગીની ફેજ રે.

મહાર.

સોના તે કેરાં સોગહાં રે, રમત રમતાં જાળો રે;

મહાર.

રમત રમશું વાડિયે રે, ફરતી ફિરંગીની ફેજ રે;

મહાર.

દીંચણ સામો ઢોલિયો રે, પોઠણ કરતાં જાળો રે;

મહાર.

પોઠણ કરશું વાડિયે રે, ફરતી ફિરંગીની ફેજ રે;

મહાર.

* * * * *

રાણી રૂએ રંગમોલમાં રે, દાસિયો રૂવે દરબાર રે;

મહાર.

દાટે રૂએ દાટવાણિયા રે, ચોરે રૂએ ચારણ ભાટ રે;

મહાર.

શેહેર છોડી સુબો નીસર્યો રે, લીધી નડિયાદની વાટ રે;

મહાર.

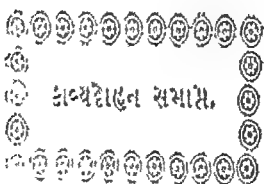
દોહડો.

શુભીજન કવિ જૂનરાતમાં, આગળ થયા અપાર;

ને કવિના મુજને જડી, સંગ્રહ કીધો સાર.

સંવત વિક્રમનો ક્રમે, સ્વર^૩ હરિ^૧ રસ^૬ આકાશ^૧;

પ્રથમ થયો દિન પૂર્ણમાં, માધ મનોહર માસ.



કઠણ શબ્દનો કોશ.

અ.

અંક-માથ, આંકડો.
 અંકુર-ઊગી નીકળેલો ફણુગો, ઝવેરા.
 અકૃત-પાપ. (અકૃત્ય.)
 અકૂર-દયાળુ, શ્રીકૃષ્ણનો પિત્રાઈ કાકો.
 અખંડાનંદ-સદા આનંદવાળો.
 (અખંડ-આનંદ.)
 અખંડાવિનાશી-અખંડ અને અવિના-
 અખિલ-સધળું. [શી.
 અગ-પર્વત.
 અંગળ-દીકરી.
 અગમ્ય-જાણી શકાય નહિ તે.
 અગાત-જેનો પાર ન આવે તે.
 અગ્ર-અણી અથવા આગળ.
 અગોચર-જોવામાં ન આવે તે, અ-
 • જાણ્યું, (અ-નહિ, જો-ઇંદ્રિયો, ચર-
 જતું, ઇંદ્રિયો જઇ શકે નહિ તેવું.
 અધ-પાપ, કંસનો ચાકર એક દૈત્ય અ-
 અધોર-ભયંકર. [ધાસુર નામે હતો.
 અચેતના-એહોશ.
 અચ્યુતાનંદ-અખંડાનંદ એ શબ્દ જુઓ.
 અજ-બ્રહ્મા, બકરો.
 અજર-તાણુ, ખેંચ, ધડપણુ ન આવે તે.
 અંજળી-હાથેળીમાં રાખેલું પાણી.
 અજ્ઞ-બકરી, ૨ માયા.
 અજીર-પરજાળ.
 અઠન-ણુ-રખડવું, ફરવું.

અટળ-ટળે નહિ તે.

અટકાવવું-દયાઇ જવું. [૨ ઝરખો.
 અટારી-હવેલીનો સૌથી ઉપલો માળ,
 અટકાર્ય-ખડખડીને હસવું.
 અઠળક ઢળવું-ધણા મહેરખાન થવું.
 અણુમિલ-અણુમળતું.
 અણુરાગ-અદાવત.
 અણુલિંગી-શરીરથી જુદો આત્મા.
 અણીમાદિક-સિદ્ધાઈ.
 અંતક-કાળ, મોત.
 અંતર-મન, માંહિ, છેડું, તદ્વાવત.
 અંતરપટ-પડદો.
 અંતર્ધાન-અદૃશ્ય થવું.
 અંસજ-ઢેડ ભંગી વગેરે.
 અતળીબળ-ધણા બળવાળો. (અતુલ્ય
 અતિકાય-મોટું શરીર. [બળ.)
 અતિશયિત-હઠ.
 અતીત-જુદું, વૈરાગી. [દીકરી.)
 અદ્રિમુતા-પાર્વતી, (અદ્રિ-પર્વત-મુતા-
 અધર-હોઠ.
 અધરામૃત-હોઠનો રસ.
 અધીશ-ધણી.
 અધિજ્ઞાન-ઠેકાણું.
 અધોમુખ-જીંધા મોઢાતું.
 અધ્યાત્મ-આત્માતું.
 અધ્યાપક-ભણાવનાર.
 અનમી-ઝોમને નમે નહિ તે.

અનંગ-કામદેવ.
 અનંગળ-અગણિત.
 અન્નચર-અન્ન ખાનાર.
 અનન્ય-જેના જેવો બીજો કોઈ નહિ તે.
 અનહદ-અપાર મગજમાં અવાજ થા-
 અનાળસ-આળસ નહિ તે. [યછે તે.
 અનાવૃષ્ટિ-વરસાદ ન થાય તે.
 અનિલ-હમેશા રહે નહિ તે.
 અનિલ-પવન.
 અનુચર-ચાકર.
 અનુચરી-દાસી.
 અનુચિત-અયોગ્ય.
 અનુદિન-દરરોજ.
 અનુપ— } જેનાં જેવું બીજું ન હોય તે.
 અનુપમ— }
 અનુપ્રાસ-કવિતામાં મળતા અક્ષર લા-
 અનુરાગ-પ્રીતિ. [વવાની રીત.
 અનુસંધ-એક બીજા સાથે સાંધેલું.
 અનેરૂં-ગુદી તરેહતું.
 અન્ય-બીજું.
 અપરમ-સાધારણ.
 અપરિમિત-અપરમિત, જેનું માપ થઈ
 શકે નહિ તે.
 અપવાદ-હરકત, ૨ આધ, ૩ તોહમત.
 અબધૂત-જોગી.
 અબળા-સ્ત્રી.
 અંબર-લૂગડું, આકાશ.
 અંબાર-ઢગલો.
 અંબુ-પાણી.
 અંબુજ-કમળ.
 અભ્ર-મેઘ, વાદળ.
 અભિરામ-મનોહર.

અભિષેક-છંટેકાવ, રાજગાદીએ બેસતી
 વખતે મંત્ર લાણીને પાણી છાંટેછે તે.
 અભિચાર-મંત્રસાધના.
 અભિધાન-નામ.
 અભીત-બીથે નહિ તે.
 અભીષ્ટ-મનવાંછિત.
 અમર-દેવ.
 અમિત-અપાર.
 અમી-અમૃત.
 અમોઘ-સફળ, નિષ્પાપી.
 અયુત-દશહજાર.
 અરણ-વન (અરણ્ય.)
 અરણુવ-સમુદ્ર (અર્ણવ.)
 અરપવું-આપવું.
 અરવિંદ-કમળ.
 અર્ક-સૂર્ય, આંકડો.
 અર્ચન-પૂજન.
 અર્ધાંગના-પોતાની સ્ત્રી.
 અર્ધાંગા-અર્ધાંગના.
 અર્ભક-આળક.
 અરિ-શત્રુ.
 અરીશયા-અદેખાઈ.
 અરણુ-રાતું સૂરજ, સૂરજનો સારથી.
 અલક-ચોટલો.
 અલકાપુરિ-મેર ઉપર કુબેરભંડારીનું
 અલંકાર-શણગાર. [શહેર.
 અલંકૃત-શણગારેલું.
 અલખ-જોયામાં ન આવે તે.
 અલખત-અણુધાર્યો લાભ (અલક્ષિત).
 અલછ-પ્રવડ સ્ત્રી, અલક્ષ્મી.
 અલહ્ય-ન મળી શકે તેવું. [કિક.
 અલોકિક-દુનિયામાં ન હોય તેવું, અલૌ-

અદ્યાક્ષત-યોહું ખાવું.
 અવનિ-પૃથ્વી.
 અવનીતળ-પૃથ્વી ઉપર.
 અવનીશ-પૃથ્વીનો ધણી (અવનિ-ઈશ)
 અવર-ખીજું.
 અવરાવવું-હાંકવું, રોકવું.
 અવલોકવું-જોવું.
 અવશેષ-આકી.
 અવસાન-અંત.
 અવ્યક્ત-નિરાકાર.
 અવસ્થામેવ-જરૂર.
 અવાટ-ગિજડ રસ્તો.
 અવાસ- } ધર.
 આવાસ- }
 અવિગતિ-નિરાકાર.
 અવિચળ-ફરે નહિ તે.
 અવિદ્યા-અજ્ઞાન.
 અવેવ-શરીરના ભાગ (અવયવ.)
 અશન-જમવું.
 અસ્ત્રવ-ધોડો.
 અશુચિ-અપવિત્ર.
 અશ્રુત-ન સાંભળેલું.
 અષ્ટભાસિદ્ધિ-ઝીણું, મોટું, ભારે, હળવું,
 રૂપ ધરવા વગેરેની શક્તિઓ આઠ
 તરેહની છે, (અષ્ટ મહાસિદ્ધિ.)
 અસ્ત્ર-ફેંકવાતું હથિયાર.
 અસ્થિ-હાડકું.
 અસિ-તરવાર.
 અસિપદ-જીવ ઈશ્વર એક જાણુવાપણું.
 અમું-એવું.
 અમુરાંત-દૈત્યોને મારનાર પ્રભુ.

અહ-હું.
 અહમેવ-અહંકાર.
 અહત્યા-ગૌતમ રૂષિની સ્ત્રી.
 અહિ-સર્પ. [ધણી.]
 અહિપતિ-શેપનાગ. (અહિ-સાપ પતિ-
 અહોનિશ-દહાડોરાત.
 અળવ-અટક્યાળ.
 અલિ-ભમરો, ધરેણું.
 અક્ષત-આખા ચોખા અથવા ડાંગર.
 અક્ષરબ્રહ્મ-આત્મા અથવા ઈશ્વર.
 અક્ષરાતીત-આત્માથી જુદો પરમેશ્વર.
 અક્ષોહિણિ-૨૧,૮૭૦ રથ. ૨૧,૮૭૦
 હાથી. ૬૫,૬૧૦ ઘોડા, ૧,૦૮૩૫૦
 પાયદળ એટલી ફોજ.

અનુ-અનુભવ.

આ.

આઈ-માતા.
 આકુંદ-રૂઢન.
 આપ્ચાન-કથા.
 આખેટ-શિકાર.
 આગાર-ધર.
 આગળ-વધારે.
 આંગુળ-તમ્બુ.
 આગે-આગળ.
 આતપ-તડકો.
 આથીપોથી-મૂંડી.
 આદર્શ-દર્પણ.
 આદિક્ષાંત-અ થી તે ક્ષ સૂધીના અક્ષરો.
 આધીન-તાબેદાર.
 આન-ખીજું (અન્ય).
 આપું-આત્માનું રૂપ. •

આપેક્ષા-ધ્રુવ.
 આભરણ-ધરણું.
 આભા-શોભા.
 આભાસ-પ્રકાશ.
 આયુ-આવરણ.
 આયુધ-હથિયાર.
 આરક્ત-રાતું.
 આરત-પીઝા, આતુર.
 આરાધવું-સ્તુતિ કરવી.
 આરાસુર-અંબાજીનો હુંગર.
 આરાસુરી-અંબાજી.
 આરુહ-સવાર.
 આરોપવું-મૂકવું.
 આરોહ-આસન.
 આલિંગન-આથમાં લેવું.
 આવરણ-આડ. [કુંડ રાખેછે તે.
 આવસત-(આવસથ) એક અગ્નિનો
 આવાગમન-આવવું જવું.
 આવાસ-ઘર.
 આવેશ-પ્રવેશ.
 આહાહાદ-આનંદ.
 આહીર-ભરવાડની જાત.
 આલય-ઘર.
 આળવાળ-ક્યારો.
 આળીગાળું-અટક્યાળું.
 આળે-સ્થાનક (આલય).

ધ. ધ.

ધ્રુવચારી-સ્વતંત્ર. [એકે નાડી.
 ધડા-શરીરમાંની મુખ્ય ત્રણ નાડીમાંની
 ધંદ્રજાળ-જાડ.
 ધંદિરા-લક્ષ્મી.

ધંદુ-ચંદ્ર.
 ધંદુસુત-અધ.
 ધલા-પૃથ્વી.
 ધશ-ધણી, મહાદેવ.
 ધશ-અરિ-શિવનો શત્રુ કામદેવ.
 ધષ્ટ-વહાણું.
 ધષણા-ધ્રુવ.

ઉ. ઊ.

ઉક્તિ-વાણી.
 ઉત્ર-મોટું.
 ઉદ્ધલવું-વસ્તું પરણવા સીધાવવું.
 ઉછંગ-ખોળો.
 ઉન્નવું-દોડવું.
 ઉડગણ-તારા.
 ઉડળ-આથ.
 ઉત્તરક્રિયા-પછીની ક્રિયા.
 ઉત્કંઠ-આતુર.
 ઉત્સંગ-ખોળો, પલાંડી.
 ઉદક-પાણી.
 ઉદર-પેટ.
 ઉદવસ્ત-ઉજડ.
 ઉદ્દેગ-પીકર.
 ઉદિત-પ્રગટેલું.
 ઉદો ઉદો-પ્રગટ પ્રગટ. (ઉદય ઉદય).
 ઉપદ્રવ-હરકત.
 ઉન્નત-ઊંચું.
 ઉન્મતી-મુએલા જોવી પ મી અવસ્થા.
 જાગૃત, સ્વપ્ન, સુષુપ્તિ, તુરિયા, ઉ-
 ન્મતી, (બ્રહ્મસ્વરૂપ થવું તે.)
 ઉપકંઠ-કિનારો.
 ઉપચાર-ટાપટીપ.

ઉપનિષદ-ગ્રંથનું નામ.

ઉપરતિ-વૈરાગ્ય.

ઉપવન-અગ્નીઓ.

ઉપવીત-જનોઈ.

ઉપાધિ-પીડા.

ઉપાન-ખાસડાં.

ઉપાસવું-સેવવું.

ઉભય-
ઉભયતા- } બેડું.
ઉભેતા-

ઉભયા- } શિવની સ્ત્રી પાર્વતી.
ઉભા-

ઉર-છાતી.

ઉરઝવું-લટકવું.

ઉલકાપાત-ઉપાત.

ઉલટ-ઉભગ.

ઉલ્લાસ-આનંદ.

ઉલુખજો-ખાંડણિયો.

ઉવેખવું-અવગણના કરવી.

ઉખજો-ખાંડણી.

ઉડળ ગૂડળ-ગોટા પોટા.

ઉણનાભ-કરોળિયો.

ઉર્ણા-ઊન.

ઉર્ધ્વ-ઉંચું.

ઉર્વી-પૃથ્વી.

ઉરમી-મોઝો, (ભરમી).

ઉલટવું-અવળ થવું.

ઓ.

ઓકાવળ-એક સેર.

ઓજો-ફ્રીકટ.

ઓ.

ઓગણપડાયો-ઓંકાર.

ઓગનિયાં-એક જાતનું કાનનું ધરેણું.

ઓધ-ઢગલો.

ઓધો-ધાસની ગંજી, જતીની સાવર-
ણી લાકડી સાથે ગૂંથેલી હોય છે તે.

ઓઝપવું-શરમાવું.

ઓરસંગ-નર્મદાનદી કાંઠે એક જગ્યા છે.

ઓરિયો-લાવો.

ઓળગવું-કોઈને ઘેર ફેરા ખાવા.

ઓવારણાં-દુખડાં લેવાં.

ઓસાણુ-ભાન, સ્મૃતિ.

ઓસાર-મારગ.

કં.

કંકર-કાંકરો.

કંચન-સોનું.

કંજ-કમળ.

કંટક-કાંટો.

કંદુક-દડો.

કટ- } કૂડ.
કટી-

કટક-લફફર.

કટાક્ષ-વાંકી દૃષ્ટિ.

કટુતાર્ધ-કડવાશ.

કડવું-ભેળશેળ થયેલું, કવિતામાં રાગ
ભેળશેળ થયા હોય તેને કડવું કહે છે.

કણુવીર-એક જાતના ફૂલનું ઝાડ.

કતાળ-કલેશ.

કતાર-પંખત.

કદરજ-કંજુસ.

કદળી-કેળ.

કદર્પ-કામદેવ.

કનક-સોનું.

કનિષ્ઠ-નાનું.

કપિ-વાંદરો.

કપોળ-કપાળ.

કંબુ-શંખ.

કમંડળ-જોગીનું જળપાત્ર.

કમળદ્રોશ-કમળનો દોડો.

કમળા-લક્ષ્મી.

કર-હાથ, વેરા વગેરેનો હક્ક.

કરણી-પૂલનું ઝાડ કરેણું, ક્રિયા.

કરણ્યુ-અનાજના છોડ.

કરતુત-કર્તવ્ય, કરેલું કામ.

કરાળ-ભયંકર.

કરિણી-હાથણી.

કરી-હાથી.

કર્મજો-કલવો.

[ભાષ.

કર્ણ-કાન, કિરણ, કરનાર, પાંડવનો

કર્દમ-કાદવ.

કૃત્તિક-કેટલાંક ઉપવાસ વગેરેનાં વ્રત.

કરુણાકર-દયાની ખાણ.

કદપ-જગત્ના આયુષ્યનો કાળ.

કદપદુમ- } દેવનું ઝાડ.

કદપવૃક્ષ- }

કલ્પવ-હંસનાં બચ્ચાંનો શોર.

કલ્પંગ-કાળંગડું.

કલ્પ-અકતર.

કલણ-કોણ (કોળનઃ)

કલ્પ-કવિ.

કાંચન-સોનું.

કાંઠ-કાંઠી.

કાળુ-સુંદર.

કાંતા-પોતાની સ્ત્રી.

કાનન-વન.

કામ-કામ કાજ, ઇચ્છા, આશક, કૃ-

ણુનો દીકરો પ્રલુભન, કામદેવ.

કામદુધા-દેવની ગાય.

કામ્યકર્મ-મુક્તિ સિવાયના સુખ સાથે

જે કામ કરવું તે.

કાય- } શરીર.

કારંડ-અતકપક્ષી.

કારાગૃહ-ખંદીખાનું.

કાલંદ્રી-જમુના નદી (કાલિંદી.)

કાવો-કવાથ.

કાસ-એક જાતનું ઘાસ.

કાહલ-એક જાતનું વાજું.

કાળપ-કાળાશ.

કાળી-એક જાતનો નાગ, કાળિકાદેવી,

કાળા રંગવાળી વસ્તુ.

કિંકણી-ધાધરાની નાડી અથવા કંદોરો.

કિંકર-આકર.

કિતવ-ઠગ.

કિન્નર-એક જાતનો દેવ.

કિલવો-કીલીદાર. [મરનો માણસ.

કિશોર-ખાળક, પંદર વરસ લગીની જી-

કીશ-વાનર.

કીજો-કરીએ.

કીર-પોપટ.

કુચ-સ્ત્રીનાં સ્તન.

કુંજ-નજરખાગ.

કુંજર-હાથી.

કુંડળ-કાનનું એક જાતનું ધરેણું.

કુતોહળ-કૌતક.

કુંદ-કુંદીનું ફૂલ.

કુંદી-એક જાતના ફૂલનો વેલો.

કુભા-પૃથ્વીની છાયા. (કુ-પૃથ્વી.

કુર-ભાત. [ભા-છાયા).

કુરંગ-હરણ.

કુર્કટ-કૂકડો.

કુલજ-નહારી આખરવાળો (કુલજ).

કુલાચાર-કુલની આલ.

કુશ-દર્ભ અથવા ડાભ.

કુશાસન-ડાભની સાદડી.

કુશકર-જેના હાથમાં દર્ભ હોય તે.

કુશીલ-નહારા સ્વભાવવાળો.

કુસુમ-ફૂલ.

કુળીન-કુળવંત.

કૃતધ્વી-કરેલો ગુણ ન જાણે તે.

કૃતાંત-યમ.

કૃતાર્થ-ત્યાલ.

કૃતિ-કાર્ય, કરેલું કામ.

કૃશાન-અસિ.

કૃશ-કુમળું, પાતળું.

કૃષિક-ખેડુત.

કૃષ્ણા-કાળિકાદેવી.

કૃષ્ણાશ્મી-આવણુ વદ આઠમ.

કેકૌલ-ધોડો.

કેતકી-કેવડો.

કેતુ-ધન, કુંડો.

કેશ-વાળ.

કેશપાશ-ચોટલો.

કેશિ-કંસનો ચાકર એક દેવ હોતો.

કેળ- } રમત.
કેળી- }

કૈવલ્ય-મોક્ષ.

કો-કોઈ.

કોકિલ-કોયલ. ૨ કોયલનો નર.

કોકિલા-કોયલ.

કોકિલાં-કામઠાના છેડા, ગોળી કે તીર
નાં ખવાનો માર્ગ કિલામાં હોય છે તે.

કોટી-કોડ.

કોઠાર-કોહોવાડો, ભંડાર.

કોડ-હોંસ, એક ન્દતનો રોગ.

કોદંડ-ધનુષ.

કોપિત-ગુસ્સે થયેલ.

કોપીન-લંગોટી (કોપિત.)

કોવિદ-પંડિત.

કોશ-ભંડાર, ગાઉ.

કૌરવ-કુરવંશના રાજા, દુર્યોધન વગેરે.

કૌસ્તુભ-વિષ્ણુની કોટે સૌથી સરસ

કમી-કીડ. [એક મણિ છે.

કીડા-ખેલ.

ક્રિયામાણુ-કરિયે તે કર્મ.

ખ.

ખટ-છતી સંખ્યા.

ખગ-પક્ષી.

ખંગ-લૂલો.

ખગવાહન-વિષ્ણુ.

ખંજન-એક જાતનું પક્ષી.

ખટદર્શન-અપંથ, જોગી, જંગમ, ક્ષીર,

સંન્યાસી. જૈન, બ્રાહ્મણ, એ રીતે ૨-

ધુનાથદાસે ગરબીમાં ગણેલા છે.

ખટરસ-ખાવાના, ખાટો, ખારો, કડવો,

ગળ્યો, મોળો, તીખો.

ખડગ-તરવાર.

ખડધાન્ય-સામો, મણુયો વગેરે હલકું
ખલોત-પતંગિયો. [ધાન્ય.

ખર-ગધેડો.

ખલક-દુનિયા.

ખર્વ-દશઅખજ.

ખશિયાણો-જંખાયલો.

ખળ-હંગ.

ખાટ-લાલ.

ખાંડું-તૂટેલું, તરવાર.

ખાંડેરું-ઊંટનું ટેળું.

ખાંપણ-કલંક.

ખીટસિયાળા-આંકડિયાળા.

ખીરોદક-દૂધ ને પાણીના શીણજેવા રં-
ગની સાડી. [વાળી.

ખુંપ-કૂચની ટોપી લાંબા લટકતા શેરા-
ખૂટજ-ચરોતર નિહાતું એક ગામ છે.

ખૂપવનું-ઢરાવનું.

ખેચરી-સમળી, પક્ષિણી.

ખેટલી-ગુથેલા ચોટલા વચ્ચે ખાલી લી-

ખેડનું-ચલાવનું. [ટીઓ પડે છે તે.

ખેડું-ગામડું.

ખેતરપાળ-જગ્યાનો દેવ (ક્ષેત્રપાળ.)

ખેત-ધૂળ.

ખાજવું-ખોળવું.

ખાંડું-ખેસનું ન આવેલું તે.

ખ્યાન-પ્રખ્યાત, પ્રાપ્તિ.

ગ.

ગમન-આકાશ.

ગજ-ગાયી.

ગંજન-ગાજવું, ઢરાવનાર.

ગજમાળા-દાંડીની ધાર.

ગડે-ગડગડે.

ગણુ-ટોળી.

ગણુક-જોશી.

ગદગદસ્વર-ગળગળો થઇ જોલે તે.

ગદગદ-ગળગળું.

ગંધ-વાસ, ચંદન.

ગરક-રસખસ.

ગરથ-નાથું.

ગરવું— } મોટું.

ગરવું-ઓ-

ગર્ભાધાન-સ્ત્રી ગર્ભ ધરે તે.

ગર્ભિત-જેમાં કાંઈ ખીજ વસ્તુ રહી
હોય એવી વસ્તુ.

ગરડગામી-વિષજી.

ગરડારહ-વિષજી (ગરડ-આરહ).

ગમન-ગતિ.

ગય-હાથી (ગજ).

ગહવર-ગુફા, (ગવહર).

ગળસ્થળ-ડોક.

ગાત, ગાત્ર-અવયવ.

ગાઠું-જાડું, મજબૂત, (ગાઠ).

ગાય— } કવિતાનું વાક્ય અથવા ચરણ.

ગાથા— }

ગારવો-ગર્વ.

ગાંધર્વનગર-આકાશનું શહેર.

ગામોતર-ખીજ ગામના લોકો.

ગિરિ-પર્વત.

ગિર— }

ગિરા— } વાણી.

ગીર્વાણ-સંસ્કૃત વાણી.

ગુંગ-ગુંગણો.

ગુજરી-ગુજર જતની સ્ત્રી.

ગુંબ-ઘેણોડી.

ગુંબર-લમરની પાંખોનો શબ્દ.

ગુરમાન-મોટું.

ગુણાતીત-ત્રણ ગુણથી જુદો ઈશ્વર.

ગુણ-છાતું.

ગૂઢ-ગુપ્ત.

ગંગાટ-હરખમાં, શોકમાં કે ગંધમાં

રસબસપાણું.

ગેદળ-હાથીનું ટોળું.

ગેદ-દડો.

ગેલ-કેડે.

ગેહ-ધર.

ગોત-ગોત્ર, કુળ.

ગોતવું-ખોળવું.

[જણ.

ગોધર-પૃથ્વીનો ધરનાર, શેષનાગ, વિ-

ગોપદ-ગાયનું પગલું.

ગોપાળ-કૃષ્ણ, ગોવાળ.

ગોમય-ગાયનું છાણ.

ગોમુખ-એક જાતનું વાળું.

ગોવિંદ-વિષ્ણુ.

ગોષ-ભરવાડવાડો.

ગૌર-ગોરું.

ગૌરી-શિવની સ્ત્રી.

ગૌરીપુત્ર-ગણપતિ.

ગ્રહર્ષુ-ગ્રહવું.

ગ્રહી-ગૃહસ્થ.

ગ્રામ-ગામડું, જથ્થો.

ગ્રામ્ય-ગામ સંબંધી.

ગ્રાસ-કોળિયો.

ગ્રાહ-મગર.

ગ્રીવ- } ગળું.

ગ્રીવા- }

ધ.

ધટ-શરીર, ધડો.

ધંટરવાળ-શિકારીનું વાળું.

ધટિકા-ધડિ.

ધન-વરસાદ.

ધરણી-સ્ત્રી.

ધાટ-કાંઠો.

ધાતક-મારનાર.

ધામ-તડકો, બાક.

ધાયડમલ-બહાદુર.

ધારણ-જીંધમાં ઘેરાવું.

ધૂત-ધી.

ધોષ-અવાજ અથવા શબ્દ.

ધ્રાણ-નાક.

ય.

ચક્રપાણુ-વિષ્ણુ, નર્મદા નદી કાંઠાની

ચક્રપાણિ-વિષ્ણુ. [એક જગ્યા છે.

ચક્ષુ-આંખ.

ચચ-આંખ.

ચંગ-કાગળનો પતંગ, પવિત્ર, મોરચંગ.

ચંગ-ચિત્ત.

ચંચળા-વીજળી.

ચંચુ-ચાંચ.

ચતુરધા-ચાર પ્રકારની મુક્તિ; પ્રભુપાસે

રહેવું, પ્રભુમાં લગી જવું, પ્રભુ જેવું

થવું, પ્રભુના ધામમાં રહેવું.

ચતુરંગ-ચાર પ્રકારની ફેાજ.

ચતુરા-ચતુર સ્ત્રી.

ચંદ્રિકા-ચાંદની.

ચુપળા-વીજળી.

ચરણ-પગ.

ચરણો-પાદરો.
 ચરણોદક-પગ ધોયલું પાણી.
 ચરણ-ચાપણ અથવા આવડું.
 ચક્ર કંચ-ખાઈને મોં ધોવું.
 ચાકટ-ચાકણ એટલે સર્પની એક જાતિ.
 ચાર-ચીવટ.
 ચાશુર-કંસનો ચાકર એક મહુ હતો.
 ચાલક-ગપેયો.
 ચાપ-ધનુષ્ય.
 ચામીકર-સોનું.
 ચારખાણ-દંડાંની જનનાં પ્રાણી, વન-
 રૂપિ. પાણીનાં પ્રાણી, ઓર ભર્યા
 જાએ છે તે.
 ચાર પદાર્થ-ધર્મ, દોષન, ઇચ્છા, મોક્ષ.
 ચાર-ચુદર.
 ચિદમન- } બ્રહ્મા, આત્મા.
 ચિદરૂપ- }
 ચિત્ક-નરુપણી.
 ચીનનું-નમ્રનું.
 ચિદંતરી-ધર્મો કાળ હરનાર.
 ચિત્તર-ચરત.
 ચિન્ત નિન્તની.

ચૌદચોકડી-ચાર જુગની એક ચોકડી
 એવી ચૌદ ચોકડી.

૬૭.

છળવું-ઠગવું.
 છાજવું-શોભવું.
 છાર-રાખોડી.
 છીલર- } ઘૂટેલું તળાવ.
 છીલવું- }
 છેક-હક.
 છેહ-અંત.

૬૮.

જગતી-પૃથ્વી.
 જંગમ-ફરી શકે તે વસ્તુ, એક પંથનો
 જંગોટો-જડો કેડખંધ. [જોગી.
 જંધા-જંધ.
 જંત-તુ-ઝીણો પ્રાણી.
 જંદરા-પેહનો માંહેલો ભાગ.
 જડી-ખુટી.
 જથા-જેમ (યથા.)
 જદા-જ્યારે (યદા.)
 જનની-મા.

જાતકનું-જન્મકાળની ધર્મ ક્રિયા.

જાતા-જાણનારી.

જાપક- } જપ કરનાર.

જાપી- }

જાપુક-શિઆળ, એક જાતનું ભૂત.

જામ-પહોર, રાત. (યામ).

જામાત-જમાઈ.

જામની- }

જામિની- } રાત.

જાપો-જણેસો.

જાવક-પોથીનો રંગ.

જાવું-જવું, જનમવું.

જાનહુવી-ગંગા.

જાળ-માછલાં પકડવાની જાળ, જથો.

૭.

જીવનમુક્તા-મોક્ષ જનાર.

જીવાળેતી-હરેક પ્રાણીની જાત.

જીવાભિગમ-જૈનમતનું એક પુસ્તક છે.

તેમાં જુદી જુદી જાતના જીવ

જીવિત-જીવવું. [ગણ્યા છે.

જીમ- }

જીમલ- } બે.

જીડું-એડું.

જીવતી-જીવાન સ્ત્રી.

જૂથ-જથો, (યૂથ.)

જેક-જેઠ, મોટો.

જેડીમલ્લ-મલ્લ. [જશ-વલ્લો-વાળો.)

જેવલ્લો-જેને જશ વહાલો હોય તે (જે

જેખ-શોક અથવા મોજ.

જોગવવું-જોગ કરવો, મેળવવું.

જોજના-મેળવણી. (યોજના.)

જોષિતા-સ્ત્રી.

ઝ.

ઝગર-ઝિજડ.

ઝડ-કવિતામાં મળતા શબ્દો લાવવા.

ઝખકારી-તેજસ્વી. [ની રીત.

ઝમક-એક કવિતામાં એકનો એક શ-

બ્દ ફરી ફરી આવે તે. (ધમક).

ઝમર-ધણા માણસો એક ચિતામાં બળે

ઝાડવું-ઝાડ, અફળાવવું. [તે ચિતા.

ઝામ-વર્ષની છાયા.

ઝામરઝાળ-ગડથોલાં ખાતું.

ઝાંચ-પ્રતિબિંબ.

ઝીલવું-ઝડપવું, નહાવું.

ઝુઝાર-સડવૈયો.

ટ.

ટાંડું-પોઠ.

ટીકી-ટપકું.

ટેલી-વાંકી.

ટેહું-વાંકું.

ટાળક-ટાળકિયા ઔદીચ.

ઠ.

ઠઠવું-ઠઠ કરવો.

ઠાણિયો-રાવત.

ડ.

ડંબર-મોટું ડાળ.

ડમર-બાજીગરનું વાળું.

ડરપવું-ખીવું. [ડસકાં ખાય તે.

ડસકલાં-કેદીના હાથની કડિયો, રડતાં

ત.

તજગારવું-ગણકારવું.

તક-કાશ.

તક-કિનારો.

તકિન-વીજળી.

તન-અત્યંત અથવા અતિશય.

તતખેવ-તુરત.

તત્પદ-ઈશ્વરપાત્રું.

તપર-તૈયાર.

તપ્તમસિ-તત્પદ, ત્વંપદ, અસિપદ,
એ ત્રણે શબ્દ ગુદા ગુદા ગુઓ.

તતક્ષણ-તુરત.

તદલીન-તેમાં મગન.

તદાકાર-તત્પ.

તદા-સારે.

તદન-તેના જેવું.

તન-શરીર, દીકરો.

તનક-નાનું અથવા થોડું.

તનમાત્રા-શબ્દ, રૂપ, રસ, ગંધ.

તનયા-દીકરી.

તનિયા-અંગરખી.

તન્-શરીર.

તનુશ-દીકરો.

તરપવું-તૃપ્ત કરવું.

તરભેટ-ત્રણ ગામના સીમાડા એકઠા

તરણુ-જુવાન. [થાય તે જગ્યા.

તર- } ઝડ.
તરવર- }

તરણી- } જુવાન સ્ત્રી.
તારણી- }

તવ-સારે, તારું.

તથુ-તેવું.

તાટક-અકોટી.

તાત-આપ.

તાતું-ઊનું, (તમ.)

તાંડવ-એક જાતનું નૃત્ય.

તાંદુલા-ચોખા અથવા પુંવા.

તાપણું-ખળતી શગડી.

તાંચુળ-પાનખીડું.

તામસી-તમોગુણી.

તામસીવિદ્યા-જિંધ લાવવાની વિદ્યા.

તાસ-તેને-નું.

તાળ-કાંશીજેડું, તળાવ.

તિતિક્ષા-સહનશક્તિ.

તિમર-અંધાંટું (તિમિર)

તૂળ-ફેતરાં, આકડાનાં ફળ.

તોખાર-ઘોડો.

તોતળામુખ-બોબડા મોઢાવાળું.

તોતો-રોટલો.

તોરી-ઘોડો.

તોરો-તોરો, પાઘડીનો છેડો.

ત્રંખાળુ-નોખત.

ત્રાળુ-છુંદાણું.

ત્રાણુ-રક્ષણુ.

ત્રાતા-રક્ષા કરનાર.

ત્રાસન-ભયંકર.

ત્રિકુટી-ભમરનો વચ્ચે ભાગ.

ત્રિગુણાત્મક-રજો, તમો અને સત્વ એ ત્રણે ગુણને જીવાડનાર.

ત્રિગુણાતીત-અદ્ભુત, સત્વ, રજ, તમ, એ ત્રણ ગુણથી જુદો. (ત્રિગુણઅતીત).

ત્રિધાવૃત્તિ-ત્રણ પ્રકારનો વિચાર, ત્રણ-વાર આવૃત્તિ.

ત્રિપુરાર- } શિવજી.
ત્રિપુરારિ- }

ત્રિયા-સ્ત્રી.

ત્રિવળી-પેટ ઉપરના ત્રણ વાઢા.

ત્રિવેણી-ત્રણ નદિયો, ગંગા, યમુના, સરસ્વતી; ત્રણ નાડિયો, ઇડા, પિંગળા, સુષુમ્ણા.

ત્રિવિધિતાપ-ત્રણ પ્રકારનાં દુઃખ, રોગ, શ્રીકર વગેરે શરીરથી થાય તે, ખીન્ન કાઈ પ્રાણી દુઃખ દે તે, દૈવનું દુઃખ તે, દુકાળ પડવા વગેરે ત્રણનું-ગાડીના ધુસરા કરતાં આગળ બળદ (ઘોડા) બેડવા.

તૂણ-ધાસ.

તૂણચર-ધાસખાનાર.

તૂષા-તરશ.

ત્ર્યંબક-શિવ, શિવનું ધનુષ્ય.

ત્યાજ-ત્યાગ.

ત્વચા-ચામડી.

ત્વંપદ-જીવપણું.

દ.

દત્ત-આપેલું.

દંતા-હાથી.

દંદામા-નગારાં, નોખત.

દધિન્ન-લક્ષ્મી.

દધિન્નત-ચંદ્ર, વિષ્ણુ, માખણ.

દંતુજ-દૈત્ય.

દંપતી-સ્ત્રી પુરુષ.

દમ-ખહારની ઇંદ્રિયોને રોકવી.

દમડો-પૈસો.

દરસવું-દેખાવું.

દર્વેષ-ફકીર.

દર્પ-અભિમાન.

દશગ્રીવ-

દશમુખ- } રાવણ.

દશાનન-

દસોદી-દશમો ભાગ લેનાર.

દશુંદ-દશાંશ.

દળ-ફેળ, પડ, પાનડું. [ભલપણ.

દળ, હળ, ભળ-ફેળ, ખેતિનું હથિયાર,

દક્ષ-ડાહ્યો.

દક્ષિણાવંત-દક્ષિણ તરફ વળેલો શંખ

ઉત્તમ ગણાય છે. (દક્ષિણાવર્ત).

દક્ષિણુ-એક દિશા છે, જમણું અંગ.

દક્ષિણુપાણિ-જમણો હાથ.

દાખવું-જાહેર કરવું.
 દાણીઝણુ-દાન દેનાર.
 દાદુર-દેડકો.
 દાનવ-દૈત્ય.
 દાનવી-દાનવની સ્ત્રી.
 દામની-વીજળી.
 દામ-પકસો.
 દામણું-દુખણું (દયામાણું.)
 દાર- } સ્ત્રી.
 દારા- }
 દારણુ-ભયંકર.
 દાવાનળ-વગડાની લાલ.
 દાહ-અળતું.
 દાહ ક્રિયા-મડદું બાળવાની ક્રિયા.
 દિગ્પાળ-દશદિશાઓ પાળનાર દશ દેવ.
 દિગંબર-નાજો.
 દિતિ-દૈત્યની મા.
 દિન-દિવસ.
 દિવ્ય-કાંતિવાળું.
 દિનકર-સૂર્ય.
 દિવાકર-સૂરજ.
 દિસ-દિવસ.
 દીર્ઘ-લાંબું.
 દીર્ઘપૂ-લાંબું આયુષ્ય.
 દીન-ગરીબ.
 દુર્ગ-ભૂગર્.
 દુર્જન-પાપ.

દૂત-ચાકર.
 દૂતી-દાસી.
 દુગ-આંખ.
 દુહ-મજબૂત.
 દુષ્ટ-દીકેલું.
 દુષ્ટિ-નજર.
 દેડાણું-ચૂંવાળ જિલ્લાનું ગામ છે.
 દેદાર-દર્શન.
 દેવાંગના-અપ્સરા.
 દેહાભિમાન-શરીરનો ગર્વ.
 દેહવટ-ભિજડ.
 દેહદર્શી-શરીરને પોતાપણું માનનાર.
 દેહોહ-શરીર એજ હું.
 દૈવ-નસીબ.
 દોટી-પછેડી.
 દોટાવવું-દોડાવવું.
 દોય-એ.
 દોહન-સાર અથવા તત્વ.
 દોહીત્ર-દીકરીનો દીકરો. (દૌહિત્ર.)
 ઘુતિ-કાંતિ.
 ઘૂત-જુગઠું.
 ઘ્રહ-પાણીનો ધરો.
 ઘ્રોહી-અધવતિયો.
 ઢિજ- } આહાણુ.
 ઢિજત }
 દૈત-પરમેશ્વર અને જગત્ એ બે જુદા

ધરણી- } પૃથ્વી.
ધરા

ધાંખડી-ઝંખના.

ધાતકાર-ધાતુથી બનાવેલું.

ધાતા-બ્રહ્મા.

ધામ-ધર.

ધારક-ધારનાર.

ધાવું-ઢોડવું.

ધીડી-દીકરી.

ધીજ-ગોળો ઉપાડવા વગેરે સોગત.

ધુંશળ-ધુંસરું.

ધુરંધર-આગેવાન.

ધૂમ્રપાન-ધૂમાડો પીવો.

ધૂત-ધૂતારો.

ધૃતી-ધીરજ.

ધેન-તુ-ગાય.

ધેનુક-એક દેસ કંસનો આકર હતો.

ધેય-ધ્યાન કરવા યોગ્ય.

ધોરી-અળદ.

ધ્યાતા-ધ્યાન કરનાર.

ધ્યાધૂપ-ધામધૂમ.

ધ્વજ-જા-ધ્વજ.

ધ્વંસ-નાશ.

ન.

નગધર-પર્વત ધરનાર.

નગરું-ગુરવગરનું.

નટવર-શ્રીકૃષ્ણ.

નંદન-દીકરો.

નંદની-દીકરી.

નંદી-પોહિયો.

નંદેરી-એક જાતનું વાજું.

નભ-આકાશ.

નભેરું-નિર્દય.

નમોયુષું-નમસ્કાર.

નયરી-નગરી.

નરદેવ-રાજા.

નરહરિ-નરસિંહ.

નરતક-નાચનાર.

નવનીત-માંખણ.

નવસપ્ત-સોળ.

નવનિધિ-શંખ, મગર, કાચળો, મહા-

પદ્મ, મુકુંદ, કુંદ, નીલ, ખર્વ, પદ્મ.

નવાણુ-પાણીની અંધાવેલી (નિપાન)

નષ્ટચર્યા-છાની ખાતમી. [જગા.

નાગરી-ચતુર સ્ત્રી, નાગરની સ્ત્રી.

નાણુવું-માપવું, ન-લાવવું.

નાદ-અવાજ.

નાપિક-હજમ.

નાભી-ડૂંટી.

નાયક-ઉપરિ.

નાધ-હજમ. (નાથી)

નારકી-નરકમાં રહેનાર.

નાર-કંદોધ, કાછિયા, કુંભાર, માળી, હ-

જમ, સૂતાર, ભેંસાયત્ત, તંબોળી,

સોની એ રીતે નવ છે.

નાશન-નાશ કરનાર.

નાસા-નાક.

નિકેત-ધર.

નિકટ-નજદીક.

નિકર-જથો.

નિહારા-ખાળનું પાણી જવાનું દેરાણું.

નિજ-પોતે, પોતાનું.

નિતંબ-કુલા.

નિદાન-કારણ, પરિણામ.
 નિધન-મોત.
 નિધાન-ભંડાર.
 નિધિ-દરિયો, ૨ ભંડાર.
 નિપટ-છેક.
 નિપાત-પહોં.
 નિપુણ-ચતુર.
 નિમંત્રણ-નોતરં.
 નિમિષ-અદૃષ કાળ.
 નિમિષારણ્ય-એક જગ્યાનું નામ.
 નિરંકુશ-સ્વતંત્ર.
 નિરીક્ષણ-તપાસીને જોવું.
 નિરંજન-પરમેશ્વર.
 નિર્ગમવું-કાઢવું, જવું, કાળ ગુળરવો.
 નિર્દોષ-અવાજ.
 નિર્ધાર-નિશ્ચય.
 નિર્મિત-નિષ્ક્રમ બાંધેલો.
 નિર્મથું-ટું.
 નિવર્તવું-નિરાંત કરીને બેસવું.
 નિર્વાણ-નિશ્ચય, નિશ્ચળ.
 નિર્વાપ-ઝેર વિનાનું.
 નિર્વેદ-નમ્રતા.
 નિસય-ધર.
 નિસવટ-કપાળ.
 નિસ- }
 નિસા- } રાત.
 નિસી- }
 નિશાચર-રાક્ષસ.
 નિશાન-વાપટાવાળી નોખન, નિશાની.
 નિશિચર-રાક્ષસ.
 નિષેધ-મનાદ.
 નિરંજન-પાર, પરવું.

નીલ-લીલો રંગ.
 નુન્ય-ઓછું. (ન્યૂન)
 નુરત-પ્રકાશતા.
 નૂત- } નવું.
 નૂતન- }
 નૃપ- } રાજા.
 નૃપતિ- }
 નેન્ને-નાનો વાવટો.
 નેટ-છેવટ.
 નેડે-પાસે.
 નેડો-સ્તેહ.
 નેતિ-અપાર.
 નેત્રવતી-ધ્રુવની માનું નામ.
 નેપુર-ઝાંઝર.
 નેહ-સ્તેહ.
 નૈષધ-સંસ્કૃત કાવ્યનો એક ગ્રંથ છે.
 નૈષિક-નિષ્કામી. [જોગીની ક્રિયા.
 નૌલિકર્મ-નાકે પાણી પીવા વગેરે
 ન્યાળવું-જોવું.
 ન્યૂન-ઓછું.

૫.

પંક-કાદવ.
 પંકજ-કમળ.
 પંક્તિ-ઓળ.
 પખાળવું-ધોવું.
 પંગ-પાંગળું. [કારજ.
 પગરણ-વિવાહ, વાસ્તુ, સીમંત, વગેરે
 પંચકોશ-માણસના ગુણના પાંચ ભાગ.
 પંચમહાભૂત-પૃથ્વી, પાણી, આકાશ,
 વાયુ, તેજ.
 પંચાગ્નિ-પાંચ અગ્નિ.
 પંચાળી-કુપદી.

પટ- } ઢૂગડું.
પટકૂળ-

પટંતર-પડદો.

પડીમા-મૂર્તિ (પ્રતિમા).

પડો-(પટહ) રહોદો દોલ.

પણુ-પ્રતિજ્ઞા.

પતાકા-શેડ વગરની ધન.

પત્તન-શહેર.

પતિત-અધર્મી, પડેલું, બ્રષ્ટ થયેલું.

પતિવ્રતા-સતી.

પત્ય-પ્રતિયાર, વિશ્વાસ.

પદ-પગ, ૨ પદવી.

પદાતિ-પગવાળો. [ધણી.]

પદ્માપતિ-વિષ્ણુ, (પદ્મા-લક્ષ્મી પતિ-

પદ્ધતિ-પુસ્તક, આંધેલો રસ્તો.

પન્નગધર-શિવજી (પન્નગ-સર્પ ધર-

પનોતું-વિસ્તારવાળું. [ધરનાર.]

પય-હૃદય.

પયોધર-સમુદ્ર, સ્તન, વરસાદ.

પરજન્ય-વરસાદ.

પરણુ-પાનડું (પર્ણ.)

પર્ણવવું-કાર્યર કરવું.

પરમોદી-આનંદવાળો, (પ્રમુદી).

પરવરવું-જવું.

પરહરવું-તજવું.

પરસ્વેદ-પરશેવો (પ્રસ્વેદ.)

પરા-જીંચામાં જીંચી ગતિ.

પરાંગના-પારજી સ્ત્રી.

પરાજય-હરાવવું.

પરાતપર-માયાથી જુદો ધર્મી.

પરિયટ-ઘોખી.

પરિધ-એક જાતનું હથિયાર.

પરિણામ-છેવટ જે ફળ થાય તે.

પરિધાન-પહેરવાનું વસ્ત્ર.

પરિતાપ-ચિંતા.

પરિબ્રહ્મ-પરમેશ્વર.

પરિમળ-સુગંધ.

પરિમાણુ-માપ.

પરિયાણુ-જવું (પ્રયાણુ.)

પરિયાય-વિગત.

પરિયો-પેઢી વંશનો પ્રત્યેક પુરુષ.

પરિસ્વેદ-પરસેવો.

પરોક્ષ-અદર્શ.

પલવટ-કાછડો વાળવો.

પલવટવું-બદલામાં જવું.

પલ્લવ-પાંદડું, ૨ પાલ વ.

પલ્લંક-પલંગ.

પલાંડુ-ડુંગળી.

પસાય-પ્રસાદ. બક્ષીસ. [ચવાવું.]

પળવું-જવું, ૨ પળિયાં આવવાં, ૩ સ-

પળાવું-નાશીજવું, પળાઈ શકવું.

પાખ-પક્ષ અથવા તરફ.

પાખર-ઘોડાનું અખતર.

પાખે-વિના.

પાંકવું-કળવું.

પાગ-પગ, ૨ પાઘડી, ૩ પૂલ.

પાંગરવું-ખીલવું.

પાટી-ઘોડાની દોડ.

પાકવવું-મોકલવું.

પાંડુર-ઘોળું.

પાણુ-હાથ, પથરો.

પાણી-હાથ, જળ.

પાન-પીવું.

પાનપાત્ર-પ્યાલો.

પાય-પગ.

પારથ-અર્જુન.

પાર્થી-શિકારી.

પારિજાતક-એક જાતના ફૂલનું ઝાડ.

પાસ-સ્થાનક, મણુકો, એક જાતની

પાલવ-છેડો. ૨ ખરક. [ધાતુ છે તે.

પાલટનું-ઊલટાવવું.

પાવક-આમિ.

પાવન-પવિત્ર.

પાશ-જાળ, ફાંસો.

પાહિ-પાળજો.

પિંજર-પાંજરું.

પિક-ઢોલ. [માંની એક નાડી.

પિંગળા-શરીરમાંની મુખ્ય ત્રણ નાડી-

પિતૃ-પૂર્વજ.

પિનાક-શિવનું ધનુષ્ય.

પિટ-લોટ.

પિત્ત-પીગા રંગ.

પીન-કઠણ.

પુદગળ-શરીર.

પુનિન-પવિત્ર.

પુર-શહેર.

પુરંદર-કંઠ.

પુરંદરી-કંઠની સ્ત્રી.

પુરવનું-ગમનું અથવા પાલવનું.

પુરિ-શહેર, ખાવાની પુરી.

પુરુષાર્થ-પનાક, મદ્યની.

પુરુષી-મુખદા, ઈનાજ (પુંચડી.)

પુત્રી-પંડીની.

પૂટ-પાંસ.

પોટ-પોટલો.

પોટું-મોટું (પ્રૌઠ.)

પોત-વહાણ.

પોહોપ-પુષ્પ.

પ્રકમા-પ્રદક્ષિણા.

પ્રચંડ-ભયંકર અથવા મોટું.

પ્રચારવું-ટોકવું.

પ્રજાપતિ-બ્રહ્મા, રાજા, કુંભાર.

પ્રજાળવું-આળવું.

પ્રણવ-ઓંકાર એટલે પરમેશ્વર.

પ્રણય-નમ્રતા.

પ્રતિબંધ-બંદોબસ્ત.

પ્રતિબિંબ-દર્પણ, પાણી વગેરેમાં ઢાયા
(આકાર) દેખાય તે. [તે.

પ્રતિબોધ-સામા માણસને સમજાવવું

પ્રતિહાર-દરવાન.

પ્રથક-જુદું (પૃથક.)

પ્રબંધ-બંદોબસ્ત, ગ્રંથ.

પ્રખળ-ખળવંત.

પ્રભાવ-પ્રતાપ.

પ્રમથવું-વલોવવું.

પ્રમાદ-આળસ.

પ્રમદા- } સ્ત્રી.
પ્રેમદા- }

પ્રલંબ-કંસનો આકર એક દૈત્ય હતો

પ્રવીણ-ડાલું.

પ્રવૃત્તિ-ઉદ્યોગ.

પ્રવેશવું-પેસવું.

પ્રશંસા-વખાણ.

પ્રશસ્ત-મોટું.

પ્રસવવું-અવતરવું, જાણવું.

પ્રસૂતા-માતા.

પ્રસૂતિકાળ-જન્મકાળ.

પ્રસ્થાન-પરતાનું અથવા પહેલો મુકામ.

પ્રહાર-માર.

પ્રાયઃ-ધણું કરીને.

પ્રાશન- }
પ્રાશવું- } ખાવું, ચાટવું.

પ્રાસાદ-હવેલી.

પ્રછવું-જાણવું.

પ્રીછવું-જાણવું.

પ્રેરવું-મોકલવું.

પ્રોહિત-ગોર.

૬.

દ્રાળ-ફૂદકારો, ત્રાસ.

દ્રાળી-સાદા.

ફૂટડીઆ-શોભિતા.

ખ.

ખગ-ખગલો, કંસનો ચાકર એક ખકા-
સુર નામે દૈત્ય હતો.

ખટાઉ-વટેમાર્ગું.

ખદી-નિંદા.

ખંદન-તોરણ.

ખંદીજન-ભાટ, ચારણ.

ખંધુ-ભાઇ.

ખમ્બુ-આવળ.

ખળ-ખંધુ-ખળદેવનો ભાઇ કૃષ્ણ.

ખહિરુંખ-વિમુખ, મંડળી બહાર થયેલો.

ખાજ-ઘોડો, વાજ. ૨ શીયાણો પક્ષી.

ખાધું-ખધું.

ખાંદલા-હાથનું ધરેણું.

ખાતક-ખાંધણી.

ખાવના ચંદન-એક જાતનું ચંદન.

ખાલાભ્યંતર-બહાર તથા માંહે, (ખા-
ખાહુ-હાથ. [હાઅભ્યંતર).

ખિંદુ-ટપકું.

ખિંબકા-ગીલોડાનું ઝાડ.

ખિરદ-પણ અથવા પ્રતિજ્ઞા.

ખિરાની-પારકી.

ખુડી-ખરડી.

ખુંખારવ-ખૂમ. ખાવડું.

ખુઝવું-જાણવું, ૨ ઓલાવું.

ખુહારવું-ઝાડુ કાઢવું.

ખેડો-વહાણ.

ખેઆકુળી-ગમરાયેલી.

ખેરખ-પલટણ.

ખેલડી-ખે જણ વળગેલા.

ખલ્લ-અવિનાશી એટલે આત્મા અથવા
ઈશ્વર, ખલ્લ.

ખલ્લકન્યા-ખલ્લાની દીકરી સરસ્વતી.

ખલ્લયજ્ઞ-વેદનો પાઠ.

ભ.

ભગ્નિ-બહેન (ભગિની).

ભંગી-ભાંગ પીનાર.

ભજવું-શોભવું.

ભડવું-લડવું.

ભડ-બહાદુર (ભટ)

ભણે-મૂળાક્ષરનો કડકો છે.

ભરતા-તર્ક-પોષણ કરનાર, સ્વામી.

ભરમ્યાં-ભમાવ્યાં.

ભવ-સંસાર, જન્મ, જન્મારો; શિવજી.

ભવન-ઘર.

ભવાટવી-સંસારનો રસ્તો.

ભવાબિધ-સંસાર સાગર.

ભાખવું-ખોલવું.

ભાન-ભુ-મૂર્ચ.

ભાંડ-માટીનું વાસણ.

ભામણાં-ઓવારણાં.

ભામ }
ભામની } સ્ત્રી.
ભામા }

ભારતી-સરસ્વતી.

ભાલ-કપાલ.

ભાલુ-રીંછની એક જાત છે.

ભાવન-ભાવતું.

ભિન્ન-ગુહું.

ભીર-સહાયતા.

ભુજ-જન-હાથ.

ભુજંગ-સર્પ.

ભુવન-દુનિયા.

ભુંશો-નહારો.

ભૂ-પૃથ્વી. [વાયુ, આકાશ.

ભૂત-પિશાચ, ૨ પૃથ્વી, પાણી, અગ્નિ,

ભૂતચળી-ધર્મની એક ક્રિયા છે.

ભૂતળ-પૃથ્વી ઉપર.

ભૂધર-પરમેશ્વર, શેખનાગ.

ભૂવિનંદન-મંગળ, (ભૂવિ-નંદન) પૃથ્વી.

ભૂપણ-ધરણું. [નો દીકરો.

ભ્રમવિન-વહેમથી જાણનાર.

બ્રાજવું-શોભવું.

બ્રાત-ભાઈ.

ભૂકુંડી, બ્રૂકુંડી, ભૂકુંડી, ભૂકુંડી-ભમર.

ભૂંગુ-શુક.

ભેક-દેહકે

ભેર- }
ભેરી- } ભૂંગળું.

ભેવ-ભેદ, મર્મ.

ભેળ-ભૂંટ, ભેગું.

ભોક્તા-ભોગવનાર.

ભોમ-મંગળનો તારો.

ભોરિંગ-સર્પ. [થયેલું.

ભૌતિક-પૃથ્વી, વગેરે પાંચ ભૂતમાંથી

મ.

મકરાકાર-માછલાને આકાર.

મંગળ-કલ્યાણ, ગ્રહ.

મંગળાક્ષત-મંગળિક અક્ષત.

મંગળાદ્યક-મંગળિક આઠ શ્લોક વિવા-

મન્ન-ડૂબાડૂબ. [હમાં ભણે છે તે.

મધવા-ધંદ્ર.

મહરાજ-અદ્વેષો.

મંજન-માજવું. અથવા નહાવું. ૨ માજ-
વાની વસ્તુ પીઠી વગેરે.

મન્જન-ચરખી.

મંજુળ-સુંદર.

મંડન-ધરાણું.

મંડળિક-તાલુકદાર.

મણા-સ્વામી.

મત્સર-અદ્વેષાધ.

મંથર-વલોવવાનો વાંસ, વલોવવું.

મંદ-થોડું, મૂર્ખ, શનિશ્વર.

મંદાર-દેવનું ઝાડ.

મદિરા-દાર પીવાનો.

મંદ્રાયળ-એક મોટો ખર્ત છે.

મધપ-દાર પીનાર.

મધુકર- }
મધુપ- } ભમરો.

મધુ-કૈટભ-દૈત્યોનાં નામ છે.

મધુષર્ક-પૂજાતી રીત.

મધુપુષ્પ-મહુકું.

મધુવન-વૃંદાવન.

મધુસૂદન-વિષ્ણુ.

મનમથ- } કામદેવ.
મદન- }

મનસા-મનથી.

મનુહારી-ખાતરદારી.

મનન-વિચાર.

મમ-મારું.

મયા-મહેરખાની.

મરાળ-હંસ.

મરઠીવો-સમુદ્રમાંથી મોતી કાઢનાર.

મર્કટ-માંકું.

મર્દની-મારનારી.

મહતારી-માતા.

મહાવાક્ય-વેદાંતનું એક વાક્ય છે.

(તત્ત્વમસી.)

મહિષ-પાડો.

મહિલા-સ્ત્રી.

મહિષી-ભેંસ.

મહી-પૃથ્વી.

મહીપ-રાજા.

મહીધર-પર્વત, વિષ્ણુ, શેષ.

મહુઅર- } વાદીની વાંસળી.
મોહર- }

મા-સહમી.

માં-મને, નહિ.

માંગ-ચોટલો.

માગધ-વહીવંચા.

માધમાસ-મહા મહિનો.

માંજરી-ખીલાડી.

માંઝર-ખીલાડો.

માણવું-ભોગવવું.

મતંગ- } હાથી.
માતંગ- }

માતુલ-મામો.

માધવ-વિષ્ણુ.

માનની-સ્ત્રી.

માનુભાવ- } મોટા અનુભવવાળો.
મહાનુભાવ- }

માફવું-માફ કરવું.

મામ-મમતા. [પ્રીત, કપટ, ભાંગ.

માયા-જેમાંથી સધળાં બ્રહ્માંડ થયાં તે.

માઇક-માયામાંથી થયેલું (માયિક).

માર-કામદેવ.

મારત-વાયુ.

મીટ-નજર.

મીડક-દેડકો.

મીન-માછલું.

મીનકા-માછલી.

મીરાત-મિલકત.

મીસરી-ખાંડ.

મુક્તા-મોતી.

મુક્તાનંદ-ઈશ્વર.

મુદિત-આનંદવાળું.

મુદ્રિકા-વીંટી.

મુન્ય-રૂપિ, ચૂપકી.

મુંડ-માયું.

મુમુક્ષી-મોક્ષ ઇચ્છનાર.

મુમુક્ષતા-મોક્ષ પામવાની ઇચ્છા.

મુષી-જીંદરડી.

મૃગ-હરણ.

મૃગજળ-ઝાંઝવાં.

મૃગયા-શિકાર.
 મૃગમદ-કસ્તૂરી. [સ્ત્રી.
 મૃગાક્ષી-હરણના જેવી આંખોવાળી
 મૃતક-મૃત્યુ.
 મૃતકા-માટી, (મૃત્તિકા.)
 મૃદુલ-કામળ.
 મૂર્ત-એ ઘડીતો કાળ.
 મૂશળ-સાંખેલું.
 મેખલ- } કંદોરો.
 મેખળા- }
 મેગળ-હાથી.
 મેદ-માંહેલી આમડી.
 મેદની-પૃથ્વી.
 મેન-કામદેવ.
 મેર-મેરૂપર્વત, માળાનો ઉપલો મણકો.
 મેરી-દયાળુ. ૨ મોકમ. જોરાવર, કંઠણ
 મહેલા-ધ્યારી સ્ત્રી. [(મક્રમ.)
 મહેરામણ-સમુદ્ર.
 મૈયા-માતા.
 મોઝાર-માંહી.
 મોટ-ગાંસડી, મોટાઇ.
 મોહ-આનંદ, મુદ.
 મોડવું-મરડવું.
 મોરાર- }
 મોરારિ- } વિષ્ણુ (મુરારિ).
 મોહકમ-ધણું (મહાકમ.)
 મનાળ-કમળ માંહેનાં તાંતણાં.

૫.

યજવું-પૂજવું.
 યજોપવીત-જનોઈ.
 યથા-જેમ.

યુક્ષો- }
 યોધ- } લડવૈયો.

યુવા-જુવાન.
 યોગમાર્ગ-જોગીનો માર્ગ.
 યોજના-ગોઠવણ.
 યૌવન-જુવાની.

૨.

રક્ત-રાતું, (રંગાયેલું).
 રજક-અન્ન, ૨ ઘોખી.
 રેજની-રાત્રિ.
 રજો-રજોગુણ.
 રટવું-ખોલવું.
 રઢિયાળું-હોશીલું.
 રણ-કરજ, ૨ યુક્ષ, ૩ વન.
 રણકાળ-રણકો નીકળે એવું વાળું.
 રણિયો-કરજદાર.
 રતિ-પ્રીતિ, કામદેવની સ્ત્રી.
 રતિરસ-આશક સ્વાદ.
 રંનાદે-સૂરજની સ્ત્રી.
 રંભા-અપ્સરા.
 રમણદ્વીપ-દ્વારકાનો ખેટ.
 રમણી-સ્ત્રી.
 રમ્ય-સુંદર.
 રમા-લક્ષ્મી.
 રવિનંદન-જમ.
 રવૈયો-વલોવવાનો વાંસ.
 રશ્મિ-કિરણ.
 રશ્ત્રિ-ખુશી.
 રસના-જીલ.
 રણી-હોંશ, ખુશી.
 રક્ષ-રીંછ.

રાકા-ખૂનમતી રાત.
 રાખણહાર-રાખનાર
 રાચું-ખુશી થવું.
 રાજન-રાજ.
 રાજવી-રાજવંશી.
 રાજન-રાજઓ.
 રાજવ-કમળ.
 રાજેન્દ્ર-મોટો રાજ.
 રાડ-લડાઇ.
 રામા-સ્ત્રી.
 રાવળું- } રાજમંડળી.
 રાવણું- }
 રાશિ-રાશ-જથો.
 રાસભ-ગધેડો.
 રિદ્ધિ-દોલત.
 રીડ-ખૂમ.
 રચિ-ઈચ્છા મરણ.
 રચિર-સુંદર.
 રંડમાળા-માણસના માથાની માળા.
 રડવું-રીસાવું.
 રતી-ઠાલી.
 રતુરાજ-વસંત.
 રતુવંતિ-અટકાવવાળી સ્ત્રી.
 રપક-કવિતાનો એક અલંકાર છે.
 'જેમકે પુરુષનું વર્ણન સિંહ રૂપે કરવું
 ઈલાદિ.
 રવાપુરિ-ભાવનગરની પાસે એક દેવી છે.
 રપિકેશ-વિષ્ણુ.
 રેણુ- } રાત્રિ.
 રેણી- }
 રેવંત-ઘોડો.
 રૈક-રાયકવાડ આદિણ.

રોધ-અટકાવ.
 રોમહર્ષ-રૂવાંટે રૂવાંટે હર્ષ થવો.
 રોમાંચિત-રૂવાંટાં-લિભાં થવાં.
 રોમાવળિ-રૂવાંટાંની હાર.
 રોહિણી-ચંદ્રની સ્ત્રી, વસુદેવની સ્ત્રી.
 રૌરવ-નરકનો એક દુડ છે.
 રૌરૌ-ભયંકર.

લ.

લંગુર-પૂંછડાવાળો.
 લઘુ-નાનું, ટુંકું.
 લછ-લક્ષ્મી.
 લતા-વેલો.
 લભ્ય-લાભ.
 લલના-સ્ત્રી.
 લલિત-મનોહર અથવા સુંદર.
 લલુતા-તૃષ્ણા.
 લવણ-મીઠું, લૂણ.
 લક્ષ-વિચાર, લાખની સંખ્યા.
 લાધવું-જડવું.
 લાવણ્ય-વાણીની મીઠાશ.
 લિંગ-શરીર, ઉપરથ.
 લિંગદેહ-શરીરમાંથી નીકળ્યા પછી
 જેમાં જીવ રહે છે તે.
 લિલવટ-કપાળ.
 લીલા-ખેલ.
 લી-લીટી
 લોકોત્તર-પરલોક. [કાઢવા.
 લોચન-આંખ, માથાના વાળ ખેચી
 લોહ-હીલોળો.
 લોલ-ચંચળ.
 લોહ-લોહું.

વ.

વક્તા-કહેનાર.
 વક્ર-વાંકું.
 વઘ-વાઘડું.
 વજ-ઘંટનું હથિઆર.
 વંઝા-વાંઝણી.
 વણ-વિના, કપાસ.
 વણસવું-નાશ પામવું.
 વણસાડ-બિગાડ.
 વાસ-વાસો, વાઘડું.
 વંતસલ-પાળનાર.
 વંદવું-પગે લાગવું.
 વંદન-સુખ.
 વદવું-ખેલવું.
 વધુ-વધુ, જારેતી.
 વનકુળ-ઝાડની છાલનું લૂગડું.
 વનચર-વગડાનાં જનાવર.
 વપુ-શરીર.
 વમન-ઊલટી થવી.
 વય-અવસ્થા.
 વયણુ-વચન.
 વર-શ્રેષ્ઠ, સુંદર, વરદાન, ધણી.
 વરચવું-કંટાળવું.
 વરજવું-તજવું.
 વરડવું-ઊઝડવું.
 વરત-કેશનું દોરડું.
 વરતુલ-ગોળ આકૃતિ.
 વર્તિકરતિ-આવકનો જતી.
 વરાંસે-ભરંસે.
 વરાહ-ભૂંડ.
 વરિષ્ઠ-મોટું. (

વરીઠું-મોટું (વરિષ્ઠ.)
 વલંખાવું-રોકાવું.
 વલ્લભ-વાલું.
 વલુધવું-પેધવું.
 વશિયર-સર્પ (વિષધર.)
 વંશી-વાંસળી, કુળમાં જન્મેલો.
 વષ્ટિ-પંચાત.
 વસન-વસ્ત્ર.
 વસુધા-પૃથ્વી.
 વહન-અગ્નિ, વહેન, (વનિહ.)
 વહવરાવવું-વહીજવું.
 વનિહ-અગ્નિ.
 વાક-
 વાણુ-
 વાય-
 [વાણી. [નાર.
 વાકવિદગ્ધ-વાણીમાં ચતુરાઈ દેખાડ-
 વાંછવું-ધમ્ભવું.
 વાટિકા-વાડી.
 વાડવ-આહ્વાણ.
 વાતસલ્ય-વહાલપણ.
 વાધવું-વધવું.
 વાન-શરીરનો રંગ.
 વાપી-વાવ.
 વામ-શિવ, ડાબું અંગ.
 વામણું-જો-ડીંગણો, ડીંગણું.
 વામવું-કાઢી નાંખવું.
 વામા-સ્ત્રી.
 વાયક-વાક્ય, વેણ.
 વાયસ-કામડો.
 વાયુચર-પવન ઝાંઘને જીવનાર પ્રાણી.
 વાર-મદદ, સહાયતા, વેળા, દિવસ,
 વારાંગના-વેશ્યા. [આવૃત્તિ.

વાર-સી-પાણી.

વાવડી-જડી.

વાવું-ફૂકવું વાળું બજાવવું, પવન ચા-
વાસર-દિવસ. [લવો.

વાસુ- } નાગની એક જાત છે.
વાસુકી- }

વાહન-ઘોડો, ગાડી વગેરે એસવાનું.

વિકટ-ભયંકર.

વિક્રય-વેચાણું.

વિકલ્પ-સંશય.

વિકળ-આકળું.

વિખિયા-સ્ત્રી.

વિચરવું-જવું.

વિચક્ષણ-ડાહું.

વિત-નાણું, દૈવત.

વિતાન-ચંદરવો.

વિદગ્ધ-ડાહ્યો.

વિદ્વત-વિદ્યાવાન.

વિદળ-આખું અન્ન.

વિદારવું-કાપવું.

વિદિશ-દિશાથી ઉલટું, વાંકીતરફ.

વિદૂમ્-રાતો મણિ.

વિદેહ-દેહથી જુદો આત્મા.

વિદેહી-શરીરનું ભાન ન હોય તે.

વિધાત્રા-બ્રહ્મા.

વિધાત્રી-બ્રહ્માની સ્ત્રી.

વિધિ-રીતિ, બ્રહ્મા.

વિધિનિષેધ-કરવું ને ન કરવું.

વિધુ-ચંદ્ર.

વિનતા-સ્ત્રી.

વિનય-નમ્રતા.

વિનીત-નમ્રતાવાળો.

વિનોદ-આનંદ, ગમત.

વિપજ્ય-નાશ.

વિપરીત-અવળું, ઉલટું.

વિપિન-વન.

વિપુલ-મોટું.

વિમાસવું-પરતાવું, વિચારવું, (વિમાસ-
વિમુખ-અવળું. [શુ.)

વિરંચી-બ્રહ્મા.

વિરલા-કોઈએક, થોડા.

વિરહ-વિભેગ.

વિરહણી-વિભેગણી.

વિલસવું-શોભવું.

વિલાસ-ખેલ, મોજ મજા.

વિવિધ-તરેહ તરેહનું.

વિશારદ-પંડિત.

વિપમ-અરાબર નહિ તે.

વિપાદ-ઝેરવેર.

વિષ્ટિ-સલાહ કરવાની ધંચાત.

વિસ્તરવું-વધવું.

વિસ્ફોટક-ફાટકા.

વિહંગ- } પક્ષી.

વિહંગમ- }

વિહાર-પ્રવેશ.

વિહીણ- } વિના.

વિહીન- }

વિજ્ઞાન-અનુભવ કરવો.

વીર-ભાઈ, બહાદુર, મહાવીર.

વીરક્ષેત્ર-બહાદુરની જગા.

વૃત્તિ-મનનો વિચાર, આશ્ચર્ય.

વૃંદ-ટોળું.

વૃદ્ધ-ડોશી.

વૃષભ-બળદ અથવા વાછડો. [નાર.

વૃષભારૂઢ-મહાદેવ, બળદ ઉપર બેસ-

વૃષા-વરસાદ.

વૃષ્ટ- } વરસાદ.
વૃષ્ટિ-

વૃક, વૃક-વૃક.

વૃહવું-જવું.

વેડાંગ-ઘોડો.

વેણુ-વચન, વાંસળી, ગૂંથેલો ચોટલો.

વેદ-નકી.

વેણા- } સતાર.
વીણા-

વેસર- } નાકનું ધરણું ખુલાક.
વેસરી-

હૂતરણી-નરકની નદી.

વૈદેહી-સીતા.

રાટ-મોટું, બ્રહ્માંડ.

વૈશ્વદેવ-પાક-શુદ્ધિ વાસ્તે હોમ.

વૈશ્ય-વાણિયો, વેપારી, કારીગર, ખેડુ.

વ્યક્ત-જેનો આકાર, ગુણ, અને રંગ

જાણી શકાય તે.

વ્યંગ-ભૂત.

વ્યંડળ-નપુંસક.

વ્યંતર-એક જાતનો ભૂત.

વ્યથા-પીડા.

વ્યર્થ-નકામું.

વ્યસ્ત-આથમવું.

વ્યાધ-વાધ.

વ્યાળ-સર્પ.

વ્યોમ-આકાશ.

વ્રજવું-જવું.

શ.

શટ્ટ-ગાડું.

શંક-શંકા.

શંકરશણુ-પરમેશ્વર.

શકે-રખે.

શક-છંદ્ર.

શત-સો.

શણુગટ-સચડકો એટલે સાડીનો છેડો.

શળ-મડદું.

શબ્દાતીત-શબ્દથી બુદ્ધો આત્મા.

શબ્દવેધી-શબ્દ ઉપર તીર નાંખીને
વેધનાર.

શમ-છંદ્રિયો નિયમમાં રહેવી, શમતા.

શમી-શમડી, ખીજડી.

શર-આણ.

શરણાગત-આશ્રયે આવેલો.

શરદ્દેહુ-શરદ્દ રતુનો ચંદ્ર.

શરાસન-ધનુષ્ય.

શરવો-તુર્ત સાંભળનાર.

શલભ-ટીડ.

શશિ-ચંદ્ર.

શશિધર-ચંદ્રનો ધરનાર મહાદેવ.

શસ્ત્ર-હથિયાર.

શાખા-કાળ.

શાપ-ગાળ દેવી.

શાંભવી-શિવની સ્ત્રી.

શામ-કાળું.

શામદ-સરદાર.

શામા-સ્ત્રી.

શારદ- } સરસ્વતી.

શારદા-

શ્યામ-કાળો રંગ, શ્રીકૃષ્ણ, સ્વામી.

શાશ્વતું-અનાદિ.

શિખા-ચોટલી.

શિંગી- } શીંગડી.

શૃંગી - }

શિરોમણિ-માથાનો મણિ.
 શિલિમુખ-ખાણ.
 શિલ્પ-શિલ્પી-કારીગર.
 શિવ-મહાદેવ, કદ્યાણ.
 શિવવધુ-મુક્તિ.
 શિશુ-ખાળક.
 શિષ્ટાર્થ-મોટાર્થ.
 શીખ-શીખામણ, રત્ન, શિખ.
 શીખંડી-મોર.
 શીઘ્ર-ઉતાવળ.
 શીત-ઠાઠ.
 શીશ-મરતક.
 શીર્ષા-માથાવાળું.
 શીમળો-એક જાતનું ઝાડ છે, તેનાં ફળ
 પૂલ કાંઈ કામમાં આવતાં નથી.
 શુક-પોપટ.
 શુક્રી-ભૂંડણી.
 શુદ્ધાયમન-જમીને મોં ધોવું તે.
 શુભટ-શુભ.
 શુષ્ક-સૂકું.
 શૃંગ-શીંગડું.
 શૂન્ય-મીંડું, બિનકં, આકાશ.
 શૈવ-પથારી અથવા પલંગ.
 શૈલુ-તંજર.
 શૈલીત-લોહી.
 શૈલ-પર્વત.
 શોભનું-શોભવું.
 શ્રમજળ-પરસેવો.
 શ્રવણ-કાન, સાંભળવું.
 શ્રીધર-લક્ષ્મીનો ધરનાર વિષ્ણુ.
 શ્રીમદ-શોભાવાળું અથવા લક્ષ્મીવાળું.
 શ્રીમુખ-પ્રભુનું મોં.

શ્રીરંગ-પરમેશ્વર.
 શ્રીવચ્છ-વિષ્ણુની છાતીમાં
 ચિન્હ છે તે.
 શ્રુતિ-વેદ.
 શ્રોતા-સાંભળનાર.
 શ્લેષ-ખીજો અર્થ.
 શ્લેષ્મ-શેડા.
 શ્વસુર-સસરો.
 શ્વાન-કૂતરો.
 શ્વેત-ધોળું.
 શોડશ-સોળની સંખ્યા.

સ.

સંકલ્પ-વિચાર.
 સંકુચાવું-શરમાવું.
 સંકેત-ઠરાવ કરેલો.
 સકુમાર } કુમળું (સુકુમાર) નાળુક.
 સન્નમલ }
 સખા-મિત્ર.
 સગર-જેને માથે ગુરૂ હોય તેવું; ગોળો
 વગેરે ઉપડાવવાને સોગન ખવરા-
 વવા તે.
 સંગીત-ગાયનનો ભેદ.
 સંઘટ-ભીડાભીડ.
 સંચરવું-જવું.
 સચરાચર-સ્થિર અને ચાલતું.
 સંચિત-એકઠું કરેલું.
 સંજમી-વૈરાગી.
 સંજુક્ત-ખીજ વસ્તુ સાથે મળેલું.
 સંતતિ-પરિવાર.
 સલાતલ-સાચ જાહે.
 સત્વ-ગુણ.
 સત્વર- } ધુરત, ઉતાવળ.
 સઘ- }

સદન-ધર.
 સદયણુ-નકી ભાવ.
 સદળી-જાડી.
 સદીવ-હમેશા, (સદૈવ).
 સનાતન-અનાદિ.
 સનાદે-સખણું એટલે સારા લક્ષણવાળું.
 સપરાણું-સધળું.
 સંપુટ-જોડેલ.
 સંબોધવું-શીખામણ દેવી.
 સમકિત-ધર્મનો સાચો રસ્તો.
 સમય-ગર્વ, (સ્મય.)
 સમર-કામદેવ.
 સમર્પણુ-સોંપવું.
 સમવિત-સરખા બાણનાર.
 સમાજ-મંડળી.
 સમીપ-પાસે.
 સમીર-વાયુ.
 સમૂહ-જથો.
 સમૃદ્ધિ-દોલત.
 સમોવડ-બરાબરીયું.
 સરી-સેર.
 સર્વોગ-બધું શરીર.
 સરિતા- }
 સલિતા- } નદી.
 સલિલ-પાણી.
 સહુણું- }
 સહોણું- } સરસ.
 સવત્સિ-વાઝડા સુધાં ગાય.
 સચ્ચ-સવળું, કામે ખભે જનોઈ રા-
 સચાઈ-વહેલું. [ખેલી.
 સતી-સર્વ.
 સહકાર-આખો.

સહજનંદ-નિરંતર આનંદ.
 સહસ્રશીર્ષા-હજાર માથાવાળો ઈશ્વર.
 સહિષ્ણુ-સાંખી રહેનાર.
 સહોદર-એક માથાપનાં છોકરાં.
 સાંગલું-વાધનો નખ, વજરખુટા વગે-
 સાત્તિક-સત્વ ગુણવાળો. [રેનો હાર.
 સાદર-આદરભાવ.
 સાધક-ભક્ત.
 સાધ્ય-ખની શકે તે.
 સાધવી-સૌભાગ્યવતી સ્ત્રી.
 સામદ-સરદાર.
 સાયર-સાગર.
 સાર-સાઈ, સારાંશ, સહાયતા.
 સારંગ-ધનુષ્ય અથવા કામદું.
 સારંગપાણિ-વિષ્ણુ.
 સારથી-ગાડીવાન.
 સારિકા-મેના.
 સાહલું-પકડવું.
 સિદ્ધ-જોગી.
 સિંધુ-સમુદ્ર.
 સિદ્ધોવરણુ-વાંચનના અભ્યાસનો રે
 પાઠ છે.
 સીમા-સીમાડો.
 સુખમાં-શોભા.
 સુત-દીકરો, કૃષ્ણની વખતમાં એક પુ-
 રાણી હતો, ગાડીવાન.
 સુતા-દીકરી.
 સુધા-અમૃત.
 સુમન-ફૂલ.
 સુર-દેવ.
 સુરત-મૈથુન, નજર, ચહેરો.
 સુરતર-દેવનું ઝાડ.

સુરદુભ-દેવતું ઝાડ કલ્પવૃક્ષ.

સુરધેનુ-દેવની ગાય કામદુધા.

સુરભી-ગાય.

સુવર્ણ-સોનું.

સુપુમ્ણ-શરીરમાંની મુખ્ય ત્રણ નાડી-
માંની એક નાડી.

સુપુમ્નિ-જીવ.

સુદ્ધમ-ઝીણું.

સુતિકા-સૂવાવડી સ્ત્રી.

સૂર-સૂરજ, સૂર્ય.

સૂત્ર-સુત્ર-સુતર, પાંશરૂ, સીધું, કાવે
તેવું.

સૂટી-સૂઝનાર પ્રહાર.

સેણુ-સજ્જન.

સેન-ફોજ, આંખનો આગો.

સેના-ફોજ.

સોડો-મદદગાર.

સોંઢવું-વિદાય થવું.

સોધો-પડોપાનડી.

સોય.-તે.

સૌભરી-એક રૂપિનું નામ.

સ્તંભ-થાંભસો, ગર્વ.

સ્તંભતીર્થ- } ખંભાંત ખંદર.
સ્તંભાવતી- }

સ્તવવું-સ્તુતિ કરવી.

સ્તુતિ-વખાણ.

સ્થૂળ-ઝડું.

સ્ફાટિક-એક જ્યોત્સ્ના મણી.

સ્માર્ત-સ્મૃતિ પ્રમાણે ચાલનાર.

સ્મૃતિ-યાદિ, રૂપિયોનાં રચેલાં ધર્મ-
શાસ્ત્ર.

સ્વછંદ-સ્વતંત્ર.

સ્વર્ણ-સોનું.

સ્વયં-પોતે.

સ્વયંવર-કન્યા પોતાની ઇચ્છાથી પ-
રણે તે.

સ્વલ્પ-થોડું.

સ્વસ્તિવાચન-આશીર્વાદનાં વાક્યો છે,
મંગલિક મંત્ર બોલવા તે.

સ્વસ્થ-સાવધાન.

સ્વેદ-પરશેવો.

હ.

હણવું-મારવું.

હમેલ-ચપરાશ.

હય- } થોડો.
હેમર- }

હરમ-હર્મ-હવેલી.

હરિણાક્ષી- } હરણના જેવી આંખો-
હરીનેણી- } વાળી.

હરીફ-ચતુર.

હલેતું-હળવું અથવા ધીમું વંદેલ.

હસ્તી-હાથી.

હંસકેતુ-હંસધ્વજ રાજાનું નામ.

હળધર-અળદેવ. (હળ-ખેડવાનું,
ધર-ધરનાર)

હાટક-સોનું.

હારણ-કાપર.

હારદ-સારાંશ.

હારી-હરનાર.

હાવભાવ-ઇશકીના શરીરના અંતે મ-
નના આળા.

હિંસક-કસાઇ.

હીમરૂ-હીરાગળ અથવા રેશમી.

હીસવું-હરખવું.

હીસારવ-હણહણાટ.

હુતાશ- } અગ્નિ.
હુતાશન- }

હુલવું-અડપહું.

હેડ-હળી જવું.

હેદળ-ઘોડાનું ટોળું.

હેમ-સોનું.

હેવું-જોવું.

હેલ-એટું, ભાર.

હેલી-સખી.

હેલો-ઝપાટો.

હોર-સોર, અવાજ.

હૃદ-પાણીનો ધરો.

દી.

ક્ષિતિ-પૃથ્વી.

ક્ષિપ્ર-તુરત.

ક્ષિપ્રા-ખીચડી.

ક્ષીણ-ઓછું.

ક્ષીર-દૂધ.

ક્ષુદ્ર-હલકી જાતનો.

ક્ષુદ્રધંટ- }
ક્ષુદ્રધંટિકા- } ધૂધરી.

ક્ષુદ્રધંટાળી-ધૂધરિયોવાળો કંદોરો.

ક્ષુધાર્તિ- } ભૂખ્યો.

ક્ષુધિત- }

ક્ષોણી-પૃથ્વી, હાથી એકવીસ હજાર

આઠસેં ને સિત્તેર, રથ એકવીસ હજાર

આઠસેં ને સિત્તેર, ઘોડા પાંસઠ હજાર છ-

સેં ને દશ, પાળા એક લાખ નવ હ-

જાર ત્રણસેં ને પચાસ એટલી ફોજનું

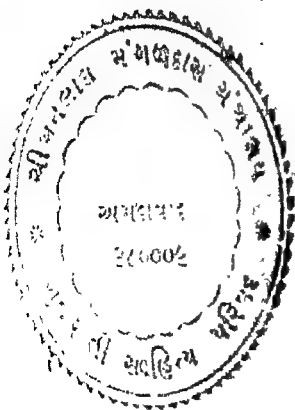
નામ. (અક્ષૌહિણી)

સાતા-જાણનારા.

16348

સ્વ. શ્રી હીરચંદ કાતુચંદ ગવેરીના

કુટુંબીજનનાં સ્મરણ સંસ્મરણ સંસ્મરણ



16348



16348

અનુક્રમણિકા.

—૦—

કવિના ક્રમ.	સંવત	પૃષ્ઠ.	કવિના ક્રમ.	સંવત	પૃષ્ઠ.
નરસિંહમહેતો..	... ૧૫૧૨	૧	હરિભટ્ટ.	... ૧૮૯૫	૪૨૨
તુલશી....	... ૧૬૧૪	૭	બાપુ...	... ૧૮૯૯	૪૨૪
શિવદાસ.	... ૧૬૭૩	૧૦	ભોજોભક્ત....	... ૧૯૦૦	૪૨૫
પ્રેમાનંદ.	... ૧૭૩૩	૧૩	મંજુકેશાનંદ....	... ૧૯૦૨	૪૨૬
વિનયવિજય...	... ૧૭૩૮	૧૫૬	દીપવિજય....	... ૧૯૦૩	૪૨૮
ઉદયરાત.	... ૧૭૬૩	૧૬૦	દેવાનંદ...	... ૧૯૦૪	૪૩૧
અખોભક્ત ૧૭૭૫	૧૬૭	રણછોડ ભક્ત.	... ૧૯૦૪	૪૩૧
શામળભટ્ટ ૧૭૮૧	૧૬૯	રૂપવિજય.	... ૧૯૦૫	૪૩૬
દ્વારકોભક્ત ૧૮૦૦	૩૦૬	વીરવિજય.	... ૧૯૦૫	૪૩૮
જીવન...	... ૧૮૦૦	૩૦૮	નરમેરામ.	... ૧૯૦૮	૪૪૦
જીવરામભટ્ટ ૧૮૦૦	૩૦૯	થોભણુદાસ ૪૪૩	
કાળીદાસ.	... ૧૮૦૦	૩૧૪	ગોપાળદાસ....	... ૪૪૪	
વાસાવડનો કાળિદાસ.	... ૩૧૮		મુળદાસ.	... ૪૪૫	
પ્રીતમદાસ...	... ૧૮૩૮	૩૨૬	પુરીબાઈ.	... ૪૪૬	
લજ્જારામ...	... ૧૮૪૩	૩૨૯	મીરાંબાઈ.	... ૪૫૦	
સુકતાનંદ.	... ૧૮૬૪	૩૬૮	કૃષ્ણારામ.	... ૪૫૩	
નિષ્કુળાનંદ...	... ૧૮૭૭	૩૭૪	અક્ષાનંદ.	... ૪૬૭	
મનોહરદાસ...	... ૧૮૮૦	૩૭૬	દયારામ.	... ૪૭૧	
કલ્યાણુદાસ ૧૮૮૩	૩૭૯	કુમુદચંદ્ર.	... ૪૭૫	
ધીરોભક્ત.	... ૧૮૮૪	૩૮૦	જશવિજય....	... ૪૭૭	
ગીરધર...	... ૧૮૯૩	૩૮૨	કવિના નામવિનાની કવિતા.	૪૮૧	
અલખમુલાખી.	... ૧૮૯૫	૪૨૧	કંઈલુ શબ્દનો કોપ...	૪૯૧	

વાણી ન દીજે છેહ, નેહ વિચારો, હો નળરાય;
આ તો કર્મે વાળ્યો આંક, વાંક શો મારો, હો નળરાય.

વળણ.

શો મારો અપરાધ સ્વામી, દારણ વન મૂકી ગયા;
અલ્પ બ્રાંતિયે હું તણ, અંતર નહિ ઉપની દયા.

કડવું ૩૭ મું. રાગ રામગ્રી.

વૈદર્ભિ વનમાં વલવલે, અંધારી રાસ;
ભામનિ ભય પામી ધણું, એકલડી જાસ; વૈદર્ભિ.
રસનાયે નામ દે નળતણું, જાપ જપતી જાસ;
શુદ્ધ નથીરે શરીરની, ભાગે કાંટા પાય; વૈદર્ભિ.
રોઈ રોઈ રાતી આંખડી, ખુટયું આંસુનું નીર;
નયણે ધારા બે ઝરે, વહેછે રૂધીર; વૈદર્ભિ.
હીંડતી તે આખડે, વાગે પાયમાં કેશ;
આવંતી ગિભી રહે, ભરાય કાંટામાં કેશ; વૈદર્ભિ.
અંગે ગિઝરડા ધણા, ઝરે શોણિત ધાર;
ઓ નળ ઓ નળ બોલતી, બિન્ને નહિ વિચાર; વૈદર્ભિ.
ઉંડાં ક્રોતર ઉતરે, ચડે ગિરી ગરાડ;
અશુધે ઉર ધડકે નહિ, પાડે વાધ બરાડ; વૈદર્ભિ.
વાંકિ વાટે ટિંબા ટેકરા, ભયાનક બોહ;
રાક્ષમાં સાપજ ટુંકવે, ધણું ધૂધવે ઘોહ; વૈદર્ભિ.
શબ્દ પશૂ પંખીતણા, ન પડે કાંઈ પ્રીછ;
વર વણિયર બિહાવે બહુ, ધાય પુઠે રીછ; વૈદર્ભિ.
શૂકર રોઝ છિકારવાં, ચિતરા દેછે કાળ;
કાલુનાદ હોયે ધણા, બહુ બોલે શિયાળ; વૈદર્ભિ.
આંબા આંબલિ લીંબડા, એખરા છે અપાર;
શીમળ સાદડિ શેકટી, સુળે પંથ ન સાર; વૈદર્ભિ.
ખેર ખાખર ને કાચકી, કાંટાળી થોર;
આવળિયા બીહામણા, સાં ઝાઝી બોર; વૈદર્ભિ.
આખડી પડેછે સુંદરી, ચરણે વેલા વિંટાય;
હૂટા કેશ કામનીતણા, આંખરે ઝડીયાં ભરાય; વૈદર્ભિ.

તે સ્ત્રીયે સુકૃત શું કર્યું, જોણીએ આ પુતળું વધ્યું.
વાર થયું જે વિપત્તિ પડી, આ ભૂતથી છૂટી જાપડી.

વળણ.

માપડિ છૂટી લોક કહે, રહ્યો રાયને રીઝવી;
પ્રહલ્લદ કહે યુધિષ્ઠિરને, હવે દમયંતીની શી ગલ હવી.

કડવું ૩૬ મું. દોહરા.

સ્વપત્નું આલ્યું નારિને, મુકી જાયછે નાથ;
હઠી અત્યાનક અંગના, ગ્રહવા પ્રભુનો હાથ.
થાય ફરી ફરિ ગાભરી, જૂએ આરે પાસ;
અખળાનાં રૂદ્ધ ક્રોમળાં, હું બિહું તમારે હાસ.
જોયું વન ફરી ફરી, સમ દેષ કીધો સાદ;
ન જોલ્યો નાથ નિરાશ થઈ, પછે રોતી ગાઢે નાદ.

રાગ મારૂ.

અમો અખળા માણસ ખીજે, ન કીજે હાસ,	હો નળરાય;
કેમ ધીરજ ધરું હું નારી, તમારી દાસ,	હો નળરાય.
રાત્ર અંધારી તો અમારી, વસે શી થાશે,	હો નળરાય;
તમ ચરણ કેરી આણ, પ્રાણ મારા જાશે,	હો નળરાય.
અહિયાં જોશે સાવજ નાગ, વાઘ ને વર,	હો નળરાય;
જોશે હું રહિશ ક્યમ, સમ હું મરું,	હો નળરાય.
હાંજ હાંજ જાઓછે હાડ, રાડ થાશે ફાંસ,	હો નળરાય;
શુભ રહ્યા ન આવે દયા, દેખી મારાં આંસ,	હો નળરાય.
તમારાં પગલાં ન દેખું કંથ, પંથ કેમ લહું,	હો નળરાય;
રાત્ર અંધારી ભયાનક, સ્થાનક ક્યમ રહું,	હો નળરાય.
નૈષધરાયતણી જે રાણી, તાણી રોય,	હો નળરાય;
પ્રભુ અંગ અવેવ મારા, તારા જોય,	હો નળરાય.
થઈ ઘેલી સરખી ચાલે, વાલે તરછોડી,	હો નળરાય;
મોટું વનહું માંડયું જોયું, રોયું મુક્યું છોડી,	હો નળરાય.
વલવલતિ વૈદર્ભી વાટે, ઉચાટે ભરી,	હો નળરાય;
કહો સ્વામી જે કારણ શુંય, હુંય પરહરી,	હો નળરાય.

વાણી ન દીજે છેહ, નેહ વિચારો, હો નળરાય;
આ તો કર્મે વાળ્યો આંક, વાંક શો મારો, હો નળરાય.

વળણ.

શો મારો અપરાધ સ્વામી, દારણ વન મૂકી ગયા;
અલ્પ શ્રાંતિયે હું તણ, અંતર નહિ ઉપની દયા.

કડવું ૩૭ મું. ગગ રામગ્રી.

વૈદર્ભિ વનમાં વલવલે, અંધારી રાત્ર;
ભામનિ ભય પામી ઘણું, એકલડી જાત્ર;
રસનાયે નામ દે નળતણું, જાપ જાપતી જાત્ર;
શુદ્ધ નથીરે શરીરની, ભાગે કાંટા પાત્ર;
રોઈ રોઈ રાત્રી આંખડી, ખુટ્યું આંસુનું નીર;
નયણે ધારા બે ઝરે, વહેછે રૂંધીર;
હીંડતી તે આખડે, વાગે પાપમાં દેશ;
ચાલતી જીભી રહે, ભરાય કાંટામાં કેશ;
અંગે જીઝરડા ઘણા, ઝરે શોણિત ધાર;
ઓ નળ ઓ નળ બોલતી, બિજો નહિ વિચાર;
ઉડાં કોતર ઉતરે, અડે ગિરી ગરાડ;
અશુદ્ધે ઉર ધડકે નહિ, પાડે વાઘ યરાડ;
વાંકિ વાટે ટિંગા દેકરા, ભવાનક બોલ;
રાત્રમાં સાપજ કુંડવે, ઘણું ઘૂંચવે ઘોલ;
શબ્દ પથ પંખીતણા, ન પડે કાંઈ પ્રીત;
વર વણિયર બિલાવે બહુ, ઘાય ખુંડે રીત;
શકર રોઝ છિકારવાં, ચિતરા દેછે ફાળ;
દ્રાણનાદ હોયે ઘણા, બહુ બોલે શિયાળ;
આંખા આંખત્રિ લીંબડા, એખરા છે અપાર;
શીમળ સાદડિ શેકડી, સુજે પંથ ન સાર;
બેર ખાખર ને કાચકી, કાંટાળી ઘોર;
આવળિયા બીલામણા, લાં ઝાઝી બોર;
આખડી પડેછે મુંઢરી, ચરણે વેલા વિંટમ;
છૂટા કેશ કામનીતણા, ઝાંખરે ઝડીયાં ભરાય;
વૈદર્ભિ.

હું તો ભીમકરાયનિ બાળી, અદ્યા હું નહિ ચુકવાવાળી;
 હું તો દમયંતિ નળની નારી, પારધી કહે ભાઅદશા મારી.
 એવું કહિતે પારધિ ધરિયો, અબળાને ક્રોધ મન વશિયો;
 મૂરખ કહ્યું માનરે મારું, હો જન્મપુરના વટેસારું.
 ઉપકાર તારો હું બાણું, તે માટે હું દયા કાંઈ આણું;
 બળ મા કર તું મૂળ સાથે, મુરખ મરણ ચડયુંછે માથે.
 કેમ જવા દેઉ ભોળી ભામ, મુજ વિરહીતણો વિશ્રામ;
 હુમાં શો અવગૂણજ દેખો, મને શામાટે જિવેખો.
 મારે મંદિર સ્ત્રી છે તરણ, તે રહેશે તમારે ચરણ;
 આપણુ ખે જીવજીવશું જડિયાં, કોણુ સુકૃતથી સાંપડિયાં.
 થનાર હશે તે દેધશ થાવા, પણ નહિ દેઉં તમને જવા;
 સુખે પારધિ વંશમાં વરતો, હું નળથી નથી કાંઈ નરતો.
 લક્ષણવંતિ મને લોભાવો, પૂરિ વાસ સદન શોભાવો;
 અન્ન વસ્ત્રે નહીં દમાવો, લ્યો ગૃહસ્થાશ્રમનો લાવો.
 ભક્ષ દુઃખ ન ધરશો ચિત્ત, શત પશુ વેધુંછું નિલ્લ;
 જીયું જોઈ કહે ધન્ય વિધાતા, મને દમયંતિનો દાતા.
 મારી કર્મદશા છે ચડતી, વૈદર્ભી પામ્યો રડવડતી;
 દેવ નહિ પામ્યા ખપ કરતાં, મને વાર ન લાગી વરતાં.
 તણુતો મેર ને મેરનો તરણ, તારી લીલા અશરણ શરણ;
 ભોગવિ ન શક્યો નૈષધસ્વામી, નળે ખોઈ નારી મેં પાની.
 શું નળ નળ જંખના લાગી, પહોર નિશાથે ગયો લાગી;
 શે લોભે લ્યો નળતું નામ, જોણે દુખિયાં કીધાં આમ.
 ખોસો આધાર પ્રાણુજીવન, ધાયો દેવાને આલિંગન;
 ક્રોધે સતિયે સંભાળ્યું સત્ય, રોઈ સમયાં કમળાપલ.
 વીડલજી ચડજો વારે, હું તો રહિછું તમ આધારે;
 હો વિપત સમેના શામ, મધુસૂદન રાખો મામ.
 આપ્યું પદ ધ્રુવને અવિચળ, ગ્રાહથી મુકાવ્યો મદગળ;
 રાખ્યો પ્રલ્હાદ વસિયા થંભ, રખે કરો હું વેળા વિલંબ.
 સલ હોય સદા નિરંતર, અસત્યથી હોઈ સ્વતંતર;
 નવ મૂક્યો હોય નળ મનથી, જો કુદૃષ્ટે જોયું નહિ અન્યથી.

આપતગ્ગજે રહી જો હું સત્યે, સુખ સમે રહી શુભ મત્યે;
 પંચ મહાભૂત સાક્ષીમાન, ન ચુકી હોઈ નળનું ધ્યાન.
 સત્ય ખજે હું દેહંધુ શાપ, ભસ્મ થાજો પારધી આપ;
 વાક્ય નીસર્યું મહેલાને મુખથી, અગ્નિ લાગ્યો પગને નખથી.
 સ્તવન કીધું બેઠ કરજોડી, જોતામાંહે થયો રાખોડી;
 પ્રેમદા પામિ અતિ પરિતાપ, ઉપક્રીને દીધો શાપ.
 જદપિ વ્રત માંડે નવ ભાગ્યું, પણ લૌકિક લાંછન લાગ્યું;
 લોકને પારધીનો સંદેહ, માટે પાડું હું મારી દેહ.
 પ્રાણુ લાગે હું બિહિતી નથી, કંઠ પાશ ક્યો કેશ ગુંથી;
 ગાળો કરિને ઘાલ્યો કંઠ પાશ, મનમાં ચીતવિ એવી આશ.
 વિષ્ણુકને વર માગિને મરું, નળનિ દાસી થઈ અવતરું;
 એવે કળિજીગે ધાર્યું મન, કરું કૌતક હું ઉતપન્ન.
 મરણથી ઉગારી લીધી, એવી કળિજીગે માયા કીધી;
 તાપસ આશ્રમ દીડી વાડી, ગદ્ય દમયંતિ ફાંસો કહાડી.
 નમ્ર દિગંધર છે મહંત, ગદ્ય પાસે ને હરખ્યું ચ્યંત;
 બોલ્યો કળિજીગ નાસિકા ગ્રહી, મઝ માટે પ્રીતજ ગદ્ય.
 શકે ભિમકસુતા દમયંતી, તજિ નાથે હિંડે ભમયંતી;
 અદ્ય અપરાધની બ્રાંતે, કામની તજિ દીધી કાંતે.
 દમયંતિ આનંદી અપાર, જોગિ જગદિશનો અવતાર;
 ફરિફરિને પાગે નમે, નળનું પ્રશ્ન કરોને તમે.
 મુનિ કહે નળરાય છે ક્ષેમ, પણ તુજ ઉપર નથી પ્રેમ;
 નળ નારિ શોધેછે અન્ય, તું કરજે જે ઉપજે મન.
 હરખ્યો પ્રેમદાકેશ પ્રાણુ, મારા નાથને છેરે કલ્યાણ;
 લક્ષ નારી કરે રાજન, પણ મારે તો નળનું ધ્યાન.
 ફરિ ઠામ થયો જાણિ નળ, નારિયે લિધું જળ ને ફળ;
 પામિ વિરામ કીધું શયન, નીદ્રાવશ્ય થઈ સ્ત્રીજન.

વળણ.

નળસ્ત્રી નીદ્રાવશ થઈ, આવ્યો સ્વપનમાં પુણ્યસ્લોક;
 આર ઘટિકાયે જગી ચતુરાં, થઈ તાપસ વાડી ફેકરે.

હું તો ભીમકરાયનિ બાળી, અધ્યા હું નહિ ચુકવાવાળી;
 હું તો દમયંતિ નળની નારી, પારધી કહે ભાગ્યદશા મારી.
 એવું કહિને પારધિ ધશિયો, અબજાને ક્રોધ મન વશિયો;
 મૂરખ કહું માનરે માફ, હો જમપુરના વટેસાફ.
 ઉપકાર તારો હું બાણું, તે માટે હું દયા કાંઈ આણું;
 બળ મા કર તું મૂળ સાથે, મુરખ મરણ ચડયુંછે માથે.
 કેમ જવા દેઉ ભોળી ભામ, મુજ વિરહીતણો વિશ્રામ;
 હુમાં શો અવગૂણજ દેખો, મને શામાટે ઊવેખો.
 મારે મંદિર સ્ત્રી છે તરણ, તે રહેશે તમારે ચરણ;
 આપણુ ખે જીવજીવશું જડિયાં, કોણ સુકૃતથી સાંપડિયાં.
 થનાર હશે તે દેદશ થાવા, પણ નહિ દેઉં તમને જવા;
 સુખે પારધિ વંશમાં વરતો, હું નળથી નથી કાંઈ નરતો.
 લક્ષણવંતિ મને લોભાવો, પૂરિ વાસ સદન શોભાવો;
 અન્ન વસ્ત્રે નહીં દમાવો, લ્યો ગૃહસ્થાશ્રમનો લાવો.
 ભક્ષ દુઃખ ન ધરશો ચિત્ત, શત પશુ વેધુંછું નિલ;
 જીયું જોઈ કહે ધન્ય વિધાતા, મને દમયંતિનો દાતા.
 મારી કર્મદશા છે ચડતી, વૈદર્ભી પામ્યો રડવડતી;
 દેવ નહિ પામ્યા ખપ કરતાં, મને વાર ન લાગી વરતાં.
 તૃણનો મેર ને મેરનો તરણ, તારી લીલા અશરણ શરણ;
 ભોગવિ ન શક્યો નૈષધસ્વામી, નજે ખોધ નારી મેં પામી.
 શું નળ નળ જંખના લાગી, પહોર નિશાથે ગયો ત્યાગી;
 શે લોભે લ્યો નળનું નામ, જોણે દુખિયાં કીધાં આમ.
 ખોસો આધાર પ્રાણજીવન, ધાયો દેવાને આલિંગન;
 ક્રોધે સતિયે સંભાળ્યું સત્ય, રોઈ સમર્થા કમળાપલ.
 વીઠલજી ચડજો વારે, હું તો રહિછું તમ આધારે;
 છો વિપત સમેના શામ, મધુસૂદન રાખો મામ.
 આપ્યું પદ ધ્રુવને અવિચળ, ગ્રાહથી મુકાવ્યો મદગળ;
 રાખ્યો પ્રલ્હાદ વસિષ્ઠા થંભ, રખે કરો હું વેળા વિસંખ.
 સત્ય હોય સદા નિરંતર, અસત્યથી હોઈ સ્વતંતર;
 નવ મૂક્યો હોય નળ મનથી, જો કુદૃષ્ટે જોયું નહિ અન્યથી.

આપતકાગે રહી જો હું સત્યે, સુખ સમે રહી શુભ મત્યે;
 પંચ મહાભૂત સાક્ષીમાન, ન ચુકી હોઈ નળનું ધ્યાન.
 સત્ય બળે હું દેહંદ્રુ શાપ, ભસ્મ થાજે પારધી આપ;
 વાક્ય નીસર્યું મહેલાને મુખથી, અગ્નિ લાગ્યો પગને નખથી.
 સ્તવન કીધું બેઠ કરજોડી, જ્ઞેતામાંહે થયો રાખોડી;
 પ્રેમદા પામિ અતિ પરિતાપ, ઉપક્રમીને દીધો શાપ.
 બદ્ધપિ વ્રત મારું નવ ભાગ્યું, પણ લૌકિક લાંછન લાગ્યું;
 દોકને પારધીનો સંદેહ, માટે પાડું હું મારી દેહ.
 પ્રાણુ સાગે હું બિહિતી નથી, કંઠ પાશ ક્યોં કેશ મુંથી;
 ગાળો કરિને ધાલ્યો કંઠ પાશ, મનમાં ચીતવિ એવી આશ.
 વિષ્ણુકને વર માગિને મરું, નળનિ દાસી થઈ અવતરું;
 એવે કળિજુગે ધાર્યું મન, કરું કૌતક હું ઉત્પન્ન.
 મરણથી ઉગારી લીધી, એવી કળિજુગે માયા કીધી;
 તાપસ આશ્રમ દીડી વાડી, ગદ્ય દમયંતિ ફાંસો કહાડી.
 નમ્ર દિગંધર છે મહંત, ગદ્ય પાસે ને હરખ્યું ચ્યંત;
 બોલ્યો કળિજુગ નાસિકા ગ્રહી, મદ્ય માટે પ્રીતજ ગદ્ય.
 શકે ભિમકસુતા દમયંતી, તજિ નાથે હિંડે ભમયંતી;
 અલ્પ અપરાધની ખાંતે, કામની તજિ દીધી કાંતે.
 દમયંતિ આનંદી અપાર, જોગિ જગદિશનો અવતાર;
 ફરિફરિને પાગે નમે, નળનું પ્રશ્ન કરોને તમે.
 મુનિ કહે નળરાય છે ક્ષેમ, પણ તુજ ઉપર નથી પ્રેમ;
 નળ નારિ શોધેછે અન્ય, તું કરજો જે ઉપજો મન.
 હરખ્યો પ્રેમદાકેરો પ્રાણ, મારા નાથને છેરે કલ્યાણ;
 લક્ષ નારી કરે રાજન, પણ મારે તો નળનું ધ્યાન.
 ઠરિ ઠામ થયો જાણિ નળ, નારિયે લિધું જળ ને ફળ;
 પામિ વિરામ કીધું શયન, નીદ્રાવશ્ય થઇ સ્ત્રીજન.

વળણ.

નળસ્ત્રી નીદ્રાવશ થઈ, આવ્યો સ્વપનમાં પુણ્યસ્થોક;
 ચાર ઘટિકાએ જાગી ચતુરાં, થઇ તાપસ વાડી દોકરે.

કડવું ૪૦ મું. રાગ મલાર.

ભીમક-સુતા જાગી કરીને, ચારે પાસે જોય રે;
 નહિ તાપસ વન ખીલામણું, પછે નળની નારી રોય રે.
 હું પાપણીને પગલે કરીને, મુનિયે મૂક્યો ઠામ રે;
 ડોણ કૃત્ત. મેં આચર્યો જે, વિપત પડીછે આમ રે.
 હીંડે સાદ કરતી સ્વામીને, ત્રિલુવન-નાયક નર રે;
 ગગને રહી હરખે ધણું, જે જિવેખ્યા અમર રે.
 લક્ષણવંતે લોક હસાવ્યા, સ્વયંવરના શત્રુ સર્વ રે;
 આજ રિપુને વહીજાયછે, કૌતકકેરું પર્વ રે.
 એવું જાણી મારા નાયજી, મુજ દાસીની લ્યો સંભાળ રે;
 હો વિહંગમ વેવિશાળિયા, મને મૂકી નળ ભૂપાળ રે.
 હો વજ્રાવતિ મારી માતા, માંડે ઢાંડ્ય ઉઘાડું ગાત્ર રે;
 હો ભિમક મારા તાતજી, શોધિ મનાવો જામાત્ર રે.
 હો નૈષધ દેશના રાયજી, ઓચિંતું દો દરશન રે;
 ભૂપ રૂપને જાઉં ભામણે, હો સલુણા સ્વામીન રે.
 વૈદર્ભિ નાથ વિન્નેગણી, વિરહે વ્યાકુળ શરીર રે;
 ચતુરાને વન આલતાં આવી, સલિતાકેરી તીર રે.
 આનંદી અખળા અતિ ધણું, ઉતરતા દીઠા લોક રે;
 ધાઈને પૂછે પ્રેમદા ભાઈયો, દીઠા ક્યાંધ પુણ્યસ્લોક રે.

વળણ.

પુણ્યસ્લોક છે એ સાથમાં, એમ પૂછે નળની નારિ;
 નદી ઉતરતા આશ્ચર્ય પામ્યા, પરદેશી વેપારિરે.

કડવું ૪૧ મું. રાગ મલાર.

સાસ ભરી પૂછે સતી, વેપારી રે;
 કહિં દીઠાછે નૈષધપતી, વેપારી રે.
 પ્રભૂ ગયા છે પરહરી, વેપારી રે;
 જે તમમાં વાત કહો ખરી, વેપારી રે.
 દેખાડો નળ નાથને, વેપારી રે;
 રૂંડું હજો સદગા સાથને, વેપારી રે.

સાચું બોલો નદીની તીર છે, વેપારીરે રે;
 વિપલ્લ સમયના વીર છે, વેપારી રે.
 રૂપે અહ્લાયે વાળી હઘરે, વેપારી રે;
 મારો સ્વામી ઓળખાશે સઘરે, વેપારી રે.
 છે અદ્ભુત ગોરૂં ગાત્રરે, વેપારી રે;
 દિઠે અડસઠ તીરથ જાત્રરે, વેપારી રે.
 ગોરૂં મુખ ને મુછ વાંકડી, વેપારી રે;
 મોટી બ્રહ્મી ને આંખડી, વેપારી રે.
 કાંતિ મણી જેવી ચટકતી, વેપારી રે;
 ચાલ્ય ચાલેછે લટકતી, વેપારી રે.
 કંઠે મોતીનું લેહેરીયું, વેપારીરે;
 અરધું પટોળું પેહેરીયું, વેપારી રે.
 મુગટે માણુક ઝળકતાં, વેપારી રે;
 અવણે કુંડળ લળકતાં, વેપારી રે.
 અધર આંખાની કાતળી, વેપારી રે;
 વિશાળ રૂદે કટિ પાતળી, વેપારી રે.
 જેના બોલ સાકરપેં મીઠડા, વેપારી રે;
 એવા નૈષધનાથ કહિં દીઠડા, વેપારી રે.
 સારે વણુઝારા એમ ઉચરે, શુણુ શામા રે;
 નિર્લજ વનમાં શું ફરે, શુણુ શામા રે.
 કો કહે કૃત્સા વનવસી, શુણુ શામા રે;
 કો કહે દિસે રાક્ષસી, શુણુ શામા રે.
 કો કહે મોટી પાપણી, શુણુ શામા રે;
 કો કહે દીસે શાકણી, શુણુ શામા રે.
 કો કહે હું નૈષધપતી, હો ઘેલી રે;
 આવો આલિંગન દીજે સતી, હો ઘેલી રે.
 વાંકી દૃષ્ટે ન્હૂએ ઘણા, હો ઘેલી રે;
 દુષ્પ પામ્યામાં નહિ મણા, હો ઘેલીરે.
 રોતી નાવે બેઠી સુંદરી, શુણુ રાય રે;
 લોકમાં મળતી ઉતરી, શુણુ રાય રે.

2000

[illegible]

4055

ନିଜ ସ୍ୱର୍ଗ ପ୍ରାପ୍ତି, ପ୍ରାପ୍ତ ହେବା ପରେ;
 ଆ ପ୍ରାପ୍ତ ହେବା ପରେ, ନିଜର ପ୍ରାପ୍ତ ହେବା ପରେ

કચ્છ ૪૨ મું, ગામ ખેવાડા.

[illegible]

રથું બોલાતું હો, કંઠે-કાંઠા પડે રે;
 બંધન તૂટ્યું હો, નાસતિ આખડે રે.
 હું વધુને દેખી હો, પૂર્વજ લાજિયા રે;
 મુજને રાખો હો, નૈષધ રાજિયા રે.
 ત્રાસે ને નાસે હો, પાછું ફરિ ફરિ જીએ રે;
 રાજ મારગે હો, દમયંતી રૂએ રે.
 અંગે બહુ ઢીમાં હો, રૂધિરધારા ઝરે રે;
 સળ બહુ ઉઠ્યા હો, અવલોકન કરે રે.
 ઉજળ છે રેણુ હો, ચરણ બહુ દાઝે રે;
 કળિ થયો પુંઠે હો, દુઃખ દેવા કાળે રે.
 નગર એક આજ્યું હો, અબળા ઉલાસી રે;
 ત્યાં રાજ્ય કરે હો, ભાનુમતિ માસી રે.
 પુરમાં આવી હો, એવી અવસ્થા રે;
 ઘેલી જાણી હો, લોક બહુ હસતા રે.
 બાળક પુંઠે હો, તાળિયો પાડે રે;
 શે ઢાંકે કાયા હો, રેણુ ઉડાડે રે.
 વૈદર્ભી વીલી હો, શેરી ચૌટાં ફરે રે;
 લોક નાંખે કાંકરા હો, કર આડો ધરે રે.
 જરૂએ બેઠી હો, માસી ભાનુમતી રે;
 દયા તેને આવી હો, તેડાવી સતી રે.

વળણ.

સતી તેડાવી રાણિયે, જઈ અબળા ઉભી રહી;
 ભાણેજે માસી ઓળખી, પણ દમયંતી ઓળખી નહીં રે.

કડવું ૪૩ મું. રાગ ગોડી.

દમયંતિ મંદિરમાં પળે, અવાસ ન આવે આંખડી તળે;
 ભાનુમતિ જોઈ વિસ્મયે હવી, કહે પ્રેમદા કોણે પરભવી.
 પ્રભુતા તારા મનમાં રમે, ભાગ્યવાન કાં વનમાં ભમે;
 છો રૂદ્રાણી કે વૈષ્ણવી, કોણ કરણ ધર્યું રૂપ માનવી;
 લૌકિક કદ વેડોછે માત, કહો યથાર્થ માંડી વાત;
 ના આઈ માનવિ છું સર્વથા, કર્મ ભોગે ભોગવતી વ્યથા.

અથ. શ્રી હીર અંક કસ્તૂરવંદ અવેરીના

કોટખીજનો તાંદ્યા સમય લેટ

નર નારિયે યાત્રા માંડી, અંતરિયાળ ગયા પ્રભુ છાંડી;
 ન જાણિયે શું દુખ મન ધરી, નિશાયે નાથ ગયા પરહરી.
 કર્મ કથા એ મારી માત, માશી કહે સાંભળને વાત;
 કહિયેક તને દીઠિછે ખરી, જાણિયે ભગનીની દીકરી.
 પણ ન હોય તેની અવસ્થા એવી, છો રૂપે દમયંતી જેવી;
 મુખે રહો સદનમાં સતી, તું મારે જેવી ઇંદુમતી.
 સુખાહુ મુત મારો જેહ, બેહેન કહિ બોલાવશે તેહ;
 કહે દમયંતિ રાખી મામ, નહિ કરે હું નીચું કામ.
 નિલ્ય એક વિપ્રને આપું અન્ન, હવિષ્યાન્ન કરે ભોજન;
 એવું સાંભળિ હરખી રાણી, રાખિ સતી મન ઉલટ આણી.
 સતિ નામ ધરાવી રહી, દમયંતિ ઓળખાઇ નહીં;
 રાત્ર દિન કરે નળતું ધ્યાન, વિદેશિ વિપ્રને આપે આમાન.
 દેલિયો તેડાવે વાટે જતો, જાણે નળ સ્વામી થાયે છતો;
 હવિષ્યાન્ન જમે અવની સૂએ, દેહ દમન કરી દિન ખૂએ.
 મુખ સાંભરે ત્યારે તન તપે, રાત્ર દિવસ તે નળને જાણે;
 ઘણા દિવસ એમ ગયા વહી, કળિજીવને મન ચિંતા થઈ.
 નળથિ મન અજે નહિ રતી, તો ક્યમ વરાય મારી વતી;
 દ્રેપ આણે જે નળને સાથ, તો દમયંતિ આવે મુજ હાથ.
 વળિ વિપત એને પાડું, એને માશિ સાથે વઢાડું;
 માશિની દિકરી ઇંદુમતી, એક દિવસે નહાતી હતી.
 મોતિહાર કંઠથિ કંઠાડ્યો, ભિંતને ટોડ્યો વળગાડ્યો;
 દમયંતિ હતી તે સમે, સંગ ઇંદુમતિને બહુ ગમે.
 ટોડલામાં પેઠે પાપી કળા, મુગતાફળની માળા ગળા;
 ઇંદુમતિયે માંડ્યો શણગાર, જીએ તો નવ દીઠો હાર.
 અરો પરો તે બોલ્યો ધણું, વિચાર્યું કૃત દાસીતાણું;
 પુછ્યું તેડીને એકાંત, ખાઇ તુજપર આવેછે બ્રાંલ.
 લાવ્ય વેહેલિ ક્યાં મૂકી માળ, દમયંતિને લાગી ઝાળ;
 પાઈ બેહેન ન ચડાવો આળ, બીશે પૃથ્વી રસારાળ.
 બેઠ બોલો વદને વાક, સ્વામિ-દ્રોહિ પડે કુંભિયાક;

વળણ.

કુંભિપાક પટે સર્વથા, ન બોલે સાચું જોડ;

ઘેર રાખી રંક જાણી, એમ કાં દોઢો છેડ રે.

કડવું ટટ મું. રાગ પરજયો.

દંદુમતી કહે સાંભળ બાઈ, લોક કાં સંલગાવો રે;

દમયંતી કહે વણુ ચોરીએ, શામાટે અકળાવો રે.

હાથમાંથી હાર લેઈને, ના કલે ક્યમ આલે રે;

તરકર કરિને તો બાંધે જો, વસ્તુ હાથે ઝાલે રે.

મિથ્યા હું કહેતી નથિ બાઈ, કોણ માળા લે તુજ પાખે રે;

એવી ભુંડી હું જો હું તો, રાજ્યમાં કેમ મને રાખે રે.

માતા મારિયે માનજ દીધું, સતી સરખી જાણી રે;

અસાધવી મુજને ક્યમ જોળખી, શું લેતાં ઝાલ્યો મુજ પાણી રે

અમે પરીક્ષા તારી કીધી, બ્યારે ભરથારે પરહરી રે;

મેણું સહેવા જોગ થઈ હું, તારા ઘરની પેટભરી રે;

ચોરી કરવિ ને આંખજ લાવવી, એ તે ક્યાંતો ન્યાય રે;

એવે સમે રાજમાતા પધાર્યા, રોષ બન્યો કન્યાયરે.

આપ આપણું દુઃખ કહીને, નેણે ભરિયાં આંસૂ રે;

એક કહે મારો હાર લીધો, એક કહે ચોરિ દાંસૂ રે.

ચતુર શિશમણિ રાજમાતાજી, તે અંતર વાત વિમાસે રે;

માળા ગઈ તે મોટું અચરજ, સતિને કેમ કહેવાશે રે.

તું તો દેવી જેવી દિસેછે, નારાયણની દાસ રે;

આપો હાર ને કલેશ નિવારો, જો કાધું હોય હાસ રે.

સરખે સરખામાં કૌતક કીજો, આપો હાર મોતિતણો રે;

રાજકુંવર રીસાળ ધણું છે, જાણ્યે થશે કલેશ ધણો રે.

જો માળા હોય મારા ઘરની, તો પ્રિતાપ ન કીજો રે;

છે સસુર પક્ષની સહ જાણે, તેને ઉત્તર શો દીજો રે.

રૂદે દ્રાટો કહે દમયંતી, અપવાદ દીધો એવો રે;

હા હા બાઈ તે હાર તમારો, મેં લીધો છે તે દેવો રે.

ન ઘટે રાજમાતાજી તમને, દુખ દેવું ઘેર રાખી રે;

નથિ લિધો નિશ્ચે તમે જોજો, તેના દિવાકર સાંખી રે.

ધંદુમતી કહે આખે છુટશે, સોર કરો શાને કાચો રે;
માળા મારા હાથમાં મુકો, જો જશ હોયે વહાલો રે.
સેવક સખિયો સઉકો કહેછે, એણિયે માળા લીધી રે;
આંધો ઠાંગો મારો પછાડો, અળળા આકળી કીધી રે.

વળણ.

કીધી નિશ્ચે ચોરટી, માતાયે જણવી રીસ;
દમયંતી દુખ પામિ ધણું, સમયાં શ્રીજગદીશ રે.

કડવું ૪૫ મું, રાગ મારૂ.

હો હરિ સત્યતણુરે સંઘાતી, હરિ હું તો કહિયે નથી સમાતી;
હરિ મારે કોણ જનમનાં કરતુ, હરિ ચોરિયિ શું બિનું નરદું.
હરિ હું શામાટે દુખ પામું, હરિ જૂઓ રાંકડી સામું;
હરિ તમે ગ્રાહયિ ગજ મૂકાવ્યો, તો હું જીપર શો રોષ આવ્યો.
હરિ હું નથી દુખની ધીરા, હરિ છો વિપલ સમેતા વીરા;
હરિ તમે મન અપરાધ ન લાવો, હરિ તમે અનાથબધુ કહાવો.
હરિ હું હરખે ધણું હણાઈ, હરિ હું ચોરટિમાં રે ગણાઈ;
હરિ હું તારી સેવા મૂકી, હરિ તો નજે વનમાં મૂકી.
હરિ મે વિપ્ર ન પૂજ્યા હાથે, હરિ તો તરછોડી નળ નાથે;
હરિ મે શીવ ન પૂજ્યા જજે, તો હું રોતી મૂકી નજે.
મારે દોહલાં ઉદર ભરવું, હવે ઘટેછે મારે મરવું;
મને ભરથારે કેમ છાંડી, હરિ હું કોને કહું દુખ માંડી.
હરિ મે કોણ પાતક કીધાં, હરિ મે સાધુને મેણાં દીધાં;
મારા કોટિક છે અવગૂણ, પણ તમો તો છોરે નિપુણ.
હરિ મે રાખ્યું હોય જો સસ, મને વહાલા હોય નળ પસ;
અપરાધ સરવ વીસારી, ચડો વીઠલ વહારે મારી.
જો નહિ આવો જગદીશ, તો હું મારા પ્રાણ તજીશ;
એમ કહિને આંખે ભર્યું જળ, અમો અળળાનું શું બળ.
એવું મનમાં ધરિયું ધ્યાન, સતિનિ વહારે ચર્યા ભગવાન;
અતરંગમિયે ગુધ્યજ દીધી, સતિયે આંખડી રાત્રી કીધી.
કહે માગિને કરિને ક્રોધ, બાધ હારની કરો પુરિ શોધ;
સક્ષિ મુય ને ચંદરમાય, જો મે કીધો હોય અન્યાય.

પ્રેમાનંદ.

બાઈ હાર તમારો જડજો, લેનારો તે ફાટી પડજો;
 કહેતામાં કળીજીગ નાહો, ચડેડાટ ટોડ્યો ફાટ્યો.
 માંહિયિ નીસરિ પડિયો હાર, સતિને તૂંચા વિશ્વાધાર;
 અંતરીક્ષયિ અકસ્માત, વરસ્યો હારતણો વરસાત.
 એક એકપેં અદકું મોતી, રાજમાતા તે ટગ ટગ જોતી;
 પછે દમયંતીને પાગે, રાજમાતા ફરિફરિ લાગે.
 બાધ તું તો દિસેછે સાધ, ક્ષમા કરજે મારો અપરાધ;
 ઇંદુમતી થઇ ઓશિયાળી, ન દેખાડે મુખડું વાળી.

વળણ.

વાળિ મુખ દેખાડે નહીં, એમ સલ સતિનું રહ્યું;
 વહદશ્વ કહેછે ધર્મને, પછે વિદર્ભ દેશમાં શું થયુંરે.

કડવું ૪૬ મું. રાગ દેશાખ.

વહદશ્વ કહે કથા રે, સાંભળ ધર્મ ભુપાળ;
 સુદેવ સંયર્યો રે, સાથે નમાયાં બે બાળ.
 માધવી કેશવી રે, સખિ દમયંતિનિ જોહ;
 શોભે સાહેલડી રે, પ્રાણ વિના જોવી દેહ.
 કુંતલપુર આવિયાં રે, રૂપિ સખિ ને બે સૂત;
 દીઠાં દોહલાં રે, ભીમકે જાણ્યું મન આકૂત.
 છોડ છોહ પામિયાં રે, રાયે રદ્યાયું લીધ;
 મા બાપ મુકી ગયાં રે, દિસે દામણાં સરખાં કીધ.
 સુદેવ શોકે ભર્યો રે, દુઃખિ દિઠિ દાસીનિ જોડ,
 મીટે મીટ મળી રે, મોટે સ્વરે રદન મુક્યું છોડ.
 સુતા જામોત્રનું રે, જાણ્યું જોગી થઇ જાનું;
 સ્વજન ટોળે મળી રે, માંડયું નળ-ગુણનું ગાનું.
 પુછે વજ્રાવતી રે, બોલો સુતા-સાહેલિ;
 દિકરી કયાં ગઈ રે, આ બે બાળકડાં મેલિ.
 નાથ નૈપધતણો રે, ગયો વન માયા જિતારિ;
 સુદેબે વારતા રે, કહિ ભૂપને વિસ્તારિ.
 વૈદર્ભપતિ વળવળે રે, શોકે સાગર સુકે;
 ભિમકનિ ભામની રે, ભાણેજને રદ્યાયિ ન મુકે.

કુટુંબ ટોળે મળી રે, ભોમ્ય સ્વયંવરની નિરખે;
 પુત્રિયે છઠાં નળ વર્યો રે, હીંડતાં પગલાં પરખે.
 રાણી કહે રાયજી રે, હવે શોધ પૂજ્યતણી કિન્ને;
 જમાઈજી નવ જડે રે, તો આપણે જોગવટો લિન્ને.
 શોધિ કાઢો સર્વથા રે, જો માંડું જીવવું જાણો;
 દિકરી મળ્યા વિના રે, ન મૃકું મુખમાં જળ દાણો.
 ભીમકે મોકલ્યા રે, શોધવા સેવક સહસ્ર એક;
 ખપ કરિ ખોળજો રે, કાઢજો ક્ષિતિકેરો છેક.
 એવે સમે ઊડતી રે, વાર્તા ભિમકે શુણી કાન;
 દમયંતિ એકલી રે, નજે રેતી મુકી રાન.
 વણુઝારે કહ્યું રે, અમે દીઠી સરિતાનિ તીર;
 રૂપ ધણું હતું રે, અમે જાણ્યું શક્તિનું શરીર.
 કેશ છુટા હતા રે, વસ્ત્ર તે અર્ધું અંગે જાણુ;
 વાત ખરી મળી રે, વદતી હતિ નળ નળ વાણુ.
 માતા વિલપે ધણું રે, દુઃખે દાઢ્યું અંતઃકરણુ;
 મેળાવો ક્યાં હશે રે, દિકરી રડવડતિ પામશે મરણુ.
 વજ્રાવતિમાતને રે, નિર આવે રૂદ્યા અશાડ;
 સુતાને શોધવા રે, સુદેવને ચડાવ્યો પાડ.

વળણ.

પાડ ચડાવ્યો સુદેવને, કહે રાણી ને રાય;
 ગુરૂ તમ વિના અર્ધ નહિ સરે, એમ કહિ લાગ્યાં પાયરે

કડવું ૪૭ મું. રાગ રામઘો.

આહાણુ ચાલ્યો અનુચરને વેપજી, અઠન કરતો દેશો દેશજી;
 કળા પાડી વરૂં ગાતજી, જીર્ણ વસ્ત્ર યજ્ઞ તુંબિપાત્રજી.

હાળ.

પાત્ર કરમાં રહિત જોખ્યમ, જોષિજી જીર્ણ વસન;
 દુર્ગ દરીદ્રી દેખિયે, જદપિ છે સ્વપન.
 નિરખે નીર નવાણુનાં, જ્યાં નીર ભરતી નાર;
 જીવ જીવે જીવંતીતણાં, ન જડે ભિમકું-કુમાર.

તીરથ જાત્રા યજ્ઞ યાજન, બુઝે સ્ત્રિયોના સંવાદ;
અન્નણ્યો થઈ બુઝે આહાર, શિશ ધુણીને જાય.

પગે અટન રસના રટન, દમયંતીનું નામ;
શ્રમ કરતાં સુદેવને, આવ્યું રાજમાતનું ગામ.
વિપ્ર પુરમાં આવિયો, વધામણી પામ્યો તરત;
સાંભળ્યું જે રાજમાતા, ઉજવેછે વરત.
પૂર્ણાહુતિ વેળા હુતી, જોવા મળ્યા સહ જન;
દાસી મળતી દમયંતી, કરે પંથીનું દરશન.
અપૂર્વ-જનનું કરે દર્શન, નિરખે તેની કાચ;
વિચાર એવો વૈદલિને, જે આવી ચડે નળરાય.
વેદાધ્યયન કરે વાડવ, અભિષેક આશિર્વાદ;
કિંકરી બહુ ગીત ગાતી, થાય ભેરીનાદ.
દીક્ષા લીધી સુઆહુએ, ખેડો તે સિંહાસન;
હુતદ્રવ્ય હોમાય વિવિધપેરે, ધૂમ્ર જાય ગગન.
દાન અપાય સવધિ ગાય, રાય ભર્યો અહમેવ;
એવે યજ્ઞના કુંડ આગળ, આવિયો સુદેવ.

દેહ દુર્બળ રજે ભરિયો, નેષ્ટિકાયે તુંગ ભરાવ્યું;
સભા સરવ ખડખડ હશી, આ રત્ન ક્યાંથી આવ્યું.
જરા મંડપ જોયો નહી, ન જોયો દિક્ષિત નરેશ;
ધેસો જશે! આગળ ધશે, સર્વને મારતો ઠેશ.
લોક કહે હો ઘેલા ટેલિયા, અંતરમાં છે અંધ;
ભીક્ષુક ભ્રષ્ટ ને ચપળ દટ, શો સ્ત્રીઓ સાથ સંબંધ.
કહ્યું કોનું ન સાંભળે, છે કલેવરમાં કટ;
એવે દમયંતિ ને સુદેવની, લાં મળી દટ્ટદટ.
નિમિષ થાતી રહી નયણ, વિચારમાં પડ્યાં બેય:
શ્વાસે ભરાયાં બોલવા, સર્વને થયો સંદેહ.
વિપ્ર કો વૈદર્ભનો, એ નહાનપણાનો નેહ;
મારે પીયરથી પધાર્યો, સુદેવ નામે એહ.
ગુરુએ ગોરી ઓળખી, જડયું બાળપણનું એધાણ
ભામનીના ભાલ ગપર, વિધિયે નિરમ્યો ભાણ.

ગુપ્ત રાખતિ માશીને મંદિર, કેશ કેરી લટ;
ખશી વેણુ સૂરજ ઝળકે, રહે ભરાધ ઉલટ.
સમીપ આવ્યાં સામસામાં, નેત્ર ગળે જ્યમ નેવ;
સાથે બંન્ધો બોલિયાં, દમયંતિ હોય સુદેવ.

વળણ.

સુદેવ દમયંતી મળ્યાં, ધરણે ઢળ્યાં મુરછા હવી;
સભા સર્વે થઈ વિસ્મય, આ તો વાત દીઠી નવી.

કડવું ૪૮ સું. રાગ વેરાડી.

મૂર્છાથી મહેલા જાગી, પુછ્યું ગોરને પાથે લાગી;
શકે છો તમે ધરના મૂતી, હા દીકરિ કેમ તું સૂતી.
થઈ દુર્બળ કોણ કારણે, ઉઘસી માસિને ખારણે;
તને ઓળખિ નહી શું માડી, ના મે કળા દેહની પાડી.
શું માશિયે દુઃખજ દીધ, નાજી આસના વાસના કીધ;
નાથજીએ તને કેમ મૂકી, નેટ હું કાંઈએક ચૂકી.
નથિ તું કદિ ચૂકવાવાળી, નવ મૂકે નળ તે ટાળી;
માત પિતા જે છે તારાં, તે તો રેતાં હશે ઓધારાં.
હું પીયરથી આવ્યો સતી, ત્યાં શું છે નૈષધપતી;
હા નળની થઈછે શોધ, મને દીધોછે પ્રતિબોધ.
નિશ્ચે છે નળરાય પ્રગટ, છે વાણી માંહે કપટ;
હોરને મેં ત્યાં જઈ આવ્યાં, છતે આપે થયાં નખાપાં.
પછે રાજમાતા એમ પૂછે, રૂપિ તારે ને તેને શું છે;
એતું કોય ન જાણે તેજ, એ તો છે તમારી ભાણેજ.
એ તો ભીમકરાજ-કુમારી, દમયંતી નળની નારી;
એ વાત કેમ નીપજી, ભરથારે એને કેમ તજી.
જાણ દમયંતી તું ખરી?, હા થઈ રહિછું ડિંકરી;
સારે માશી ધરણી ઢળી, સભા સહુકો થઈ વ્યાકુળી.
થઈ રજો ત્યાં હાહાકાર, સુદેવ કહે ધિક્કાર;
ઓળખી નહિ શું સૂરતી, ઓશિયાળિ થઈ ઇંદુમતી.

વળણ.

ધિકાર કહે સુદેવજી, ઓળખિ નહિ સુંદરિ સતી;
રાજકુંવર લાજ્યો ધણું, ગાઠ રોષ ઇંદુમતી રે.

કડવું ઝટ મું. રાગ ગોડી.

કાયા કુસુમ રૂપે દિકરીને, દેખિ દાધો સુદેવ;
અનુજ્યાં થઈને ઇલાં રલાં, થઈ દાસી કીધી સેવ.
અન્યોઅન્યે વાત પુછી ને, રહેયે પામ્યાં શોક;
રાજમાતા સુઆહુને, સુદેવે દીધો દોષ.
માશી મૂર્છા પામિયાં રે, હવો હાહાકાર;
દમયંતીપર દાસત્વ ભોગવ્યું, પ્રીછયો નહિ પરિવાર.
રાજમાતા લાજ પામતાં, આજ્યાં દમયંતિ પાસ;
દિકરી દુઃખે દિવસ નીગમ્યા, વરલાં થઈને દાસ.
અધર્મ આળ ચડાવિયાં ને, ઓછું આપ્યું અન્ન;
ભોજન પેટ ભરી પામ્યાં નહિ, વસ્તું લેખે વન.
છબિલિ છાતું કહેવું હતું મુજને, પ્રગટ થવું હતું નેટ;
પરઆધિન થઈ પંડ પીડિયો, પરવશ ભરિયું પેટ.
તું રત્ન મારી દીકરી રે, ગણિ દીકરીને સમાન;
વૈદલિં વિપત વેદી ઘણી તે, ખોયું વપુતું વાન.
એહેની તું થઈ રહિ આપડી, તેણે દુખે મને આળિ;
દુર્ભજ દરિદ્ર જણાવિયું, પાસે નહિ વાલનિ વાળિ.
સુવાને કાળે સાથરો રે, વસ્ત્ર પેહેરવા બાહું;
શીતળ જળ નહિ દીકરી રે, નહિ નેહરી ને નાહું.
દાધું કલેવર માહરું રે, ચીરીને કોયલા કાહું;
પુત્રપુત્રી મારિ દીકરી રે, જમિ અન્ન દાધું ટાહું.
હવે જીવેને હું શું કરું રે, વીખ ખાઈને પોહું;
થઈ ગોઝારી એહેન આગળે રે, શું દેખાહું મોહું.
ઇંદુમતિ મુખ સંતાડતી રે, હું તો છેક થઈ છઠોરી;
હું ભુંહિ ભવોભવ વારતા રે, ચડાવિ હારનિ ચોરી.
લાજસાગરમાં બૂડિયો રે, મશિયાઈ જે સુઆહું;
સુતા સુરજને આપી ગ્રહો રે, અપરાધ રૂપિયો રાહું.

એમ ઓશિયાળાં સરવે થયાં રે, બોલી દમયંતિ રાણી;
 માશિ તમઘેર સુખ પામી ધણું રે, સાક્ષી સારંગપાણી.
 દોહલા દહાડા ઉતર્યા રે, રહી મારી લાજ;
 પુત્રી સરખી હું ગણી રે, ન દીધું નીચું કાજ.
 માશી ભાણેજ બે મળ્યાં રે, ઓળખ્યાનું આલિંગન;
 સહસ્ર સ્વાગત માંડિયાં રે, માન્યો ધણું મુનિજન.
 વસ્ત્ર વાહન આપિયાં રે, વીનવિયો વિપ્રરાય;
 ધણુંએક દમયંતિને આપિયું રે, પછે માશી લાગ્યાં પાય.
 સુખાહુ સાથે સંચર્યો રે, વોલાવ્યાં કુંતલપૂર;
 સુખ શોભાથે જાય સુંદરી રે, પંથ ધણો છે દૂર.
 ભાનુમતિ ભેટે ફરિફરી રે, ભાણેજ મારી સાધ;
 તું છે છત્રપતિની પ્રેમદા રે, ક્ષમા કરો અપરાધ.
 પાથે લાગી માગી આગના રે, બેશી ખેડી સુખપાલ;
 બેહેન માશિયે જાતાં માગિયું રે, વૈદર્ભી રાખે વહાલ.

વળણ.

વહાલ રાખે વૈદર્ભી, પ્રેમે મળજે નૈષધધણી;
 થોડે દહાડે પહોતી પ્રેમદા, પીયર ગદ્ય વધામણી રે.

કંઠવું ૫૦ મું. રાગ મેવારો.

હરણે ભર્યાં સુદેવ વદેવાણી, હો દમયંતીજ;
 ઓ આવી નગરિ ભીમકતણી, હો દમયંતીજ.
 કહો તો લેઈ જઈ વધામણી, હો દમયંતીજ;
 પુરિ પિયરનિ જુઓ વિજેગણી, હો દમયંતીજ..
 ઓ દીસે દુરગ કાંગરા, હો દમયંતીજ;
 ડોસે હસ્તિ સાંકળ નાંગર્યા, હો દમયંતીજ.
 ઓ પેલાં ઘર વાડિનાં ઝાડુવાં, હો ગુરજ રે;
 શું કરતાં હશે મારાં જાણુઆં, હો ગુરજ રે.
 કેમ જીવિ હશે બે સાહેલી, હો ગુરજ રે;
 'મને દેખિ માતા થાશે ઘેલી, હો ગુરજ રે.
 ઓ દીસે સ્થળ સ્વયંવરતાણું, હો ગુરજ રે;
 ઈહાં હાર્યા દેવ દેવતાપણું, હો ગુરજ રે.

ગુજરાતી કાવ્યદોહન.

નરસિંહ મહેતો.

જુનાગઢનો વડનગરો નાગર.

સંવત્ ૧૫૧૨, ઇસ્વીસન ૧૪૫૬ માં હતે.

તેની પ્રસિદ્ધ કવિતા.

આળલીલા, દાણલીલા, રાસલીલા, ચાતુરી તથા છૂટક પદો.

ઈશ્વરનું સ્મરણ કરવા વિષે. રાગ પ્રભાતી. પદ ૧ લું.

સમરને શ્રીહરી મેલ મમતા પ્રી, જોને વીચારિને મૂળ તારું;
તું અલ્યા કોણ ને કોને વળગી રહ્યો, વગર સમજે કહે માં માં. ટેક.
દેહ તારી નથી જોને જુગતે કરી, રાખતાં નવ રહે નિશ્ચે જાય;
દેહસંબંધિ તજિ નવનવાં બહુ હશે, પુત્ર કળત્ર પરિવાર વહાય; સં
ધનતણું ધ્યાન તું અહોનિશ આદરે, એજ તારે અંતરાય મોટી;
પાસે છે પિયુ અલ્યા તેને નવ પરસિયો, હાથથી બાળ ગઈ થયોરે ખોટી; સં
ભરનીદ્રા જ્યો રોંધિ થેયોં ધણો, સંતના શબ્દ શુણિ કાં ન જાગે;
જાગતાં નરસૈયા લાંબ છે અતિ ઘણી, જનમોજનન તારી ખાંત ભાગે. સં

પાપના પસ્તાવા વિષે. પદ ૨ જું.

આપજી પાપ મેં કવણ કીધાં હશે, નામ લેતાં તારું નિદ્રા આવે;
ઉંઘ આગસ્ય આહાર મેં આદ્યોં, લાભ વીના લવ કરવિ ભાવે; ટેક.
દીન પુંઠે દિન તો વહી જાયછે, દુરમતીનાં મેં ભર્યારે ડાલાં;
ભક્તિ ભૂતજાવિષે નવ કરી તાહરી, ખાંડ્યાં સંસારનાં થોથાં ડાલાં; આપં
દેહ છે જૂઠડી કરમ છે જૂઠડાં, ભીડભંજન તારું નામ સાચું;
દૂરિ દૂરિ વરણું શ્રીહરી તૂજને, પતિતપાવન તારું નામ જાચું. આપં

હાલિ વિસરે અવસ્તા રાનની, હો ગુરુ રે;
 ક્યાં દેખું બાલ તમ બાળ્યાનની, હો ગુરુ રે.
 પ્રભુ વિના પિયર મને દમે, હો ગુરુ રે;
 નળ વિના મને નહિ ગમે, હો ગુરુ રે.
 શ્વાસ ભયોં સુદેવ સંચર્યો, હો શુભ રાય રે;
 વધામણી વધામણી ઉચર્યો, હો શુભ રાય રે.
 સભા સરવે વિસ્મય હવી, હો શુભ રાય રે;
 બાણે પ્રગટચો નૈષધપતિ રવી, હો શુભ રાય રે.
 હરખ ભયોં ભિમક પુછે ફરી, હો શુભ રાય રે;
 ઓ આલિ તમારી દિકરી, હો શુભ રાય રે.
 આલ્યો ભિમક કુંવરીભણી, હો શુભ રાય રે;
 વજ્રાવતિ હરખે મન ધણી, હો શુભ રાય રે.
 ધાયાં ભાઈ ભોળાઈ લાજ વિસરી, હો શુભ રાય રે;
 હરખે ઝાંઝર પડે નીસરી, હો શુભ રાય રે.
 ઘેલિ સાહેલિ મળવા ધશી, હો શુભ રાય રે;
 શિર ઝાઘાડાં અંબર નય ખશી, હો શુભ રાય રે.
 વાયે કેશ થાય મોકળા, હો શુભ રાય રે;
 છુટે અંબર કટિમેખળા, હો શુભ રાય રે.
 આલિ પિયર પ્રજા શોહામણી, હો શુભ રાય રે;
 દિઠિ દમયંતિ દુઃખ દામણી, હો શુભ રાય રે.
 ભુજ ભરિ પિયરિયાં મળે, હો શુભ રાય રે;
 બુએ મુખ માતા આંસુ ગળે, હો શુભ રાય રે.
 મારિ પુત્રિ આવી કાં દુખળી, હો શુભ રાય રે;
 શું પ્રીત પ્રભુ નળની ટળી, હો શુભ રાય રે.
 આંસુ લોહિ મંદિર તેડિ આવ્યાં, હો શુભ રાય રે;
 માર્ગ વેષનાં વસ્ત્ર મુકાવ્યાં, હો શુભ રાય રે.

વળણ.

મુક્યો વેષ ઉતારિ વારણાં, બાળક મૂક્યાં બોળે;
 માતા ને બે બાળુઆં, બે વર્ષે મળ્યાં ટોળે રે.

કડવું ૫૧ મું. રાગ આશાવરી.

વૈશંપાયન વાણી વદે, શુભ જનમેજય ભૂપાળ રે;
 પ્રહદશ્વ કહેછે યુધિષ્ઠિરને, મળિયાં બન્યો બાળ રે.
 સાથે ભાઈ ને ભોભાઈ મળિયાં, મળ્યાં માત ને તાત રે;
 દમયંતીને નાથ વીના, અંતરમાંહિ અશાત રે.
 કુટુંબ સરવે પૂછે પ્રેમે, શી શી વારતા વીતી રે;
 ઘટે તેવો કહ્યો સમાચાર, સતિયે અથઈતિ રે.
 ફરી નળની શોધ મંડાવી, ભીમકે મોકલ્યા દાસ રે;
 પ્રભુ પખે દમયંતી તે, પાળવા લાગી સંન્યાસ રે.
 અલૂણું અન્ન અશન કરે ને, અવની ઉપર શયન રે;
 આભૂષણ રહિત અંગ અબળાતું, કાળજ વીના નયન રે.
 નીયમ રાખે નાના વિધના, ઊંઘ આખડી પાળે રે;
 પતિવ્રતા પિયુને ભજેછે, અન્ય પુરૂષ નવ ભાળે રે.
 નામ તે નળનું ધ્યાન તે નળનું, સખિ શું નળની વાત રે;
 દુઃખે જાય દિવસ ને રાત્રી, નયણે વરસે વરસાત રે.
 પરદેશી વિપ્રને શોધિ નિત્યે, આપે એક આમાત્ર રે;
 વૈદરભી જાણે વાડવ વેળે, આવી મળે રાજન રે.
 એવે આવી રતુ વરણાની, વૈદર્ભિ વિરહ વધારણ રે;
 ગાળે મેહ ઉઘડકે દેહ, સખિ આપે હૃદયાધારણ રે.
 વિનતા હીંડે વાડી માંહે, દુઃખ લતાને તળે રે;
 સુગંધ સંઘાતે બિંદુ શીતળ, ગોરી ઉપર ગળે રે.
 કોકીલા બપેયા બોલે, તે શબ્દ ભેદે અંગ રે;
 વિરહિણી તે વીજળી જાણે, ભેદે રૂઢયા સંગ રે.
 વર્ષાકાળે વિજ્ઞેગ પીડે, માનનિને મન ભાલો રે;
 વૈદર્ભિને વરણાકાળ વીત્યો, આવ્યો શત્રુ શિયાળો રે.
 આકાશ અંગિયા અંગુળ ઉઘડ્યાં, નિર્મળ ઇંદુ શરદે રે;
 પ્રતિવિજ્ઞેગ પિડેછે પાપી, સતિ રહેછે સત્યખરદે રે.
 દુઃખે દિવસ નાંખે દમયંતી, એક વરસ ગયું વહી રે;
 ત્રણ સંવત્સરની અવધ્ય પહોતી, નાથજી આવ્યા નહિ રે.

સુદેવને તેડી સ્તુતિ કીધી, નયણે આંસૂ ઢાળી રે;
 નૈષધનાથને કોણ મેળવે, હો ~~ચુરણ~~ ~~નમ્રાણી~~ રે.
 જન્મતણા છે તમે હિતસ્વી, કારમું નથી કરવું રે;
 ન જોઈએ કહ્યું વારતા, ઘટે શોધવા નિસરવું રે.
 ધીરજ આપી ચાલ્યો આહ્વાણ, વેષ નાનાવિધ ધરતો રે;
 દમયંતીયે શીખવ્યું તેમ, હીંડે ટેલને કરતો રે.
 રથે બેસીને ફરે મુનીવર, સેવક સેવા કરે રે;
 જ્યાં ગામ આવે ત્યાં કળા પાડિને, વેષ ટેલિયાનો ધરે રે.
 ડોઢ માસ ગયો અટન કરતાં, આઝ્યો અયોધ્યામાંય રે;
 સભામાં જઈ તે ટેલ નાંખી, જ્યાં બેઠો રતુપર્ણુ રાય રે.
 અલ્પ વસ્ત્રની પ્રાપ્તી થઈ, પરિભ્રામ તેહનો કીધો રે;
 ધર્મ ધુરંધર ધિક છે તુજને, ફરિ તપાસ નવ લીધો રે.
 રંકે રતનું જલ ન થાય, જલ નિમડી નેટ રે;
 વિલપેછે વસ્ત્ર વહોરતિયા, તું ભરે પરધેર પેટ રે.
 કુળ લજવણ કરમી માણસ, કીર્તિ કીધી નાંખી રે;
 ચતુર નર વિચારી જોજો, ટેલ સુદેવે નાંખી રે.
 સભા સર્વે વિસ્મય પામી, ટેલ દિસે મરમાળી રે;
 ઉત્તર તો સૂજે નહિ કોઈને, સર્વે રહ્યાછે ભાળી રે.
 સુદેવ ગયો હયશાળા પાસે, ટેલ નાંખી તે ઠાર રે;
 મહેલાતાં કહાવેલાં વચન સાંભળી, બાહુક નીસર્યો બહાર રે.
 કદુપ કાયા ને કાંબળો ઓઢ્યો, કરમાંહે છે ખરેરો રે.
 પ્રગટ ઘાંટે ખુંખારી ઓલ્યો, તીખો ને તરેરો રે.
 કારમુ સરખું કપોળ ચડાવે, ટુંકડા કર નચાવે રે;
 નાસિકાથે ભરે સરડકા, નયણને મયમચાવે રે.
 મર્મ વચન કહ્યાં તે આહ્વાણ, નીસર્યો છે મેહેણું દેવા રે;
 વસ્તુને વિપલનો વહોરતિયો, કરતો હશે પરધેર સેવા રે.
 વહોર્યું હતું કાંઈ રત્ન જાણીને, કાચ થઈ નીમડિયું રે;
 સલ રહિત માટે તજ્યું છે, નથી છૂટી પડિયું રે.
 તે મિત્રને શું કરિયે જોતે, મન વિના મળવું ઠાલું રે;
 સ્તેહીને જીવ કરી જણાવે, પણ પેટ પોતાનું વહાલું રે.

વાંક નહીં વહોરતિયા કેરો, રહ્યો હશે નિજ ધર્મે રે;
 વસ્તુ વિપલ્યામતી હશે તે, પોતે પોતાને કર્મે રે.
 ગૂઢ વચન કહિને ઘોડારમાં, બાહુક જઈને બેઠો રે;
 સુદેવ તો સાંસામાં પડિયો, પ્રાણ વિચારી નાં પેઠો રે.
 એ બોલિ તો નૈષધનાયતણી છે, એ હારદ અનાહૂત રે;
 નળ ભૂપ કરિને કેમ માનિયે, રૂપે બીજે ભૂત રે.
 ઉદર ભરણુ કોય રીસનું જાળું, ફરિ ન જાય બોલાવ્યો રે;
 પાડોશીને પૂછી કાઢ્યું, ત્રણ સંવત્સર થયાં આવ્યો રે.
 લોકે કહ્યું રાજાએ રાખ્યો, અશ્વવિદ્યા કાંધ જાણે રે;
 છે પવિત્ર નૈવેદ્ય પાળે, વિજેગનું દુષ્પ આવે રે.
 એવું સાંભળી સુદેવ આવ્યો, આવ્યો વૈદર્ભ દેશ રે;
 દમયંતી આનંદજ પામી, પૂજ્યો વિપ્ર વિશેષ રે.
 શામાયે સમાચાર પૂછ્યા, કહિ સ્વામીનિ સંભાળ રે;
 સુદેવ કહે મેં શ્રમ બહુ કીધો, જડ્યો નહી ભૂપાળ રે.
 દેશ વિદેશ ગામ ઉપગામે, શોધી અવની બાધી રે;
 અટન કરતાં અયોધ્યામાં, શુદ્ધ કાંઈક લાધી રે.
 સભા ન સમજી રત્નપરણી, રહ્યા મસ્તક ડોલી રે;
 એક બિહારણો ઘોડારમાંથી, બાહુક નીકળ્યો બોલી રે.
 સરપ જોઈને હું બિહિનોછું, સ્વપનમાં બીહાવે રે;
 નાઠો આવ્યોછું ફરિ ફરિ જોતો, રખે પુંઠે આવે રે.
 ભૂત પિશાચ કે ચમતો ક્રિકર, પ્રેત અથવા રાહુ રે;
 અયોધ્યામાં રોતાં રાખવા, બાળકને તે હાજી રે.
 તેણે ટેહલનો ઉત્તર દીધો, કે સ્વાદમંદ્રીનો વાંક રે;
 વસ્ત્ર ખોટી થઈને નીમડી, શું કરે વહોરતિયો રાંક રે.
 પ્રીયાજનને પેટજ વહાલું, તેનો સંગ તે માઠો રે;
 બેઠને સુખ દુઃખ સરખું હશે, એમ કહિને ઘોડારમાં નાઠો રે.
 એ બોલી તે બાહુકિયાની, જુઓ વિચારી બાધ રે;
 મર્મ વચન શુણી મહેલાનું, રદ્યું આવ્યું ભરાધ રે.

વળણ.

ભરાયું રૂદય રાણીતણું, આંસુ સૂક્યાં રેડી;
 આહુક ન હોયે એ નૈવેદ્યપતિ, તેને સુદેવ લાલો તેડી રે
 હવું પર મું. રાગ સોરઠી.

આંસુ ભરતી ભામની રે, કરે વાણીનો વિચાર;
 એ ન હોય આહુકના બોલડા રે, એતો વિરસેનકુમાર, ગુરુ;
 એ તો જીવન પ્રાણુઆધાર, ગુરુ;
 ફરિ લેજો સમાચાર, ગુરુ.

બ્રાંત પડેછે રૂપની રે, પ્રગટ્યાં મારાં પાપ;
 રૂપ બોયું કહીં રાયજી, કોણે દીધો દિસેછે શાપ, ગુરુ;
 મારા જાય તનના તાપ, ગુરુ;
 તમ વડે થાય મેળાપ, ગુરુ.

અશ્વરક્ષકનો નહિ આશરો રે, જાણે અંતરની વાત;
 બોલે બોલ જે મારવો, નોહો ઘોડારિયાની ધાત, ગુરુ;
 હુંતો જાણું બોલ્યાની જાત, ગુરુ;
 એ તો પુષ્કરજીના બ્રાત, ગુરુ.

પુનરપિ જાઓ તેડવારે, જીવન વસેછે જ્યાંય;
 પરિક્ષા પુણ્યસ્થોકની, એક દહાડે આવે ધ્યાંય, ગુરુ;
 જાઓ અયોધ્યામાંય, ગુરુ;
 બેસી રહ્યાછો કાંય, ગુરુ.

જમ કહો રૂપર્ણને રે, તજિ દમયંતિ નળરાજ;
 ફરી સ્વયંવર માંડિયો, એના લગ્નનો દહાડો આજ, ગુરુ;
 એ વાતે નયિ લાજ, ગુરુ;
 જ્યમ લમ કીજે કાજ, ગુરુ.

કપડે લખી કંકોતરી રે, રૂપર્ણને નિમંત્રણ;
 સુદેવ તેડી આવજો, જોઈએ આહુકનું આચરણ, ગુરુ;
 એનું કેવું છે અંતઃકરણ, ગુરુ;
 જોઈએ વપનું વર્ણ, ગુરુ.

વળણ.

આચરણ અશ્વપાળકતણાં, ઇહાં આગ્યે ઓળખાય;
પત્ર લેછે પરપંચનું, સુદેવ આગ્યો અયોધ્યામાંય રે.

કડવું પડ મું, રાગ સામેરી.

સુદેવ સભામાં આવિયો, જ્યાં બેઠો રતુપર્ણ;
કરમાં આપી કંકોતરી, ઉપર લખ્યું નિમંત્રણ.
પ્રાતસમે પત્ર કરમાં લીધું, કીધું અવલોકન;
સ્થિતિ શ્રીપુરી અયોધ્યા, રતુપર્ણ રાય પાવન.
વૈદર્ભદેશિયિ લિખિતં ભીમક, નજે દમયંતિ પરહરી;
એને દેવનું વરદાન છે, માટે સ્વયંવર માંડ્યો ફરી.
પૃથવીના સહ લક્ષ્મિ આવશે, તમો આવજો ખપ કરી;
સૂર્યવંશીને નિશ્ચે વરવું, કુંવરિયે ઇજા ધરી.
ભૂપતિ તો આનંદ ભર્યો, પછે સભામાંહે એમ ભાષે;
વેદ વાયક દમયંતિ ભાષ્યો, નહિ વરે મુજ પાષે.
અધર રસે ને કર ધસે, વિપ્ર ઉપર આજ્યો કહાડે;
નોતરિયો નિરમાત્ર્ય દિસેછે, આગ્યો લક્ષ્મને દહાડે.
સુદેવ કહે હું શું કરું, વેગળું તમારું ગામ;
સત કામ યાતાં આવવું, કંકોતરીનું કામ.
ધાત્ર ગયા હશે સર્વે રાજ, પ્રથમ રૂપના પલકા;
રતુપર્ણ આસને બેસે ઉઠે, થાય પરણવાના સળકા.
ગઈ દમયંતી વાચમાંથી, કંકોતરી આવી મોડી;
એક સતનો આવશે હોત તો, બત જેમ તેમ દોડી.
નાવ નાવ બોલે મસ્તક રોલે, નીસાસા મૂકે ઉડા;
વૈદર્ભી વરતાં વેર વાળવું, અરે આલણુ બુંગ.
મું કહું કેન વાય સામે, ચિત્તાર સંશયમાં પડિયો;
એકે પાસે ક્યાય ન સૂરે, દૂર દેશ ગયું નહિયો.
સાંડા તો સપ્તર્ષી નદી, નહિ પવનવેગી ધોયા;
કંકાર દમયંતીના કરતો, ન જાન્યો બુંગ મોહાડ.
સતનામો બેઠો વહને, પ્રધાન આગ્યો વચન;
નેહો આનંદ શે અગ આપશે, બેઠો વણસાડે અન.

રતુપર્ણ આનંદ પામિયો, મોકલિયો સેવક;
 લાવ્ય તેડી બાહુકિયાને, જાયછે વર્યાની તક.
 સાસે ભરાયો સેવક ધાયો, અશ્વપાળકને પાસ;
 ઉઠો ભાઈ ભૂપ તેડેછે, ગ્રેહે પરોણો ને રાશ.
 આણ્યો બાહુક આમુકે ઝાલી, મૂખેથી બડબડ કરતો;
 આગ્યો નીચી નજરે નિરખતો, નાકે સરડકા ભરતો.
 સભા સરવે હાસ કરંતી, આ રત રથ ખેડણ;
 રતુપરણ બોલ્યો માન દેઈ, આવો દુખ ફેડણ.
 ઘણે દિવસે કામ આગ્યું છે, રાખો અમારી લાજ;
 તમો પરણાયો દમયંતીને, વિદર્ભ જાવું આજ.
 સમુદ્ર મેળ્યો રત આપે, રાખ્યા ગોવું જાણી;
 આજ વિદર્ભ લેઈ જાઓ મુજને, ગ્રહું દમયંતીનો પાણી.
 બાહુક વળતો બોલીયો રે, પ્રલાવીને નાસા;
 અભિયા પરણશે દમયંતીને, અરે પાપણી આશા.
 હંસ કન્યા કેમજ કરશે, વાયસગું સંકેત;
 નિર્લિંગ સાથે નીસરું તો, અમો થાઉં ફજેત.
 છત્રપતી છોરા ન થઈએ, પરપત્નીશું તલખાં;
 કેમ વરશે વર છવતાં, એ મિથ્યા મારો વલખાં.
 પુણ્યશ્લોકની પ્રેમદા રે, ભીમકની કુમારી;
 તમો વિપત્તીને લજ્જા શાની, થાય ફજેતી મારી.
 રાય કહે હો હયપતી, મારિ વતી હયને હાંકો;
 મારે તો સર્વશ ગયું રે, તમો જ્યારે મને નાકો.
 બાહુક કહે તું સાંભલ્ય રાજ, જ્યાં હશે સ્વયંવર;
 અંતર નહિ સ્વામી સેવકનો, આપણુ એ જણુ વર.
 હાસ્ય કરીને રાજ કહેછે, તમો વર પરથમ;
 ભાગ્ય ભળશે તેને કન્યા મળશે, સાં જાઈએ જ્યમ લમ.
 દુર્ગળ ઘોડા ચારે જોડયા, કીધો રથ સાવધાન;
 શણગાર સજવા સદનમાં, પછે સંચર્યો રાજન.
 રાણી કહે રતુપર્ણને, પરસ્ત્રીપર શો પ્રેમ;
 તમો ક્ષત્રી થઈ કરો અધર્મ, ન હોય કુશળ ક્ષેમ.

સૂરજવંશતણી એ શોભા, તમથી જાંખી હોય;
 રીસ ચડી રતુપર્ણને, પછે ધણિયાણીને ધોય.
 અમો ભમર કોટિ કુસુમ સેવું, ચલાવીને ચાલ.
 વિજળી સરખી લાવું દમયંતી, કરં સોઝ્યનું સાલ.
 એમ કહી સભામાંહે આવ્યા, હુંદુભિ રહિયાં ગાજ;
 રીસ કરી કહું બાહુકિયાને, કાં દુર્બળ જોડયા વાજ.
 કાન લૂલા ચરણ રાંટા, બગાઈયો ગણગણે;
 અસ્થિ નીકળ્યાં ત્વચા ગાઠી, ભયાનક હણહણે.
 ચારે નોહે ચાલવાના, આગળ નીચા પાછળ ઉંચા;
 ખુંધા ને ખોડે ભર્યાં, એ કરડકણા એ ખૂચા.
 રતુપરણ જોઈ શીશ ધુણીને, બોલ્યો વળતી ખીજ;
 એ શું જોડિ કુરૂપ જોડી છે, જોડ ધણી છે ખીજ.
 પવનવેગી પાણીપંથા, શત જોજન હોંડે ઠેઠ;
 એવા ઘોડા મૂકીને કાં, જોડયા દૈવની વેઠ.
 બાહુક કહે એજા શી માંડી, શું જાણે અશ્વનિ જાત;
 જો પુષ્ટ હયને જોડશે તો, હું નહિ આવું તમ સાથ.
 એ અશ્વ રાખો રથને હાંકો, ચડિ બેઠો ભૂપાળ;
 રાશ પેરણો પગાડિયો ને, બાહુકને ચડિયો કાળ.
 આટલિ વારલગી લાજ રાખી, બોલ્યો નહિ મા મુંચ;
 તું આગળયિ ચડી કેમ બેઠો, હુંપે તું શું ઉંચ.
 રતુપર્ણ હેઠો ઊતર્યો, વિવિધ વીનતી કરતો;
 જામ ભૂપ પાસે ને બાહુક નાસે, રથ પુઠે તે દરતો.
 રતુપર્ણે પ્રણિપત્ય કીધી, હયપતિ હઠને મૂકો;
 ઉપકારીજન અપરાધ મારો, હું બેઠો તે ચૂંચ્યો.
 બાહુક કહે હું રાશ ઝાલું, પણ બેશિયે બંને જોડે;
 તને હરખ પરણ્યા તણો, લમ હુંએ ભર્યોધું કોડે.
 સામસામાં ચક્ર ધરીને, સાથે રથમાં ચડિયા;
 બાહુકે બળમાં એડી મારી, અશ્વ ઢળીને પડિયા.
 મુગટ ખશિયો રાયજનો, માન્ય શુકન ત્યાં દૂવા;
 બાહુકે અશ્વ ઉઠાડિયા, હાંકે ને કહે ધણિમૂવા.

અન્ન તેવા અશ્વે નિર્મળ, ખેડે ખીજ ખીજ;
 રાય કહેરે લોક સાંભળશે, એ વિના ગાળ દ્યો ખીજ.
 મુદેવને રથમાં બેસાર્યો, રાય ચડાવે ડોળા;
 શેરિયે શેરિયે જન જોવા, ઉભાં લોકનાં ટોળાં.
 દુર્બળ થોડા દરીદ્ર આહ્વાણ, જોગ સારથી જોડો;
 વૈદર્ભ વરવા રાય પધાર્યા, ભયો ભળ્યો વરઘોડો.
 હાંકે તો હીંડે પાછા પાછા, ધુંસરિ કાઢી નાંખે;
 તાણી હીંડે ધરભણી ને, ઉભા રહે વચ્ચે રાખ્યે.
 પીઠ ઉપર પડે પરોણા, કરડવા પાછા ફરે;
 પોજે પગે રહે ઉભા, વારવાર મળ મૂત્ર કરે.
 રાય કહે હો હયપતિ, નથી વાત એકે સરવી;
 બાહુક કહે બરાબર ચિંતા, મારે કન્યા વરવી.
 ઘણે દોહડે ગામ મૂક્યું, વિચાર વર્યાના મુઝ્યા;
 પુણ્યસ્થોકે હેઠાં ઉતરીને, કાન અશ્વના ટુંક્યા.
 અશ્વમંત્ર ભણિયો ભૂપતિ, ધરિ વાસવનું ધ્યાન;
 અશ્વ ચારે ઊડિયા તે, જઈ રહ્યા અશમાન.
 અવનીયે અડકે નહી, રથ અંતરીક્ષે જાય;
 ડોટ મુંકી બેઠો બાહુક, જોજો પડતા રાય.
 માંહો માંહી બેઠા વળગી, ભૂપતિ ને આહ્વાણ;
 રાય વિભાસે વરે એ કન્યા, વરવામાં વશિકરણ.
 કાંઈક કામણ જાણે કુબડો, એના ગૂણ રસાળા;
 ત્રણ કોડીના ટટુઆ, એણે કિધા પાંખાળા.
 હશી રાયજી બોલિયા, થાળડિ સારથિ-કંધ;
 તમ પ્રતાપે દમયંતીશું, મારે થશે સંબંધ.
 વાજવિદ્યા વાસવની આ, તુજ કને પરિપૂર્ણ;
 નહાની વાત નહોય જે, કરે હયમંત્રનું સ્મરણ.
 ઐરાવત ને ઉચિત્રવા રે, હાર્યો ગરડનો વેગ;
 તમારે હૃદયે હવડાં થાશે, વૈદર્ભ ભોગભોગ.
 વળી વખાણે ભાગ્ય પોતાનું, ભૂપતિ કાઢે ઘેલાં;
 જો દમયંતી મુજને વરે તો, પૂણું બાહુકને પેહેલાં.

ભિમકસુતાનો હસ્તમેળાપક, જો થાશે હયપતી;
 બાહુક કહે વિલંબ શો છે, જો પ્રબળ તારી રતી.
 વાટ ઓસરે વાત કરતાં, ઉડતા ચાલે અશ્વ;
 રાય વિદાને વખાણે, ન જાણે મંત્રનું રહસ્ય.
 તાણ્યા ન રહે તરેહ કરતાં, દે દોટ ઉપર દોટો;
 એક જાંખરે વળગિ રહ્યો, રાયનો પામરીનો જોટો.
 હાંહાં કરતામાં હય હીંડ્યા, ગયા એક જોજન;
 તવ બાહુકે રથ રાખ્યો, કહે લેઈ આવો રાજન.
 રાજ વળતી બોલ્યો, મનમાં એમ વિચારી;
 દમયંતીના નામ ઉપરથી, પામરી નાંખું ઉતારી.
 જા લેઈ આવે તો તને આપું, બાહુક બન્યો જોડ;
 બાહુક કહે દમયંતી ઉપર, તુજ સરખા વારું કોડ.
 રાય મોટો દાનેશ્વરી બોલ્યો, બાહુક જાતક તું થા;
 પરણવા જાઉં દમયંતી ને, લેઉ પામરીના સુંથા.
 એવું કહીને રથ ખેડ્યો, મનમાં રાય વિભાસે;
 રંક હોય તો સદ્ય લે, પણ મોટા ક્યમ લે પાસે.
 હયપતિ તમમાં વિદ્યા મોટી, ગુણે વાળ્યો છેક;
 તમ પ્રતાપે છે મુજમાંહે, વિદ્યા અનૂપમ એક.
 ગણિત શાસ્ત્રને હું જાણું છું, કહો તો દેખાડું કરી;
 એટલે બેડાનો વૃક્ષ આવ્યો, બન્યો પડ્યા ઉતરી.
 રાજપ્રત્યે બોલ્યો બાહુક, ગર્વ વચન કાં આવડાં;
 આ બેડાની જામણી ડાળે, કેટલાં છે પાંદડાં.
 રાયે વિચારીને કહ્યું ત્રણ સહસ્ત્ર શત ને ત્રણ;
 બાહુકે જામણે વૃક્ષ છેલો, ડાળ તે પાડી ધરાણ.
 પછે બાહુકે ગણી જોયાં, ઉતર્યાં તંતે તંત;
 ઉત્કૃષ્ટ એ વિદ્યા દેખીને, નળનું હરખ્યું ચંત.
 દૂરીને આવ્યો રથ પાસે, કહ્યું રાય તમને ધન્ય;
 ભૂપ કહે જો મન મળે તો, વિદ્યા લિજે બન્યો ત્યન્ય.
 માંહોમાંહું મંત્ર આપ્યા, ને મન ગયાંછે મળી;
 પરીક્ષા કરવા વિદ્યાની, ડાળ બિજી છેદિ વળી.

કહ્યાં એટલાં પત્ર ઉતર્યો, ગણિત સંખ્યા મળી,
 ખીજી વિધાના પ્રતાપથી, દેહમાંથિ નિકળ્યો કળી.
 પાડાનું ચર્મ પહેરિયું ને, ઉંટતણા ઉપરણા;
 હુંકડા ચરણ ને શામ વરણ, છે કેશ તે પંચવરણ.
 કરમાં કાતી આંખ્ય રાતી, મુખે રૂધિરના ઓઘરાળા:
 ભયોં રીસે શગડી શીશે, બિઠે અગ્નિ જ્વાળા.
 નિસરી નાઠો ભયે ત્રાઠો, ધાયો નળ નરેશ;
 લપડાક મારી શગડી પાડી, અહ્લા કળીના કેશ.
 વિજળી સરખું ખડગ કાઢ્યું, ન જાય જીવતો પાપી;
 મન ભ્રષ્ટ કીધું કષ્ટ દીધું, રહ્યો દેહમાં વ્યાપી.
 રગદોળ્યો રેણુની માંહે, કેમ પડ્યો હતો પુઠે;
 આંખ તરડે દંતે કરડે, માર્યો ખડગની મુંઠે.
 ઉઠે અડવડે અવની પડે, અકળાયો અલેખે;
 આહુકના હસ્ત કળીનાં અસ્ત, રૂપરણ નવ દેખે.
 રૂદન કરતો ને લોચન ભરતો, કળિયુગ પાયે લાગે;
 પુણ્યશ્લોકજી ભિગારિયે, ન મારિયે મુજને વાગે.
 અરે અધર્મનાં મૂળાડિયાં, જીવતો તને કેમ મૂકું;
 અમતે તેં રોવરાવિયાં, નથિ નેત્રનું નીર સૂકું.
 અરે પાપી ધર્મ બિછેદન, વિશ્વ-વેદનાકારી;
 વિયોગદાતા છેદન શાતા, તેજ તજવી નારી.
 અવગુણ એવા કરાવી સેવા, પારકે મંદીર;
 વદે દીનવાણી મૃત્યુ જાણી, નેત્રે ભરતો નીર.
 મહારાજ વળતી મારજો, ગુણ અવગુણ બે જોધ;
 નળ કહે અવગુણભાજન તેં, સૃષ્ટી સર્વ વગોઈ.
 સ્વામી બે ગુણ મોટા મુજમાં, અવગુણના છેદન;
 નળ કહે ગુણ અવગુણ તું, બેજિતું કર વરણન.
 સ્વામી પ્રથમ અવગૂણ વરણવું, માંહે જે આચરણ;
 જ્યાં હુંગયો ત્યાં ધર્મ નહી, ને ભ્રષ્ટ ચારે વર્ણ.
 દંભી લોભી ને લલૂતા, આહાણને કરે ભ્રષ્ટ;
 અહપ આયુષ ને અહપ વિધા, અહપ મેધની વૃષ્ટ.

ભિન્નક્રમતાનો હસ્તમેળાપક, જે થાશે હયપતી;
 બાહુક કહે વિલંબ શો છે, જે પ્રબળ તારી રતી.
 વાટ ઓસરે વાત કરતાં, ઉડતા ચાલે અશ્વ;
 રાય વિદ્યાને વખાણે, ન જાણે મંત્રનું રહસ્ય.
 તાણ્યા ન રહે તરેહ કરતાં, દે દોટ ઉપર દોટો;
 એક જાંખરે વળગિ રહ્યો, રાયનો પામરીનો જોટો.
 હાંહાં કરતામાં હય હીંડ્યા, ગયા એક જોજન;
 તવ બાહુકે રથ રાખ્યો, કહે લેખ આવો રાજન.
 રાજ વળતી બોલ્યો, મનમાં એમ વિચારી;
 દમયંતીના નામ ઉપરથી, પામરી નાંખું ઉતારી.
 જા લેખ આવે તો તને આપું, બાહુક બન્યો જોડ;
 બાહુક કહે દમયંતી ઉપર, તુજ સરખા વાંચે કોડ.
 રાય મોટો દાનેશ્વરી બોલ્યો, બાહુક જયક તું થા;
 પરણવા જાઉં દમયંતી ને, લેઉ પામરીના ચુંથા.
 એવું કહીને રથ ખેડ્યો, મનમાં રાય વિમાસે;
 રંક હોય તો સઘ લે, પણ મોટા ક્યમ લે પાસે.
 હયપતિ તમમાં વિદ્યા મોટી, ગુણે વાળ્યો છેક;
 તમ પ્રતાપે છે મુજમાંહે, વિદ્યા અનૂપમ એક.
 ગણિત શાસ્ત્રને હું જાણુંહું, કહે તો દેખાડું કરી;
 એટલે ખેડાંતો વૃક્ષ આવ્યો, બન્યો પડ્યા ઉતરી.
 રાજપ્રત્યે બોલ્યો બાહુક, ગર્વ વચન કાં આવડાં;
 આ ખેડાંતી જમણી ડાળે, કેટલાં છે પાંદડાં.
 રાયે વિચારીને કહ્યું ત્રણ સહસ્ર શત ને ત્રણ;
 બાહુકે જઈને વૃક્ષ છેવો, ડાળ તે પાડી ધરણ.
 પછે બાહુકે ગણી જોયાં, ઉતર્યાં તંતે તંત;
 ઉત્કૃષ્ટ એ વિદ્યા દેખીને, નળનું હરખ્યું ચંત.
 દ્રીને આવ્યો રથ પાસે, કહ્યું રાય તમને ધન્ય;
 સૂપ કહું જે મન મળે તો, વિદ્યા લિજે અન્યો ત્યન્ય.
 માંણેમાંહે મંત્ર આપ્યા, ને મન ગયાંછે મળી;
 પરીક્ષા કરવા વિદ્યાની, ડાળ બિછા છેદિ વળી.

દાતાર ત્યાં ધન નહીં, દાતાર નહીં ત્યાં ધન;
 ખાનાર ત્યાં અન્ન નહીં, ખાનાર નહીં ત્યાં અન્ન.
 રૂપ હોય ત્યાં ગુણ નહીં, ને ગુણ તહાં નહિ રૂપ;
 શાશ્વત અવગુણ વરણવું, જે પ્રતાપ મારો અનૂપ.
 શિષ્યની સેવા ગુરુ કરે, સાધુ અસાધુનું ઉપચરણ;
 સ્ત્રીની સેવા કરે સ્વામી, શુદ્ધને સેવે પ્રાહ્મણ.
 છળ છળભેદ અધિક અધિકારી, અધટિત કરે અન્યાય;
 અન્ન વક્ર્ય હય વિક્ર્ય, કરે વિક્ર્ય ગાય.
 પરપત્ની સંગ ને પરનિંદા, અરીષ્ટા અપદક્ષણ;
 ઉપવત અન્ન સીમંત અન્ન, ક્રીયા અન્ન ભક્ષણ.
 કન્યા વિક્ર્ય ભૂમી વિક્ર્ય, કરે અકરાવ્યું કામ;
 સજ્જન લે ને ગોદાન લે, ને બોલે બાપનું નામ.
 વાટ પડાવે વિશ્વાસ-ધાતી, માંહેમાંહે વૈર સાધે;
 પંચ દેવનું પૂજન તજીને, અસુરને આરાધે.
 વૈરાગી વિષયી ને જોગી તે ભોગી, જોટા વણજ વેપારી;
 વિષય સેવન કરે ને ગર્ભ ધરે, નવ વરસની નારી.
 સુરભી દૂધ થોડું કરે ને, કાળ પડે દુર્ભક્ષ;
 શોક રોગ વિજોગ ઘેર ઘેર, સદા ભરે જળ ચક્ષ.
 ઝોનું રૂંડું દેખી નવ શકું, મારે ડો સાથે નહિ સ્નેહ;
 કળિ કહે નળરાયજી, છે અવગુણ મારા એહ.
 વિશેષ કેશ આંબળાં ઝાલ્યા, ચડી રાયને રીસ;
 હવે ન મૂકું અધરમી, હું છેદું તારું શીશ.
 અધર્મી અવની વિષે, આવડો તારો ઉન્માદ;
 તારો વધ જાણી મને, સઉ દેશે આશિર્વાદ.
 ભયને ધરતો રૂદન કરતો, રાયને કહે કળી;
 પછે મુજને મારજો, જે ગુણ મારા સાંભળી.
 કૃત ત્રેતા દ્વાપરે, શત વર્ષ તાપસ તાપે;
 તોય તેને હરિ હર પ્રહ્લા, દર્શન કોય ન આપે.
 કળિ કહે મારા રાજ્યમાંહે, ધ્યાન ધરે વિશ્વાસે;
 તો તેને ઇષ્ટદેવતા તે, આવી મળે ખટ માસે.

એ ગુણ છે એક માહરો, હવે બિન્ને કહું વિસ્તરી;
 શત વાર દાન કરે ત્રણ યુગે, એકવાર પામે ફરી.
 ભાવે કભાવે મારા વારામાં, જે હોતે નર નાર;
 પુન્ય કરે જો એકવારે, તો પામે શતવાર.
 નળ કહે જા નહિ હણું, ઉપની મુજને માયા;
 અનંત અવગુણ તાહરા તે, એ ગુણે ઢંકાયા.
 મારા રાજ્યમાં તું નહીં, જો હોય જીવ્યાનું કામ;
 કળિ કહે હું ક્યાં વસું, વસવાનો આપો ઠામ.
 જ્યાં જાઉં ત્યાં નામ તમારું, તો ક્યાં રહું હું દાસ;
 નળ કહે ખેડાના દુમમાંહે, સદા તારો વાસ.
 જ્યાં કથા હોયે માહરી, અથવા હરિ-કીર્તન;
 એવે સ્થાનક તું નહીં, તે લીધું સત્ય વચન.
 રાય ખેડો રથઉપર પણ, રતુપર્ણ સમજ્યો નહીં;
 હરખ પૂરણથી હય હાંક્યા, પ્રેમ સરીતા વહી.

વળણ.

વહિને ચાલ્યો પ્રેમરસ, રથ ચાલ્યો ગડેડાટ;
 ભટપ્રેમાનંદ એમ ભણે, વૈદર્ભિ જીએછે વાટ રે.

કડવું ૫૪ મું, રાગ ગોડી.

દમયંતી કહે દાસીને, શુણ સાધવી;
 છે વિપ્રનો વાયદો આજ, મેળાવો માધવી;
 ઠેઠથી રતુપર્ણ આવશે, શુણ સાધવી;
 જો હશે નળ મહારાજ, મેળાવો માધવી.
 અવધ્ય પહોતી આવ્યાતણી, શુણ સાધવી;
 થયાં ત્રણ વર્ષ વનવાસ, મેળાવો માધવી.
 એવડા અવગુણ શા વસ્યા, શુણ સાધવી;
 પ્રભુ દ્વરિ ન લીધો તપાસ, મેળાવો માધવી.
 નહિ સંભાર્યો જાણુડાં, શુણ સાધવી;
 છે કઠણ પુરુષનાં મન, મેળાવો માધવી;
 હું મુઠ્ઠી જીવી જોઈ નહીં, શુણ સાધવી;
 જામ વેદ્યું હશે વન, મેળાવો માધવી.

ઝો ઝોલે વાયસ આંગણે, શુણુ સાધવી;
 મને ઉપજે હર્ષ તરંગ, મેળાવો માધવી;
 આજ ફરકે ડાખી આંખડી, શુણુ સાધવી;
 આં ફરકે ડાખું અંગ, મેળાવો માધવી.
 શું મનતો માન્યો આવશે, શુણુ સાધવી;
 ઝો શુકનકેરાં ફળ, મેળાવો માધવી;
 શ્રવણે વધામણી સાંભળું, શુણુ સાધવી;
 દો કહે પધાર્યા નળ, મેળાવો માધવી.
 વધ થાશે વેરી વિજેગનો, શુણુ સાધવી;
 ગયો જડશે સંજોગ, મેળાવો માધવી;
 વીરસેન-સુત આવશે, શુણુ સાધવી;
 સારે ટળશે સગળો રોગ, મેળાવો માધવી.
 દો આવી ખાશે વધામણી, શુણુ સાધવી;
 નથી આપવા સરખી વસ્ત, મેળાવો માધવી;
 આપીશ હાર હૃદયાતણો, શુણુ સાધવી;
 વળિ પ્રણવિશ જોડી હસ્ત, મેળાવો માધવી.
 ખારિયે ખેશી નિહાળિયે, શુણુ સાધવી;
 હવે ઉડતી દીસે રજ, મેળાવો માધવી;
 ઝો રથ આવે ગાજતો, શુણુ સાધવી;
 જોને સખળી ફરકે ધજ, મેળાવો માધવી.
 ઝો પડખી વાગે અશ્વની, શુણુ સાધવી;
 ઝોનિ હાંકણીમાંહે વિચાર, મેળાવો માધવી;
 ઝો પગેણો ઊંચો ઉછળે, શુણુ સાધવી;
 હોય નળમુખનો ડગ્ગર, મેળાવો માધવી.
 રથ આવ્યો ગામ-ગોંદરે, શુણુ સાધવી;
 હોય હોય અયોધ્યા-ભૂપ, મેળાવો માધવી;
 દિસે સુદેવ મેલે લૂગડે, શુણુ સાધવી;
 પણ હાંકનારો કદરૂપ, મેળાવો માધવી.

વળણ.

કંદુપ ખેડણુ રથતણો, કેમ કહું નળ રાય;
 અવસ્તા દેખી ગામની, રૂપણું દુખિયો થાયરે.

કડવું ૫૫ મું. રાગ કેદારો.

રતુપર્ણ કહે સુદેવને, એ કારણ શું ભૂદેવ રે;
 બ્રાંત્ય પડેછે મુજને, નથિ સ્વયંવરનો અવેવ રે.
 મુની મને મિથ્યા લાવિયો, કાંઈ દીસેછે કપટ રે;
 રિપુ લોક હસાવિયા, ફેરો પડ્યો ફેગટ રે.
 વિવાં કરમ દિસતું નથી, નથી રચ્યો માંડવ રે;
 દુંદભી નથી વાજતી, નથિ ગીત ને તાંડવ રે.
 સુદેવ વળતો બોલિયો, છે છાતું વિવાતું કર્મરે;
 કંક્રોતરી તો લખી દમયંતિયે, ન ભાગશે ભિમકને ભર્મ રે.
 ક્ષણ એક રહિને આવળે તમે, પુઠેયકી મહારાજ રે;
 સુદેવ આગળથી સંચર્યો, વધામણિ કેરે કાજ રે.
 વૈદર્ભી જુએછે વાટડી, વિપ્ર આવ્યો પુરમાંય રે;
 હરખ ભરી તે સુંદરી, દમયંતી લાગી પાય રે.
 રૂડી કહેજો વધામણી, શું પધાર્યા પ્રાણનાથ રે;
 બાધ રૂડી પેરે નથી ઓળખ્યા, શત જોજન કીધો સાથ રે.
 રૂપ તેનું ખીલામણું છે, ગૂણે ખીજો નળ રે;
 પરીક્ષા સાર તેડજો એકાંતે, જ્યાં વાડીનું સ્થળ રે.
 દમયંતી હરખી ધણું, એવે આવ્યો રતુપર્ણ રે;
 નગરલોક હસે ધણું, જોઈ સારથીનું વર્ણ રે.
 ભીમક ભૂપ સામો ગયો ને, રથથી ઉતર્યો રાય રે;
 ત્રણે રાજકુમાર આવી મળ્યા, ઊઠી સર્વ સલાય રે.

વળણ.

સલા સર્વ ઉભી થઈ, આસને બેઠા ભૂપ;
 ભીમક આઘે સર્વકો, જુએ સારથિનું રૂપ રે.

કડવું ૫૬ મું. રાગ કેદારો.

ભિમક ભક્તિ કરે ધણી રે, ભલે આવ્યા અયોધ્યાધણી રે;
 હય હુર્ણજે વાળ્યો છેક રે, સારથી સંસાર વ્યતિરેક રે.
 કાંઈ અટપટું સરખું દીસે રે, એવે બાહુક બોલ્યો રીસે રે;
 રતુપર્ણ મુકો રથ તાણી રે, મેલો ઘોડાને ઘાસ ને પાણી રે.

નાંખ્યો પરોણો ને રાશ રે, જઈ બેઠો રતુપર્ણ પાસ રે;
 આવે વળગતો રાય આવો ખસે રે, સભા મુખ વસ્ત્ર દેઈ હસે રે.
 લમ લમ મયમયાવે આંખડી રે, તેના ખોળામાં ગાંઠડી રે;
 રતુપર્ણને આહુક પૂછે રે, વિવાનો વિલંબ શું છે રે.
 રાજ સાર કરી રાખે વારી રે, લમ આહુક બોલે ખુંખારી રે;
 રતુપર્ણને ભીમક પૂછે રે, સખા જક કરેછે તે શું છે રે.
 એ મિત્ર ક્યાંથી ઉપરાબ્યો રે, જોયિ કામ હિંડેછે લાબ્યો રે;
 ઘણું થાડ્યા રેણુએ ભરાણા રે, કહો ક્યાંયિ પધાર્યા રાણા રે.
 રતુપર્ણ કહે અભિયા ગૂણી રે, નથિ એકે વિદ્યા જાણી રે;
 કાંઈ વિદ્યાયે ન જાય વાધી રે, તે માટે મિત્રાઈ બાંધી રે.
 રથ હાંકણુ વિદ્યા હાથે રે, મે મૃગયાયે તેડ્યો સાથે રે;
 વન ભમતા થયો અતિકાળ રે, અહિં આવી ચડ્યા ભૂપાળ રે.
 ભીમક કહે કીધિ કરણા રે, સહેજે સ્વામી રહો પડણા રે;
 ભૂપે હલમલ અતિશે કીધી રે, આગના રસોઈની લીધી રે.
 ભૂપ આહુકનો છે ભેદી રે, અભિયા છે આત્મનિવેદી રે.

વળણ.

. આત્મનિવેદી સારથી, હસ્યો ભિમક ભૂપાળ;
 અન્ન વમન થાય દર્શને, તે આવડો શો સૂગાળરે.

કડવું ૫૭ મું. રાગ નટ.

આહુક મોકલ્યો બાગમાં, રસોઈનું રથજ એકાંત;
 વૈદરભી કહે કીજે પરીક્ષા, ભાગે મનની ભ્રાંત;
 ભિમકે સેવકને આજ્ઞા આપી, જઈ અશ્વનો લ્યો તપાસ;
 રતુપર્ણ ઉતાર્યા ભવનમાંહે, સેવા કરેછે દાસ;
 દમયંતીએ પિતાને કહાવ્યું, આજ્ઞા તમારી લીજે;
 આહુકમાંહે ગુણુ છે નળના, કહો તો પરીક્ષા કીજે;
 એકાંત વાડી દમયંતીની, કીધું રસોઈનું રથજ;
 ઠાલા કુંભ આણીને મૂક્યા, નહિ જળ ને અનળ;
 ખીજાં પાત્ર મેલ્યાં નાનાવિધનાં, ન મૂક્યું મેક્ષણુ;
 માધવી કેશવી મૂકિ સેવામાં, જે જાણે સઉ લક્ષણુ;

આહુક.

આહુક.

આહુક.

આહુક.

ઃ કંસાર હલાવવાનો ચાટવો.

આરિયે બેઠી દમયંતી, અંતર પટ આડો બાંધિ;	
તેડિ લાવો રૂપાળાને જોઈએ, કેમ જમે છે રાંધિ;	બાહુક.
દારી એક તેડવાને આવી, ચાલો કંદ્રપકોડ;	
અમારિ વાડીને શોભાવો, ચાલો ચંપક છોડ;	બાહુક.
ઊઠી નળ ચાલ્યો તે જોતાં, આનંદ અંતર આણિ;	
સખી સાહેલી અચરત પામી, હસે આડો શણગટ તાણિ;	બાહુક.
દમયંતી જુએ હેરી હેરી, વિસ્મય થઇ મનમાંહિ;	
આ સ્વરૂપિની ન મળે જોડી, જોતાં ત્રિભુવનમાંહિ;	બાહુક.
શરીર દીસે દવનું દાહું, કાંધે જડો પગે પાતજો;	
ટુંકા કર ને નાસા નિકળી, મોટો પેટનો નજો;	બાહુક.
ક્યાં તે નળ ને ક્યાં એ બાહુક, ક્યાં સૂર્ય રાહૂમંડળ;	
વાંકું મુખ ને મસ્તક મોટું, પાગ ઉંડળ ગુંડળ;	બાહુક.
આ સાથે શી ગોષ્ઠી કરિયે, ભાવઠ ભાગી. ભવની;	
હીંડતા પગના સ્પર્શધકી તે, કાળી થાશે અવની;	બાહુક.
એને વિદ્યા હયતી ક્યાંથી, આશ્ચર્ય સરખું દીસે;	
કતરાતો આવે નાક પુલાવે, ભૃગુટિ ભરી છે રીસે;	બાહુક.
દમયંતી પાસે હસતી હસતી, ભાભી આવી ત્રણ;	
બાઈ આ પૂતળું ક્યમ પધરાવ્યું, વાર રૂપ ને વર્ણ;	બાહુક.
કદાપિ નળ નીમડશે તો, રહેશે એવું અંગ;	
કહો બાઈ તમે કેમ કરશો, એવા પુરૂષનો સંગ;	બાહુક.
શાપ હશે કોઈ તાપસનો તો, રહેશે એવો સર્વાંગ;	
અભિયા આસને બેસશે, તમે ક્યમ રહેશો અર્ધાંગ;	બાહુક.
જ્યાં હશે સાંથી કાલે આવશે, બાઈજી તમારો સ્વામી;	
એમ વક્ષખાં ગું મારો છો, ધીરજ ધરો ગજગામી;	બાહુક.
દમયંતી કહે કૌતક મુકો, બેશિ કિન્ને પરિક્ષા;	
જાઓ સેવા કરો બાહુકિયાની, સખિને દીધી શિક્ષા;	બાહુક.
માધવિ કેશવિ બંને આવી, પુણ્યસ્થોકની પાસ;	
રૂદે ભરાયું નળરાજનું, ઝોળખિ બંને દાસ;	બાહુક.
સકા વૃક્ષને સ્પર્શ કિયો નજે, થયું નવ પલ્લવ;	
દારી બંને દર્પ પામી, હોય વૈદર્ભિનો વક્ષભ;	બાહુક.

કહે સૈયર શુભો આચારી જન, ધરશો નહી મન ધોખો;

બાહુક.

દુમતજે સ્થળ રસોઈનું છે, અમો દિધોછે ચોકો;

નહાવાકેરં વસ્ત્ર પેહેરિયું, પાગ પછેડી વરજે;

બાહુક.

બંધાયે ગુછળાં કેશતણાં છે, શરીર ભરિયું ખરજે;

નીચું ભાજે શરિર ખંજીવાજે, દાસીએ દૃષ્ટમાં કિધો;

બાહુક.

રાંટે પગે હીંડે બડબડતો, ઠાસો કુંભ જળનો લિધો;

વરણમંત્ર ભણ્યો નળરાજ, તતક્ષણ કુંભ ભરાયો;

બાહુક.

વીશ ઘડા રેડચા વપુ ઉપર, ઉભો રહિને નહાયો;

દાસી અતી આનંદજ પામી, કૌતક દીઠું વળતું;

બાહુક.

ચૂલામાંહે કાટજ મૂક્યાં, અગ્નિ વિના કર્યું બળતું;

ઉભરાતું-અન્ન કરવડે હલાવ્યું, કડછીનું નહિ કામ;

બાહુક.

સખી ગઢ દમયંતી પાસે, બોલી કરી પ્રણામ;

વાજી વૃક્ષ ને જળ અનળ, એ ચારે પરીક્ષા મળી;

બાહુક.

અન્ન લાવો એનું અભડાવીને, દમયંતી કહે વળી;

રમતી ભમતી દાસી આવી, નિરખતી નિજ ગાત્ર;

બાહુક.

એકે બાહુક વાતે વળગાડ્યો, એક લેછ નાડી અન્નપાત્ર;

અરે પાપણિ કહિ બાહુક ઉઠ્યો, દાસિયે મૂકી ડોટ;

બાહુક.

માધવિ કહે ફરિ કરો રસોઈ, હું દેછ આપું અખોટ;

નજે પાક ફરી નિપજાવ્યો, ભાવે કરવા ભોજન;

બાહુક.

દમયંતીએ ચાખી જોયું, અભડાવ્યું તે અન્ન;

સ્વાદ ઓળખ્યો નળરાય નિશ્ચે, પાક છે પરમ રસાળ;

બાહુક.

ફરિ પરીક્ષા જોવા સખિ સાથે, મોકલ્યાં બંને બાળ;

વળણ.

સાથે બન્ને બાળ લેછ, નળ કને આવી કિંકરી;

બાળક દીઠાં બાહુકે, જળે આંખડલી ભરી રે.

કડવું પટ મું. રાગ રામગ્રી.

બાહુકે દીઠાં બાળકાં, ઉલટયું અંતઃકરણ;

દામણાં માર્યાં બાળકાં, દેખિને આવે મરણ;

કલ્પાંત કીધું કળિજીગે, બાળ વરલાં મોસાળ;

કોણ ફૂલ મેં આચર્યો, તજ્યાં અંતરિયાળ;

સંનેગ સાગર ઉલટ્યો, નેણ વર્ષા સમાન;
 આલિંગન દેવા સુતને, નજે કીધી સાન; આહુકે.
 મળવાને તેડ્યાં મીઠડાં, કર લાંબા કિધા ધસ;
 છળ્યાં બિહીનાં છોકરાં, પાડે ચીસેચીસ; આહુકે.
 દાસિયે રદયાશું ચાંપિયાં, આહુકને કરિ તિસ્કાર;
 રહેવાદે તારૂં રમાડવું, રૂએ રાજકુમાર; આહુકે.
 આહુક કહે એ બાળને, સાંધ દેવાનો રનેહ;
 નારે ભાધ થાય ભેટતાં, કાળિ કુંવરનિ દેહ; આહુકે.
 છે છત્રપતિનાં છોકરાં, મળવા ક્યમ થયું મન;
 શે દુખે થાયે ગળગળો, રોઈ પુટશે લોચન; આહુકે.
 આહુક વળતો બોલિયો, મારે બાળનિ જોડ;
 આ દેખિને તે સાંભર્યો, થયો રમાડવા કોડ; આહુકે.
 દાસિયે કહ્યું દમયંતિને, બાળ્ય આહુકનિ વાત;
 આશ્રય દીડું અતિધણું, કાળો કરે આંસુપાત; આહુકે.
 દમયંતિ પૂછે ભિમકને, આહુકમાં નળનિ બ્રાંત;
 આજ્ઞા હોય તો એહને, તેડિ પૂછું એકાંત; આહુકે.
 ભીમક કહે સુતા સતી, તને શી કહું શીક્ષા;
 બોલાવો સુખે આહુકને, કરો નળની પરીક્ષા; આહુકે.
 વૈદર્ભિ આવ્યાં અંતઃપુરે, જ્યાં પોતાનિ મેડી;
 દીધી આજ્ઞા દાસિને, લાવો આહુકને તેડી; આહુકે.
 શીઘ્ર આવી સાહેલડી, અંતરમાંહિ ઉલાસ;
 ઉઠો આહુકજી ઉતાવળા, દમયંતિનિ પાસ; આહુકે.
 રાયજી વળતો બોલિયો, હું છું દીન કંગાલ;
 વરવા સાથે વૈદરભીને, વાત કર્યાનું શું વહાલ; આહુકે.
 સોમવદની સુંદરી, સારંગનયનિ સુગ્ધણ;
 વાત કરતાં બ્રહ્મચર્ય ભાગે, વાગે મોહનાં બાણ; આહુકે.
 પરધરમાંહે અમો નવ પેસું, સ્ત્રીના ચંચળ મન;
 સાધું પુરૂષને સઘ પાડે, આવિને દે આલિંગન; આહુકે.
 દારીને તવ હારય આવ્યું, દેવનાં કૌતક જોય;
 વિશ્વ મોહિનિ દમયંતી તે, અભિયાને ક્યમ નહિ મોય; આહુકે.

ગુજરાતી કાવ્યદોહન.

નરસિંહ મહેતો.

જુનાગઢનો વડનગરો નાગર.

સંવત્ ૧૫૧૨, ઇસ્વીસન ૧૪૫૬ માં હતો.

તેની પ્રસિદ્ધ કવિતા.

બાળલીલા, દાણલીલા, રાસલીલા, ચાતુરી તથા છૂટક પદો.

ઈશ્વરતું સ્મરણ કરવા વિષે. રાગ પ્રભાતી. પદ ૧ હું.

સમરને શ્રીહરી મેલ મમતા મરી, જોને વીચારિને મૂળ તારું;
તું અલ્યા દોણુ ને કોને વળગી રહ્યો, વગર સમજે કહે માંડે માંડે. ટેક.
દેહ તારી નથી જોને જુગતે કરી, રાખતાં નવ રહે નિશ્ચે જાય;
દેહસંબંધિ તજી નવનવાં બહુ હશે, પુત્ર કળત્ર પરિવાર વહાય; સં
ધનતણું ધ્યાન તું અહોનિશ આદરે, એજ તારે અંતરાય મોટી;
પાસે છે પિયુ અલ્યા તેને નવ પરસિયો, હાથથી બાળ ગઈ થયોરે ખોટી; સં
ભરનીદ્રા જ્યો રોધિ ઘેર્યો ઘણો, સંતના શબ્દ શુભિ કાં ન જાગે;
જાગતાં નરસૈયા લાજ છે અતિ ઘણી, જનમોજનમ તારી ખાંત ભાગે. સં

પાપના પસ્તાવા વિષે. પદ ૨ જું.

બાપજી પાપ મેં કવણ કીધાં હશે, નામ લેતાં તારું નિદ્રા આવે;
ઉંઘ આળસ્ય આહાર મેં આદ્યો, લાભ વીના લવ કરવિ ભાવે; ટેક.
દીન પુઠે દિન તો વહી જાયછે, દુરમતીનાં મેં ભયારે ઝલાં;
ભક્તિ ભૂતજીવિષે નવ કરી તાહરી, ખાંડ્યાં સંસારનાં થોથાં માર્યાં; બાપં
દેહ છે જૂઠ્ઠી કરમ છે જૂઠ્ઠાં, ભીડભંજન તારું નામ સાચું;
દ્રિ દ્રિ વરણું શ્રીહરી તૂજને, પતિતપાવન તારું નામ જાણું. બાપં

ઘોર ન ખાય કો કરતણાં, વિપરિત વપુનું વાન;
 એવાં ઉપર વળિ કર્મ લડ્યાં, વળી રૂપનું અભિમાન; આહુકે.
 અળાત્કારે તેડયો આહુક, દાસી થઈ આંહધર;
 નીચિ નાડે નળ ચાલિયો, જ્યાં ધરણીનું ઘર; આહુકે.
 જાતાં કહેછે કિંકરીને, અક્ષયર્યને છે ધાત;
 વૈદર્ભી વિકારે ભરી, મને વશ કરવાની વાત; આહુકે.
 માધવી કહે ઓલ્ય વિચારી, કોણ ભાગે છે ધર્મ;
 વૈદર્ભી તને ક્યમ નહિ વરે, કરે અમ્મી-કર્મ; આહુકે.
 નયિ આશરો ગયાતણો, કહિ ભીડાવ્યાં કપાટ;
 દાસિયે દેખાડી આંખડી, તારે ચાલ્યો પાધરિ વાટ; આહુકે.
 આહુકને ખારણે એસાયો, ઢાળિ રૂપાનો આજઠે;
 દમયંતિ ઉમરા ઉપર એડી, આહુ ધરિ અંતરપટ; આહુકે.
 આહુક ખુંખારે આળસ મોડે, માંડ્યાં વિપયિનાં ચિન્હ;
 ચિત મળ્યું ત્યાં ચક્ર કશો રે, જો નયિ ભિન્નાભિન્ન; આહુકે.

ઉથલો.

જો નયિ ભિન્નાભિન્ન તો, મધ્યે અંતરપટ કશું;
 નહિ ઓલો જો મન મૂકી, તો અમો ઉડીને જશું.
 કડવું પટે મું. રાગ કાફી. કટિખંધની ચાલ્ય,
 વિનય સંઘાતે ઓલે, વૈદર્ભી સુંદરી;
 શામાટે ઉડિ જશો, તેડાવ્યા ખૂંપે કરી.
 અમોને રહેવું ઘટે, આંધીને અંતર પટે;
 બોલું હું કેમ પ્રગટે, પરપુરૂષની નીકટે.
 એસોજી આજઠે, બોલોજી બિલટે;
 નહિ પુછું કપટે, બોલવું નિર્મળ ઘટે.
 પુરૂષ ભરાયો હઠે, ચાલ્યો પોતાની ચટે;
 હીડે નારીને નટે, ચાલે નહિ રાજવટે.
 જે જન મન કાળા, મુખે વિષ્ણની જવાળા;
 ક્યમ વિન્નેગના ભાલા, સહી શકે તે આળા.
 આહુકજી છો આચારી, સાંભળો વીનતિ મારી;
 કાં મૂકિયે વિસારી, દોહલે પામી નારી.

નવનવા નેહ ભેદે, વહાવાનાં વાયક વદે;
 ભરી હોય જો મદે, પુરુષનાં કઠણ રદે.
 વળગી હોડે કાંડે, નવી નવી પ્રિત માંડે;
 જણાયે દુઃખને ટાંડે, સ્નેહીને નિશ્ચે છાંડે.
 જાણિયે મળિયે વેહેલાં, દેખીને થઈયે ઘેલાં;
 નારી નવ પ્રીછે પહેલાં, પુરુષનાં મનડાં મેલાં.
 એ વહાલપણાં ક્યાં ગયાં, મુખે કહેતા અભીયા;
 વજરપેં કઠણ હ્રદયાં, તરછેડયાં નહાનાં છદયાં.
 અહ્યાયે પુરુષ ધડિયા, નારીને જીવે જડિયા;
 દુઃખના દહાડા પડિયા, વેરી થઈ નીમડિયા.
 પ્રીતડી જેને વ્યાપે, તેને મારે અદાપે;
 ફળ બે રડાં આપે, વૃક્ષને થડથી કાપે.
 જ્યારે વેલ્ય સૂકે, પરભવી વેહેતી મૂકે;
 તજે તે ચતુર ન ચૂકે, ફરી ન આવે ઢૂકે.
 જે સ્થળતાણું જળ પીજે, શલ્યા સાં ક્યમ દીજે;
 જેપર દયા કીજે, તેનો જીવ ન લીજે.
 જે અબજાનો કર ગ્રહિયે, તેને મૂકી નવ જઈયે;
 અમો તો અબજા છઈએ, વેદના કોને કહિયે.
 ન પામી માનવ જને, દેવતા ન આજ્યા મને;
 રાખવી ઘટે કને, તેને ન મૂકિયે વને.
 ખેશિયે એકજ પાટે, કામની કનક ધાટે;
 થોડા અપરાધ માટે, ન મુકિયે ઉજડ વાટે.
 શાં અબજાનાં હોય બળ, કદળીપેં એ કોમળ;
 પ્રગટયાં કરમનાં ફળ, નયણે ભરિયે જળ.
 વનમાં વાઘજ ગાજે, પાવલિયે કાંટા ભાજે;
 ખીજા લોક ધણું દાજે, તોય શઠ સ્વામી નવ લાજે.
 વનમાંહે રામા રોએ, સાં કોણ આંસૂડાં લોએ;
 પ્રભુ તપાસિ ના જોએ, પોતાનું ફળ વગોએ.
 સાં આવીકર અલેખે, દારણ વન ઉવેખે;
 ન આવે નાથને લેખે, વેરીડા દેવો દેખે.

ન જાણી નારી મોરી, છે છત્રપતીની છોરી;
 ચતુરાની શી છે ચોરી, અજગરે ગળી ગોરી.
 આંખે આંસૂડાં રેડે, તારણી પિયુને તેડે;
 છપ્પીલીને છંછેડે, પારધી લાગ્યો કેડે.
 મળ્યા લંપટ લોકો કામી, ક્યમ જીવે એ ગજગામી;
 કુળને લાગે ખામી, નવ જાણે શઠ સ્વામી.
 કુળને લગ્નવ્યં નેટ, જે નીચપણે નફેટ;
 કરિ માશીની વેઠ, પ્રેમદાયે ભરિયું પેટ.
 કર્મની લાંબી દોરી, ચડિ શિર હારની ચોરી;
 નવ જાણે નાથ અધોરી, ભાગ્યો શિર ઇંધણુ-ધોરી.
 પૃથ્વી જાએ પાતાળે, સતિને જૂઠે આળે;
 વિચાર ભણી નવ ભાળે, ન જાણે કૂડી ગાળે.
 નરનો વિશ્વાસજ કરે, તે શામા ઘેલી ઠરે;
 એના ઉપર પ્રીત ધરે, મારી પેરે રોઈ મરે.
 જે ખપ કરીને વરી, દુખણી અંતે કરી;
 કહો આહુક એ વાત ખરી, તેને કાંઈ પૂછશે હરી.
 છે કર્મની વસમી ગતી, ભૂંશી નવ જાયે રતી;
 શત્રુ થયો પ્રજાપતી, અહ્માને દયા નથી.
 ભલાનો વેરી અહ્મા, કઠણુ તે કૃતવર્મા;
 લખે લેખ કર્માધર્મા, ક્લેશને ધાલે ધરમા.

વળણુ.

ક્લેશ ધાલે ધરવિષે, પ્રજાપતી કઠણુ ધણું;
 આહુકજીને પ્રશ્ન પૂછે, જોયું રહાપણુ તમતણું રે.

કડવું ૬૦ મું. છંદ ભુજંગીની ચાલ.

દહે દેહ-વીજ્ઞેગની વિરહ જવાળા, મારે મર્મનાં વેણુ પૂછેરે બાળા;
 તમારી સખળ યુદ્ધિ આહુક દીસે, કાંઈ જાણવા ભેદ મુજ મન દીસે.
 દિસે શારદા વાસ તમ જીભ અગ્રે, પધાર્યાં ભલે આપ ભીમકનગરે;
 વિવેકી દિસો છો વડા સાધુવાન, જાણો ભૂત ભવિષ્ય ને વર્તમાન.
 એક શોભતા પુરુષ ને મૂર્ખ મોટા, જેવા છીપમાંહે મોતીદાણાં ખોટા;
 એક રૂપહીણા બહુ ગૂણુ ભરિયા, જેવા હીરા સાચા સુવર્ણેજ નરિયા.

રતુપર્ણનો સેવક હો, નીમડિયો નળનાથ જી;
 વધામણી સાંભળી હો, હરખ્યો સગળો સાથ જી.
 બાહુક રૂપ પરહરિયું હો, પ્રગટયું મૂળ સ્વરૂપ જી;
 એવું સાંભળતાં આપે હો, હરખ્યો ભીમક ભૂપ જી.
 વાળે પંચ શબ્દ નિશાન હો, ગુણિજન ગાય વધાઇ જી;
 પુણ્યશ્લોકને મળવા હો, વરણ અઢારે ધાઇ જી.
 સાં નાનાવિધની ભેટ હો, પ્રભ ભૂપને લાવે જી;
 કરે પૂજા વિવિધ પ્રકારે હો, મુક્તાશ્લે વધાવે જી.
 તરિયા તોરણ બાંધ્યાં હો, માનની મંગળ ગાય જી;
 દે મુનિવર આશીષ હો, અભિષેક બહુ થાય જી.
 વાળે ઢોલ દદામા હો, ભેર મૃદંગ નફેરી જી;
 સહને આનંદ વરત્યો હો, શણગાર્યા ચૌટાં શેરી જી.
 મન ઉઝાહ બહુ વ્યાખ્યો હો, ભીમક દે બહુ દાન જી;
 આખ્યો અંતઃપુરમાંહે હો, સંધાતે સુત પ્રધાન જી.
 કાંતી સૂર્ય સહસ્ર હો, વિલસે શક સમાન જી;
 કુંદર્પ કોટિ લાવણ્ય હો, જમાઇ જાનવલ્લભાન જી.
 પડ્યો ભીમક પૂજ્યને પાયે હો, હશી આલિંગન દીધું જી;
 આખ્યાં આદરમાન હો, પ્રીતે પૂજન કીધું જી.
 અર્ચ્ય આરતી ધૂપ હો, ભૂપને પૂજે ભૂપ જી;
 નખશિખ ફરિફરિ નિરખે હો, હરખે જોઇ જોઈ રૂપ જી.
 શ્વસુર શ્વસુરપત્ની હો, શાળક શાળાહેલી જી;
 દમયંતિને બહુ પૂજે હો, નાચે કોઇ સાહેલી જી.
 લક્ષ્મીનારાયણ હો, એવું જોડું બન્ધું છે જી.
 માન દેઈ સઉ ખેડાં હો, કુશળ ક્ષેમ તે પૂછે જી.

વળણ.

નૈવધનાથને પૂછિયું, કુશળ ક્ષેમની વાત;
 સમાચાર કહિ પરસ્પર, હરખ્યો સગળો સાથ રે.

કડવું ૬૨ મું. રાગ મલાર. :

નળરાય પ્રગટ્યો સાંભળી, સંસાર સુખિયો થાય રે;
 પરમ લલ્લત પામિયો, દુખિ થયો રતુપર્ણ-રાય;

સેવક કહિ બોલાવિયો, નહિ જાણ્યો નૈષધનાથ રે;
 પસ્તાવો મનમાં કરિ પૂરો, ઘસવા લાગ્યો હાથ; હવે હું શું કરું રે.
 જવ, મન કીધું દેહ મૂકવા, તવ હવો હાહાકાર રે;
 જાણુ થયું અંતઃપુરમાં, નળ ભીમક આઘ્યા બાહાર; હવે હું શું કરું રે.
 હાંહાં કરીને હાથ ઝાલ્યો, મળ્યા નળ રતુપર્ણુ રે;
 આશિયાળો અયોધ્યાપતિ થઈ, પડ્યો નળને ચરણ; હવે હું શું કરું રે.
 પુણ્યશ્લોક પાવન સત્યસિંધુ, જાણ પાતક લેતાં નામ રે;
 એવા પુરષને મેં કરાવ્યું, અશ્વત્થ નીચું કામ; હવે હું શું કરું રે.
 જોહતું દર્શન દેવતા ઈછે, સેવે સહ નરનાથ રે;
 તે થઈ બેઠો મમ સારથિ, ગ્રહિ રાશ પરોણો હાથ; હવે હું શું કરું રે.
 શત સહસ્ર જોણે જગ કીધા, મેર તુલ્ય ખરચ્યું ધન રે;
 તે પેટ ભરી નવ પામિયો, મુજ પાપિતણે ઘેર અન્ન; હવે હું શું કરું રે.
 એનાં વસ્ત્રથિ વિદ્યુત લાજે, ને સ્ફટિક મૂકે માન રે;
 તે મહારાજ મારે ઘેર વસિયા, કરિ કાંબળો પરિધાન; હવે હું શું કરું રે.
 મેં ટુંકારે તિરસ્કાર કીધો, હશા પુરના લોક રે;
 ત્રણ સંવત્સર દોહલે વેઠ્યા, મેં નવ જાણ્યા પુણ્યશ્લોક; હવે હું શું કરું રે.
 આળસુને ઘેર ગંગા આઘ્યાં, ગિઠિ નવ નહાણો મૂરખ રે;
 ભાઈયો તે ગતિ મારે થઈ, નવ જાણ્યા મહાપૂરપ; હવે હું શું કરું રે.
 જ્યમ ચક્રલીને માળે આવે, ગરૂડ ગુણભંડાર રે;
 તેમ મહારે ઘેર આવિયા, વિરસેનતણો કુમાર; હવે હું શું કરું રે.
 જ્યમ અંધપતિતણાં આભૂષણ, વૃથા જાણે સંસાર રે;
 જ્યમ તીવ્ર આયુધ કાયરને કર, મરકટ કંઠ મોતીહાર; હવે હું શું કરું રે.
 જેમ કળશ અમૃતનો ભર્યો, કોઈ મૂર્ખને પ્રાપ્ત થાય રે;
 મૂરખ ભોગી વાણીનો, નવ અમૃત પાસે જાય; હવે હું શું કરું રે.
 નિશ્વાસ મૂકે ને કંઠ સૂકે, થઈ ભૂપને વેદનાય રે;
 વિચારિ અપરાધ આપણો, રતુપર્ણ પામ્યો બેદનાય; હવે હું શું કરું રે.
 પુણ્યશ્લોકને પાપ લાગી, ફરિ વિનવે રાજન રે;
 એ કૂર કરમનું હોય પ્રાયશ્ચિત્ત, ભૂપ ભરે લોચન; હવે હું શું કરું રે.
 પાવકમાંહે પરજળું કે, હાળાહળ ભક્ષણું કરું રે;
 એ જીવન મારું ધિક્કાર છે, આ દેહ હવે પરહરું. હવે હું શું કરું રે.

વળણ.

દેહ હવે હું પરહરું, ગોઝારો જીવી શું કરું;
રતુપણું મહા દુઃખ દેખી, સમાધાન કેષેપેરે કર્યું રે.

કડવું દડ મું. રાગ મારૂ.

રતુપણું પીડા જાણી, રાયનૈષધ ખોલ્યા વાણી;
ન થઈએ કાયર આંસૂ આણી, એમ કહિ લોભાં લોચન પાણી
આપતકાળનું કર્મ શું કહિયે, જેવું દુઃખ પડે તે સહિયે;
કોને આશ્રયે નિશ્ચે જઈયે, પંચરાત્ર સેવક થઈ રહિયે.
શુભ રહેવાનું કારજ સિધ્યું, મારું દુઃખ નિવારણ કીધું;
જે મેં જનનીનું પય પીધું, તેણિયે આવડું સુખ નવ દીધું.
દશ માસ તે પેટમાં રાખે, અધિક થાય તો ઓછું ભાખે;
દ્રાણ ત્રણ વરસ લગિ રાખે, તમારિ ભલાઈ થઈ જગ આખે.
જ્યારે પ્રાણિને સંપત્તિ હોય, સારે પ્રીત કરે સર્વકાય;
પડે આપદ તો શત્રુ હોય, જગમાતા તે સામું ન જોય.
જે લોભે લિધા માયા માંડે, પરીક્ષા થાય દુખને દહાડે;
ક્ષત્રિ જણાય ઉઘાડે ખાંડે, હુંડા મિત્રને ભીડે છાંડે.
કર્મકથા મેં મારી જાણી, આરે વર્ણું મેં પુત્ર પ્રમાણી;
વનમાં નીસર્યાં હું ને રાણી, તે પ્રજાએ ન પાચું પાણી.
થયો પુષ્કર બંધવ વેરી, અકેકું વસ્ત્ર નીસર્યાં પહેરી;
કીધાં કૌતક શેરીશેરી, દીડી દુઃખસાગરની લહેરી.
મને ભાઈએ કાઢી નાંખ્યો, સ્વાદ સંસારસાગરનો આખ્યો;
તમારું દુઃખ દેખી કળપે લોક, શુભ વેળા આંસૂ ભરો ફેલક;
એવું કહિ ભેટ્યા પુણ્યશ્લોક, ટાળ્યો રતુપરણનો શોક.
પછે રતુપણું કહે શીશ નામી, દુઃખ દહાડા નાંખ્યા કેમ વામી;
તમો સકળ પૃથ્વીના સ્વામી, સ્વાર્થ અંધ થયો હું કામી.
ભિમક તનયા જનેતા જેવી, પતિવ્રતા સાધવી તેવી;
તે પર દૃષ્ટિ કિંધી મેં એવી, એથી અન્યાયની વાત કેવી.

વળણ.

કેવિ વાત અધરમતણી, હવે શું કરું આ દેહ ધરી;
વૈદરભિ મુજ માત જેવી, વરવાની મેં બુધ્ય કરી રે.

કડવું ૬૪ મું. રાગ ધનાશ્રી.

લજ્જા દૂપમાં ભૂપતિ પડિયો, ઊંચું ન શકે ભાળી જી;
ચતુર શિરોમણિ નૈષધનાથે, વેળા વાત સંભાળી જી.
ભીમકરાયના પુત્રનિ પુત્રિ, સુલોચના એવું નામ જી;
દમનક કુંવરતણી તે કુંવરી, શુભ લક્ષણ ગુણધામ જી.
અંગ અનંગના સરખું સુંદર, દમયંતી શું ખીજી જી;
રતુપરણને તે પરણાવી, દમયંતિનિ ભત્રિજી જી.
પેરામણિ બહુ વિધની આપી, સંતોખ્યો રતુપણું જી;
અયોધ્યાપતિ આલ્યો અયોધ્યા, નમી નળને ચરણું જી.
પરસ્પરે દીધાં આલિંગન, નળે આપિ અશ્વવિધાય જી;
પંચ રાત્રિ રહ્યો તે પુરમાં, પોતે નૈષધરાય જી.

પ્રજા સરવ સંઘાતે લેઈને, પછી થયા વીદાય જી;
નાનાવિધનાં વાજિત્ર વાળે, શોભા કહિ નવ જાય જી.
ચતુરરંગસેના ભિમકે આપી, સંતોખ્યા નરેશ જી;
થોડે દહાડે નળજોધ સંઘાતે, આવ્યા નૈષધ દેશ જી.
સમાચાર પુષ્કરને પહોચ્યા, તે વેળા ઉઠ્યો રાય જી;
પ્રજા સંઘાતે લેઈને સામે, પોતે આલ્યો પાય જી.
હયદળ ગજદળ રથદળ પાદળ, કળ ન પડે કાંઈ કાન જી;
સકળ પ્રખળ દળ ને પુરવાસી, મળવા નળરાજન જી.
વાહન પડધા ધ્વજ અંબાડી, મેઘાડંબર છત્ર જી;
કનક કળશ ઘંટા બહુ ધમકે, શોભે સુરિયાં પત્ર જી.
ભેરીભેર મૃદંગ હુંદલી, તાળ ઢોલ બહુ વાળે જી;
વેણા શરણાઈ શંખધ્વનિ, ઝાંઝ ઝાંઝરિ બહુ ગાળે જી.
જાણે ઉદધિ પરવણિયે ઉલટ્યો, પુન્યમયંદ્રને માટે જી;
અવણ પડવું સંભળાય નહીં એવી, પડી બીડ પુરવાટે જી.
ભીમકનંદન કહે નળપ્રત્યે, અમને આજ્ઞા દીજે જી;
પુષ્કર આજ્ઞે સેન સજીને, કહો તો યુદ્ધ કીજે જી.
નળ કહેછે શાળક પ્રત્યે, વ્યર્થ વિરોધ વિચાર જી;
પુષ્કરનું મન થયું છે નિર્મળ, ગયો કળિતો વિકાર જી.

સાધુ પુરુષને કુબુધી આવે, પુરો કરમનો દોષ જ;
 પુષ્કરે કીધું કળિતું પ્રેર્યું, કહે વિચારિ પુણ્યશ્લોક જ.
 ચંદ્ર ચળે રવિ પશ્ચિમ પ્રગટે, પાવક શીતળ થાયજ;
 વિધિ ભૂલે નિધિ સાતે ઉલટે, પુષ્કર બાણ ન સાયજ.
 વાત કરતાં પુષ્કર આવ્યો, બાંધી પટકુળ હાથ જ;
 દંડવત કરતો ડગલાં ભરતો, ઘણું લાગે મનસાથ જ.
 નળ ઉઠ્યો બાંધવને દેખી, કર અહિ ઉભો કીધોજ;
 મસ્તક સૂધી કરિ પ્રશંસા, હરખે રૂઢ્યે લીધોજ.
 એક આસન બેઠા બે બાંધવ, શોભે કામ વસંત જ;
 પ્રભએ બહુ પૂજા કીધી, આપી ભેટ અનંત જ.
 પુષ્કરે બહુ દીનતા ભાખી, થયાં સજળ લોચન જ;
 હું કૃતદ્રી કઠણ ગોઝારો, દંપતિ કાઠ્યાં વન જ.
 વણ અપરાધે વિપરિત કીધું, દીધું દારણ દુઃખ જ;
 સાત સમુદ્રે ન જાય શામતા, ધોતાં મારું મૂખ જ.
 પુષ્કરને તો નળે સમજાવ્યો, કહિને આત્મજ્ઞાન જ;
 એક ગળે બેઠા બે બાંધવ, આવ્યા પુરમાં પરમ નિધાન જ.
 ધ્વજ પતાકા તોરણમાળા, સાથિયા ચિતર્યા શેરી જ;
 અગર ધૂપ ને આરતિ કરતાં, વાળે ભેરિ નેરેરી જ.
 ધવળ મંગળ ગીતો ગાતાં, હાથે કુમકુમ રોળે જ;
 ચૌટાં ચોક રસ્તાને નાકે, પ્રજા મળી છે ટોળે જ.
 પુષ્પે મુક્તાશ્રુજે વધાવે, ગોખ ચડી પુરનારી જ;
 નૈપધની શોભા અતિસુંદર, અમરપુરી જિતારી જ.
 અભિજિત મુદ્દર્ત શુભ સાધી નળ, બેઠા રાજ્યાસન જ;
 મળવાને બહુ મહિપતિ આવ્યા, બોલાવ્યા રાજન જ.
 સેનાપતિ પુષ્કરને કીધો, કીધા યજ્ઞ અનંત જ;
 ધર્મરાજ્ય કીધું નળરાયે, વર્ષ સહસ્ર પર્યંત જ.
 નળરાજના રાજ્યમાંહે, પુસ્તકનેજ બંધન જ;
 દંડ એક શ્રીપાતને હાથે, ધન્ય વીરસેન તન જ.
 કેપારા ધ્વજને વરતે, પવન વસે આકાશ જ;
 કરમલાગ પારધિયે કીધાં, ન કરે જીવનો નાશ જ.

ભયંકર તસ્કરને વરતે, કમાડને વીજોગ ॥
 દૂત રમે દંપતી લગ્નદિન, લાગ વ્યસનનો ભોગ ॥
 આર વરણુ તે સરવે શૂરી, જ્ઞાન ખડગની ધાર ॥
 દેહગ્રહ મધ્યે પઠ તસ્કર, તેને ખંડે તે વાર ॥
 પતિવ્રતા વ્રત પાળે નારી, ગુપ્ત કરે બહુ દાન ॥
 યાજન અધ્યાપન અધ્યયન, સેવામાં સાવધાન ॥
 નળરાજના રાજ્યમાંહે, અકાળ મૃત્યુ ન થાય ॥
 માઝ્યા મેહ વરસે વસુધામાં, દૂધ ધણું કરે ગાય ॥
 માત પિતા ગુરુ વિપ્ર વૈષ્ણવની, સેવા કરે સહ કોય ॥
 પરનિંદા પરનારી પરધન, કુદૃષ્ટિએ નવ જોય ॥
 એવું રાજ્ય નળરાયે કીધું, પુણ્યસ્તોક ધર્યું નામ ॥
 પુત્રને રાજ્ય આપિ પરવર્યા, તપ કરવા ગુણધામ ॥
 મનશન વ્રત કરિને દેહ મૂક્યો, આઘ્યું દેવ વૈમાનજી;
 વૈકુંઠ નળ દમયંતી પહોલાં, પામ્યાં શ્રીભગવાન ॥
 વ્રહ્મશ્વ કહે રાય યુધિષ્ઠિર, એવો થયો નળરાય ॥
 એ દુઃખ આગળ દુઃખ તમારું, છે શા લેખામાંય ॥
 કાલે અર્જુન આવશે રાજ, કરીને ઉત્તમ કાજ ॥
 કથા સાંભળી પાચે લાઝ્યા, મુનિવરને મહારાજ ॥
 પરિતાપ ગયો મારા મનનો, સાંભળિ સાધુ ચરીત્ર ॥
 સ્નેહ સહિત જે કોષ સાંભળે, થાયે પરમપ્રવિત્ર ॥
 વૈશંપાયન કહે જનમેજયને, થયું પૂરું નળ આખ્યાન ॥
 શિષ્યે શુણ્ણ કે આપે પુસ્તક, સર્વ તીર્થ ફળ સ્નાન ॥
 કરકોટક ને નળ દમયંતી, મુદેવ રતુપર્ણરાય ॥
 એ પાંચેને સંભારે લાં, કળિબુગ કદી ન જાય ॥
 પુત્ર પૌત્ર ધન ધાન્ય સમૃદ્ધિ, પામે વળિ નર નાર ॥
 બ્રહ્મહત્યાદિક પાપ ટળે ને, પામે ભવજળ પાર ॥
 વીરક્ષેત્ર વડોદરું, જ્યાં ગરજો દેશ ગુજરાત ॥
 કૃષ્ણસુત પ્રેમાનંદ વાડવ, ચોવીસા વિખ્યાત ॥
 ગુરુ પ્રતાપે પદબંધ કીધું, કાલાવાલા ભાખીજી;
 આરણિક પર્વનિ મૂળ કથા, માંહિ નૈમિષલીલા દાખી ॥

મુદ્દર્ત કીધું સૂરતમાં, થયું પરણું નંદરઆરજી;
 સંવત સત્તર છોતેરના, જોઈવદ છઠ મંગલવાર જી.
 તે દિવસે પરિપૂરણ કીધો, ગ્રંથ પુનિત પદ્યબંધ જી;
 શ્રોતા વક્તા સહને થાશે, શ્રીહરિકેરો સખંધ જી.

નળાખ્યાન સંપૂર્ણ.

વિવેક વણઝારો રાગ પરજ,

સંત સાધુને હું નમું, વણઝારા રે;
 સતગુરને લાગું પાય, સમજ મન મારા રે;
 સમરાણુ કરિયે શ્રીરામતું, વણુ; પદ્યબંધ મનોહર થાય, સમજ.
 કાયા નગર સોહામણું, વણુ; ત્યાં વસવા કીધું ગામ, સમજ;
 આણુ ફરે ત્યાં તાહરી, વણુ; પુરનાયક એવું નામ, સમજ.
 નવ દશ એ ત્રણ સુંદરી, વણુ; વણઝારી મળી યોવીસ, સમજ;
 તે સાથે તું કીડા કરે, વણુ; તે વીસાયાં શ્રીજગદીશ, સમજ.
 પટરાણી એ પ્રેમજી, વણુ; તેનાં પ્રવૃત્તિ નિવૃત્તિ નામ, સમજ;
 પ્રવૃત્તિ વખાણુ ભોગને, વણુ; નિવૃત્તિ વખાણુ રામ, સમજ.
 સંતાન થયાં એહ નારને, વણુ; માંડયાં જુગવાં એ ધરસૂત્ર, સમજ;
 પ્રવૃત્તિને પાંચ પુત્રી થઇ, વણુ; વળી સાત થયાછે પુત્ર, સમજ.
 આશા, તૃષ્ણા, હિંસા, દીકરી, વણુ; વળી બ્રાંતિ અરીશ્યા નામ, સમજ;
 લોભ, ક્રોધ, મદ, દીકરા, વણુ; ગર્વ, મત્સર, મોહ, ને કામ, સમજ.
 પરિવાર પ્રવૃત્તિનો વધ્યો, વણુ; હવે નિવૃત્તિનાં સંતાન, સમજ;
 પુત્રી ચાર અતુર ઘણી, વણુ; થયા પુત્ર પાંચ ગુણવાન, સમજ.
 શાંતિ, ભક્તિ, દયા, દીકરી, વણુ; વળી મૈત્રિ, મળી થઈ ચાર, સમજ;
 સંતોષ ને ધર્મ, દીકરા વણુ; વૈરાગ્ય, વિવેક, વિચાર, સમજ.
 નવ સંતાન નિવૃત્તિનાં, વણુ; હવે પ્રવૃત્તિનો વિસ્તાર, સમજ;
 સંતાન જોઈને શાતા થઈ, વણુ; પતિ રીઝ્યો જોઈ પરિવાર, સમજ.
 બાવીસ નાર દાસી થઇ, વણુ; કરે પ્રવૃત્તિ રાણિની સેવ, સમજ;
 નાયક અભિમાને ભયોં, વણુ; એના મનમાં ઘણો અહમેવ, સમજ.
 નિવૃત્તિ કહે મારા નાથજી, વણુ; તમે મૂઝો ભોગ વિલાસ, સમજ;
 કાયા નગર છે કારમું, વણુ; તે જુઠાની શી આશ, સમજ.

૧. નવનાડિયો, દશ ઇંદ્રિયો, નિવૃત્તિ, પ્રવૃત્તિ, રાગસી, તામસી, સાત્વિકીવૃત્તિ. ૨.

- બંધ બાંધ્યાછે જળતણા, વણુ; માંહે હાડ ને માંસ રૂધિર, સમજ; ૧
- શરીર એવું જાણવું, વણુ; માટે સમરિયે શ્રીરઘુવીર, સમજ. ૧૨
- માત પ્રિતા સુત સુંદરી, વણુ; વણિ મિત્ર સહોદર બંધ, સમજ;
- તે અંતે કો તાર નથી, વણુ; છે જીવતાનો સંબંધ, સમજ. ૧૩
- ગોખ જરૂખા માળીયાં, વણુ; સાત ભૂમિના સરસ નિવાસ, સમજ;
- એક દિવસ મેલી ચાલવું, વણુ; શમશાને કરવો વાસ, સમજ. ૧૪
- માલ મતા વાસણુ ધણું, વણુ; મણી માણુક મોતી અનેક, સમજ;
- જમ-કિંકર ગ્રહી ચાલશે, વણુ; સાથે કોડી ન આવે એક, સમજ. ૧૫
- કર્મ કમાય જે આપણું, વણુ; તે જાયછે જીવને સાથ, સમજ;
- વૈતરણીમાં બૂડતાં, વણુ; નકી મૂકાવે શ્રીરઘુનાથ, સમજ; ૧૬
- એવું જાણીને જાણવો, વણુ; તમે પ્રવૃત્તિ રાણિના ભોગ, સમજ;
- નહિ તો પસ્તાશો નાથજી, વણુ; તે તો જાણુજો કેવળ રોગ, સમજ. ૧૭
- એવું જાણીને મારા નાથજી, વણુ; રખે રોગ્યનો કરતા સંગ, સમજ;
- શીખ મારી શ્રવણે ધરો, વણુ; તમે સમરોને શ્રીરંગ, સમજ. ૧૮
- પ્રવૃત્તિ રહેશે વેગળી, વણુ; જ્યારે આવશે જમના દૂત, સમજ;
- પંડ મૂકી પ્રાણી ચાલશે, વણુ; ભૂતમાં મળશે પંચભૂત, સમજ. ૧૯
- જમરાય લેખું પૂછશે, વણુ; તે તો શો કીધો વેપાર, સમજ;
- તે વેળા છે ઘણી દોહલી, વણુ; તમે ચેતજો કષ્ઠ ભરથાર, સમજ. ૨૦
- હીણું કોષ્ઠનું નવ કીજિયે, વણુ; સદા ચાલિયે સીધી ચાલ, સમજ;
- ભજન દાન હમણાં કરો, વણુ; પછી કોણે દીઠીછે કાલ, સમજ. ૨૧
- નિવૃત્તિનાં વાઙ્ય સાંભળી, વણુ; કઈક આવ્યો ઉર વૈરાગ, સમજ;
- પ્રવૃત્તિ-રાણિયે જાણિયું, વણુ; એણે ભોગ કીધોછે ભોગ, સમજ. ૨૨
- શણગાર સોજે અંગે ધર્યાં, વણુ; તેડવા મોકલ્યા પંચ-દાસ, સમજ;
- કષ્ઠ લટપટ કરી લાવિયા, વણુ; પિયુ આણ્યો રાણીની પાસ, સમજ. ૨૩
- પેરી પટોળી પ્રેમદા, વણુ; છે ચોળીમાં ત્રણ રંગ, સમજ;
- શણગાર શુભ સુંદરીતણા, વણુ; જોઈ વૈરાગ્ય પામ્યો ભંગ, સમજ. ૨૪
- પ્રવૃત્તિ-રાણી બોલિયાં, વણુ; હેતે નાંખી ગળામાં હાથ, સમજ;
- લાગી વૈરાગી દ્વંધ્ય થયા, વણુ; કષ્ઠક ઉદય કીજે નાથ, સમજ. ૨૫

- આગક સૌ પરણાવવાં, વણુ; જેમ લોકમાં વાધે લાજ, સમજ; ૨૬
 ઘર ઊંચાં ઊંચાં કરાવિયે, વણુ; પૂરનાયકમાં કિજે રાજ, સમજ. ૨૬
 હરિતિ ઘોડા સંપડાવિયે, વણુ; ત્યારે જીવ્યું તે સફળજ ધાય, સમજ; ૨૭
 દધિ દૂધનાં સુખ લીજિયે, વણુ; ઘણી લાવો મહિષી ગાય, સમજ. ૨૭
 શબ્દા સિંહાસન પાલખી, વણુ; આગળ બહુ દાસી દાસ, સમજ; ૨૮
 એએ દીપક પ્રગટાવિયે, વણુ; ભલા કીજે ભોગ વિલાસ, સમજ. ૨૮
 ધંધો કરી ધન લાવિયે, વણુ; તો અંતે આવે કામ, સમજ; ૨૯
 ઠગ-પ્રાહ્મણ તો વસે ઘણા, વણુ; નવ ખરચિયે કોડીદામ, સમજ. ૨૯
 બેન બનેવી ભાણેજાં, વણુ; દીકરી દોહિત્ર જમાઈ, સમજ; ૩૦
 દાર કેને ન દેખાડિયે, વણુ; એ તો વસ્તુ સારી જાયે ખાઈ, સમજ. ૩૦
 સંવત્સરિ શ્રાદ્ધ ન સારિયે, વણુ; એ તો સર્વે છે આળપંપાળ, સમજ; ૩૧
 દીકરાને જીવવા કરો, વણુ; મને ગમતી નથી જંજાળ, સમજ. ૩૧
 આપણે સુખે ખાઈ પીજિયે, વણુ; રૂડા રમતાં દહાડા જાય, સમજ; ૩૨
 વેપાર કરી ધન લાવિયે, વણુ; તો લખેશરિ નામ કહેવાય, સમજ. ૩૨
 પીતાંબર શુભ પેરિયે, વણુ; ખાઈએ નાનાવિધ પકવાન, સમજ; ૩૩
 ખાધું પીધું તે આપણું, વણુ; નવ કીજીયે કોડીનું દાન, સમજ. ૩૩
 લાણાં લાહિયે નાતમાં, વણુ; થાય દેશ વિદેશે નામ, સમજ; ૩૪
 દહાડા ભોગ કમાઈના, વણુ; પછી અંતે જપણું રામ, સમજ. ૩૪
 પ્રવૃત્તિની રીખામણ શૂણી, વણુ; પછે રીઝ્યો મૂઢ અન્નાણ, સમજ; ૩૫
 નિવૃત્તિ થઈ અળખામણી, વણુ; પ્રવૃત્તિ વહાલી પ્રાણ, સમજ. ૩૫
 એકાંત ખેંચી નર નારિયે, વણુ; ભલી માંડી કીધી ગોઠ, સમજ; ૩૬
 સંકલ્પ વિકલ્પ જે પોઠિયા, વણુ; પછી ચલાવે કર્મની પોઠ, સમજ. ૩૬
 લોભ પુત્ર સાથે થયા, વણુ; ગર્વ મત્સર કામ ને ક્રોધ, સમજ; ૩૭
 દાસી દશ સાથે થઈ, વણુ; કરી ધર્મતણો વિરોધ, સમજ. ૩૭
 મન ઘોડે નાયક ચઢ્યો, વણુ; અહી આશા હાથ લગામ, સમજ; ૩૮
 મમતા આશ્યો વહોરવા, વણુ; અહંકાર નગાઈ નામ, સમજ. ૩૮
 ઇશ બેદનાં જે ત્રાજવાં, વણુ; તોજે પ્રપંચ વાણોતર, સમજ; ૩૯
 દુઃખ દુષ્ટનાં જે કાટવાં, વણુ; મોટી માયા દાંડી બરાબર, સમજ. ૩૯
 દામ દામ ટાંકું પડે, વણુ; પુરનાયક મોટું નામ, સમજ; ૪૦
 લાભ લેવાને દોડિયો, વણુ; જ્યાં લક્ષ ચોરાશી ગામ, સમજ. ૪૦

- સંસાર દેશ સોહામણો, વણુ; તેનો જોતાં ન આવે પાર, સમજ; ૪૧
- શ્રીફળ સોપારી એળચી, વણુ; તેમાં નવ દીઠું કાંઈ સાર, સમજ. ૪૧
- ગોળ ખાંડ સાકર નહિ, વણુ; નવ લીધાં ઘૂત ને ઘઉં, સમજ; ૪૨
- શાક દાળ વહોરી નહિ, વણુ; એની અવગણના કરિ જહુ, સમજ. ૪૨
- માણક મોતી સોતું નહિ, વણુ; નવ વહોર્યાં ષટાળાં ચીર, સમજ; ૪૩
- લાલચ લોઠું વહોરીયું, વણુ; કોડે લીધું કપટ કચિર, સમજ. ૪૩
- હિંસા હીંગ વહોરી ધણી, વણુ; સંગ શીઘ્રું લીધું અપાર, સમજ; ૪૪
- પંચ પીતળ વહોરિયું, વણુ; સંસારમાં દીઠું સાર, સમજ. ૪૪
- મમતા મીઠું વહોરિયું, વણુ; અને વહોરિયું માયા મીણ, સમજ; ૪૫
- કુસંપ સોમલ વહોરિયો, વણુ; અતિ વહોર્યું વિષય અદીણ, સમજ. ૪૫
- અનાચાર વહોર્યો એળિયો, વણુ; વહોર્યો આળસ્ય ટંકણ ખાર, સમજ; ૪૬
- બ્રાંતિ ભાંગ લિધી ધણી, વણુ; વહનાગ વહોર્યો વ્યભિચાર, સમજ. ૪૬
- વહોરી અરીથ્યા આમલી, વણુ; કુલક્ષણી વહોરી લાખ, સમજ; ૪૭
- કપટ કાપડ તે વહોરિયું, વણુ; જેનો રંગ ધણો અભિલાખ, સમજ. ૪૭
- લલુતા વહોરી લોખંડી, વણુ; વહોરી કાંબળી કાજે રંગ, સમજ; ૪૮
- છળ છાયલ વહોર્યાં ઘણાં, વણુ; લોભ પુત્રને રાખી સંગ, સમજ. ૪૮
- નિંદા ગળી વહોરી ધણી, વણુ; અતિ વહોર્યું મદ અજ્ઞાન, સમજ; ૪૯
- ચાડિ તાડી વહોરી ધણી, વણુ; ભર્યું પાત્ર તે કંઠ સમાન, સમજ. ૪૯
- ખુનસ ખાડી વહોરી ધણી, વણુ; વળી વહોર્યાં અવગુણ ટાઠ, સમજ; ૫૦
- શીવી શુભ અવગુણે ભરી, વણુ; હાંકિ પોઠ તે વસમી વાર, સમજ. ૫૦
- મન ચિતવન જે વેઠિયા, વણુ; સંકલ્પ વિકલ્પ વેપાર, સમજ; ૫૧
- અભિમાન જીંટે નાયક અઢ્યો, વણુ; તેને દેખે સૌ સંસાર, સમજ. ૫૧
- પ્રવૃત્તિને માન દીધું ધણું, વણુ; પ્યારી તું મારા પ્રાણ સમાન, સમજ; ૫૨
- નિવૃત્તિ આવી પૂઠે પડી, વણુ; એને દીધું ધણું અપમાન. સમજ. ૫૨
- પ્રવૃત્તિ આલૂપણે ભરી, વણુ; ખોઈ નાયકે સુધ પુધ સાન, સમજ; ૫૩
- જશ શણગાર નિવૃત્તિનો, વણુ; વળી વસ્ત્ર ખિરાજે જ્ઞાન, સમજ. ૫૩
- સાયે લઈ જાળક જાળકી, વણુ; આલે પ્રવૃત્તિ પિયુને માથ, સમજ; ૫૪
- નવ સંતાન નિવૃત્તિનાં, વણુ; એ તો આલે જેમ અનાથ, સમજ. ૫૪
- જ્યાં જ્યાં ઠાંડું જિતરે, વણુ; પિયુ પોઠે પ્રવૃત્તિનિ પાત્ર, સમજ; ૫૫
- નિવૃત્તિ આવી ના શકે, વણુ; હારે દુખા છે અંચ-દ્વચ, સમજ. ૫૫

જમરાયને લેખું આપિયું, વણ; ચિત્ર વિચિત્રે જોડ્યા હાથ, સમજ;
 સનમાન આસન આપિયું, વણ; જમરાય થયા રણિયાત, સમજ. ૮૪
 ન્યાલ થયો શુભ માલમાં, વણ; ગયો મૂળ પોતાને ગામ, સમજ.
 ફરિ ભવમાં ભટક્યો નહિ, વણ; થયો શુદ્ધ તે આત્મારામ, સમજ. ૮૫
 પ્રવૃત્તિને જે કોઈ પરહરે, વણ; કરે નિવૃત્તિ અંગિકાર, સમજ;
 તે મુક્તિ ફળ પામે સહી, વણ; નવ દેખે દુઃખ લગાર, સમજ. ૮૬
 જૂનરાત દેશ સોહામણો, વણ; વીર ક્ષેત્ર વડોદર ગામ, સમજ;
 વિપ્રમતુરવંશી નાતમાં, વણ; કૃષ્ણ-પુત્ર પ્રેમાનંદ નામ, સમજ. ૮૭
 વિવેક વણુઝારો તે આતમા, વણ; આ છે અધ્યાત્મનો ઉપદેશ, સમજ;
 વણુઝારો ગાય ને સાંભળે, વણ; ટળે જન્મ મરણનો કલેશ, સમજ. ૮૮
 જે કોઈ પ્રભુને અનુભવે, વણ; થાય મનવાંછિત ફળ કામ, સમજ;
 શ્રોતા સજ્જન સાંભળી, વણ; તમે સમરો સર્વ શ્રીરામ, સમજ. ૮૯

સુદામાચરિત્રમાંથી.

કડવું બીજું. રાગ વેરાડી.

શુક કહે સાંભળ નરપતી, છે સુદામાની નીર્મળ મતી;
 માયા મુખ ન ધજે રતી, સદા મન છે જેનું જતી.
 મુનિનો મર્મ કોઈ નવ લહે, સહ મેલો થેલો દરિદ્રી કહે;
 માઝ્યા વીના કોઈ કેમ આપે, ઘણું દુઃખે કરી દેહ કાંપે.
 ભીક્ષાનું કામ કામનિ કરે, કોનાં વસ્ત્ર ધુએ ને પાણી ભરે;
 જેમ તેમ કરિને લાવે અન્ન, નિજ કુટુંબ પોષે સ્ત્રીજન.
 ઘણા દિવસ દુખ ધરતું સહું, પુરમાં પછે અન્ન જડતું રહું;
 બાળકને થયા બે ઉપવાસ, ત્યારે સ્ત્રી આવી સુદામા પાસ.
 હું વિનવું જોડી બે હાથ, અબળા કહે સાંભળિયે નાથ;
 બાળક ભૂખ્યાં કરે રૂદન, નગરમાં નથિ મળતું અન્ન.
 ન મળે કંદમૂળ કે ફળ, બે દિવસ થયા લેહ રહે જળ;
 મુખ સળ્યા ભૂપણ પટકુળ, પ્રભુ ક્યારે થશે સાનુકૂળ.
 ભૂખ્યાં બાળ જુઓ માનું મૂખ, સ્ત્રી કહે સ્વામીને દુઃખ;
 હું કહેતાં લાગિશ અળખામણી, સ્વામી જુઓ આપણુ ધરભણી.

ધાતુપાત્ર નહીં કર સહાવા, સાળું વસ્ત્ર નથી સમખાવા;
 જેમ જળવિણ વાડિ ઝાડુવાં, તેમ અન્નવિણ બાળક બાડુઆં.
 વાય ટાઢ બાળકડાં રૂએ, ભરમમાંહિ પેશીને સૂએ;
 હું તે ધીરજ કેષપેરે ધરું, તમારું દુષ્ઠ દેખીને મરું.
 નીચાં ઘર ભીંતડિયો પડી, શ્વાન માંબર આવે છે ચડી;
 અતિથી ફરિ નિર્મુખ જાય, ગવાનીક ન પામે ગાય.
 કરોછો મંત્ર ભણિને સેવ, નૈવેદ્ય વિના પૂજેછો દેવ;
 પુજ્ય પરવણી કો નવ જમે, જેવો ઉગે તેવો આથમે.
 આ બાળક પરણાવવાં પડશે, સત કુળનિ કન્યા ક્યાંથી જડશે;
 શ્રાદ્ધ સંવત્સરિ સહકો કરે, આપણા પિત્રી નિર્મુખ ફરે.
 અન્ન વિના પુત્ર મારે વાંગલાં, તો ક્યાંથી ટોપી આંગલાં;
 અમોદિયું પોતિયું નવ મળે, સ્નાન કરોછો શીતળ જળે.
 વાધ્યા નખ ને વાધી જટા, માંહિ ઉડે રાખની ઘટા;
 દર્ભતણી તુટી સાદડી, નાથ તેપર રહોછો પડી.
 બીજે ત્રીજે પામોછો આહાર, તે મુજને દહેછે અંગાર;
 હું તો દરિદ્ર સમુદ્રમાં ખૂડી, એવાતણમાં એકજ ચૂડી.
 નહિ લલાટે દેવા કંકુ, અન્નવિના શરિર રહું સુકું;
 હું પૂછુંછું લાગી પગે, આવું દુષ્ઠ સહિયું ક્યાં લગે.
 તમે દહાડિ કહોછો ભરથાર, માધવ સાથે છે મિત્રાચાર;
 જે રહે કલ્પવૃક્ષને તળે, તેહને શી વસ્તુ ન મળે.
 જે જીવ જળમાં કીડા કરે, તે પ્રાણી ક્યમ તરશે મરે;
 પ્રગટ કરી સેવે હુતાશ, તેને શીત આવે ક્યમ પાસ.
 અમૃત-પાન કિધું જે નરે, જમકિંકરનો ભય ક્યમ ધરે;
 જેને સરસ્વતિ જીભે વશી, તેને અધ્યાત્મ ચિંતા કશી.
 સદગુરના જેણે સેવ્યા ચરણ, તેને શાનું માયા-આવરણ;

* * * * *

ઉથલો.

લાજ ન કીજે નાથ માહરા, માધવ મનવાંછિત આપશે
 દીન જાણીને દયા આણી, દરીદ્રતા દુમ કાપશે.

કડવું ત્રીજું, રાગ ગોડી.

જઈને જાઓ જલદવરાય, ભાવઠ ભાગશે રે;
હું તો કહુંછું લાગીને પાય, ભાવઠ ભાગશે રે;
ધન નહિ જડે તો ગોમતિમાં જઈ, દર્શન ફળ નહિ જાય; ભાવઠ. ટેક.
સુદામો કહે વિપ્રને, નયિ માગતાં પ્રતિવાય;
પણ મિત્ર આગળ મામ મુકી, માગતાં જીવ જાય; મામ ન મૂકીયે રે.
ઉદર કારણે નીચકને જઈ, કીજે વિનય પ્રણામ;
તો આ સ્થાનક છે મળવાતણું, મામે વણસે કામ; ભાવઠ.
જલદવ સગળા દેખતાં કેમ, ઓડું જમણો હાથ;
હું દુર્બલનું રૂપ દેખીને, લાજે લક્ષ્મી નાથ; મામ ન.
જે પુરૂષ છે ઉઘમી રે, જઈ કરે પોતાનું કાજ;
આહ્વાણનો કુળ ધર્મ છે, તેમાં ભીખતાં શી લાજ; ભાવઠ.

* * * *

જાચવા ન જાધયે તે પડી રહિયે તો, ક્યમ જીવે પરિવાર;
એકવાર જાઓ જાચવા, તમને નહિ કહું બીજવાર; ભાવઠ.
રાજા થઈ વિભીષણ જાચ્યા, મહાવીર ધીર જગદીશ;
પ્રભુ સામાં પગલાં ભરો તો, ટળે દરિદ્રને રીસ; ભાવઠ.
જેડવા પાણી દીન બોલવી વાણી, થાય વદન પીજું વરણ;
એ ચીન્હ છે જાચકતણાં, જાચવાથી રૂડું મરણ; મામ ન.

* * * *

સુદામો કહે નારને, ક્યમ ચાલે મારા પાય;
મિત્ર આગળ મામ મુકિયે, ધિક પડો મારી કાય; મામ ન.

* * * *

તમો જ્ઞાની વૈરાગી લાગી થઈ બેદા, પંડિત ગુણ-ભંડાર;
હું બુદ્ધિને જાચું ક્યમ કરી, અખળાનો અવતાર; ભાવઠ ભાગશે રે.

ઉથલો.

અવતાર સ્ત્રીનો અધમ કહિને, રૂપિપત્ની આંસૂ-ભરે;
હું ખામતી જાણી પ્રેમદા, પછે સુદામોજી ઉચરે.

કડવું ચૌથું રાગ રામગ્રી.

પછે સુદામોજી બોલિયા, શુણ સુંદરી રે;
હું કહુંછું શીખામણ, ઘેલી કોણે કરી રે.
જે નિરમ્યું છે તે પામિયે, શુણ સુંદરી રે;
વિધિયે લખિ વૃદ્ધી હાણ, ઘેલી કોણે કરી રે.
સુખ દુખ એ બે મિત્ર છે, શુણ સુંદરી રે;
જાય દેહ ને આત્મા સાથ, ઘેલી કોણે કરી રે.
દીધા વિના ક્યાંથી પામિયે, શુણ સુંદરી રે;
નથી આપ્યું જમણે હાથ, ઘેલી કોણે કરી રે.
જો ખડ ધાનજ વાવિયે, શુણ સુંદરી રે;
તો ક્યાંથી જમિયે શાળ, ઘેલી કોણે કરી રે.
જળ વહિ ગયે શી શોચના, શુણ સુંદરી રે;
જો પ્રથમ ન બાંધી પાળ, ઘેલી કોણે કરી રે.

* * * *

સંતોષ અમૃત ચાખિયે, શુણ સુંદરી રે;
હરિચરણે સોંપી મન, ઘેલી કોણે કરી રે.
ભક્તિયે નવનિધ્ય આપશે, શુણ સુંદરી રે;
ધરો ધીર તમે સ્ત્રીજન, ઘેલી કોણે કરી રે.
આંખ્ય ભરી અબળા કહે, રૂપિરાયજી રે;
મારું જડ થયુંછે મન, લાગું પાયજી રે.
એ તો જ્ઞાન મને ગમતું નથી, રૂપિરાયજી રે;
રૂએ બાળક લાવો અન્ન, લાગું પાયજી રે.
અન્ન વિના ચાલે નહીં, રૂપિરાયજી રે;
મોટા જોગેશ્વર હરિભક્ત, લાગું પાયજી રે.
અન્નવિણ ભજન સુજે નહીં, રૂપિરાયજી રે;
જીવે અન્ને આપું જગત, લાગું પાયજી રે.

* * * *

અન્નવિના ધર્મ સુજે નહીં, રૂપિરાયજી રે;
ઉગો અન્ને સકળ સંસાર, લાગું પાયજી રે.

ફેરાતું ફળ જાશે નહીં, રૂપિરાયજી રે;
જઈ જાયો કૃષ્ણ બળદેવ, લાગું પાયજી રે.

* * * *

કડવું પ મું. રાગ વેરાડી.

કહે શુક જોગી સાંભળો રાયજી, ફરિ ફરિ પ્રેમદા લાગે પાયજી;
વિપ્ર સુદામો આપ વિચારેજી, નિશ્ચે જાચવા જવું પડશે મારેજી.

. ઢાળ.

જવું પડશે સર્વથા, ધણું રૂએ અબજા રાંક;
અન્ન વિના બાળક ટળવળે, એની માતતણો શો વાંક.
પત્નીપ્રત્યે કહે સુદામો, તું સાંભળ્ય મારી વાત;
કહો ભામતી ભગવંત આગળ, ભેટ શી મૂકું હાથ.
કાકા કહિને કુંવર આવે, કૃષ્ણસુત સમુદાય;
તે ખાવા માગે મુજકને, સારે શું મેલું કરમાંય.
શુભિ હરખ પામી પ્રેમદા, ગદ્ય પાડોશણને પાસ;
આઈ આજ કાજ મારું કરો, મને મૂલે લીધી દાસ.
દારામતી મમપતિ જાયજે, જાચવા જાદવરાય;
અમો બમણું કરિને આપશું, કાંઈ આપો ઉછીતું માય.
પાડોશણને દયા આવી, આ દુર્બળ આવી લેવા;
સુપડું ભરિને કાંગ આપી, આ બાઈ તમારે દેવા.
ઉબળે ઘાલી ઓખણ્યા, તેહને કીધા શ્વેત;
તગતગતા કરી કરમાં આપ્યા, ઋપિજી પામ્યા હેત.
મારગમાં જોવાય નહીં, છે ત્રીકમના તાંદૂલ;
લેઈ જવા છે દારામતિ, નથિ બાંધવા પટકૂળ.
ઉપરાઉપરી બંધન દીધાં, ચીથરાં દશ વીસ;
રતની પેરે જાલ કીધું, જ્યમ ચડે છોડતાં રીસ.
રૂપિસુદામાને કહે બાળકડાં, કરિને રેતાં મૂખ;
પિતાજી એવું લાવજો, જ્યમ જાય આપણી લૂખ.
દીન વાયક સાંભળીને, મુનિયે મુઝ્યો નિશ્વાસ;
સુદામો કહે પુત્રને, પરિત્રાસ પુરશે આશ.

રૂપિસુદામો સંચર્યા, પોળાવી વળ્યો પરિવાર;
 સાગી વૈરાગી વિપ્રને છે, ભક્તના શણગાર.
 ભાલ તિલક ને માળા કંદે, રસનાયે ભણુતો જાય;
 મુખ કુખનું જાળ વાધ્યું, કદૃપ દીસે કાય.
 પવને જટામાંથી ભસ્મ ઉડે, ધૂમ્ર ગોટાગોટ;
 ઉપાન રેણુએ અમ્મ છાયો, જોજન કોટાકોટ.
 ધસમસે ને ધાય મુનિવર. મુખે શ્વાસ ન માય;
 ને મારગમાં સામું મળે તે, દેખિ વિસ્મય થાય.
 તૈશાભ્યંગ સ્વપને ન ઈછે, છે લુપ્ત રૂપિનું ગાત્ર;
 એક હાથમાં જોષ્ટિકા, એક હાથે ગ્રંથું તુંખિપાત્ર.
 કોપિન છરણ વસ્ત્રનું, વનફૂળ છે પરિધાન;
 પણુ ભાગ્ય-ભાનુ ઉદે થયો, હરિ કરશે આપ સમાન.

ઉપસો.

આપ સમાન કરશે કૃષ્ણજી. શુકજી કહે શુભો નરપતી;
 થોડે શ્રમે રૂપિ સુદામો, પહોતા પુરિ દારામતી.

કડવું ૬ હું. રાગ સારંગ.

રૂપિ કહે સાંભળ નરપતિ, સુદામે દિલિ દારામતી;
 કનક કોટ અળકારા કરે, મણિમય રત્ન જડયાં કાંગરે.
 કોઠા કોશિસાં શોભે પરમ, જેવું વિશ્વકર્માનું કર્મ;
 દુર્ગે ધન્ય ઘણી દર દરે, હુંદુલી દેવ લાં ગડગડે.
 સુદર્શન દરતું લાં શોભે. ગંભિર નાદ સાગર મન મોહે;
 લાં તો ગેમતિ સંગમ થાય, ચારે વર્ણુ લાં આવી નહાય.
 પરમ ગતિ પ્રાણી પામે ઘણા, નથિ મુક્તિપુરીમાં મળ્યા;
 રૂપિ સુદામે કીધું સ્નાન, પછિ પુરમાં પેઠા ભગવાન.
 નગર-લોક બહુ જોવા મળે, ખિજવે આળક પુંકળ પળે;
 જાદવ-સ્ત્રી તાળિ દેઘ હસે, ધન્ય નગર આવો નર વસે.
 કિધાં હશે વ્રત તપ અપાર, તે સ્ત્રી પામી હશે ભરથાર;
 કોષ કહે ઇંદુ કોષ કહે કામ, એને રૂપે હારશે કેશવ રામ.
 પતિવ્રતાનાં મોહશે મન, મર્મ વચન બોલે સ્ત્રીજન;
 કોઈ કહે હાહ આઓ વિકરાળ, દેખારો રેતાં રહેશે આજ.

ધણી ચેટા પુંડળથી થાય, શુણી સુદામો હસતો જાય;
 પુંડે બાળક કાંકરા નાંખે, રૂપિ રામ કૃષ્ણ મુખથી ભાખે.
 પાડે તાળિ વળડે ગાય, પુંડે ફરિ વળ્યાં નહાનાં બાળ;
 કોઈ વૃદ્ધ જલદે દીઠા રૂપી, સાધુની દૃષ્ટી ઓળખી.
 તેણે બાળક સક કાઢ્યાં હાકી, પુછ્યા સમાચાર ઉમા રાખી;
 “કૃપાનાથ ક્યાંથી આવ્યા, આ પુરને કેમ કિધિ મયા.”

એવું પૂછવાથી સુદામો કહે મને રાજમંદિર દેખાડો એટલે
 જલદે તેને રાજદ્વાર તેડી ગયો.

દારપાળ દિગપાળ સમાન, ધામ ઓટલે ઉડ્યા ભાણ.
 શેભે હાટ ચૌટાં ને ચોક, છળં જરખાં બારી ગોખ;
 અટારી જળી મેડી માળ, જડિત કહેડા ઝકઝમાળ.
 ચળકે કામ લાં મીનાકારી, અમરાપુરી નાંખું ઓવારી;
 સભામાં સ્ફટકમણિચંભ, ધર્મ રહ્યો છે નાટારંભ.
 મૃદંગ ઉપંગ મધુરાં તાળ, ગાય ગુણિજન ગીત રસાળ;
 રમકે ઝમકે ધૂધરિ થાય, તે સુદામોજી જોતા જાય.
 ધન પતાકા કળશ બિરાજે, જંગડ જંગડ દુંદુભિ વાજે;
 જોડે શરણાર્થ નેદરી, ઉછવ મંગળ શેરિયેશેરી.
 હરતા ફરતા હીડે ઘોડા, બાંધ્યા હેમતણા અઝોડા;
 ડોડે મદગળતા માતંગ, ગજશાળાનો નવલો રંગ.
 હેમ કળશ ભરી લાવે પાણી, દાસિયો જાણિયે ઇંદ્રાણી;
 છપન કોટી જલદવની સભા, નવ રાખે દાનવની પ્રભા.
 અનંત ચોદા ઉભા પ્રતિહાર, સાચવે શામળિયાનું દાર;
 લાં સુદામો ફેરા ફેરે, સંકલ્પ વિકલ્પ મનમાં કરે.
 “ગહન દીશે છે કરમનિ ગતી, એક ગુરના વિદ્યારથી;
 એ થઈ બેઠો પૃથ્વીપતી, મારા ઘરમાં ખાવા નથી.
 રમાડતો જોકુળ માંકડાં, ગુરને ઘેર લાવતો લાકડાં;
 તે આજ બેઠો સિંહાસન ચડી, મારે તુંબડી ને લાકડી.”

સુદામાને જોઈ દારપાળે પૂછ્યું—

માનુભાવ કેમ કરણા કરી, તવ સુદામે વાણિ ઉર્ચરી.
 છું દુર્ગળ આહાણુ અવતાર, માધવ સાથે છે મિત્રાચાર;
 પ્રભુને જઈ કહો મારો પ્રણામ, આવ્યોછે વિપ્ર સુદામો નામ.

નરસિંહ મહેતો.

જેતું મન જે સાથે બંધાણું, પેહેલું હતું ધર રાતું રે;
હવે થયું છે હરિરસ માતું, ઘેર ઘેર હીડો છે ગાતું રે;
સગળા સાથમાં હું એક ભુંડો, ભુંડાથી વળિ ભુંડો રે;
તમારે મનમાને તે કહેજો, નેહ લાગ્યો છે મને ઉડો રે; એવારે૦
કર્મ ધરંમની વાત છે જોટલી; તે મુજને નવ ભાવે રે;
સગળા પદાર્થ જ્યેઠકિ પામે, મારા પ્રભુનિ તોલે નાવે રે; એવારે૦
હળવા કરમનો હું નરસૈયો, મુજને તો વૈષ્ણવ વહાલા રે;
હરિજનથી જે અંતર ગણુશે, તેના ફેગટ ફેરા ઢાલા રે; એવારે૦

પરોઢિયે વહેલાં ઊઠવા વિષે. પદ ૬ કું.

રાત રહે જાહરે પાછલી ખટ ઘડી, સાધુ પૂરૂષને સુષ્ઠ ન રહેવું;
નિદ્રાને પરહરી સમરવા શ્રીહરી, એક તું એક તું એમ કહેવું; રાત.
જોગિયા હોય તેને જોગ સંભાળવા, ભોગિયા હોય તેને ભોગ તજવા;
વેદિયા હોય તેને વેદ વીચારવા, વૈષ્ણવ હોય તેને કૃષ્ણ ભજવા, રાત.
સૂકવિ હોય તેને સદ્યંત્ર બાંધવા, દાતાર હોય તેણે દાન કરવું;
પતિવ્રતા નારને કંથને પૂછવું, કંથ કહે તે તો ચિત્ત ધરવું; રાત.
આપણે આપણા ધર્મ સંભાળવા, કર્મનો મર્મ ક્ષેવો વિચારી;
નરસૈના સ્વામિને સ્નેહથી સમરતાં, ફેર નવ અવતરે નર ને નારી; રાત.

ઈશ્વર જાણવાનો ઉપદેશ. પદ ૭ મું. રાગ મેવાડો.

જીવાનીને દાહાડેરે હરીને જાણ્યા નહીંરે, મોહું પરદારા સાથે મન;
કાંઈકને મોહોરે કામનીના કલ્પમારે, કાંઈએક જોડવા ધાયો ધન; જી.
પચિશને પચાસરે પરંપચમાં ગયાંરે, દોહિલા આવ્યા સાઠ વરસના દન;
સીતેરને સુધીરે કાંઈ સમજ્યો નહીરે, પછે ચાલ્યો સાધન કરવા વન; જી.
આંખડિયે ન સૂજેરે ગળે બહુ નાસિકારે, બોલે તે તો સંભળાય નહિ કરણ;
માયા તો ન મુકેરે તુટે નહિ તૃપણારે, ઓળખાય નહીં અશરણ શરણ; જી.
હાથમાં લાકડીરે ચરણ ચાલે નહીરે, તુટીને શીથળ થયું છે તન;
મુખમાંહી દાંતરે એકે દીસે નહીરે, તોય પાપી ઉદર માગે અન્ન;
ભાગ્ય જેનું ભલુંરે આ અવસરને ઓળખ્યોરે, તેતો પ્રાણી કહેવાય હરિની
• નરસૈના સ્વામીનેરે સુખમાં સંભારજોરે, જે હોય પેલા ભવનું પુન્ય;

વળણ.

નામ સુદામો જઈ કહો, ગયો ધરમાં પ્રતિહાર;

• એક દાસી સાથે કહાવિયો, શ્રીકૃષ્ણને સમાચાર રે.

કડવું ૭ મું. રાગ ભારૂની દેશી.

એવે દાસી ધાતી આવી રે, તેડી નાથે પાસે બેલાવી રે.

બેલી સાહેલી શિર નામી રે, દારે દિન આવ્યો કાઠ સ્વામી રે;

નહોય નારદ અવશ્યમેવ રે, નહીં વસીક ને વામદેવ રે.

નહોય દુર્વાસા ને અગસ્ત રે, મેં તો રૂપિ બેયાછે સમસ્ત રે;

નહીં વિશ્વામિત્ર કે અત્રી રે, નથી લાવ્યો ચીઠી કે પત્રી રે.

દુષ્ટી દરીદ્ર સરખો ભાસે રે, એક તુંખીપાત્ર છે પાસે રે;

પિંગળ જટા ભરમે ભરિયો રે, ક્રુધા રૂપી સ્ત્રીને વરિયો રે.

શેરિયે શેરિયે થોકાથોક રે, તેને બેવા મળ્યા બહુ લોક રે;

તેણે કહાવ્યું કરિ પ્રણામ રે, માઈ વિપ્ર સુદામો છે નામ રે.

એમ દાસી કહે કરન્નેડ રે, ખરો ખરો કહે રણછોડ રે;

મારો બાળસ્નેહી સુદામો રે, હું દુખિયાનો વિસામો રે.

• હઠી ધાયા બદ્ધવરાય રે, નવ પેહેર્યો મોનનં પાય રે;

પીતાંબર ભૂમિ ભરાય રે, રાણિ રૂકમણિ ઊંચાં સાય રે.

અતિ આનંદે પૂલી કાય રે, હરિ દ્રોડે ને શ્વાસ ન માય રે;

પડે આપડે બેઠા થાય રે, એક પળ તે બુગ વહિન્ય રે.

ત્રિયોને કહિ ગયા ભગવાન રે, પૂજા થાળ કરો સાવધાન રે;

હું જે ભોગવું રાજ્યાસન રે, તે તો એ બ્રાહ્મણવું પુન્ય રે.

જે કાઠ નમશે એના ચરણ અલીરે, તે નારિ સહુપેં મને વાલી રે,

તવ સ્ત્રી સઉ પાછી ફરતી રે, સામગ્રિ પૂજતી કરતી રે.

સહુયે કહે માંહોમાંહી બાઈ રે, કેવા હશે કૃષ્ણના ભાઈ રે;

જેને શામળિયાયું સ્નેહ રે, હશે કંદ્રપ સરખો દેહ રે.

લેઈ પૂજના ઉપહાર રે, રંહિ બીભી સોળ હજાર રે;

બાઈ લોચનનું સુખ લીજે રે, આજ જેઠું દર્શન કીજે રે.

રૂપિ શુકળ કહે શુણ રાય રે, શામળિયોજ મળવા બંધ રે;

છળિયેજયે છૂટી ચાલે રે, દિધિ દોટ તે દીનદયાળે રે.

અમને તો દુઃખ વિન્નેગનું, નહીં પ્રભુજી પાસે;
આજ હરી હુંને જો મળ્યા, પિંડ પુષ્ટજ થાશે;

ગોવિંદે.

કડવું ૧૦ મું. રાગ રામઝીની દેશી.

પછિ શામળિયો બોલિયા, તને સાંભરે રે;
હાંજી નહાનપણાની પેર, મને કેમ વીસરે રે.
આપણુ બે મહિના પાસે રહ્યા, તને સાંભરે રે;
હાંજી સાંદિપ-રૂપિને ઘેર, મને કેમ વીસરે રે.
અન્ન ભિક્ષા માગી લાવતા, તને સાંભરે રે;
હાંજી જમતા ત્રણે ભાત, મને કેમ વીસરે રે.
આપણુ સુતા એક સાથરે, તને સાંભરે રે;
સુખ દુષ્પતી કરતા વાત, મને કેમ વીસરે રે.
પાછલી રાતના જાગતા, તને સાંભરે રે;
હાંજી કરતા વેદની ધુન્ય, મને કેમ વીસરે રે.
ગુરુ આપણા ગામ ગયા, તને સાંભરે રે;
હાંજી જાગવા કોમકને મુન્ય, મને કેમ વીસરે રે.
કામ દીધું ગોરાણિયે, તને સાંભરે રે;
કહું લઈ આવોને કાષ્ટ, મને કેમ વીસરે રે.
શરીર આપણું ઉકળ્યાં, તને સાંભરે રે;
હાંજી માથે તપ્યો અરીષ્ટ, મને કેમ વીસરે રે.
સ્કંધે કહોવાડા ધર્યા, તને સાંભરે રે;
ઘણું દૂર ગયા રણછોડ, મને કેમ વીસરે રે.
આપણે વાદ વઘો ત્રણ બાંધવે, તને સાંભરે રે;
હાંજી ફાડ્યું મોટું ખોડ, મને કેમ વીસરે રે.
ત્રણે ભારા બાંધ્યા દોરડે, તને સાંભરે રે;
હાંજી આવ્યા બારે મેહ, મને કેમ વીસરે રે.
શીતળ વાયુ વાયો ઘણો, તને સાંભરે રે;
ઠાઠે થરથર ધૂણુ દેહ, મને કેમ વીસરે રે.
નદિયે પૂર આવ્યું ઘણું, તને સાંભરે રે;
ધન વરશ્યો મુસળધાર, મને કેમ વીસરે રે.

એકે દિશા સૂણ નહીં, તને સાંભરે રે;
 થયા વીજતણા ચમકાર, મને કેમ વીસરે રે.
 ગુરૂ જોળવા નીસર્યા, તને સાંભરે રે;
 કહું સ્ત્રીને કીધો તેં કેર, મને કેમ વીસરે રે.
 આપણને રૂદિયામાં ચાંપિયા, તને સાંભરે રે;
 પછે તેડીને લાવ્યા ઘેર, મને કેમ વીસરે રે.
 ગોરાણી ગૌ દોતાં હતાં, તને સાંભરે રે;
 હતી દોણી માઝ્યાની ટેવ, મને કેમ વીસરે રે.
 મેં નિશાળેથી કર વધારિયો, તને સાંભરે રે;
 હાંજ આણિ દીધી તતખેવ, મને કેમ વીસરે રે.
 જ્ઞાન થયું ગુરૂપતિને, તને સાંભરે રે;
 તમને જાણ્યા જગદધાર, મને કેમ વીસરે રે.
 ગુરૂદક્ષણામાં માગિયું, તને સાંભરે રે;
 હાંજ મૃત્યુ પામ્યો જે કુમાર, મને કેમ વીસરે રે.
 મેં સાગરમાં ઝંપાવિયું, તને સાંભરે રે;
 તમે શોધ્યાં સપ્ત પાતાળ, મને કેમ વીસરે રે.
 હું પાંચજન્ય શંખ લાવિયો, તને સાંભરે રે;
 હાંજ દૈત્યનો આણ્યો કાળ, મને કેમ વીસરે રે.
 સંજમની પુરિ હું ગયો, તને સાંભરે રે;
 પછે આવી મળ્યો જમરાય, મને કેમ વીસરે રે.
 પુત્ર ગોરાણિને આપિયો, તને સાંભરે રે;
 હાંજ પછે થયા વીદાય, મને કેમ વીસરે રે.
 આપણે તે દિનથિ જુદા પ્રજા, તને સાંભરે રે;
 હાંજ ફરિતે મળિયા આજ, મને કેમ વીસરે રે.
 હું તુજ પાસે વિદ્યા લણ્યો, તને સાંભરે રે;
 મને મોટો ક્યો મહારાજ, મને કેમ વીસરે રે.

વળણું.

મહારાજ લાજ નિજ દાસની, વધારોછો શ્રીહરી;

પછી દરીદ્ર જોવા દાસનાં, સૌમ્ય દૃષ્ટિ શામે કરી.

સુદામાને ન જણાવતાં કૃષ્ણે તેને એકદમ થોડી વારમાં ઉત્તમ ઘર ક-

રાવી આપ્યું, અને તેને ઘેર રાજધાની જેવું કરી મૂક્યું. પછી સુદામો ધૃષ્ટાસની રત્ન લેઈ, કંઈ ન મળવાથી દિલગીર થતો પોતાને ઘેર ગયો અને પોતાની અસલ ઝુંપડીને ઠેકાણે બધું નવું દેખી અચંબો પામ્યો.

કડવું ૧૧ મું. શાગ રામગ્રી.

શુક્રજી ભાષે હરિ-ગુણ ગ્રામજી, દીઠું સુંદર કંચન-ધામજી;
મેડી અઠારી અદ્ભુત કામજી, રૂપિ વિચારે ભૂલ્યો કામજી.

ઢાળ.

કામ ભૂલ્યો પણ ગ્રામ નિશ્ચે, ધામ કોઇ ધનવંતનાં;
એ ભવનમાં વસતા હશે, જેણે સેવ્યાં ચરણ ભગવંતનાં.
એવું વિચારી વિપ્ર વળિયો, બધું નગર અવલોકન કરી;
રૂપિ ઇછા આણી સર્વ જોતા, તે ભવન પાછળ ફેરા ફરી.
પછિ સુદામો પડ્યા સાંસામાં, વિચાર કરે વેગળા જઈ;
આ ભવન કોણે કર્યો હશે, પર્ણકુટી મારી ક્યાં ગઈ.
એ વિશ્વકર્મા રચી રચના, મનુષ્ય પામર શું કરે;
કુટુંબ માટે ક્યાં ગયું, રૂપિ વામ દક્ષિણ ફેરા ફરે.
કોઇ કીર્તિ ખોલે હસ્તી કોત્રે, હયશાળામાં હય હણહણે;
દાસી કનક-કળશ ભરી પાણી લાવે, ઉભા અયુત સેવક આંગણે.
હુંદુભી વાજે ઢોલ ગાજે, મંડપ તાંડવ યાય છે;
મૃદંગ ધમકે ધુધરિ ધમકે, ગીત ગુણિજન ગાય છે.
જોઈ સુદામે નિશ્વાસ મૂક્યો, કોઇ છત્રપતિનાં ઘર થયાં;
આગ્રમ ગયાતું દુખ નથી, પણ બાળક મારાં ક્યાં ગયાં.
હોમશાળા રાક્ષાશાળા, મારિ પત્ર કુશની સાદડી;
ગોપી-ચંદન સન્માર્જની ગઈ, વિપલ આવડી ક્યમ પડી.
દૈવની ગલ ગહન દીસે, પડંચો પ્રાણ કર્મ આધીન;
કુટુંબ વિટંબની વેદના, હુંને દૈવે દંડચો દીન.
તુટી સરખી ઝુંપડી ને, લુટી સરખી નાર;
સડ્યાં સરખાં છોકરાં, નવ મળ્યાં બીજી વાર.
સંકલ્પ વિકલ્પ કોટિ કરતાં, રૂપિ આવાગમન દોળે ચડ્યા;
બારિયે બેસી પંથ જોતાં, નિજ કંથ સ્ત્રીની દૃષ્ટે પડ્યા.

સાહેલી એક સહસ્ર લેઈને, સતિ જતિ પતીને તેડવા;
 જળ-ઝરી ભરીને નારી જાય, જાણે હસ્તિની કળશ રેડવા.
 હંસ-ગવનીને હર્ષ પૂરણુ, અભિલાષ મનમાં ઈછ્યા;
 ઝાંઝર ઝમકે ધુધરી ધમકે, વાળે અણુવટ વીંછ્યા.
 સુદામે જાણી આવી રાણી, ઇંદ્રાણી કે રૂકમણી;
 સાવીત્રી કે સરસ્વતી, કે શક્તિ, શિવશંકરતણી.
 સાહેલી સહુ વીંટી વળી, પદ્મની લાગી પાય;
 પૂજા કરીને પાલવ ગ્રજો, તવ રૂપિજ નાદો જાય.
 થર થર ધ્રુજે ને કાંઈ ન સૂજે, છુટિ જટા ઉઘાડે શીશ;
 હસ્ત ગ્રહવા જાય સુંદરિ, રૂપિજ પાડે ચીસ.
 હું તો સેજે જોઉં ધર નવાં, મને નથી કપટ વિચાર;
 હું તો વૃદ્ધ ને તમે જોખન નારી, કંઠણુ લોકાચાર.
 ભોગાસક્ત હું નથી આવ્યો, મને પરમેશ્વરની આણુ;
 જાવા દો મને કાં દમોછો, તમને હજો કલ્યાણ.
 આંગણમાં ઢોઈ નર નથી, દીસે સ્ત્રીનું રાજ્ય;
 તમને પાપિણિયો પરમેશ્વર પુછશે, હુંને કાં આણોહો વાજ્ય.
 રૂપિપત્ની કહે સ્વામી મારા, તમે રખે દેતા શાપ;
 દારીદ્ર ગયાં નવાં ધર થયાં, શ્રીકૃષ્ણ ચરણ પ્રતાપ.
 એવું કહી કર ગ્રહિને ચાલી, તું સાંભળ પરિક્ષત ભૂપ;
 સુદામો પેઠા પોળમાં, થયું કૃષ્ણ સરખું રૂપ.

વળણ.

રૂપે ખીજા કૃષ્ણજી, જરા ગર્ભ ને જોખન આવિયું;
 એલડિયે વળઆં દંપતી, જાણે કામ જોડું લગ્નવિયું.

ઢાળ.

વીરક્ષેત્ર વડોદરું, ગુજરાત મધ્યે ગામ;
 ચતુર્વિંશી જ્ઞાતિ બ્રાહ્મણ, કવિ પ્રેમાનંદ નામ.
 સંવત સત્તર પાંચ વર્ષે, શ્રાવણ શુદ્ધ નિદાન;
 તિથિ તૃતીયાએ ભૃગુવારે, પદ બંધ કિંતું આખ્યાન.
 બેદર નીમિત્ત કરી સેવ્યું, ગામ નંદરબાર;
 નંદિપુરામાં કથા કીધી, જથા શુદ્ધિ અનુસાર.

વળણ.

બુદ્ધિમાને કયા કીધી, કરનારે લીલા કરી;
ભટ પ્રેમાનંદ નામ મિથ્યા, ઓતા બોલો જે હરી.

વિનયવિજય.

ગોરજી.

સંવત ૧૭૩૮, સન ૧૬૮૨માં સૂરત જીલ્લાના રાંદેર ગામમાં હતો.
બીજા હિંદુઓ કરતાં જૈનના જતિઓના રચેલા ગૂજરાતી ભાષાના ગ્રંથો
ધણા છે. પણ તેમાં માગધી ભાષાના તથા બીજા તરેહવાર શબ્દો આવેછે
માટે અમે ઝાઝી કવિતા તેઓની લીધી નથી. જેમકે નગરીને ઠેકાણે નયરી,
સર્વને બદલે સવિ, ઇત્યાદિ.

શ્રીપાળના રાસમાંથી.

લલનાંની દેશી.

દેશ મનોહર માળવો, અતિ ઉન્નત અધિકાર લલનાં;
દેશ અવર માનુ ચીંહુદીશે, પરવરિયા પરિવાર લલનાં; દેશ. ૧
તસ શિર મુગુટ મનોહરં, નિરૂપમ નયરી બિજેણુ લલનાં;
લખમી લીલા જેહની, પાર કવીજે કેણુ લલનાં; દેશ. ૨
સ્વર્ગ-પુરી સ્વર્ગે ગદ્ય, આણી જશ આશંક લલનાં;
અલ્પકા પુરી અલગી રહી જળધિ અંપાવે લંક લલનાં; દેશ. ૩
પ્રજ્ઞપાળ પ્રતપે તિહાં, ભૂપતિ સવિ સરદાર લલનાં;
રાણી સૌભાગ્ય સુંદરી, રૂપસુંદરિ ભરતાર લલનાં; દેશ. ૪
સહજે સૌભાગ્ય સુંદરી, મનમાને મિથ્યાત લલનાં;
રૂપસુંદરિ ચિતમાં રમે, સૂધી સમક્રિત વાત લલનાં; દેશ. ૫
સુરપરિ સુખ સંસારનાં, ભોગવતાં ભૂપાળ લલનાં;
પુત્રી એકેકી પામી એ, રાણી દોય રસાળ લલનાં; દેશ. ૬
સોહગદેવી સુતાતણુ, નામ ઠવે નરનાહ લલનાં;
સુરસુંદરી સોહામણી, આણી અધિક ઉઝાહ લલનાં; દેશ. ૭
રૂપસુંદરિ રાણીતણી, પુત્રી પાવન અંગ લલનાં;
તાંસ નામ નરપતિઠવે, મયણા સુંદરિ મન રંગ લલનાં; દેશ. ૮

એક અનોપમ સુરલતા, વાધે વધતે રૂપ લલનાં;	
બીજી બીજતણી પરે, ઇંદુ-કળા અભિરૂપ લલનાં;	દેશ. ૯
વેદ વિચક્ષણ વિપ્રને, સોંપે મોહગદેવ લલનાં;	
સકળ કળા ગુણ શીખવા, સુરસુંદરીને હેવ લલનાં;	દેશ. ૧૦
ચતુર કળા ચોસઠં ભણી, બેઉ બુદ્ધિ નિધાન લલનાં;	
શબ્દશાસ્ત્ર સહુ આવડ્યાં, નામ નિઘંટ નિદાન લલનાં;	દેશ. ૧૧
મયણાની માતા ઠવે, જિનમત-પંડિત પાસ લલનાં;	
સાર વિચાર સિદ્ધાંતનાં, આદરવા અભ્યાસ લલનાં;	દેશ. ૧૨
કવિત કળા ગુણ શીખવા, વાજિત્ર ગીત સંગીત લલનાં;	
જ્યોતિષ વૈદક વિધિ જાણે, રાગ રંગ રસ રીત લલનાં;	દેશ. ૧૩
સોળ કળા પૂરણ શશિ, કરવા કળા અભ્યાસ લલનાં;	
જગતી ભમે જશ મુખ દેખી, ચોસઠં કળા વિલાસ લલનાં;	દેશ. ૧૪
મયણાસુંદરિ મતિ અતિ ભલી, જાણે જૈન-સિદ્ધાંત લલનાં;	
સ્વાદવાદ તસ મન વસ્યો, અવર અસત્ય એકાંત લલનાં;	દેશ. ૧૫
નય જાણે નવ તત્વના, પુદ્ગળ ગુણ પરિચાય લલનાં;	
કરમ ગ્રંથ કંઠે ઠવે, સમકિત શુદ્ધ સુહાય લલનાં;	દેશ. ૧૬
સૂત્ર અર્થ સંઘેણના, પ્રવચન સારોદ્ધાર લલનાં;	
ખેત્ર વિચાર ખરા ધરે, એમ અનેક વિચાર લલનાં;	દેશ. ૧૭
રાસ ભયો શ્રીપાળનો, તેની પહેલી દાળ લલનાં;	
વિનય કહે શ્રોતા ધરે, હોજો મુંગળ માળ લલનાં;	દેશી. ૧૮

દોહડા.

એક દિન અવની પતિ ધસ્યો, આણી મન ઉડાસ;	
પુત્રીનું જોઈ પારખું, વિદ્યા વિનય વિલાસ.	૧
કરિ સણુગાર સભા મહી, બોલાવી બેઉ બાળ;	
આવી અધ્યાપક સહિત, મોહન ગુણ મણિમાળ.	૨
અર્થ અગોચર શાસ્ત્રના, પૂછે ભૂપતિ જોહ;	
બુદ્ધિ બળે બેઉ બાળિકા, આપે ઉત્તર તેહ.	૩
અધ્યાપક આનંદિયા, સજન મેળે સુખ પાય;	
ચતુર લોક ચિત્ત ચમકિયા, કૃપ્યા મનોરથ માય.	૪

વિનય વક્ત્રભ નિજ આળની, શાસ્ત્ર સુક્રોમળ ભાખ;
સરસ જોવિ સહકારની, સાકર સરખી સાખ.

૫

દાળ ૨.

રાગ ધોરણી.

પ્રશ્નોત્તર પુછે પિતારે, આણી અધિક પ્રમોદ;
મન લાગે અતિ મીઠડા રે, આળક વચન વિનોદ રે;
વછ વિચારજો, દેઈ ઉત્તર એહ રે, સાંસો વારજો. આંકણી ૧
કુણ લક્ષણ જીવતતણું રે, કુણ મનમથ ધર નારિ;
કુસમ કોણ ઉત્તમ કહિયે રે, પરણી શું કરે કુમારી રે; વછ. ૨
એકે વયજો એહનો રે, ઉત્તર એણિપરે થાય;
સુરસુંદરી કહે તાતજી રે, શુણજો સાસ રઘ જય રે;
નૃપ અવધારજો, અર્થ કહો અમે એહ રે, મોટ વધારજો. નૃપ. ૩
મયણાને મહિપતિ કહે રે, અરથ કહો અમ એક;
જો તમ શાસ્ત્ર સંભાળતાં રે, આંધ્યો રૂઢ્ય વિવેક રે; વછ. ૪
આદિ અક્ષર વિણુ જોહ છે રે, જગ જીવાડણહાર;
તેજ મધ્ય અક્ષર વિના રે, જગ સંહારણહાર રે; વછ. ૫
અંત અક્ષર વિણુ આપણો રે, લાગે સહુને મીઠ;
મયણા કહે શુણજો પિતા રે, તે મેં નયણે દીઠ રે; (કાજળ) નૃપ. ૬
સુગુણ સમશ્યા પૂરજો રે, ભૂપતિ કહે ધરિ નેહ;
અર્થ જિપાવી અભિનવો રે, પુણ્યે પામીજો એહ રે; વછ. ૭
સુર સુંદરી કહે ચિત આતુરી રે, ધન જોવન વર દેહ;
મન વક્ત્રભ મેળાવડો રે, પુણ્યે પામીજો એહ રે; નૃપ. ૮
મયણા કહે મતિ ન્યાયની રે, શીળ સુનિર્મળ દેહ;
સંગતિ ગુરુ ગુણવંતની રે, ગુણ્યે પામી એહ રે; નૃપ. ૯
એ અવસર ભૂપતિ ભણે રે, આણી મન અભિમાન;
હું તુઠ્યો તમ જિપરે રે, દેજી વાંછીત દાન રે; વછ. ૧૦
હું નિર્ધનને ધન દેજી રે, કરું રંકને રાય;
લોક સકળ સુખ લોગવે રે, પામી મૂજ પસાય રે; વછ. ૧૧
સકળ પદારથ પામિયાં રે, મેં તુઠે જગમાંહિ;
મેં રૂઠે જગ રાગિયા, જિભો ન રહે કોઈ છાંહિ રે; વછ. ૧૨

સુરસુંદરી કહે સાર્યું પિતા રે, એમાં કશો સદેહ;	
જગ જીવાડણ દોય છે રે, એક મહિપતિ દુજો મેહ રે;	૧૫. ૧૩
સાચો સાચો સહુ કહે રે, સકળ સભા તીણ વાર;	
એ સુરસુંદરી જોઈવી રે, ચતુર ન જો સંસાર રે;	૧૭. ૧૪
રાજ્ય મયણા મન રંજિયો રે, કહે સુંદરી વર માગ;	
વાંછિત વર તુજ મેળવી રે, દેહં સકળ સોભાગ રે;	૧૭. ૧૫
તિહાં કુરૂ-જંગલ દેશથી રે, આવ્યો અવનીપાળ;	
સભા માંહે સોહે ધણું રે, જોખન રૂપ રસાળ રે;	૧૭. ૧૬
શખપુરી-નયરી ધણી રે, અરીદમણ તસ નામ;	
તે દેખી સુરસુંદરી રે, અંગે ઊપનો કામ રે;	૧૭. ૧૭
પૃથ્વીપતિ તસ ઊપરે રે, પરખી તામ સનેહ;	
તિલક કરી અરિદમણને રે, આપી અંગજી તોહ રે;	૧૭. ૧૮
રાસ રમ્યો શ્રીપાળનો રે, તોહની ખીજી ટાળ;	
વિનય કહે શ્રોતા ઘરે રે, હોજો મંગળ માળ રે.	૧૭. ૧૯

દોહરા.

મયણા મસ્તક ધૂણતી, જવ નિરખી નરરાય;	
પૂછે પુત્રી વાત એ, તમને કિમ ન સુહાય.	૧
સકળ સભાથી સોગુણી, ચતુરાર્થ ચિત્તમાંહિ;	
દીશે છે તે દાખવો, આણી અંગ ઉઠાંહિ.	૨
ઉચિત નહીં. ઇહાં બોલવું, મયણા કહે મહારાય;	
મોહે મન માણસતાણાં, વિરચા વિષય કપાય.	૩
નિર્વિવેક નરપતિ જિહાં, અંસ નહીં ઉપયોગ;	
સભા લોક સહુ હાજિયા, સરખો મળ્યો સંજોગ.	૪

ઉદયરત્ન.

ખંભાતનો ગોરજી.

સંવત ૧૭૬૩ સન ૧૭૭૭ માં હતો.

રાયળની નવ વાડો વિષે દોહરો.

શ્રીગુરુને ચરણે નમી, સમરિ સરસ્વતિમાય;
નવવિધિ શીલની વાડનો, ઉત્તમ કહું ઉપાય.

૧

ઢાળ.

પહિલું ને પાસું- એ દેશી.

પેહેલી ને વાડે હોજી, વીર જિનવરે કહ્યો;
સેવો હો સેવો વસ્તિ વિચારિનેજી;
સ્ત્રી પશુ પત્રગ હોજી વાસો વસે જિહાં,
સાં નહિ રહેવું શીળ વ્રતધારિનેજી.

૧

જિમ તર ડાળે હોજી વસતો વાનરો;
મનમાંહિ બિહે ને રખે ભૂંચે પડુંજી
માંજર દેખી હોજી પંજરમાંહેથી,
પોપટ ચેતેરે રખે દોટે ચડુંજી.

૨

જિમ સિંહલંકા હોજી સુંદરિ શિર ધરીજી;
જળનું બેડું જીગને જાળવેજી;

તિમ મુનિ મનને હોજી રાખે ગોપવી,
નારિને નિરખી ચિત નવિ ચાળવેજી.

૩

જિહાં હોવે વાસો હોજી સહજે માંજરનો,
જેખમ લાગે તિહાં મુપકની જાતનેજી;

તિમ બ્રહ્મચારી હોજી નારિનિ સંગતે,
હારિ રહે શિળ મુઘાતનેજી.

૪

કલશ.

એક વાડ વીધટે વૈષ્ણવ પ્રગટે, શંક્રા કંખા નીપજે;
તિત્ર કામે ધાતુ બગડે, રોગ બહુવિધ ઉપજે;
મનમાંહી વિષય વ્યાપે, મન વિષયશું રહે મળી;
ઉદેરન કહે તે કારણે, નવ વાડ રાખો નિર્મળી.

૫

શારર શાળ્યા વિના સાર નહિ સાંપડે, પંડિતા પાર નહિ પામે પોથે;
તાંદુલા મેલિને તુપને વળગી રહો, ભૂખ નહિ ભાગે એમ કાલે થોથે; શરિર.
રસના સ્વાદમાં સર્વે રૂંધાઈ રહ્યા, વિગતિ ગુરૂજ્ઞાન વીનારે ગુંથે;
વાણિવીલાસમાં વિવિધ વાણી વહે, પરહરી પ્રેમને વળગે ચુંથે; શરિર.
શબ્દ શીખે ખરે સકળ વિદ્યા ભણે, અધ્યાત્મ ઊચરે આવી ઓથે;
પ્રપંચ પિંડમાં રહ્યો, અહંકાર નવ ગયો, આથડ્યો એમ અનંત કોઠે; શરિર.
શાસ્ત્ર કથા કહે રજનિમાં આથડે, એમ અજ્ઞાનમાં શીશ ગોઠે;
ભણે નરસૈયો જે ભેદ બાણી જુઓ, મેં તો રચી કહ્યું ૫૬ ઓથે. શરિર.

શા સુખે સૂતો સંભાર શ્રીનાથને, હાથ તે હરિ વિના કોણ સહાય;
માત ને તાત સુત બ્રાત ટોળે મળ્યાં, દોહલી વેળા સૌ દૂર જાય; શા સુખે.
ઉંધે મસ્તક હતો ઉત્ર તપ આચરી, ભક્તિ કીધી ભગવાન કેરી;
અવતરી પાશ બંધાયો માયાતણે, લંપટી લાલચે લીધો ઘેરી; શા સુખે.
દિવસે દોદશ ભખ્યો રાત નીદ્રા વિષે, સ્વપનમાં સાંભરે મોટિ માયા;
પલક પરવાર નહિ હરિભજવા તણો, બ્યાં લગી જીવ સંભેગ કાયા; શા સુખે.
ધન ધામે કરી મોહી રહ્યો લોભિયા, વેદના પીસરી ગર્ભ કેરી;
નાથ ત્રીલોકના હરિને સંભારિયા, બ્યારે રાખ્યો તો જઠરામાં ઘેરી; શા સુખે.
જગરે જીવડા વાજ આબ્યો ધણું, કેટલોએક પ્રતિબોધ દીજે;
નરસૈના સ્વામિને નિલ સંભારતાં, દેહિનાં દુકૃત દૂર કીજે; શા સુખે.

પારકી હુંશે મહતા કરે પ્રાણિયા, પુન્ય પાખી સર્વ વાત ખોટી;
કે તેં તો કર્ષણ કોદરા વાવિયા, ક્યાંથિ જમે તું તો દાળ રોટી; ટેક.
કે તેં તો દાન કદિ આપ્યું અન્નતણું, ક્યાંથિ દૂહે તું તો ઘેર ઝોટી;
કે તેં તો કચિર સોનારને આપિયું, ક્યાંથિ પહેરે તું તો કનક ટોલી; પારકી.
પુણ્યથી રિદ્ધિ છે પુણ્યથી સિદ્ધિ છે, પુણ્યથી પહેરશો ડગલો ડોટી;
ભણે નરસૈયો તું પુન્ય કર પ્રાણિયા, પુન્યથી પામશો પદવિ મોટી. પારકી.

ઢાળ ૨ જી.

“વૈદર્ભ દેશ કુંડો” એ દેશી.

સુરપતિ સેવિત ત્રિભુવનધણી, અગ્નિ તિમિરહર દિનમણી;
શીંગરન ચતના નિતંતે, ભાખી વાડ બિજી ભગવંતે. ૧

મુદક.

ભગવંત ભાખે સંધ શાખે, શિયળ સુરતર રાખવા;
મુક્તિ મહાકૃળ હેતુ અદ્ભુત, ચારીત્રનો રસ ચાખવા. ૨
મીઠે તે વચને માનનીશું, કથા ન કરે કામની;
વાડ વિધિશું જોહ પાજે, બલિહારી તસ નામની. ૩
વાત વ્રતને ધાતકારી, પવન જિમ તરવાતને;
વાત કરતાં વિષય વ્યાપે, તે માટે તજે વાતને. ૪
લિંબુ દેખી દુરથી જિમ, ખટાશે ડાહો ગજે;
ગગન ગૂર્જરવ શુણીને, હડકવા જિમ ઉછજે. ૫
તેમ વ્રતિનાં ચિત્ત વિણસે, વેણું મુંદરિનાં શુણી;
કથા તજે તે કારણે, એમ પ્રકાશે ત્રિભુવનધણી. ૬

ઢાળ ૩ જી.

“તટ જમુનાનોરે અતિ રળિયામણોરે” એ દેશી.

ત્રીજી વાડેરે ત્રિભુવનરાજિયો રે, એણિ પેરે દે ઉપદેશ;
આસન છાંડોરે સાધુજિ નારિત્રૂરે, મૂર્તલગે સૂવિશેષ. ૧
હું બલિહારીરે જાઉં તેહનેરે, ધન્ય ધન્ય તેહનિ માત;
શીળ સુરંગેરે રંગણી રાચ્યુંરે, જેની સાતે હો ધાત. હું બ. ૨
શયનાસનરે પાટ ને પાટલારે, બ્યાં બ્યાં બેસે હો નાર;
બેઘડિ લગેરે તિહાં બેસે નહીરે, શિંગવ્રત રાખણહાર; હું બ. ૩
કાહલાદેરીરે ગંધ સંયોગથીરે, જિમ જાય કણકનો વાક;
તિમ અખળાનરે આસન સેવતાંરે, વિણસે શીળ સુરંગણ વાક. હું બ. ૪

ઢાળ ૪ થી.

“હું વારી રંગ ઢોલણા.” એ દેશી.

ચોથી વાડે ચેતજે હો રાજ, ધણિપેરે ભાખે શ્રીજિનભૂપરે;
સંજી ૧૧ સૂઝા સાધુજી.

નયણુકમળ વિકાશિને હોરાજ, રખે નિરખો રમણી રૂપરે;
સંવેગી મૂઘા સાધુછ.

રૂપ જોતાં રહ લાગશે હોરાજ, હેલા ઉલસે અનંગરે; સંવેગી. ૮
મનમાંહી લાગશે મોહની હોરાજ, સારે હોશે વ્રતનો ભંગરે; સવે. ૨
દિનકર સામું દેખતાં હોરાજ, જગમાં નયણે ઘટે જિમ તેજરે, સં. ૩
નિમ તરણી તનુ પેખતાં હોરાજ, હીણ થાય શિયળ સુહેજરે. સં. ૩

ઢાળ ૫ મી.

“યાંપર વારી મારા સાહેબા કાખુલ મત જાળે.” એ દેશી.

ખાંચમિ વાડ પરમેશ્વરે, વખાણી વારૂ;
સાંભળજો શ્રોતા તમે, ધરમી વ્રતધારૂ. ૧
દુહંતર વર કામની, રમે જિહાં રાગે;
સ્વર કંકણાદિકનો શુણી, તિહાં મનમથ જાગે. ૨
સાં વસવું બ્રહ્મચારીને, નકલું વિતરાગે;
વાડ ભાગી શિળ-રબને, જિહાં લંછન લાગે. ૩
અગ્નિ પાસે જેમ ઓગળે, ભાજન માંહિ ભરિયા:
લાખ ને મીણુ જાએ ગળી, ન રહે રસ ધંરિયા. ૪
તિમ હાવ ભાવ નારીતણા, હાંસુ ને રદન.
સાંભળતાં શીળ વીધરે, મન વેધે મદન. ૫.

ઢાળ ૬ ઠી.

“સહિયાં મોરી નયણુ સમાશે” એ દેશી.

છડી વાડે છેત્ર છખીલો, ગુણ રત્ને ગાઢો ભયોછ;
સિદ્ધાર્થ-રાય કુજે નગીનો, વીરજીવંદ એમ ઉચ્ચોછ. ૧
અત્રતીપણે જે જે આગે, કામક્રિડા બહુ વિધ કરીછ;
વ્રત લેધને વિલસિત પહિલાં, રખે સંભારે દિવ ધરીછ. ૨
અગ્નિ ભર્યા ઉપરે પૂજો, મેલ્યો જિમ જ્વાળા વમેછ;
વરસ દિવસે જિમ વિપધરનું, શંકાયે વિપ સંક્રમેછ. ૩
વિપય મુખ વિલસીત પહિલાં, તિમ શિળવંત ન સંભારતોછ;
વ્યાકુળ થઈને શીળ વિરાધે, પછે થાય મન ઓરતોછ. ૪

ઢાળ ૭ મી.

“ ગઢ ખુંદીરા વાલા ” એ દેશી.

- સાત્રમિ વાડે વીર પયંપે, શુભો સંયમના રાગી હો;
 શિયળ રથના હો ધોરી, સુધા સાધુ વૈરાગી;
 મુજ આણા કરિને બ્રહ્મચારી, વિપયરસના લાગી હો. શિયળ. ૧
 સરસ આહાર તજળે સહજે, વિગય થોડી વાવરજે હો; શિયળ.
 મોદક આહારે મનમથ કોપે, તેજનો પરિહરજે હો. શિયળ. ૨
 સન્નિપાતે નિમ ધૃત સંયોગે, અધિક કરે ઉછાળા હો; શિયળ.
 પાંચે ઇંદ્રી તિમ રસ પોષે, ચારીત્રમાં કરે ચાળા હો. શિયળ. ૩

ઢાળ ૮ મી.

“ ઝરમર ઝરમર હોસીલા માર વરસાવો મેહા ” એ દેશી.

- ત્રિશલાસુત હો ત્રિગડે બેશી એમ, આઠમિ વાડ વખાણે દીળની;
 અતિમાત્રાહો આહાર તજે અણુગાર, લાલચ રાખો સંયમ શીળની. ૧
 અતિ આહારે હો આવે ઊંધ અપાર, સૂપનમાંહિ કરે શીળની વિરાધના
 વળી તેણે હો થાય મદ્યવતી દેહ, સંયમ નવિ થાયે આરાધના.
 નિમ શેરનાં હો માપ માંહિ ખશેર, ઝોરીને ઉપર દીજે ઢાંકણું;
 ફાટે તોલડી હો ખિચડી ખેડ થાય, તિમ અતિ માત્રાએ વ્રત યગડે ઢાણું. ૩

ઢાળ ૯ મી.

“ અણુ સમજતીરે વિરહ અનાહક દીધ ” એ દેશી.

- નવમી વાડે નિવારજે રે, સાધૂજી શણુગાર;
 શરીર શોભાયે શોભે નહિ રે, અવનીતળ અણુગાર. ૧
 ઇમ ઉપદેશે વીરજી રે, મુનિવર ધરજે રે મન;
 શીખામણુ એક માહારી રે, કરજે શીળ યતન. ૨
 સ્નાન વિલેપન વાસના રે, ઉત્તમ વસ્ત્ર અપાર;
 તેલ તંબોળ આદી તજે રે, ઉદ્ધટ વેપ સફાર. ૩
 ઘોઠને ધરણી ધર્યું રે, નિમ રત્ન હાર્યું કુંભાર;
 તિમ શીળ રત્નને હારશો રે, જો કરશો શણુગાર. ૪

ઢાળ ૧૦ મી.

દેશી ભટિયાણીની.

એકલી નારી સાથે, મારજે ન જીવું હો, વળિ વાટે વાત ન કીજિયે;
 એક શેજે નર દોય, શીળવંત ન સૂવું હો, સહેજે ગાળા ન દીજિયે.

ન સુવારે નિજ પાસ, સાડાછ વરસની હો પુત્રીને પણ હેજમાં;
 સાત વરસ ઉપરાંત, સુતને પણ ન સુવારેહો, શીયળવંતી શેજમાં. ૨
 ભાગે શીયળ જે કોઈ, સજ્જન નાણોહો, અદકું પાપ નથી ઈશું;
 કરતાં વિપય સંભોગ, સમૂર્જિત પંચેંદ્રી હો, હણાય ધણું કહિયે કિશું. ૩
 ઈમ નાણી નર નારી, શીયળની સંદહણાહો, સૂધી મનમાં ધારજો;
 લે દુર્ગતિનું મૂળ અપ્રહ્મ સેવાથી હો, જતાં મનને વારજો. ૪
 તપગચ ગયલુ દિણદ, વાંછિત ક્ષણદાતા હો, શ્રીહરિરત સુરીસર;
 નામી તાસ પસાય, વાડ વખાણીહો, શિળની એહ મનોહર. ૫
 ખંભાત રહિ ચોમાસ, સત્તરસેં ત્રેસઠા હો, આવણવદ બિજ બુધે ભણે;
 બિદ્યરત કરજોડ; શિળ જે પાળે હો, તેહને જાઉં ભામણે.
 નમું રે નમું સો વાર.

સ્ત્રિયોને શીખામણની સમ્રાય.

એક અનૂપમ શીખામણ ખરી, સમજ લેજો રે સગળી સુંદરી.

નુટક.

સુંદરી સેજે લલ્લય હેજે, પરસંગે નવિ ખેશિયે;
 ચિતથકી ચૂકી લાજ મૂકી, પરમંદિર નવિ પેશિયે;
 બહુ ઘેર હીડે નિર્લજ, શાસ્ત્રે પણ તજવી કહી;
 જિમ પ્રેત દૃષ્ટે પડયું ભોજન, જમવું પણ જુગતું નહી. ૧

ઢાળ.

પરશું પ્રેમેરે હશિ નવિ ખોલીયે, દંત દેખાડી રે ગુઝ ન ખોલીયે

નુટક.

ગુઝ ધરતો પરનિ આગળ, કહો કેમ પ્રકાશિયે;
 વળિ વાત જે વિપરીત ભાખે, તેથિ દૂરે નારિયે;
 અમુર સવારે અને ગોચર, એકલાં નવિ જાઈએ;
 સહસાતકારે કામ કરતાં, સહજે શીળ ગમાઈએ. ૨

ઢાળ.

તૂટ વિટ નરશું રે નયણુ ન જોડીયે, મારગ જતાં રે આંધું ઓઢીયે;

નુટક.

આંધું ઓઢીયે વાત કરતાં, ઘણુંજ રૂતાં શોભિયે;
 સાચુ અને માના જાણાવિત, પત્રક પાસ ન થોભિયે.

સુખ દુઃખ સરબંધું પામિયે, પણ કુળાચાર ન મૂકિયે;
પરવશે વસતા પ્રાણુ તો પણ, શીળથી નવિ ચૂકિયે.

૩

ઢાળ.

વ્યમનિનિ સાથે રે, વાત ન કીજીએ, હાથોહાથે રે તાળિ ન લીજીએ;

ત્રુટક.

તાળિ ન લીજે નજર ન દીજે, ચંચળ ચાલ ન ચાલિએ;
વિષય બુદ્ધે વસ્તુ કેની, હાથ પણ નવિ ઝાલિયે;
કોટિ કદર્પે રૂપ સુંદર, પુરૂષ પેખી ન જોહિયે;
તણખલાને ગણો તોલે, ફરિ પાછો નવિ જોધએ.

૪

ઢાળ.

પુરૂષ પિયારેરે વળિ ન વખાણીએ, વૃદ્ધ તે પીતા સરીખો જાણીએ;

ત્રુટક.

જાણિયે પિયુ વિણુ પુરૂષ સગળા સહોદર સમોવડે;
પતિવ્રતાનો ધર્મ જોતાં, નાવે કોષ તડોવડે;
કુરૂપ કુષ્ટી કૂચડો ને, દુષ્ટ દુર્બળ નિર્ગુણો,
ભરતાર પામી ભામની તમે, ઇંદ્રથી અદકો ગણો.

૫

ઢાળ.

અમરકુમારે રે તજિ સુરસુંદરી, પવનકુમારે રે અંજના પરિહરી;

ત્રુટક.

પરિહરી સીતા રામે વનમાં, નજે દમયંતી વળી;
મહા સતી નિર્મળ કષ્ટ પાડે, શીળથી તે નવ ચળી;
કસોટીયે જિભ સુવર્ણ કસતાં, કંતશું વિઝડે તહી;
તન મન વચને સત્વ રાખે, સતી તે જાણો સહી.

૬

ઢાળ.

રૂપ દેખાડીરે પુરૂષ ન પાડીએ, નિર્લજ થઇનેરે મન ન બિગાડીએ

ત્રુટક.

મન ન બિગાડિયે પુરૂષ પરતું, જોગ જોતાં નવિ મળે;
કલક મથે ચડે ફૂડાં, સગાં સહ દૂરે ટળે;
અણુસરબંધો ઉચ્ચાટ થાયે, પ્રાણુ તિહાં લાગી રહે;
આ લોક પામે આપદા, પરલોકે બહુ પીડા સહે.

ન મુચારે નિજ પાસ, સાહાજ વરસની હો પુત્રીને પણ હેજમાં;
 સાત વરસ ઉપરાંત, મુતને પણ ન સુવારેહો, શીયળવંતી શેજમાં. ૨
 લાગે શીયળ જે કોઈ, સજ્જન જાણોહો, અદંતુ પાપ નથી ઈશું;
 કરતાં વિપય સંભોગ, સમૂર્ઠિમ પંચેદ્રી હો, હણાય ધણું કહિયે કિંગું. ૩
 ઈમ જાણી નર નારી, શીયળની સંદહણાહો, સૂધી મનમાં ધારજો;
 હો દુર્ગતિનું મૂળ અશ્વત્થ સેવાથી હો, જાતાં મનને વારજો. ૪
 તપગજ ગયણુ દિલુંદ, પાંછિત દ્વળદાતા હો, શ્રીહરિરત મુરીશર;
 નામી તાસ પસાય, વાડ વખાણીહો, શિળની એહ મનોહર. ૫
 ખંભાત રહિ ચોમાસ, સત્તરસં ત્રેસહ હો, આવણુવદ બિજ બુધે ભણે;
 બિદ્યરત કરજોડ; શિળ જે પાળે હો, તેહને જાઉં ભામણે.

ની ૭ની થઇ જે શીળ રાખ્યુ, -
 ને નામ તેહનાં જગત જાણે, વિશ્વમાં જગ્યાં રહી,
 વિવિધ રત્ને જડીત ભૂપણુ, રૂપ સુંદર કિંનરી;
 પણુ શીળ વણુ શોભે નહી, તે સસ ગણુજો સુંદરી. ૮

કાળ.

શીળે મુરનર સફ સેવા કરે, નવે વાડું રે નિશ્ચળ જે ધરે.

સુદૃઢ.

ધરે નિર્ભળ શીળ જીવળ, તાસ કિરતી જળહો;
 મન કામના તે સિદ્ધિ પામે, અષ્ટભય દૂરે ટળે;
 ધન્ય ધન્ય તે જાણો ધરા, જ્યાં શિયળ ચોખું આદરે;
 આનંદના તે ઓઘ પામે, ઉદયરત જશ વિસ્તરે. ૧૦

સોળ સતિયોનાં નામ વિષે ચોપાઈ.

કહે પ્રાણી મૂનો જગ, ધર્મજાણે મારગ તું લાગ;
 સોળ સતીનાં લીજે નામ, જ્યમ પામીજે જીતમ કામ. ૧
 પરીતી સમરે આલી સતી, ચંદનઆળા બીજ ભગવતી;
 સંજ્ઞાનિ જાણે મનરંજ, ચોથી દુપદી શીળ મુચંડ. ૨
 રાંધણી તે મૃગાવતી, મુઝસા સીતા વંદુ મુળુવતી;
 નંદા ન ગિયા મુજગ, કૃના શીળવતી મનઆણુ. ૩

સુખ દુઃખ સરલ્યું પામિયે, પણ દુઃખાચાર ન મૂકિયે;
પરવશે વસતા પ્રાણુ તો પણ, શીળથી નવિ ચૂકિયે.

૩

હાળ.

અમનિનિ સાથે રે, વાત ન કીજીએ, હાથોહાથે રે તાળિ ન લીજીએ;

ચુટક.

તાળિ ન લીજે નજર ન દીજે, અંચળ આલ ન ચાલિએ;
વિષય ખુદ્દે વસ્તુ કેતી, હાથ પણ નવિ ઝાલિયે;
કોટિ કંદર્પ રૂપ સુંદર, પુરૂષ પેખી ન ગોહિયે;
તણખલાને ગણો તોલે, ફરિ પાછો નવિ જોધએ.

૪

હાળ.

પુરૂષ પિયારોરે વળિ ન વખાણીએ, વૃદ્ધ નોહું અંદબૂત;

ગીએ;

૧. રહ્યા, અખા તે મુળજેથી ગયો.

૧

પોતે હેરિને ન જાણે લેશ, કાઠી બેસો ગુરૂનો વેપ;
સાપને ઘેર પરણો સાપ, ચાટી મૂખ વળે ઘર આપ;
એવા ગુરૂ ધણા સંસાર, તે શું અખા ઉતારે પાર.
તું તારૂં સમજીને બેશ, કાં એળે ડિલ પિયારિ મેશ;
જો તુંખડું માંહીથી મરે, તો જે લઈ પેસે તે તરે;
તરવર ફળ આપવા ન જાય, અખા આવિ ચડે તે ખાય.

૨

૩

પેહેસો તો પરમારથ પ્રીછ, પછે ગુરૂ થવાને ઇછ;
પાશે મુઓ તે રોગ નિગમે, ભોજન પછે બહોળું જમે;
નિરાશિથી ન મળે નારાણુ, અખા એમ ખરેખર જાણુ.
તું તારૂં મન નહાતું પ્રીછ, શાને મોટમ લેછે શીશ;
ઝીણું મળીને મોટું થાય, મોટું કલુકા થઈને જાય;
અખા વાત વિચારો વિધે, રિદ્ધિ ધણી રહેછે નિધે.

૪

૫

* * * *

અષ્ટપદી.

જ્યાં જોઈએ ત્યાં ફૂડે ફૂડ, સામાસામી બેઠા વૂડ;
એક વાત સૂરજની કરે, તે આગળ લેઈ ચાંચળ વરે;
હજાર વર્ષ અંધારે ગયાં, તમે આવા ડાહ્યા છાં થયા;
મોટાની તો એવી જાણુ, મૂઝી હિરો ઉપાડે પદાણુ.

- નિલા વૃક્ષને ઓઠે રહે, જયમ પારંવી પશુને ગ્રહે;
હરિને ઓઠે ધૂતા ધણા, કરે ઉપાય ધન સ્ત્રી તણા;
અખા ગુરુ શું મૂકે પાર, શિષ્ય ગર્ધવ ને ગુરુ કુંભાર. ૨
- અંગ આળસ ને તપસી થયો, ધર મેલીને વનમાં ગયો;
કામ બાણુ ન શક્યો જાળવી, રડવડતી એક આણી નવી;
શ્વાન ભસાવે હીંડે છઝ્યો, હઝ્યો નહી ને ધર નવ રખ્યો. ૩
- ગોરીનાં ગોઠીપણ ભાગ, માતા પાસે આજ્ઞા માગ;
બળદનિ તે ક્યમ થાયે ગાય, મૂરખ મિથ્યા કરે ઉપાય;
જ્ઞાન વિના તે સાધન એવાં, અખા તેમાં નહિ લેવા ને દેવા. ૪
- સો અંધામાં કાણો રાવ, અંધાને કાણાપર ભાવ;
સઉનાં નેત્રો પૂરી ગયાં, ગુરુ આચારજ કાણા થયા;
શાસ્ત્રતણી છે એકજ આંખ્ય, અનુભવની ઉઘડી નહિ આંખ્ય. ૫
- મુંડ મુંડાવી હરિને કાજ, લોક પુજે ને કહે મહારાજ;
મન જાણે હરિયે કૃપા કરી, માયામાં લપટાણો ફરી;
સઉને મન તે કરે કલ્યાણ, એને હરિ મળવાની હાણ્ય. ૬
- જ્ઞાતાનો એવો ઉપદેશ, પંચના ગુરુ તે સગજો વેપ;
ધરધર મહાત્મ્ય વધારતા ફરે, દામ ચામનું જતનજ કરે;
તે જ્ઞાતાનિ ન માને વાત, સાચું કહેતાં છીજે ગાત. ૭
- હરિને કાજે ઘાટજ ઘડે, નિજ સ્વરૂપથી પાછો પડે;
પર્વત કહે પહાણને લહું, એ અચરત તે કેને કહું;
અખા થકી તે બીજો હરી, પર્વતમાંથી પાણુજ ખરી. ૮

શામળ ભટ.

શ્રીગોડ માળવી પ્રાસાદ.

અનંતાવાદ પાસે વેગણપુર જેને હાલ ગોમતીપુર કહેછે ત્યાંનો

સંવત્ ૧૭૮૧ સને ૧૭૨૫ માં હતો.



તેના પ્રસિદ્ધ ગ્રંથ.

સિંહાસનખત્રીશી, શિવપુરાણ, શુક્રબ્રહ્મોતેરી, રત્નછેડછના

શ્લોકો, રેવાખડ, વૈતાળખત્રીશી, નંદખત્રીશી, વગેરે.

. સમશ્યાઓ વિષે છયા,

સાઠ નારિયે^૧ નાર^૨, નાર આઠે નર^૩ બાણું;

આઠ નરે નર^૪ એક, પુરૂષ એ ત્રીશ પ્રમાણું.

બાર પુરૂષ^૫ બળવંત, એક નર^૬ નરપતિ જેવો;

એવા નર દશસહસ્ર, તરતિયે ભોગવ્ય તેવો.

સ્વામી જે સત્યાવીશનો, કર્મપ મુત ભોગ ભોગવે;

શુભ આશિષ શામળભટ લણે. ભૂપતીનું મુખ ભોગવે.

ઉત્તર-પળ^૧, ધંડી^૨, પહોર^૩, દિવસ^૪, માસ^૫, સંવત્સર^૬, ચંદ્ર^૭, સૂર્ય.

ત્રણ અક્ષર નિજ નામ, પગ વિના છે પાંગળિયો;

એ છે બાહુ વિશાળ, અંગમાં નહિ આંગળિયો.

શીશ વિના છે શરિર, મોજ ઝાઝેરી મહાલે;

અવનીથી અંતરિક્ષ, ચરણવિના તે ચાલે.

છે સૂચ કરણ સંસારમાં, લક્ષ વસા શુભ લાજ છે;

દાના આપે જન દીનને, કૃત્તનિવારણ કાજ છે.

ઉત્તર—ડગલો.

વૃક્ષ એકનાં ડાળ^૨, બાર ભલિ ભાત ભણીજે;

પાંખડિ ત્રણસે સાઠ, ગુણીજન જેઈ ગણીજે.

ચતુર બુઝો ચોવીશ, સરસ ડૂળ તેને ડૂળિયાં;
 એકવિસ સહસ્ર છસે, પંત્ર કવિલોકે કળિયાં.
 પાશુ ચોથ ભાગ એ પત્રનો, ગૃહસ્થ શિર શોભિત ધણો;
 તે આપે માગણને અધિક, વેણિદાસ રખિયલ તણો.

ઉત્તર-પાઘડી.

૧૫, મહિના, દિવસ, પખવાડિયાં, ધડી, પાઘડી.

ભાત ભાતના રંગ, લિલો પિળો કે રાતો;
 લોહ લકઠ વૃક્ષ વેલ, રાવ રંક દુર્બળ મોતો. .
 કનક કથિર મણિ રત્ન, મેર મોટમ તુછ તરણાં;
 જીવ જંતુ પશુ પક્ષિ, સિંહ નર હસ્તી હરણાં.
 યજિ જડ ચૈતન નર નારિયો, લાયક જન લેખી લિયો;
 શામળ કહે એતો ચતુર નર, એક રંગ સૌતો કિયો.

ઉત્તર-પડછાયો.

તરણી અક્ષર ત્રણ, પાતળી સોઠા સરખી;
 રસમય રૂંડ રૂપ, પંડિતે પ્રીતે પરખી.
 સપુત ત્રણ સંતાન, દેવને દુર્લભ દીઠાં;
 ત્રણ લોકમાં તત્વ, મહોનાં અમૃત મીઠાં.
 માનનિ મન માને તે થકી, આણુ આણુરે આ ધડી;
 શામળ કહે સહેજે સમજાવે, કહેશે કામની શે લડી.

શેલડી.

નવ ગ્રહમાંહી નામ, કામ કાશદતું કરતો;
 પૂરણુ જશ પરતાપ, તાપતી હરકત હરતો.
 બ્રાહ્મશાળિને ભોગ્ય, રોગ દુઃખ દાઝે દેહે;
 સારંગ નામ સરદાર, સારંગપર વાહન સ્નેહે.
 તેને નામે જે નામ છે, તે આવ્યાથી દુઃખ જશે;
 એ શ્રીધ્ર સ્વામીજી કાવળે, તો વળતી સોજે થશે.

એક કવિ લખી ગયોછે કે નરસિંહ મહેતે સવાલાખ પદો રચેલાંછે.

આત્મજ્ઞાન વિષે. રાગ પ્રભાતી. પદ ૧૧ મું.

જ્યાં લગી આત્મા તત્વ ચીન્હો નહિ, ત્યાં લગી સાધના સર્વ જૂડી;
માનુષ્ય દેહ તારો એમ એળે ગયો, માવડાની જેમ વૃષ્ટિ વૂડી; જ્યાં. ૧
શું થયું સ્નાન સેવા ને પૂજનથકી, શું થયું ઘેર રહ્યો દાન દીધે;
શું થયું ધરિ જટા ભરમ લેપન કરે, શું થયું વાળ સોચન કીધે; જ્યાં. ૨
શું થયું તપ ને તીર્થ કીધાથકી, શું થયું માળ ગ્રહી નામ લીધે;
શું થયું તિલક ને તુલસિ ધાર્યાથકી, શું થયું ગંગાજળ-પાન પીધે; જ્યાં. ૩
શું થયું વેદ વ્યાકરણ વાણી વદે, શું થયું રાગ ને રંગ જાણે;
શું થયું ખટ દર્શન સેવાથકી, શું થયું વરણના ભેદ આણે; જ્યાં. ૪
એ છે પરંપરા સહુ પેટ ભરવાતણા, આત્મારામ પરિશ્રમ ન જોયો;
ભણે નરસંપ્રયો કે તત્વ દરશન વિના, રત્ન ચિંતામણી જન્મ જોયો. જ્યાં. ૫

એડુની ગૂજરાતી ભાષાનું પદ ૧૨ મું.

તું તો હાલને મારે છેતર, રે હો કરહણિયા; ટેક.
કરહણિયા મને દરહણ દેજે, હું તો આરતી રહિસું તારી;
તારે ને મારે હગપણ હાસ્યું, એ તો જાણે જહોદા કાચી; રે હો કર. ૧
જહક ક્રીમાં મેં તો છીસડો રે રાંધ્યો, મઠ યોજો મહિ નાંછ્યો;
આપણ એ ભેળાં બેહીને જમહું, છોર જીડાડહે માંછ્યો; રે હો કર. ૨
નવા રે ઘઉંતો મેં તો પુંખજ પાડ્યો. ને માળા હેઠળ મુંચ્યો;
તારે માટે અલ્યા કરહણિયા રે, મેં તો હળવે રહીને પુંચ્યો; રે હો કર. ૩
હાંમે રે હેરડે બોરડી પાચી, તેનાં તે મેઠાં બોરાં;
આપણ એ જણાં બોરાં રે વેણહું, છોર તે આરહે ઢોરાં; રે હો કર. ૪
મારા છેતરમાં કારંગડી પાચી, તેની તે લાંબી લાંબી લુંબો;
મારા છેતરમાં સાનો માનો આવજે, રછે રે પાડતો ખુંબો; રે હો કર. ૫
કરહણિયા રે મને હેત રાંછીને, દાડી દાડી દરહણ દેજે;
નરસંપ્રયાના સ્વામી વેલો પધારી, જોયે તે માજી લેજે; રે હો કર. ૬

હારમાળામાંથી.

વૈષ્ણવ વિષે. રાગ આરાવરી. પદ ૧૩ મું.

વૈષ્ણવ જન તો તેને રે કહીયે, જે પીડ પરાઈ જાણે રે;
પરદુઃખે ઉપકાર કરેછે તો, મન અભિમાન આણેરે; વૈષ્ણવ.

ચાંદલો.

કણુ રૂડા કહેવાય, જમે નહિ જન પણ કોઈ;
મરદ વધારે માન, માનની રહે મન મોહી.
સાર ગણે સંસાર, ભૂપ પણ ગણે ભલાઈ;
અનિશે ઉજવળ અંગ, સંગ શોભિત સદાઈ.
ગોળાકારે ગુણવંત છે, પ્રસન્ન મન પૂરણ કરે;
જો સ્વામી શીઘ્ર તે લાવશે, શામળ કહે સોજે સરે.

મોતી.

નાર મળી દશ વીશ, પુરૂષ પરદાણો જોતો;
સુરપતિ વાહન જાત, તાત જાણે સહ તેનો.
નામ એક નર હોય, આવરદા બેનો સરખો;
વસે વેગળે વાસ, પંડિતે પૂરે પરખ્યો.
તે તાલેવંત તરણી તણે, હસ્તક રૂડો નર હશે;
પડ્યાજી પેહેલો લાવજો, ચારપછી સોજે થશે.

ચૂડો.

સપુત તણું છે નામ, સભામાં શોભે મેહેલો;
રજની કેરૂં રૂપ, પૂજન શિવ કરતાં પેહેલો.
નેહ કરે નર નાર, દેહ શુભ આપે દાખે;
તસ્કરને મન તાપ, ભલા જન તો શુભ ભાખે.
તે નરના તનથી નીપજે, કશું કહેછે કામની;
શામળ કહે સ્વામી લાવશે, તો ભજશે શુભ ભામની.

દીવાનું કાજળ અથવા મેંશ.

સાઠ નારિયે નાર, નાર આઠે નર જાણું;
આઠ નરે નર હોય, પુરૂષ જો ત્રીશ પ્રમાણું.
બાર નરે નર નામ, ભાગ ત્રીજો લે તેનો;
અંત્ય મધ્ય ને આધ, અમલ જોરાવર જોનો.
હરધૂડિ તેને હરનાર છે, દુઃખ યાજે જે દેહનું;
વળિ જે માટે કૌરવ હણ્યા, તરત કામ છે નેહનું.

ચીર.

કાયા કૃષ્ણ સ્વરૂપ, સુધડ પાણુ સારો સઉથી;
ભોગી નરને નામ, રિઝે તે બેહેક બહુથી.
પાંખડિયે પરવેશ, કરે અંતરિક્ષથી આપે;
પંખી ગૂણુ ગણાય, પાય ખટની છે છાપે.
એ નર જોને અડકે નહિ, ભાવ ધરીને નવ ભજે;
તે લાવ કંથ લેખાવિના, તો સુંદરિ સોળે સજે.

ચંપાનાં ફૂલ.

ત્રણ અક્ષર તરતીબ, તેર ગુણુ શોભા સારી;
રાજદ્વાર સનમાન, માન દે નર ને નારી.
નપુંસક છે નિજ નામ, પુરૂષ એ શોભે સંગે;
કામ વધારણુ કાય, રંજિત તે સૌને રંગે.
ફળ પુલ વિના છે પૂટકું, કંથ લાવ કહે કામની;
તો શામળ કહે સોળે સજે, જોખ કરતાં જામની.

તાંબુલ.

સરસ સરોવર એક, ભર્યું છે નિર્મળ નીરે;
પિયે નહિ કોઈ પંથિ, હંસ નવ બેસે તીરે.
તે સર સમિપ જાય, યુડે જન જોતાં ઝાઝા;
દુઃખ ન પામે દેહ, રહે તરતીબે તાજ.
કવિ શામળ કહેછે કારમું, હોંશી જનને હિત હશે;
સ્વામી લાવો સોહામણું, તો સોળે પુરા થશે.

દર્પણ.

ચંદ્ર બિંબ આકાર, નામ બે અક્ષર નારી;
સ્ત્રી શૃંગાર શોભીત, બહુ ગુણની બલિહારી.
મુખ મંડન મહારૂપ, અનૂપમ દીસે દેહે;
તેથી શોભે નાર, કાન શુણી નર નેહે.
લક્ષ્મી ખરચી તે લાવજો, એ વણુ અડવું દીસશે;
શામળ કહે શામા બે સજે, તેથી હાંડુ હીસશે.

કાનની ઝાલ.

ચાર પુરુષ પરમાણુ, નેહ પરણ્યા બે નારી;
તેને બે નપુંસક તંન, વધૂએ જુઓ વિચારી.
એ આઠેનો ઠાઠ, પુરુષ પરમાણુ એકે;
નારે વિધ્યો નરદેહ, સુખે નીહાળો નેકે.
તે લાવ કંથ કોકામણા, સ્થિર થાવર નિલ્ય થોભશે;
કવિ શામળ ભટ સાચું કહે, સોળ સખ્યા તે શોભશે.

પલંગ.

બાળા અક્ષર બેજ, નાર નીચી ને નાની;
નહિ કરપદ નહિ નેન, સરવત્રને મન માની.
નારિ સાથે નેહ, રહે નારિને સંગે;
ઉદર એહને ગર્ભ, રાચે સૌ તેને રંગે.
તે નારી નારીને ગળે, તો દશ રૂડી દીપશે;
શૃંગાર સોળમાં શોભશે, તો જશ તારો જીતશે.

વીંટી હીરા મુદ્દાં.

સરોવર સુંદર સાર, નૌતમે નીર ભર્યું છે;
નહિ આશે નહિ પાળ, સ્થીર પણ કામ ઠર્યું છે.
વનસ્પતિ સ્થિર વેલ, વિના પગ મૃગ ચરેછે;
વિના ધનુષ્ય ને બાણ, વિના કર ચોટ કરેછે.
તે મારનાર નથિ દીશતો, મૃગ તેને મારી મરે;
તે લાવ્ય કંથ કહે કામની, દેખી મન માંડે ઠરે.

દીવો પવનથી ઓલવાયછે તે.

કાળી નાર કુરુપ, અનૂપમ ઓપે ઝાઝી;
મોંધી મોંઘે મૂલ, ત્રણે પખ તેની તાજ.
નરથી ઊપજી નાર, અરણ્યમાં એતો નરખી;
મહિષ સભામાં માન, પવિત્ર પંડિતે પરખી.
છાત્રી રાખી જો છળ કરી, પ્રસિદ્ધ પોતે થાયછે;
શામળ કહે સ્વામી લાવજો, એ રાયાં શિર રાય છે.

કરતૂરી.

જીવવિનાનો સાપ, બેય પાસેથી સરખો;
 જરાય મુખ નહિ ઝેર, પંડિતે તેને પરખ્યો.
 નર નારીની કમર, રહે વીંટી તે વાર;
 વસ્ત્ર તણે વીવેક, સુશોભા સધળી સાર.
 બે દર તેનાં બે પાસ છે, બહાર ગયો દીકો બહાર;
 શામળ કહે સમશા સેહેલ છે, શુભ્યા થકી સમજે સદ.

નાહું.

એક નાર મુખ દોય, ભૂપ સભામાં ભાળું;
 ગૌર વરણ મુખ એક, એક કુરૂપી કાળું.
 નહીં હાથ પગ નહીં, ઘણેરી તરતિળ તોલે;
 મારે મહોક્તમ માર, ખૂમ પાડી તે બોલે.
 વળિ ભુંડું અન્ન ભાવે નહિં, કાચું કચર્યું બ્રખ હરે;
 ગાંધા દાતા મનમાં ધરે, મહિપતિ કેરં મન હરે.

પખાળ.

વાહન વૃષભ વહંત, પરાક્રમ અધિકું ઝોટે;
 રૂંઢમાળ વિશાળ, કારમી દીકી કોટે.
 મસ્તક ગંગ તરંગ, ચહ્નપાસે તે ચાલે;
 કરતી હણહણકાર, ભૂપ સઉ નજરે ભાળે.
 એ સમશા છે પણ શિવ નહિ, સમબુતે મન સેહેલ છે,
 બે વાટે ઘાટે દશ દિશે, મહિપતિ કેરે મેહેલ છે.

પાણીની ઘટમાળ.

એ મુખવાળા ચાર, પુત્ર પરાક્રમી પરખ્યા;
 ન કો હંચ કે નીચ, શોભિતા ચારે સરખા.
 ચાર વએ બે નાર, પ્રીતની રીતે પરણ્યા;
 બેય નર્પુસક તંન, આઠ એ વેગે વરણ્યા.
 થાયે એકે અળગું આઠમાં, તો સાતે નહિ કામના,
 નર એક થાય એ આઠથી, કહો અરથ એ નામના.

પલંગ.

નામે કહિએ નાર, અધર અવનીથી સાંધી;
 વનિતાને વણ વાંક, લોહને પાશે બાંધી.
 માનવિ જણ બે ચાર, ચડી રૂઢ્યાપર બેસે;
 આઘી પાછી જાય, ઠરી ઠેકાણે પેસે.
 ચીસો પાડે ચારે મુખે, દયા ન આવે દેહમાં;
 શામળ કહે પંડિત પારખો, નર નારીના નેહમાં.

હિંચોળાખાટ.

ગુણમય ગોળાકાર, અધિક અમૃતનો ભરિયો;
 સ્ત્રીઓ સહસ્ર દશ વીસ, કમુલ તે નરને કરિયો.
 જો કોઈ પાસે જાય, નાર દુઃખ તેને દેશે;
 અહો નિશ આઠે જન્મ, અધર રસ તેનો લેશે.
 તે નરને મારે પારધી, રૂધિર સરવ જન ખાયશે;
 શામળ કહે માંસ રૂધિર સદા, ચૌઠામાં વેચાયશે.

મધપૂરો.

જોતીને અનુમાન, પૃથ્વીપર આવી પડિયો;
 કો જાણે કેવો માલ, કંથ મારાને જડિયો.
 સોંપ્યો મારે હાથ, ભલા લોજનમાં ભળિયો;
 ચોરિ ગયો કો ચોર, કોઈ નર નારે ગળિયો.
 રૂરિ કોટિ જતનથી નવ જડ્યો, લખજન જેતાં લીજ્યો;
 શામળ કહે શોધ્યો નવ મળે, તો શો ઉત્તર દીજ્યો.

પાણીના કરો.

અચરત સરખું એક, સાંભળ્યું છે સૌ કરણે;
 જતા દિશ જશવંત, તોલથી જન તો તરણે.
 ખટ પગ ને ખટ હાથ, નેત્ર બે દૈવત દેખે;
 બે ચરણે ચાલંત, લલિત લક્ષણથી લેખે.
 તે જનને નામે નામ છે, સતવાદી શોભિત સદા;
 કવિ શામળ કહે શોધી જુઓ, કૂડ કથન ન કહું કદા.

શ્રવણ કાવડવાળો.

વૃક્ષ નહી નહિ વેલ, નહી પત્રે નહિ ફૂલે;
 નહી ખીજ વાવેત્ર, કહે કલુ અતી અમૂલ્યે.
 ગુણુ જશ અપરમપાર, દેશ બાધામાં દીઠો;
 દેવ દતુજ નૃપ રંક, ગણે અમૃતચી મીઠો.
 છે મોંઘા ગુણુ મોતી થકી, સોંધામાં સોંધો સદા;
 કવિ શામળ કહે શોધી જુઓ, કોઈએ નવ તણ્યો કદા.

લવણ અથવા મીઠું.

નારી નિરખી નીચ, જુઓ લક્ષણ કહું જેનાં;
 અંગે ઉજળી આપ, આપ મા કાળાં તેનાં.
 નહી હાથ નહિ પાગ, કુલક્ષણ તેની કાયા;
 મુખ નાસા છે નેણુ, નહિ મમતા કે માયા.
 તે નહિ પશુ પક્ષી માનવી, નહિ જીવા જોતી જદા;
 શામળ કહે સુમતિ સલક્ષણ, તે શોધી જોશે સદા.

સર્પની કાંચળી.

એક બાળ બે મૂખ, એક ઉપર એક હેઠું;
 ઉપર પાતળું છેક, કેડચી પહોળું પીઠું.
 તળે મુખ તેમાં જીભ, તેહ બોલાવ્યું બોલે;
 હલાવતાં હાલંત, વળી ડોલાવ્યું ડોલે.
 ઈશ્વર આગળ અધિકું રહે, ગુણવંતા જનને ગમે;
 શામળ કવિ કહે તે જીયરે, જગત લોક તેને નમે.

દેવની ઘંટા.

રથ દીઠો સમરથ; અધર અવનીમાં ચાલે;
 બ્રહ્મા નામે નામ, મંદિર તેનામાં માલે.
 અપરમપાર અપાર, પ્રજા પેદા ત્યાં થાય;
 વેઠે અગ્નિ આંચ, માર પણ ઝાઝો ખાય.
 આવે અમુલ્ય કામે અરથ, મૂલ્ય અરૂપ માટે રજે;
 શામળ કહેછે શોધી જુઓ, કવિ રડા તો તે ક્યે.

કુંભારનું ચાક.

નીચ ઘેર છે નાર, દેશ બાધામાં દાબે;
 મુખમાં મોટી જીભ, રીઝતી બાહાર રાખે.
 નહી હાથ નહિ પાગ, શીશવિના મુખ બોલે;
 ફરે છત્ર તે શીશ, જમે કણુ અધિક અતોલે.
 ઘરઘણી તો ગીતો ગાયછે, પવિત્ર નર પુઠે ફરે;
 શામળ કહે એહું એહતું, મોટા જન મસ્તક ધરે.

ધાણી.

ચાતુર નર તું ચેત, એક અચરત મેં દીહું;
 સુંદર રૂપ સ્વરૂપ, અધિક અમૃતથી મીહું.
 કાયા ઉપર હાડ, હાડપર વાળ ભણીને;
 વાળ ઉપર છે રૂધિર, સુગુણ તેનાજ ગણીને.
 ખરિ તે ઉપર તો ખાલ છે, ખાલ ઉપર વાળજ નથી;
 વળિ મુખમાંથી અમૃત ઝરે, શામળ કહે કહો કથી.

કેરી.

પ્રમદા એક પ્રચંડ, અધર અવનીપર રાચે;
 ઉપર ઉભા બે ચાર, જેમ નયવે લમ નાચે.
 જ્યમ હોય જેઠી મલ્લ, જેર ઝાંઝેથી ઝુએ;
 બોલે બોલ બળવંત, ધરા બાધી ત્યાં ધૂળે.
 પાણી તો તેહ પિયે નહી, અન્ન અલેખે ખાયછે;
 વળિ ચરણ નથી પશુ ચાંચ છે, એહું એતું સૌ ચહાયછે.

જે વડે પુંવા ખંડાયછે તે લીંકણી.

ભર્યું નારિમાં નીર, પુરૂષ એક પીવા સાંધ્યો;
 બે નારિયે બળવંત, અવળા સવળી બાંધ્યો.
 અવનીથી અંતરિક્ષ, નાર નયવે લમ નાચે;
 વાર ઉત્તમ વંશ, રિદ્ધિ રૂઢીથી રાચે.
 પરભાતિ રાગ રૂડે સ્વરે, ગુણ રૂડેરા ગાયછે;
 શામળ કહે ઘેર શ્રીમંતને, જરૂર એહ જણાયછે.

વલોણું.

કહું પરતુલ આકાર, છત્ર જેવી છત છાજે;
 શત્રુ સરીખાં સાલ, ભામની દેખી ભાજે.

કાવ્યદોહન.

વસ્ત્રાભરણ વિવેક, પૂલ ભરિયાં ભલી ભાતે;
મેંધી છે મહામુલ્ય, જોષ જોસવર જાતે.
શૂરામાંહિ શૂરી ઘણી, સૌથી આગળ સંચરે;
અરિગંજણ રક્ષણ દેહની, અર્થ કવી શામળ કરે.

ઢાલ.

મસ્તક પાખી મૂખ, દિઠો મેં તેનો ડંભર;
શુંઢાળો સમરથ, હસ્તિ નહિ કાળો ભંભર.
ઘ્રોહું દીસે પુંછ, લાંબિ એક પાસે ચોટી;
મેહ સમોવડ માન, મૂલ મર્યાદા મોટી.
આહાર અન્ન ઓપે નહિ, પેઠ ભરી પાણી પિયે;
શામળ કહે વ્રત ઘણાં કરે, કહો અરથ કારણ કિયે.

પાણીનો કૌસ.

ચતુર ચેત મુખ ચાર, નહીં બ્રહ્મા બ્રહ્માણી;
વૃષભારઢ વાહન, નહીં રૂદ્રે રૂદ્રાણી.
જળ પૂરણ જશવંત, નહીજ નવાણ નવાણી;
સેવક શોભે સાથ, નહી રાજા કે રાણી.
એ અકલવંત અંતર ધરો, શું વળિ વળી વખાણિયે;
છે સમશા કવિ શામળ તણી, જશવંતા જન જાણિયે.

પાણીની પખાલ.

રતથી રૂડો અમુલ્ય, પૂલ ફલ સફલે ફળિયો;
કરે કથિરનું કનક, બહુ ગુણ તેથી બળિયો.
સાગ શિશમ વૃક્ષવેલ, ભાર અઢારે ભારી;
અમૃતદ્રવ્ય સહકાર, તેથી શુભ શોભા સારી.
છે લાજ રખણ સૌ લોકની, ચલાય દેવ ને દાનવી;
કવિ શામળ કહે શોધી જુઓ, મહાસુખ દેયણ માનવી

કપાસ.

પાંખાળો પરતાપિ, નહી પંખીમાં પૂરે;
ધંધ મચે લાં ધાય, નહી શામલ કે શૂરો.
ગાંજતો ગંભીર, મેહમાં કોષ ન પ્રમાણે;
છે પાતળિયો છેક, જુઓ તે તો જન જાણે.

લાડકડો તે રિપુ લોકને, જે છે જન્મકિંકર જસો;
કવિ શામળ કહે શોધી જુઓ, કહો અરથ એ તે કશો.

કીર.

સુકે કાષ્ટ ફળ લાગ, તેનિ શોભા છે સારી;
ત્રણ અક્ષરમાં તોલ, નામ કહેતામાં નારી.
લાંબિ પાતળી લાંઠ, કલંક કાયામાં કુડી;
જીવાનિનું છે જોર, બહુ જન કહેછે બુડી.
ઝઝું તે ફળમાં ઝેર છે, ચપળ લોક શું ચાયછે;
શામળ તે ફળ આરોગતાં, જન જન્મલોકે જાયછે.

બરછી.

લાંબડ પુંછ લખાય, નહી વાંદર દુકડિયો;
રાતી માંજર શીશ, નહી માંકડ ફૂકડિયો.
અતિશય ઝેરી અંગ, નહી વીંછી નહિ સાપે;
વૃષ્ટિ સમે વાધંત, તરણુ તો થાયે તાપે.
વનમાં વસ્તીમાં પણ વસે, તોલ કાંઈ તેમાં નથી;
કવિ શામળ કહે જે સમજશે, કહું ડાહ્યો તેને કથી.

કાચંડો.

નારી એક અનૂપ, સરસ શોભંતી સેહેલી;
જે અક્ષરમાં નામ, મૂઠ રદ્યામાં મેલી;
ઉદર વચે એક શીંગ, એક આંખે દિલ દેખે;
પવિત્ર સંગ પોસાય, ડાહિ દુનિયા પુર પેખે.
તે મુખથી જળ પ્રાશન કરે, શિંગેથી આંખે ઝરે;
કવિ શામળ કહે શોભે તહાં, જ્યાં વરને કન્યા વરે.

ઝારી.

છેલ કુદંતો છેક, એક કહે એ તો ધોરી;
શિંગ નથી તે શીશ, કહે સારે તો તોરી.
પીડે નથી પલાણુ, સારે તો મેડક માણે;
નથિ રહેતો તે નીર, જરૂર ઝોઘ શશલો જાણે.

પણ શશલાને પગ ચાર છે, પગ વિણ આતો પરવરે;
શામળ કહે અર્થ સહેલ છે, રૂઝબન રૂઝે ધરે.

આંચડ,

પુણ્ય સુપાત્ર પવિત્ર, ફૂલ એવાની કન્યા;
કિંધો પિતાનો કાળ, એહ પણ મોટો અન્યા.
વરી વડાઉવા સાથ, જાત રૂઝો તે જાણી;
કાંઈ ન ચડ્યું કલંક, વડા લોકોએ વખાણી.
કહો કવણુ નાર પીતા કવણુ, કવણુ વડાઉવાને વરી;
વળિ કવણુ ફૂળ પેદા થઈ, શામળ કહે તે સુંદરી.

છાશ,

નહિ નપુસક નાર, નકી નરને છે નામે;
અમૃત તુલ્ય આહાર, કરતાં ન ઠરે ઠામે.
નિર્મળ નીર ઝરંત, પૂર્ણ ગુણ અપરમ પારી;
દુર્લભ જાણે દેવ, સકળ ગુણ શોભા સારી.
છે તત્વ તેહ ત્રણ લોકમાં, ભાગ્યશાળિ જન ભોગવે;
શામળ કહે તેથી નીપજે, જે જર ગાંઠે જોગવે.

કોલ, શેલડી પીલવાનો.

જળમાં રહિ જીવંત, નહી મેડક નહિ મચ્છી;
ચારે દિશ ચાલંત, નહી પશુ કે નહિ પક્ષી.
પગ વિણ વહે પ્રવાહ, પવન પણ વહિ નહિ પાણી;
લક્ષ્મી લીલા લેહેર, નહિ રાજ નહિ રાણી.
છે તત્વ તોલ તારણ તરણ, બુઝાંતોને રાખે બદ્ધ;
વળિ પાર ઉતારે પલકમાં, શામળ કહે સમજો સદ્.

નાવ,

એક માત સંતાન, નપુંસક ને એક નારી;
તે બેનાં સંતાન, અલેખે અપરમ પારી.
નપુંસકનાં સંતાન, અરથ અધિકે નવ આવે;
વડે મૂલ વેચાય, ભૂપ જેવાને ભાવે.
બાળક જે તેની બેહેનનાં, સર્વ અરથ તેથી સરે;
શામળ કહે પણ સોધાં સહુ, કોડિ કોડિ કરતાં ફરે.

સોનું અને માટી.

તસકળ લોકમાં સકને વંદે, નિંદા તે ન કરે કેની રે;

વાચ કાઢ મન નિશ્ચળ રાખે તો, ધન્ય ધન્ય જનની તેની રે; વૈષ્ણવ. ૨

સમ-દૃષ્ટિ અને તૃણા લાગી, પરસ્ત્રી જેને માત રે;

જગહાથકી અસત્ય ન બોલે તો, પરધન નવ ઝાલે હાથ રે; વૈષ્ણવ. ૩

* * * * *

વણુ લોભી ને કપટ રહિત છે, કામ ક્રોધને નિવાર્યા રે;

ભણે નરસમયો તેનું દરશન કરતાં, કુળ ધિક્કોતેર તાર્યા રે; વૈષ્ણવ. ૫

ઘડપણ વિષે ઘોળ.

ઘડપણ કેણે મોકલ્યું, જાણ્યું જોખન રહે સૌકાળ; ઘડપણ કેણે. ૧

હિમર તો ડુંગર થયારે, પાદર થયાં પરદેશ;

ગાળા તો ગંગા થયારે, અંગે જોજળા થયાછે કેશ; ઘડપણ કેણે. ૨

નોતું જોઈતું તે શીઠ આવિયુંરે, નોતી જોઈ તારી વાટ;

ધરમાંથી હળવાં થયારે, કહેશે ખૂણે ઢાળો એની ખાટ; ઘડપણ કેણે. ૩

નાનપણે ભાવે લાડવારે, ઘડપણે ભાવે શેવ;

રોજને રોજ જોઈએ રાખડીરે, એવી બળીરે ઘડપણની એ ટેવ; ઘડપણ કેણે. ૪

આંખે તો સૂજે નહિરે, થરથર ધૂળે કાય;

ખાધું તો અન્ન પચે નહિરે, વળી એઠાં તો નવ રહેવાય; ઘડપણ કેણે. ૫

પ્રાતઃકાળે પ્રાણુ માહારે, અન્ન વિના અકળાય;

ધરનાં કહેછે મરતો નથીરે, તને બેશી રહેતાં શું થાય; ઘડપણ કેણે. ૬

દીકરા તો જૂંજવા થયારે, વહુઅર દેછે ગાળ;

દીકરિયોને જમડા લેઈ ગયારે, હવે ઘડપણના શારે હવાલ; ઘડપણ કેણે. ૭

નવ નાડિયો જૂંજવી પડીરે, આવી પોચ્યો કાળ;

બધરાં છોકરાં ફટ ફટ કરેરે, નાનાં મોટાં મળી દેછે ગાળ; ઘડપણ કેણે. ૮

આવી વેળા અંતકાળની ત્યારે, દીકરા પધાર્યા દાર;

પાંસળાએથી છોડી વાંસળારે, તેણે લેઈ લીધી તેણીવાર; ઘડપણ કેણે. ૯

એવું જાણી સહ હરિ ભજેરે, સાંભળજો સહુ સાથ;

પર ઉપકાર કરી પામશેરે, જે કાંઈ કીધું હશે જમણે હાથ; ઘડપણ કેણે. ૧૦

એવું નફટ છે આ વૃદ્ધપણરે, મૂકી દો સૌ અહંકાર;

ધર્મના સત્યવચન થકીરે, મેહેલા નરસમ ઉતરો ભવપાર; ઘડપણ કેણે. ૧૧

શામાં છે શામળી, સ્વરૂપે પણ સોહંતી;
ભમરાળી ભરપૂર, મરદ મોટમ મોહંતી.
વપુ વરણાગણી વેશ, વળી વળવાળી વંડી;
દુશ્મન ગંજણ દાખ, સાર શોભિત સિદ્ધલંકી.
તે નાર વડે નર શોભશે, તે વિણ મૂખ લગ્નમણ્યાં;
કહે શામળ એ સમશા કહો, ભલિ રીતે લેઉ ભામણાં.

મૂઠ્ઠા.

પંખણિ એક પ્રમાણુ, ઢોડથી નારિ કહાવે;
ન્યાં મોકલિયે નય, આપ તેડાવી આવે.
ઊડે તે આકાશ, નહી સમળી નહિ ગરજણુ;
મૂત્રસહિત શોભત, નહી દાખ કે દરજણુ.
ગંભીર ઘોષથી ગરજતી, ધન દરકે ખારણુ;
શામળ કહે શાણુ સમજાવે, કવણુ નાર તે કારણુ.

પડામ.

પ્રતાપવંતો પુરૂષ, જતોઈ અંગ ધરેછે;
પ્રૌઢ પેખિયે પેટ, શિંગ એક શીશ સરેછે.
ચરતો સાતે ચાંચ, કોટિધા વૃક્ષ કરેછે;
ખાળક તેડયું ખાંહ, કામને કામ ઠરેછે.
ફરિ જણેછે તે પૂદી, ઘોર સ્વરે ગુણ ગાયછે;
શામળ કહે તેના સંગથી, વધતે મુલ વેચાયછે.

રેશમના રેંટિયો.

અચરત એક અપાર, વપૂ જોતાં વાંકડિયું;
પાછળ પુંઠ વિશાળ, શોભતું મુખ સીકડિયું.
રૂપ બહુ બહુ નામ, ઘણી બાબત મુખ બોલે;
છત્રિશ રાગિની જલ, દશે દિશમાં તે ડોલે.
બોલાવ્યું બોલે નીચ ઘેર, હૈય અમિરને વશ કરે;
શામળ કહે સમશા શોભતી, ધારક રૂડા મન ધરે.

શરણાઈ, મુઠ્ઠા, ખાણું.

નિરખી નહતી નાર, કાંઈ ઉજળી કાંઈ કાળી;
કપડી ફૂડ કલંક, પંડમાં પોઢી પાળી.

પગ લાંબા બે બાહુ, બંધ બાંધી છે બેડી;
અનમી નર અહંકાર, ટેક રાખંતી ટેઢી.
તે ભામનિ ભોંધં ભોગવે, ભૂપતિની પાસે ભંજે;
દુશ્મન તેને દેખી ડરે, શામળ કહે શોભા સંજે.

કટારી.

શીશ વિનાની નાર, મૂખ મોઢું સુખ માણે;
ભોરિંગનો જે ભક્ષ, જમી તે ઝૂં જાણે.
પલક ન રાખે પેટ, વળી જીઠે વળિ બેસે;
પાતળું થઇને પેટ, તેહ પૃથ્વીમાં પેસે.
વાંકાં કઠણને વશ કરે, બળતાંને બાળે બહ્;
સમજ્યા કેડે તો સહેલ છે, શામળ કહે શોધો સહ.

ધમણ.

નૌતમ નિરખી નાર, જુલમવાળી ઝળકંતી;
નહી હાથ નહિ પાગ, લાડ ઝાંઝે લળકંતી.
મંદિરમાં માલંત, ઓપતી ઓઢી પેહેરી;
નાસે થઇ નિરમાલ્ય, વાદ કરતો જે વેરી.
છે નારિ જત નિરખળ નહી, કાળિ કરપ કાયા થકી;
શામળ કહે શાણા સમજશે, કહું હાલ્લા તેને નકી.

તરવાર.

આવ્યો સોદગર એક, માલ લાખેણો લાવ્યો;
ગરથ કમાવા કાજ, ભક્ષો સહ જનને ભાવ્યો.
હય હાથી સુખપાલ, લક્ષ્મી લાખે લેખે;
જેને જેનું કામ, દૃષ્ટિએ દુનિયા દેખે.
પુછિ તેજ ધડીને તે દિવસ, રહ્યો ન પૈસે રોકડો;
હુંડી પત્રી તો હોય શી, દિસે ન ગાંઠે દોકડો.

ભાટીનાં ચમકડાં પડયાથી ભાગી ગયાં.

નહી પુરૂષ છે નાર, નિહાળી બેતાં નામે;
ચંદ્રબિંબ આકાર, નથી તે ઠામે ઠામે.

રાજદાર રહંત, અધર અવનીથી બાંધી;
જોતિષ વિદ્યા જાણુ, સમય દેખીને સાંધી.

તે માર ખાચ મહોક્કમપણે, બૂમ પાડી બોલે બહુ
નાનાં મોટાં નર નારિયો, શામળ કહે શુભે સહ.

ઘડિયાળ.

એક નારિ નિર્માણ, પ્રમાણિક જને પ્રમાણી;
વીશ પુત્ર બળવંત, વિવિધ શું કહું વખાણી.
તેને મુત ચચ્ચાર, મુતા બે બે વળિ તેની;
પુત્રીનો પરિવાર, જગતમાં શોભા જેની.
ચંચળ મુત તો ચચ્ચાર છે, તેહ સવાયા શેર છે;
કવિ શામળ કહે શોધી જુઓ, મહિમા મોટો મેર છે.

વીશ મણની ખાંડી.

પુરૂષ એક વયવૃદ્ધ, ખરિ તેને ખટ નારી;
તેને બે બે તતુજ, તતુજને મુંઝરિ સારી.
એક શ્વેત એક શામ, પુત્ર પછિ તેના ઝાઝા;
પંદર પંદર પ્રમાણ, તેહ વળી કહિયે તાબ.
જે નામમાત્રનો નાશ છે, કોડ શાસ્ત્ર કહેછે કથી;
પણ શામળ એ પરિવારનો, નાશ કોઈ કાળે નથી.

સંવત્સર અથવા વર્ષ.

પુરૂષ એક પવિત્ર, પરાક્રમિ દીકો પોદો;
ચંચળ ચાડ ચાલ, જાણુ જશવંતો જોડો.
રાજમારગે રોજ, મોજ ઝાઝેરી માલે;
જર વિદ્યાની જોસ, ચહિ ચોખુટે ચાલે.
નર એક નારિ બે નિરખિયે, અધર કંપાડિતે કિયે;
છે નામ એક બે નારતું, કહે શામળ ક્રરણુ કિયે.

પાવડીના જોડો.

વ્યંડળ મળી દશ વીશ, નપુંસક યોગુ કીકું;
સોયક નાની નાર, અંધને આંધી લીકું.
તવરાવ્યું ધરિ તેહ, રૂદેમાં રાખિ રનાયું;
પરમેશ્વરથી પ્રથમ, જુગતથી તેને જમાયું.

તેનું બૂઠું સૌ કો જમે, ગુણ તેના પણ સહિ ગણે;
શામળ એ સમશા શોધશે, ઘટમાં જે ડહાપણ ધણે.

પત્રાણું.

નારી છે નવ રંગ, નહિ મા બાપનિ સ્ત્રી;
નહી ખીજ વાવેત્ર, નહી નિપજાવે વૃષ્ટી.
નહિ અવની આકાશ, નહી કોઈ તેનું બેઠું;
છે મુખ નાસા નેણ, પુંછ પણ પરઠ્યું પોઠું.
તે નારિ નારિયે નથિ જણી, સ્વરૂપ ઊજળે સાંચળી;
પરખો તો પેહરો પાધડી, નહી તો પેહરો કાંચળી.

સર્પની કાંચળી.

અતિશય મોટું મૂખ, બેય પાસાંથી સરખું;
એકંજ સીંગ અનૂપ, વિના પાણી તે પરખું.
લક્ષ હજારો લોક, સૌ રહે તેને શરણે;
નિરમળ સાથે નેહ, ચાલ ચાલે વણ ચરણે.
સમશા છે સાગર જેવડી, અકલ્પત કહે આવડ્યું;
શામળ કવિ કહેછે શીખવું, નકી કહો બે નાવડ્યું.

નાવડું.

નહિ નર કે નહિ નાર, નપુંસક સરખું નામે;
દેશ દેશ પ્રવેશ, ધણા ગુણ ગામે ગામે.
જ્યોતિષ વિદ્યા જાણ, વાત બનવાની ખૂઝે;
ખટ શાસ્ત્રો ભણનાર, તેને પણ તેથી મૂઝે.
અજવાળું એથી અવનીમાં, જે ભવિષ્ય જાહેર કરે;
આવરદા ઝોછો એહનો, વર્ષ જીવિ વળતી મરે.

ટીપણું.

ગોળ પુરૂષ ગુણવંત, દિદો મેં ગામે ગામે;
દશશિર મળતું નામ, નહી રાવણ એ હામે.
એ યાગે અસવાર, ધરે વાહન શોભાતે;
ચતુર ચૂકવે ન્યાય, પૃછે બે માનવ જાતે.

લાં ડોહનું મહો રાખે નહી, લાંચ ડોહની નવ લિયે;
શામળ કહે તે સતવાદિયો, દેખે તેવું કહિ દિયે.

દશશેરો.

ખટ પુરૂષે એક નાર, નાર ત્રણે નર જાણું;
સોળ નરે નર હોય, પરાક્રમિ તે પરમાણું.
જે પુરૂષે એક પુરૂષ, ભાગ દ્વાદશને નામે;
કરી વાયદો કંથ, ગયા ગુણવંતા ગામે.
વધતાં તો વીશક વહી ગયા, વસ્ત્રા તહાં કે વાટમાં;
શામળ કહેછે તે સુંદરી, અતિ દીદી બિચારમાં.

(છ ચોખ્ખાની રતી. ત્રણ રતીનો વાલ. સોળ વાલનો
ગદિયાણો. બે ગદિયાણાનો તોલો. તોલાનો
ખારમો ભાગ આસો એટલે મહિનો.)

ખટ પગ તો છે ખરા, ભરતો તો નહિ તે ભાષ;
એક વાંસો બે શીશ, કહું શી તેની કમાષ.
વિધિ બંને ગમ નાક, નાથ ધાલી ધણિ મોટી;
જુઓ કરમના જોગ, ચોટિ વાંસા વચ મોટી.
તાણું કહેછે સૌ તેહને, છે જુનું બે જોખમાં;
શામળ કવિ કહે સદા વસે, સાહુકાર ઘેર શોખમાં.

તાજવું.

અંતરિક્ષ નાર અનૂપ, તેહ ડોલાવી ડોલે;
મહોક્રમ ખાધે માર, બહુ બકવા કરી બોલે.
મુખવિણ મોટું શીશ, જનોષ દંઠે ધાલે;
બાંધેલી બલવંતિ, મોજ મંદિરમાં માલે.
તે હસ્ત પ્રહારે જેહને, તે શોભાવે સર્વને;
શામળ કહે એ શમશા કહે, કે મૂકો મન ગર્વને.

પીંજણની તાંત.

મસ્તક મોટું હોય, મૂખ તેનું નવ દીકું;
અન્નનીર નવ ખાય, વદે અમૃતથી મીકું.
પોટાં પગ ને પેટ, પ્રીતથી પંચ પ્રમાણે;
રાજદાર રહત, કદી મોટા પરમાણે.

સારંગ નામ શોભીત છે, વરસે સારંગ વાણિયે;
સમજે સમશા શામળ તણી, તે જશવંતા જાણિયે.

તંબુરો.

જસે હાથની ખાળ, કહું શી તેની કરણી;
પાંચ હાથનો પુરૂષ, પ્રીતથી તેને પરણી.
કામનિ વશ કરિ કંથ, બળે કરિ ખાંધી લીધો;
ત્યારે પામ્યો માન, કમુલ સહ લોકે કીધો.
નર નારિ બિજાં તે ભોગવે, લંપટ કોઈએ નવ કહે;
કવિ શામળ ભટ સાચું કહે, રૂચિ સૌકોને નિલ રહે.

ખાટલો અને ભરવાની પાટી.

એક નાર ખટ ચરણ, પાંખવાળી રસ રાચે;
જાત જોરાવર જાણ, વદનથી અમૃત સાંચે.
ઉત્તમ અધમ આહાર, હુંચ નીચે જઈ પેસે;
દિવસે તે દેખાંત, નિશા અંધી થઈ બેસે.
કોઈ એની આભડછેટને, ગણે નહી ભમતાં ભવન;
સમજ્યા કેડે તો સહેલ છે, કહો નાર એ તે કવણ.

માખી.

નારી બહુ બળવંત, રહે પોલી પુર પ્રીતે;
કરે અહાર અપાર, નહી તે રૂડી રીતે.
પુંઠળ આંખ ને કાન, બહુ જોરાવર બોલે;
શત્રુ કેરૂં સાલ, દેખિ તેને દુર ડોલે.
તે રાજદ્વાર રોખે રહે, અજિત કહાવે આપમાં;
શૂરા પણ કાયર થાયછે, તે નારીના તાપમાં.

તોપ.

નપુંસક સરખું નામ, મહિપને મંદિર મહાલે;
નર નારી બે જોડ, ચડી વાહન તે ચાલે.
શાહ સુગા સુવ્રતાન, માન પામે તે મહિમા;
ત્રિવિધી પાડે ત્રાસ, શૂર સામદ ને સામા.

છાતું રાખ્યું તે નવ રહે, બોલાવ્યું બોલે બારણે;
શામળ કહે સમજે સુલક્ષણા, કવણુ અર્થ એ કારણે.

નગારું.

વૃક્ષ ઉપરે વાસ, માન પદવી છે મોટી;
જટા બિરાજે શીષ, ચાર તે ઉપર ચોટી.
ત્રણ નેત્રો તનમાંહિ, નહી શિવજીનો સંગે;
અમૃત સરખું નીર, નહી ગુણવંતી ગંગે.
તે જગન જાગમાં જશ લિયે, ઓછવ મંગળમાં અતી;
છે નરમ હાડ કાયા કઠણુ, શામળ કહે શોધો સતી.

નાળિયેર.

નગર એક નવરંગ, દિસે ચારે દરવાજા:
વરણુ ચારનો વાસ, જગત જશ મહિમા ઝાઝા.
મદિર છન્નુ મહાન, પડે પાદર ત્રણ પાસા;
કરે રાજાએ વીર, ક્ષત્રિવટથી તે પાસા.
સુંદર સાહેલી સોળ છે, રમત રમે તેશું નિત્યે;
તે કવણુ નારિ ને નગર શું, ચાતુર જન ચેતો ચિતે.

સોગટાંબાળ.

અગ્નિ તણી બહુ આંગ, એક મરદે શિર માણી;
ખીજે હીમે હાડ, ગાળ્યાં વરવાને રાણી.
ત્રિજે કરવત લીધ, કપાવી કપ્ટે કાયા;
ત્રણ પામ્યા એક નારિ, માનની ઉપર માયા.
છે ત્રણુ નામ તે નારિનાં, નપુંસક નર ને મેરિઓ;
કવિ શામળ ભટ્ટ સાચું કહે, લક્ષ્મીવંતની લહેરિઓ.
પાન, તંબાળ, નાગરવેલ, ચૂનો, કાથો, અને શેફળ,
અતિશે ઉજવળ અંગ, થયો કાળો તે કરમે;
ખટ્ દર્શન ખટ શાસ્ત્ર, ધરે અંતરમાં ધરમે.
પોતે જાત પવિત્ર, નહાવા ધોવાથી નાસે;
જળ પિધે જીવે નહી, પલક ન રહે જળપાસે.
પરમાર્થી પરાક્રમી વણો, પર મૂલકમાં પરવરે;
શામળ કહે શાહ સુલતાન સહ, અધિક આશ એની

જર વિણ ડહાપણ છે નેટલું. તે ધેલાપણ જાણવું;
 શામળ કહે સધળી ચીજ તે, જગમાં જર પરમાણવું.
 જરથી શોભે સર્વ, વેદના જરથી વામે;
 જરથી જીતે ન્યાય, જરે મન વાંછિત પામે.
 જરથી સગપણ સાથ, કરે જરથી સૌ કાળે;
 જર ઓડાવે હાથ, જર થકી સરવે લાળે.
 જર તરણનો મેરૂ કરે, રાજ્ય અપાવે રંકને;
 કવિ શામળ કહેછે જરથકી, પામર લૂટે લંકને.
 ગાંઠે જેને ગરથ, ભલી તે વિધા ભણિયો;
 ગાંઠે જેને ગરથ, રહે નહિ કાઢનો રણિયો.
 ગાંઠે જેને ગરથ, તેજ પંડિત છે પૂરો;
 ગાંઠે જેને ગરથ, તેજ છે સામદ શૂરો.
 વળિ ગાંઠે જેને ગરથ છે, પરાક્રમી પરમાણવો;
 શામળ કહેછે સંસારમાં, જર વિણ મૂરખ જાણવો.
 જર છે સૌનો જીવ, જરે લે મહાસુખ માણી;
 કરે પરાણે પ્રીત, રંક રાજ ને રાણી.
 જર વશ બધું જગત, જરે જીવતી વશ થાય;
 જર આગળ કર જોડી, રહે મોટા ઋષિરાય.
 જર જંગલમાં મંગળ કરે, જીગતી સરવે જોગવે;
 શામળ કહે ધનથી ધનપતી, ભારે સુખ તે ભોગવે.
 ડહાપણ દમડામાંહિ, રહે દમડામાં ચારી;
 દમડામાંહી રૂપ, ભેદ દમડામાં ભારી.
 જો દમડામાં જોર, રહે વશ થઈને રાજ;
 દમડે હિંચ અધિકાર, ગુણ દમડામાં ઝાઝા.
 દમડો છે મોઘો દેવને, વણ દમડે સૌ વામણાં;
 શામળ કહેછે દમડાતણાં, ભાત ભાત લેહ ભામણાં.
 જર દેખી જશવંત, ગુણ ને જ્ઞાન ગમાવે;
 ધન દેખી ધનવંત, નીચને શીશ નમાવે.
 સોનું દેખી શ્રીમંત, કપટનું દ્રામ કરેછે;
 ગરથ દેખિ ગુણવંત, હેતથી હાથ ધરેછે.

રાજા કે શું રાંકની, નિર્મળ કુળની નારિયો;
 શામળ કહેછે સસ જાણુજો, જર દેખી કરે જારિયો.
 શૂર કપાવે શીશ, ચતુર ચાકરી ચહાયે;
 નાયેછે વૃત્તવંત, ગીત ગુણિજન થઈ ગાયે.
 વિદ્યાવંત વિદેશ, જાચવા કારણ જાયે;
 મજુર વહે શિર ભાર, કષ્ટ કાશદ સહે કાયે.
 જે જે ઉપાય અન્યાય જે, બુદ્ધિ બગાડે બારણે;
 શામળ કહે શાણા સમજજો, દ્રવ્ય કમાવા કારણે.
 જર પાખી જગમાંહિ, મોજ એકે શી માણે;
 જર પાખી જગમાંહિ, આપ અક્કલ શી આણે.
 જર પાખી જગમાંહિ, સ્વાદ એકે નવ સૂઝે;
 જર પાખી જગમાંહિ, બાધ કશી ન બૂઝે.
 જર પાખી તો જખ મારતા, ફેરે બિનું બૂઝે બહુ;
 શામળ કહેછે જર જોરથી, શુભ વાતો સૂઝે સહ.
 દમડા પાખી દરિદ્ર, કુલિન તે કિંકર કહાવે;
 રિદ્ધિવિના તે રંક, પ્રતિષ્ઠા માન ગમાવે.
 વધા અને વિવેક, દામ આગળ સૌ ડૂલ્યા;
 જે જે કરવા જાય, ભંરમથી સરવે ભૂલ્યા.
 જે શૂર પૂર શાણા ધણા, વધુ વરણાગી વાંકડા;
 શામળ કહે સૌ સંસારમાં, રિદ્ધિ વિનાના રાંકડા.
 જેને જરતું જોર, જીલમ ઝાઝો કરિ ઝૂઝે;
 જેને જરતું જોર, બિજાને તે નવ બૂઝે.
 જેને જરતું જોર, અહંપદ અતિશે આણે;
 જેને જરતું જોર, જગત ઉજડ તે જાણે.
 વળિ જેને જરતું જોર છે, છાંયો રહે અમલે અતી;
 શામળ કહેછે સદ્બુદ્ધિ વણુ, રૂઠું ન થાય તેથી રતી
 બે હાથીનું જોર, બાહુ બે માંહિ બિરાજે;
 વાઘ સિંહની પેર, ગરથ ગાંઠે તે ગાજે.
 ભૂખ તડકો કે ટાઢ, નહી જર પાસે જાય;
 વ્યંતર ભૂત કે પ્રેત, કદી ચેટક ન ચહાય.

જર વિણુ ડહાપણુ છે જેટલું. તે ઘેલાપણુ બાણું;
 શામળ કહે સઘળી ચીજ તે, જગમાં જર પરમાણુવું.
 જરથી શોભે સર્વ, વેદના જરથી વામે;
 જરથી જીતે ન્યાય, જરે મન વાંછિત પામે.
 જરથી સગપણુ સાથ, કરે જરથી સૌ કાળે;
 જર ઓડાવે હાથ, જર થકી સરવે લાળે.
 જર તરણાનો મેર કરે, રાજ્ય અપાવે રંકને;
 કવિ શામળ કહેછે જરથકી, પામર લૂટે લંકને.
 ગાંઠે જેને ગરથ, ભલી તે વિદ્યા ભણિયો;
 ગાંઠે જેને ગરથ, રહે નહિ કોઈનો રણિયો.
 ગાંઠે જેને ગરથ, તેજ પંડિત છે પૂરો;
 ગાંઠે જેને ગરથ, તેજ છે સામદ શૂરો.
 વળિ ગાંઠે જેને ગરથ છે, પરાક્રમી પરમાણુવો;
 શામળ કહેછે સંસારમાં, જર વિણુ મૂરખ બાણુવો.
 જર છે સૌનો જીવ, જરે લે મહાસુખ માણી;
 કરે પરાણે પ્રીત, રંક રાજા ને રાણી.
 જર વશ બધું જગત, જરે જીવતી વશ થાય;
 જર આગળ કર જોડી, રહે મોટા ઋષિરાય.
 જર જંગલમાં મંગળ કરે, જીવતી સરવે જોગવે;
 શામળ કહે ધનથી ધનપતી, ભારે સુખ તે જોગવે.
 ડહાપણુ દમડામાંહિ, રહે દમડામાં ચારી;
 દમડામાંહી રૂપ, ભેદ દમડામાં ભારી.
 જે દમડામાં જોર, રહે વશ થઈને રાજ;
 દમડે હંચ અધિકાર, ગુણ દમડામાં ઝાઝા.
 દમડો છે મોઘો દેવને, વણુ દમડે સૌ વામણાં;
 શામળ કહેછે દમડાતણાં, ભાત ભાત લેડે ભામણાં.
 જર દેખી જશવંત, ગુણ ને જ્ઞાન ગમાવે;
 ધન દેખી ધનવંત, નીચને શીશ નમાવે.
 સોનું દેખી શ્રીમંત, કપટનું કામ કરેછે;
 ગરથ દેખિ ગુણવંત, હેતથી હાથ ધરેછે.

The Department of Public Instruction, Bombay.

This book is for sale at the Government Book Depot.

THE
GUJARÂTI KÂVYADÔHANA.

EXPURGATED AND REVISED

BY

R. S. MAHIPATRÂM R. NILKANTH, C.I.E.

GUJARATI TRANSLATOR, EDUCATIONAL DEPARTMENT.

First Edition.—5,000 Copies.

*Registered for copy-right under the Government of India's
Act No. XXV of 1867.*

Bombay:

GOVERNMENT CENTRAL BOOK DEPÔT.

1886.

જે ગમે જગતગુર, દેવ જગદીશને, તેતણે ખરખરો ફોક કરવો;
આપણો ચિંતવ્યો અર્થ કાંઈ નવ સરે, જગરે એક ઉદ્દેગ ધરવો;
હું કરું હું કરું એજ અજ્ઞાનતા, શકટનો ભાર જેમ શ્વાન તાણે;
સૃષ્ટિમંડાણ છે સર્વ એણી પેરે, જોગિ જોગેશ્વરા કોઈક જાણે. ૧
નીપજે નરથિ તો કોઈ ન રહે દુખી, શત્રુ મારીને સૌ મિત્ર રાખે;
રાય ને રંક કોઈ દૃષ્ટે આવે નહિ, ભવનપર ભવનપર છત્ર દાખે;
રૂતુ લતા પત્ર ફલ ફૂલ આપે મથા, માનવી મૂર્ખ મન વ્યર્થ શોચે;
જેહના ભાગ્યમાં જેહને જે લખ્યું, તેહને તે સમે તેજ પહોંચે. ૨

તુલસી.

કુંતલપુરનો' સારસ્વત ગ્રામજી.

સંવત્ર ૧૬૧૪, સન ૧૫૫૮ માં હતો.

તેના રચેલા.

ધ્રુવાખ્યાનમાંથી.

ચોપાઈ.

ધ્રુવ કહે માતા સાંભજે, કિધાં પાપ કોઈયે નવ ટજે;
કિધાં પાપ ભોગવશે સોય, લખ્યું વિધાતા અર્થ ન હોય;
નથી સગું કો આ સંસાર, લેણે દેણે લે અવતાર. ૧

માત પિતા સુત દાર સંબંધ, એ સરવે માયાનો બંધ;
અઘાત જળ છે આ સંસાર, હરિ નામે તે પામે પાર. ૨
શીખ દિયો માતા હવે હશી, એહ વાત મારે મન વશી;

* * * * *

માત વચન એવાં સાંભળી, થઈ મૂર્છાગત ધરણી ઢળી. ૪
પામિ ભયાનક મૃત્યુ કાળ, આંજી ગ્રહી બોલાવે બાળ;
માતા હું નથિ વન સંચર્યો, તો દુખ એવડું શાને કરશે. ૫

૧. કુંતલપુર એ કુંતીઆણાનું શુદ્ધ નામ.

રાબા કે શું રાંકની, નિર્મળ કુળની નારિયો;
 શામળ કહેછે સત્ય જાણુજો, જર દેખી કરે જારિયો.
 શૂર કપાવે શીશ, ચતુર ચાકરી ચહાયે;
 નાયેછે નૃત્યવંત, ગીત ગુણિજન થઈ ગાયે.
 વિદ્યાવંત વિદેશ, જન્યવા કારણ જાયે;
 મજુર વહે શિર ભાર, કષ્ટ કાશદ સહે કાયે.
 જે જે ઉપાય અન્યાય જે, યુદ્ધિ બગાડે બારણે;
 શામળ કહે શાણા સમજજો, દ્રવ્ય કમાવા કારણે.
 જર પાખી જગમાંહિ, મોજ એકે શી માણે;
 જર પાખી જગમાંહિ, આપ અકલ્પ શી આણે.
 જર પાખી જગમાંહિ, સ્વાદ એકે નવ સૂઝે;
 જર પાખી જગમાંહિ, અડાધ કશી ન ખૂઝે.
 જર પાખી તો જખ ભારતા, ફરે બિજનું ખૂઝે બદ્ધ;
 શામળ કહેછે જર જોરથી, શુભ વાતો સૂઝે સદ્.
 દમડા પાખી દરિદ્ર, કુલિન તે કિંકર કહાવે;
 રિદ્ધિવિના તે રંક, પ્રતિષ્ઠા માન ગમાવે.
 વદ્યા અને વિવેક, દામ આગળ સૌ ડૂલ્યા;
 જે જે કરવા જાય, ભંરમથી સરવે ભૂલ્યા.
 જે શૂર પૂર શાણા ધણા, વધુ વરણાગી વાંકડા;
 શામળ કહે સૌ સંસારમાં, રિદ્ધિ વિનાના રાંકડા.
 જેને જરનું જોર, જીલ્મ ઝાઝો કરિ ઝૂઝે;
 જેને જરનું જોર, બિજાને તે નવ ખૂઝે.
 જેને જરનું જોર, અહંપદ અતિગે આણે;
 જેને જરનું જોર, જગત ઉજડ તે જાણે.
 વળિ જેને જરનું જોર છે, હાક્યો રહે અમલે અતી;
 શામળ કહેછે સદ્યુદ્ધિ વણ, રૂંડું ન થાય તેથી રતી.
 જે હાથીનું જોર, બાહુ એ માંહિ બિરાજે;
 વાઘ સિંહની પેર, ગરથ ગાંઠે તે ગાજે.
 ભૂખ તડકો કે ટાક, નહી જર પાસે જાય;
 વ્યંતર ભૂત કે પ્રેત, કદી એટક ન ચહાય.

મને મદીરા શેર સવાતણી, કેદ સદા આવી વસે,
 શામળ કહે દુખિયો દુઃખ કહે, જરવાળો હેડે હસે.
 નિરધન બોલે સત્ય, કહે જરવાળો જૂઠી;
 નિરધન ગાણું ગાય, જાય જરવાળો ઊડી.
 હાહા કરે સહ લોક, વદે જરવાળો જૂઠું;
 રિદ્ધિ ઉપર સહ રાજી, રિદ્ધિ પાખી સહ રૂં.
 ચૌદે વિધાની ચાતુરી, ગરથ સાથ વાસો રહે;
 વળિ કર્મ ધર્મને શર્મ સહ, કવિ શામળ જરને કહે.

દોહરા

દશધા દરિદ્ર ધર વિષે, દરિદ્ર ધર ધરસૂત્ર;
 અર્થ સરે અમ ગર્થ વિણ, પરણે ક્યાંથી પુત્ર.
 શું કરે વિદ્યા બાપડી, શું કરે રૂં રૂં રૂં;
 લક્ષણ સૌ લક્ષ્મી વિના, પડે કારમે દૂપ.
 શું કરે બિચારું શાણપણ, કરે શું વાર વર્ણ;
 ધન વિના ધાતો ફરે, તુચ્છ છેક જ્યમ તર્ણ.
 જેવું સુખ શમણા તણું, નહીં મૂળ નહિ ડાળ;
 મતોરથો નિરધન તણા, સરવ આળ પંપાળ.
 દરિદ્ર સરખું દુખ નહિ, શ્રીમંત સમું નહિ સૂખ;
 લક્ષ્મીવત લીલા નહિ, ભાગે ભારે ભૂખ.
 લાયક સૌ લક્ષ્મી વડે, લક્ષ્મી પાખી લીન;
 જર વિણ જશ જીતે નહી, દેહ દામણા દિન.
 લક્ષણ બિચારી લક્ષ્મી વિના, શયવત સર્વે શૂન્ય;
 બોતેર કળા બેશી રહે, નિર્ણય કરતાં ન્યૂન.
 દરિદ્રિ હોય ડાહ્યો ધણો, ગાતાં આવડે ગાન;
 એ ગુણ કાઢતે નવ ગમે, કહે શીદ ફોડે કાન.
 મેલો મલિન હિંડે ધણો, દઢ ગાંઠે હોય દ્રવ્ય;
 વિશ્વ વખાણે તેહને, સાદો કહે જન સર્વ.
 કાશરિયો ને કુલક્ષણો, કાયર કપટી દૂડ;
 જર હોયે જશ દે સહ, પરાક્રમી એ પ્રોદ.

વેદ પાત્ર વિદ્યા નિધી, સકળ શોભાવે સાથ;
 લક્ષ્મીવંત આગળ જઈ, હેતે-ઓડે હાથ.
 જોરાળા જન્મ દૂતથી, ધારાળા મહા ધીર;
 જર કારણ જશ ગાયછે, સોંપે શીર શરીર.
 કવિતા હોય સવિતા સમો, નૌતમ નામ ગણાય;
 લોકો લક્ષ્મીપતિ કને, જર જાગણુ તે જાય.
 નગરતણો હોય નરપતિ, અનમી કરે સહુ અર્જ;
 કોડપતિને કરગરે, કાઢવા માગે કર્જ.
 કળાવંત કળા કરે, ગુણ રૂડા સહુ ગાય;
 રાગ સંભળાવી રીઝવે, જરપતિ પાસે જાય.
 વાંકા ને વરણાગિયા, ફેકટ મારે કૂલ્ય;
 મૂકે પુત્ર મોસાળમાં, ધન વિણુ ડહાપણુ ધૂળ.

હવે વિદ્યાવાદી બોલ્યો.

વિદ્યાવિષે છપા.

સદ્વિદ્યાજ સુવર્ણ, શરણુ સદ્વિદ્યા સત્યે;
 સદ્વિદ્યાથી સ્વર્ગ, વીખ ઊતારણુ વિત્તે.
 સદ્વિદ્યાથી સિદ્ધિ, ફળે વચનો વર વાણી;
 સદ્વિદ્યાથી રિદ્ધિ, જગતમાં સધળે જાણી.
 સદ્વિદ્યાને વશ સર્વ છે, સદ્વિદ્યા ત્યાં શી મણા;
 શામળ કહે સદ્વિદ્યા વિના, ભટકે ગુણહીણા ઘણા.
 લક્ષ્મીપતી તો લાખ, દિકા નિર્મલ્ય પ્રમાણુ;
 જાય રાયનું રાજ્ય, રૂપ પણ રહે ન ટાણુ.
 કુળ પણ હોય કલંકિ, જોર જોતામાં જાયે;
 જોખન પણ વહિ જાય, વંશ નિર્વંશી થાયે.
 નહિ રાજ ચોર કે અગ્નિ લય, માગ મુકાવે બહુ થકી
 મોટા પુરૂષો મન માનજો, સદ્વિદ્યા શુભ સહુ થકી.
 મુકાવે વિદ્યા માગ, પૂર્ણ જશ વિદ્યા પામે;
 વિદ્યા શોભે વાન, વૃષ્ટિ વિદ્યાને નામે.

વિદ્યામાંહિ વિવેક, વિમળ વિદ્યાથી વાણી;
 વિદ્યાને વશ વિશ્વ, જગતમાં મોહનિ જાણી.
 સદ્વિદ્યા રત વિશાળ છે, વિદ્યાથી વંડું નહિ કશું;
 સદ્વિદ્યા આગળ ધન કશું, વિદ્યાહિન જન તે પશુ.
 પંડિત આગળ મૂઢ, હંસ આગળ જ્યમ બગા;
 પંડિત આગળ મૂઢ, કોકિલા આગળ કગા.
 પંડિત આગળ મૂઢ, રાય આગળ જ્યમ રાંકાં;
 પંડિત આગળ મૂઢ, સિંધુ આગળ જ્યમ ટાંકાં.
 છે પંડિતમાં પ્રાક્રમ ધણાં, પંડિત સહ શિરમોર છે;
 શામળ કહે પંડિત આગળે, મૂઢ તો ચાકર ચોર છે.
 મૂરખને વાહન, પંડિત અણુવાણો ચાલે;
 મૂરખને મોતિહાર, પંડિત કુલમાળા ધાલે.
 મૂરખને અહુમાન, પંડિત કદિ ગરીબ કહાવે;
 મૂરખને અલખત મોજ, પંડિત ખડ ધાન્યજ ખાવે.
 પણ મૂરખ કાચ કથીર છે, દીસંતા તો દિલ હરે;
 પણ પંડિત રત અમૂલ્ય છે, શામળ જો પરિક્ષા કરે.
 મૂરખને નહિ માન, મૂર્ખ ઝાઝામાં મૂરે;
 દે ન મૂરખને દાન, મૂર્ખમાં અકલ અધૂરે.
 મૂરખ હલકો હોય, બહુ ગુણવંતો બોલે;
 મૂર્ખ ન લેખામાંહિ, નહિ પંડિતને તોલે.
 જે હંસ મધ્ય બગલાં પડ્યાં, કારણ શું જાણે કશું;
 કવિ શામળ કહે સાચું કહું, વિદ્યા વણ તે નર પશુ.
 પંડિત જાય વિદેશ, તોય જશથી જાણીતો;
 પંડિત પ્રાક્રમ પૂર, મહિપતિનો માનીતો.
 પંડિતને પરણામ, કરે જન સૌ કર જોડે;
 પંડિતને સનમાન, માન અનમીનાં મોડે.
 જે આગમ નિગમ છે ગુણ ધણા, લક્ષ કોટિધા તે લહે;
 છે વિદ્યા મોટી વિશ્વમાં, શામળ ભટ સાચું કહે.

વચન પાળવાવિષે છપા.

બહુ કરે જે આપ, વચન બદલીને બોલે;
 બહુ કરે જે આપ, ખોટું મુખ વાયક બોલે.
 બહુ કરે જે આપ, આપને ખૂબ વખાણે;
 બહુ કરે જે આપ, આપ આપ્યું ધર આણે.
 કરથી છાસા ભણિ કાપવી, મોત ભલું મહા મૂલ્યનું;
 શામળ કહે ભુંડું સર્વથી, વચન જાય તૃણતૂલ્યનું.
 વચન ન પાળ્યું જેણે, તેજ સુકૃત વ્રત હાયો;
 વચન ન પાળ્યું જેણે, કમોતે તેને માર્યો.
 વચન ન પાળ્યું જેણે, તેહ નર દૈવે દંડયો;
 વચન ન પાળ્યું જેણે, તેહ શિર અગ્ની મંડયો.
 જે વચન વ્યર્થ જેનું થયું, તો દૈવત તેનું ગયું;
 કવિ શામળ ભટ સાચું કહે, વચન ગયું તો શું રહ્યું.
 પાળે વાયક શર, જેહ રણમાં બહુ ઝૂઝે;
 પાળે વાયક સિદ્ધ, જેહને આગમ સૂઝે.
 પાળે વાયક ભક્ત, કરે ઈશ્વર વશ આપે;
 પાળે દાતા વચન, વૃષ્ટિ જેને પરતાપે.
 પાળે જે વાયક પ્રેમથી, વેદે વિવિધ વખાણિયો;
 શામળ વાયક સંભાળતાં, જશે જગતમાં જાણિયો.
 વચન પળે તે રાય, બાકિ તો રાંડિ રાંડો.
 વચન પળે તે શાહ, બાકિ ગુણહીણો ગાંડો.
 વચન પળે તે વિપ્ર, ધર્મ શુભ ધાર્યો તેણે;
 વચન પાળ્યું તે વીર, જગત્ જશ લીધો જેણે.
 પાળે સદ વાયક પ્રેમદા, પાંચે પૂરણ પક્ષણી;
 શામળ કહે વચન ન સાચવે, લલના એજ કુલક્ષણી.

કુસંમતિવિષે છપા.

કરે નીચનો સંગ, નીચની બુદ્ધિ આવે;
 કરે નીચનો સંગ, સકળ સદગુણો ગમાવે.

કરે નીચનો સંગ, નીચની ભાષા ભાષે;
 કરે નીચનો સંગ, નીચની રીતી રાષે.
 વળિ નીચ કામ નીચાં કરે, નિચ કહેવાયે હંચ જન;
 શામળ કહે સંગત નીચની, કોચ ન કરશે કોચ દન.
 પંડિત પંડિત પ્રીત, મૂરખને મૂરખ વહાલા;
 રૂડો રૂડી રીત, ચતુર ચતુરાઇ ત્યાં ચાલા.
 સુમને વહાલો સૂમ, વહાલ દાતાને દાતા;
 જારને વહાલો જાર, ગુણી જનને ગુણુ જાતા.
 શૂરાને વહાલા શૂર નર, કાયરને કાયર ગમે;
 જશવંત ગમે જશવંતને, શામળ કહે સદા સમે.
 મળે હંચને હંચ, મળે ભંગીને ભંગી;
 મળે નીચને નીચ, મળે રાગીને રંગી.
 મળે ભગતને ભગત, મળે પાપીને પાપી;
 મળે જ્ઞાનિને જ્ઞાનિ, મળે જાપકને જાપી.
 વળિ વ્યસનીને વ્યસની મળે, મળતે મળતા ગુણુ મળે;
 જયમ લવણુ મળેછે તક્રમાં, શામળ પય શાકર ભળે.

મોતવિષે છંદા.

કોઈ કહે આવ્યો તાવ, કોઈ કહે થયું કોગળિયું;
 કોઈ કહે કરડ્યો નાગ, કોઈ કહે વાસી વળિયું.
 કોઈ કહે વાધ્યો રોગ, કોઈ કહે શસ્ત્રજ વાગ્યું;
 કોઈ કહે મારી મૂઠ, કોઈ કહે પાપજ લાગ્યું.
 ઈશ્વર માથે લેતો નથી, જગતમાંહિ મહિમા જુઓ;
 શામળ કહેછે સૌ સાંભળો, મોત આવ્યું તેથી મુઓ.
 પેસે અરણુવ નીર, તીર ગંગાને બેસે;
 ચડે જે પર્વત મેર, કદી પાતાળે પેસે.
 પર્વતમાંહિ પ્રવેશ, કરે આપે એકાંતે;
 ઓપડ અમૃતાધાર, ભમે ભૂલા બહુ બાંતે.
 દિંકર રાખે કદ કોટિધા, સંચ પ્રધંચ ધણા કરે;
 શામળ કહેછે સૌ સાંભળો, મોત આવ્યે નિશ્ચે મરે.

માત તાત ને મિત્ર, પુત્ર પરિવારજ પોતા;
 અલખત અપરમપાર, ઘણા હસ્તી ને ઘોડા.
 સેવક સાથે શર, પરીપૂરણ પરતાપે;
 બળવંતા બહુ બાહુ, છત્ર છાંયે છત છાપે.
 અધિકાર અયુત લખ ઇંદ્રનો, કોડવાર શું કહું કથી;
 પણ મોતયટ્ટી મૂકાવવા, શામળ કોઈ સમરથ નથી.
 નાઠે ન મુકે ભૂખ, દુઃખ નાઠે નવ જાય;
 નાઠે ન મુકે ભોગ, રોગ નાઠે પણ થાય.
 નાઠે ન મુકે તાવ, પાપ નાઠે નવ છૂટે;
 નાઠે ન રહે લાછ, ચોર કે હાકમ લૂટે.
 કદિ નાઠે મોત મુકે નહી, પ્રસવ્યો સાંથી પાસ છે;
 કવિ શામળ ભટ સાચું કહે, નામ સર્વનો નાશ છે.
 જે જાયું તે જાય, જેહ પૂલ્યુ તે ખરશે;
 ભર્યું તેહ ઠલવાય, ચડ્યું તે તો ઉતરશે.
 લીલું તે સૂકાય, નવું તે જૂનું થાશે;
 આયુર્દા વશ સર્વ, કાળ સૌકોને ખાશે.
 જો કિન્નર જક્ષ ને રાક્ષસો, દેવ ગાંધર્વ ને દાનવી;
 મધ્વવાદિક પણ મોતે મરે, કોણ માત્રમાં માનવી.
 ગુપ્તા ઇંદ્ર કષ્ટ કોડ, ગયા બ્રહ્મા કષ્ટ ભૂલ્યા;
 ગયા કરોડો કામ, મહાશરા પણ ડૂલ્યા.
 ગયા દેવ દિગપાળ, ગયા માંધાતા મહિપત;
 ગયા દિવિપ હરિચંદ્ર, ગયા જાકેલ છત્રપત.
 વળિ ગયા જનક ને જાદવો, જે વળિ લાવ્યા જાનહવી;
 સ્થિર સ્થાવર કોઈ રહ્યા નહીં, કોણ માત્રમાં માનવી.
 માઈ માઈ કહે મૃદ, કારમી કાયા માયા;
 અજ્ઞાને આરૂઢ, અંધ થઈ ધધે ધાયા.
 આ માઈ ધરસૂત્ર, પુત્ર મારો પરણાવું;
 ધડપણ પાળે મને, આજ ભલિ ભાત ભણાવું.
 પણ દીપક વશ છે વાયુને, કાચો ડૂપો કાચનો;
 શામળ કહે મુઠ મમતા કરે, એવા શરિર અસાચને

કોઇ આજ કોઇ કાલ, કોઇ દિવસે કોઈ રાતે;
 કોઇ જોખન કોઇ વૃદ્ધ, બાળ જન જીવતી જાતે.
 કોઇ તાવે તરફડી, આપ ધાતે કોઇ મરતાં;
 કોઇ ભોગ કોઇ રોગ, કોઇ તો સરપ કરડતાં.
 કોઇ વાંશિ વિકાર કે હડકવા, કોઇ મમતે લાડીને મુઝો;
 પણ કાળ ન મૂકે કોઇને, શામળ કહે સમજી જીઓ.
 રાખે લખ રખવાળ, લોહ પિંજરમાં પેસે;
 અરણ્ય વિચ આસન, વાળીને જો કોઇ ખેસે.
 વજ્ર ગુફા ગંભીર, માંહિ કોરાવી માણે;
 ઇંદ્રજાળ વિધાય, જીગતથી જો વળિ જાણે.
 સંભાળિ સાચવી સાચરે, કોટિ જતન કોડે કરે;
 જાળવતાં પણ જીવે નહીં, મોત વખત નિશ્ચે મરે.
 ચિરંજીવિ નહિ કોઇ, ગયા મતુ જેવા અહિપત;
 ચિરંજીવિ નહિ કોઈ, ગયા વહિ અગણિત અહિપત.
 ચિરંજીવિ નહિ કોય, ગયા અધિકારી ઇંદ્રે;
 ચિરંજીવિ નહિ કોઈ, ગયા કંઈ સૂરજ ચંદ્રે.
 વળિ ગયા રામ ને રાવણ, ગયા દેવ ને દાનવી;
 સતવાદી સલક્ષણા ગયા, કોણ માત્રમાં માનવી.
 કોઇ આજ કોઇ કાલ, કોઇ માસે ખટ માસે;
 કોઇ વર્ષે દશ બાર, કોઇ પચીસ પચાસે.
 કોઈ સાઠ શીતેર, કોઇ પોણોસો એશી;
 જે જાંયું તે જાય, નથી રહેવાતું બેશી.
 જે નામ તેહનો નાશ છે, ધર્મજ એવો ધારવો;
 કવિ શામળ કહે મૂરખ કરે, ગંદી દેહનો ગારવો.
 ઘડી પળક કે પહોર, સાંજ સવાર કે વહાણું;
 એ દીપક ઓલાય, ન આવે સાથે નાણું.
 રહે ઘરમાં કે ગામ, દેશ પરદેશે પડશે;
 જળ પરપોટો જેમ, એક દિન નિશ્ચે નડશે.

રાખી કોઇની રહેશે નહીં, દિવસ નકી નહિ દેહનો;
શામળ કહે કાચો કુંભ છે, તો ભરસો શો તેહનો.

• સ્ત્રીના ગુણવિષે છપા,

રામા રતનિ ખાણુ, જાણુ એ રંભા રૂડી;
ધરે સોળ શણુગાર, હાર કંઠેકર ચૂડી;
શોભે જળ હળ ગેહ, દેહ કોમળ શુભ સાળ;
શોભા કેરું સદન, વદન હશિ રાખે રાળ.
ભડ ભોજ કરણુ વિક્રમ અને, હરીચંદની હારના;
પંડીત ચતુર પુર પાટવી, નૃપતિ નેટ સુત નારના.
જે ધરમાં ધરનાર, દામ ઉધારે દેશે;
જે ધરમાં ધરનાર, પિંડ પિત્રી પણ લેશે.
જે ધરમાં ધરનાર, તોજ મેણું શિર ટળશે;
જે ધરમાં ધરનાર, માન માણસમાં મળશે.
ધરનાર જેહને ધર હશે, શોભિત શાહ સરસ જસો;
ધરનાર વિના નર નિર્બળો, શાહ તોય તસ્કર તસો.
નાર વિના નર રંક, શંક રાખે નહિ કોઈ;
નાર વિના નર ચોર, જોર જર ખેસે ખોઈ.
નાર વિના નર નિર્બળ, સખળ રાખે નહિ સંગે;
નાર વિના નર દીન, હીનસુખ એકલ અંગે.
ચતુરાં વિન તો ચાલે નહીં, જગતમાંહિ રહે જહરે;
શામળ કહેછે શામા કશી, તજે જગત તો તાહરે.
બાલપણે થઇ માત, મટાડે પીડા મનની;
જોખનમાં દે રંગ, સંગ સુખ ટાઢક તનની.
સુખ દુખમાં સમભાગ, રાગ રૂડે ગુણુ ગાતી;
ચતુરાં ચિત હરનાર, સાર હરમાં મદ માતી.
વળિ વૃદ્ધપણે સેવા કરે, દેખ્યાથી દિલ દુખ ટળે
એ અતકાળ અળગી નહીં, બહુ સ્નેહ સાથે બળે.
માસ આપાડો મેહ, તેહને વિશ્વ વખાણુ;
પ્રાણ પડે દુકાળ, કોણુ તે જુગતી જાણુ.

મોતી માઘે મુલ્ય, વેહ પાડતાં તૂટે;
 કરણ હોય કિંતાર, રેશલભે ખાતાં તે ખૂટે.
 પણ લાભ ગરભ ગોધો તનુજ, વહૂ વછેરો જાણિયે;
 વળિ મેહ મોતિ ને મેદની, નવ નીવડે વખાણિયે.
 પશૂ ચરેછે તરણ, રહેછે રણમાં રમતાં;
 નર નારીની જોડ, ભાણિયે સાથે ભમતાં.
 ઉડે પંખિ આકાશ, જુઓ તેનું પણ જોડું;
 કોણ ઉંચ કે નીચ, ગધાડું કે ડાં ધોડું.
 સુર અસુર નાગ કિંનર વિષે, દેવી, નાગણ, દાનવી;
 મન ગરદ કર્યાછે મેરિયે, કોણ માત્રમાં માનવી.
 નાર વિના નર રંક, દામણો દીસે દેહે;
 નાર વિના નર રંક, દિસે ગુણહીણો ગેહે.
 નાર વિના નર રંક, નહીં ધન ધીરે કોય;
 નાર વિના નર રંક, હરી પૂજન નવ હોય.
 નિર્બળ છે નર, નારી વિના, ભોગ કશા તે ભોગવે;
 અવગુણ અદકા અયુતો ગણા, જીવતી વણ નર જોગવે.
 નારી નરનું અંગ, સૂખ દેયણ કર સેવા;
 ભજે પુણ્યમાં ભાગ, લાભ જશ લાખો લેવા.
 શામાથી સંતાન, ધર્મ યુદ્ધી તે ધારે;
 પ્રગટે પુત્ર સપૂત, કૂળ ઈકોતેર તારે.
 કુળ શુદ્ધ મજે જો કામની, સ્વામીને સુખ દે સતી;
 હું એમ વિચારું આપથી, પુણ્યવંત તેનો પતી.
 માનનિ મોટે મુલ્ય, મહામાયા એ મોટી;
 જિતવા ઈછે જેહ, તેહની ખાંતજ ખોટી.
 સ્વર્ગ મૃત્યુ પાતાળ, ભેદ ભારત જે ભણિયા;
 ઉંચ નીચ ને અમિર, સર્વ જીવતીએ જણિયા.
 સ્ત્રી ખરા રતનની ખાણ છે, મોટિ પુરુષથી પ્રીછજો;
 સહ શાસ્ત્ર સાક્ષિ શામળ કહે, અંતરમાં સહ ઈછજો.

અમૃત બોલ ધ્રુવ બોલે અસા, માતા પ્રાણુ રૂદે તવ વશ્યા;	
એકી થઈ ઉઘડ્યાં લોચન, ક્રોમળ નયણે નિરખ્યો તંન.	૬
માતા વચનજ બોલી એમ, આપ તું વનમાં જઈશ કેમ;	
ઘેર એકા તું કરજે રાજ, સભામાં તારે શું છે કાજ.	૭
જવ અંબાજી મોટા કરે, રાજ ભાર શિર ઉપર ધરે;	
કરતા તપ જોગેશ્વર હશે, રાત દિવસ જે વનમાં વસે.	૮
રાજકુંવર તું મારા તંન, તેં કશિ વાત વિચારી મન;	
વનમાં હોય વનચર વિકરાળ, ઉપદ્રવ તુજને કરશે આળ.	૯
વિકટ પંથ ને વન અતી દૂર, અંધારે નવ સૂજે સૂર;	
અનેક પંખી કરે પોકાર, મનુષ્ય કો નહિ વનમોઝાર.	૧૦
મોટા પર્વત નદિયો જેહ, તેહતણો નહિ લાધે છેહ;	
વિપરીત ત્યાં વિચરે જમદૂત, વિવિધ પેરનાં ત્યાં હોય ભૂત.	૧૧
ચિત્રા સિંહ વિઘ્ન વિકરાળ, સાબર રોઝ ને ભેંસા શિયાળ;	
નાહાર શશા જંગલમોઝાર, વાનર સેન ન લાભે પાર.	૧૨
મોટા ભુજંગ મણિધર જેહ, નવકુળના અધિકારી તેહ;	
વસે વીર એતે અતિ ઘણા, પૂર્ણ વિકટ નહિ કાંઈ મળ્યા.	૧૩

દોહરા.

તૃષા તે તુજને લાગશે, સાંભળ મારા વીર;	
કેમ જઈશ વન એકલો, નહિ હોય પાસે નીર.	૧
પુત્ર ધરણી પર પોઢવું, નયિરે તહાં પલંગ;	
ચરણ કોણ ત્યાં ચાંપશે, નયિ સેવક પણ સંગ.	૨
બોરડી આવળ ગોખર, કંઠણ કાંકરા ઘણું;	
પંથ જતાં ક્યમ ચાલશે, ક્રોમળ તારા ચર્ણ.	૩
ગિરિ જંગલ બહુ ડુંગરા, વળિ વાનરના ઠાંઠ;	
પંથ દિહો નયિ આગળે, ક્યમ તું બાણિશ વાટ.	૪
સાદ કંઈ હું કેહને, પુત્ર પુત્ર કહિ નામ;	
સજ્જનડા ચાલ્યા પછી, બિજડ દીશે ગામ.	૫
દેવો સધળા પૂજિને, પામીયું હું તૂજ;	
રાંકતણું જ્યમ રતનડું, એમ ગણ્યું હુંબ.	૬

નિર્મળ મનની નાર, સ્વામિને સ્વર્ગ પમાડે;
જીવતી જોખનમાંહિ, રીઝતી રંગ રમાડે.
ઠાંકે ફૂળ કલંક, સરસ ચલવે ધરસૂત્ર;
વધે તેહથી વંશ, પરસવે પુત્ર સપુત્ર.
વળિ હોય સતી શુભ સાધવી, પુણ્યવંતિ તે પારખી;
છે નીચ કોઈકજ નારિયો, સ્વભાવે સહ નહિ સારખી.

જીવાનીના જોરવિષે છપા.

કંઈ જોખનને જોર, જગતમાં બનિયા જોગી;
અડસઠ તીરથ અટન, ભાવ ભરપૂરે ભોગી.
કંઈ જોખનને જોર, પ્રસિદ્ધિ પામ્યા પ્રાણી;
કંઈ જોખનને જોર, ભણ્યા વિદ્યા રસ વાણી.
જે સત્ય અસત્ય ભુંડું ભલું, જોખનમાં સ્થિર થાયછે;
શામળ કહે જોખન જોરમાં, વેગે જન વહિ જાયછે.
ઘોળા થાશે કેશ, ઘાહિ કહેવાશે ડોશી;
વિપરિત થાશે વેશ, તનૂ પાળીને પોષી.
થર થર ધ્રજશે થૂળ, નમી જશે બે નેણાં;
પડે દેહમાં વેહ, વદાશે વિપરિત વેણાં.
વળિ લીટ ચુશે બહુ નાકથી, બેય કાન બેરા થશે;
સેવો પ્રભુને શામળ કહે, જોખન જોર વહી જશે.
જ્યમ વાદળની છાંહે, આર પળનો છે ચટકો;
મનમાં ચેતો મનુષ્ય, ખરો રાખીને ખટકો.
રાખ્યું તો નહિ રહે, રૂપ ને જોખન રૂડું;
વૃદ્ધ થઈ જશે વેષ, કલંક રહેશે કૂડું.
છે કોણુ રંક કે રાણિયો, રૂપ વૃદ્ધ ને બાળનું;
શામળ કહે રાખ્યું નવ રહે, સર્વ ચવેણું કાળનું.

સોડ્યવિષે છપા.

હરિત સિંહને પ્રીત, પ્રીત વાઘણને હરણી;
ગરુડ સરપને પ્રીત, પ્રીત તીમર ને તરણી.
હંદર બલાડી પ્રીત, પ્રીત મીની ને ચાન;
પ્રીત સરપને નોળ, પ્રીત લંપટને ધ્યાન.

વળિ પ્રીત વિપ્રને વરતિયા, પ્રીત અસુર સુરલોકની;
 શામળ કહે તેવી પ્રીત સહ, સકળ સૃષ્ટિમાં સોઝની.
 પ્રીત તેતરાં બાજ, પ્રીત કાગળ ને પાણી;
 પ્રીત સતી ગુણિકાય, પ્રીત આટો ને ધાણી.
 પ્રીત અગ્નિ ને નીર, પ્રીત સાચા જૂઠાની;
 પ્રીત ચાર ને શાહ, પ્રીત રિઝવણ રૂઠ્યાની.
 એ પ્રીત વૈર લાખો ગમે, કહે શામળ કહું શું કથી;
 સૌ દુખમાં દુખ સંસારમાં, સોઝ સમાન કશું નથી.
 અંધાને દુખ આંખ, સાંઝે નરતું નવ દેખે;
 બેરાને દુખ કાન, રાગ પૂરણ નવ પેખે.
 રોગીને દુખ રોગ, ભોગ એકે નવ ભાવે;
 ભિક્ષુકને દુખ એક, છેક ભીખારિ કહાવે.
 એવાં તો દુખ અનેક છે, પંગાને દુખ પગ તણું;
 શામળ કહે સ્ત્રીને સોઝનું, છે દાવાનળ દુખ ધણું.

પતિની સાથે રહેવાવિષે છપા.

પિતા ઘેર જે પુત્રિ, હોય રિદ્ધી પણ રાંડી;
 બોલે પુંઠળ લોક, કહે જે કંથે છાંડી.
 પિતા ઘેર જે પુત્રિ, કુટુંબ કહાવે ખોટી;
 ભોળાં બોલે ભુંડ, કહે આ કરમે ચોટી.
 ધનહીન હોય ધરનો ધણી, પિતા હોય પૃથ્વીપતી;
 પણ સ્ત્રી તે શોભે સાસરે, શામળ કહે તે તો સતી.
 નર પાખી જે નાર, છેક હળવી તે તરણું;
 નર પાખી જે નાર, હોય રણમાં જ્યમ હરણું.
 નર પાખી જે નાર, નીચું પીપળનું મૂળ;
 નર પાખી જે નાર, આકડાનું એ તૂળ.
 નર પાખી નારી એકલી, સૃષ્ટી સૂતી સર્વ છે;
 તે માન ન પામે માનની, ગળી જાય જશ ગર્વ છે.

ભોજનાવિષે છપા.

જન્મ્યો જ્યારે ભોજ, પિતા તો મૃત્યુ પામ્યો;
 કંકે મોટો કસ્યો, વેદના સઘળી વામ્યો.

કાકાને સુત પાંચ, ગૂણુ હિણુ મૂર્ખ ગણાયા;
 ભોજ પરાક્રમ પ્રોઢ, સુજશ જગમાંહિ જણાયા.
 કાકે પરઠ્યો શિર કાપવા, વ્યાધે ત્યાં વનમાં કલું;
 તું સમર ભાઈ શ્રીરામને, જાણુ ભોજને ત્યાં થયું.
 લખ્યો પત્ર એક તત્ર, ગયા માંધાતા મહિપત;
 ગયા રામ રાવણે, ગયો દુરજોધન ધનવંત.
 ગયા પાંડવો પાંચ, ગયા સુરનાયક ઇન્દ્રે;
 ગયાજ નળ નહૂષ, ગયો હુંશી હરિચંદ્રે.
 પૃથવી ઉપર કઈ પ્રગટિયા, પૃથવામાં સહકો શમ્યા;
 કો સાથે પૃથવી નવ ગઈ, ગુણુ કોઈના પણ નવ ગમ્યા.

ભોજની સભાવિષે.

સભાપંડિત શત સાત, વહે વ્યાકરણ સુવાણી;
 જોશી આઠ હજાર, અગમની જુગતી જાણી.
 વૈદિક વેદ હજાર, ભેદ ભારતના ભાજે;
 અગ્નીહોત્રી અયુત, આવસત પ્રયુતજ પાજે.
 નાટક ચેટક નિલ નવનવા, ચારણુ ભાટ કવિત ભણ્યા;
 ભરપૂરણુ ભોજ સભા મળી, શામળ કહે છે નહીં મળ્યા.
 એકસંથો કાળિદાસ, બેસંથો માધ પ્રમાણું;
 ત્રણસંથો નૃપ ભોજ, ચોસંથી સભા વખાણું.
 નવું કવિત કે શ્લોક, નવી કો વાત બનાવે;
 સવા લાખની સરસ, ભોજ મનમાની લાવે.
 ભંડારયજી પાછો વળ્યો, તો તેને બમણું જડયું;
 શામળ કહે તેથી ભોજનું, બમણુ ભોજ નામજ પડયું.
 દિવ્ય દેવાંશી દેહ, મેહ જેવો મન ગરવો;
 કરણુ સમો દાતાર, સાત સાગરવત સરવો.
 નિર્મળ શશિવત નામ, કામ હરિચંદ્રજ સત્યે;
 પૂરણુ રવિ પ્રતાપ, આપ રાજા બળિ વ્રતે.
 છે જોડ જુધિશિર સારિણો, લાયક જન લક્ષમાં લહે;
 તે ભોજ ભલો ભડ ભૂપતી, કવિ શામળ કોડે કહે.

પિતાના હેતવિષે છપા.

પુત્ર કરે ને પાપ, પિતા તે પુણ્યજ જાણે;
 પુત્ર કદિ દે દુઃખ, પિતા તે સૂખ પ્રમાણે.
 પુત્ર કરે ને હાણ, પિતા તે લાભજ લેખે;
 પુત્ર વદે ને જાહ, પિતા દિલ સત્યજ પેષે.
 અવગુણ અસંખ્યધા પુત્રના, પિતાને મન તો લાડ છે;
 શા ગુણ ઓશીકળ કીજિયે, પૂર્ણ પિતાનો પાડ છે.
 પુત્રતણો વીજેગ, તેથિ દાવાનળ રૂડો;
 પુત્રતણો વીજેગ, તેથિ શુભ જળમાં ઘૂડ્યો.
 પુત્રતણો વીજેગ, તેથિ શુભ ડસવો સાપે;
 પુત્રતણો વીજેગ, તેથિ શુભ તપનું તાપે.
 મહાદુઃખ નહીં મરવા તણું, દુઃખ નહીં તન રોગનું;
 પણ કોડ દુઃખ શામળ કહે, પોતું પુત્ર વિજેગનું.
 પ્રીતી ભલેરી તાત, મહાપ્રીતી માતાની;
 પ્રીતી સગાં સમસ્ત, પ્રીત ભારે બ્રાતાની.
 પ્રીત ઘણી મોશાળ, પ્રીત પણ શ્વસુર પખાની;
 પ્રીત ઘણી પ્રિયનારી, પ્રીત શુભ સ્નેહિ સખાની.
 છે પ્રીતિ અધિક પ્રકારની, કહે શામળ કોડે કથી;
 પણ અધિક પ્રીત અંતરતણી, સપુત સમાન સરસ નથી.
 જોણે ચડાવ્યાં આળ, આળ રમતાં રોવરાવ્યાં;
 સ્ત્રીવધ ગોવધ બ્રહ્મ, હલાદિક પાપ કરાવ્યાં.
 પ્રિય સાથ કરિને વેર, ઝેર દેઈને જર હરિયાં;
 કર્યાં ગર્ભ કઈ પાત, વાત કૂટંબે કરિયાં.
 પાડ્યા વિછોહ નર નારિને, ભંગ કર્યો ઘરસૂત્રનો;
 પામે પોતે તે પાપથી, વિજેગ પ્યારા પુત્રનો.

મોટા લોકવિષે છપા.

મોટા કેઈં છિદ્ર, કાઢશે તે દંડાશે;
 મોટા સાથે વેર, કરે તો સ્ત્રી રંડાશે.
 મોટા સાથે પ્રીત, પિડા કોષક દિન કરશે;
 મોટા સાથે મમત, કિંધે વણુ મોતે મરશે.

વળિ મોટાને જે ગુણ કરે, તે આટાલુણે જશે;
 રંકનિ કિરતિ રાગ કને, કરશે તે દુખિયો થશે.
 મોટા પાસે ગેહ, કિન્ને તો ઘોડાં બાંધે;
 સગપણુ મોટા સાથ, કિન્ને તો કાળજું રાંધે.
 મોટા આવે ઘેર, સવારથને તો તાકે;
 મોટાથી વેહેવાર, કરે તે આખર થાકે.
 જે મોટા જન મૂરખમતા, તે સાથે નવ ખોલિયે;
 શામળ કહે એવા આગળે, મન પડે નવ ખોલિયે.
 મોટા સાથે વેર, કરે તે કારણ કુંડું;
 મોટા સાથે વેર, કરે તો ભાગ્યજ ભુંડું.
 મોટા સાથે વેર, થયું તો જીવજ લેશે;
 મોટા સાથે વેર, કરે તે કેદ રહેશે.
 માનિયે વાત મોટા તણી, કદિ નિંદા નવ કીજીયે;
 શામળ કહે પ્રીતી પૂર્ણ જો, પણ મોટાથી ખીજીયે.
 કરે ચોરિ જે ચોર, એક દિન શીશ કટાવે;
 કરે જારિ જે જાર, માન મરજદ મટાવે.
 કરે ચાડિ જે ચાડ, સુજશ જોતામાં જાય;
 નિર્ધનનો વેપાર, કદી દેવાળું થાય.
 જે મોટા સાથ મમત કરે, મોત વિના નિશ્ચે મરે;
 નીરાશ રહ્યાથી પણ નકી, કેમ અરથ એકે સરે.

સહજ વેરવિષે છપા.

વેર કૃપણ દાતાર, દેખિને દીલમાં દાઝે;
 વેર વ્રતિકને વિપ્ર, પરસ્પરતા મત ભાજે.
 વેર જ્ઞાન માંજર, વેર તો ગરૂડ અહીને;
 વહુ સાસુને વેર, વેર ગજરાજ સહીને.
 વળિ વેર પાપિ પુણ્યવંતને, વળિ ચોરમાયા ભાષને;
 એ સહજ વેર શામળ કહે, એહેન અભાગણિ બાઠને.
 વેર ભર્મને કર્મ, વેર શોક્યો ન્યાં સરખી;
 પાટીદાર પટેલ, વેર ધનરા કરખી.

વેર વણુજ અવિવેક, વેર ભિક્ષાપર ભિક્ષા;
 વેર મૂર્ખને મિત્ર, શાણપણથી દે શિક્ષા.
 એવાં વળિ વેર અનેક છે, નાઈ ઉપર નાઈ જશે;
 વળિ સદા વેર શામળ કહે, સદગુણને દુર્ગુણ વિષે.
 પિતા તણે હણનાર, એહ પણ વેર અનેરું;
 હણે નારિ કે પુત્ર, તેહ પણ વેર ઘણેરું.
 કરે નિત્ય અપમાન, કલંક ચડાવી કોપે;
 હરે ભૂમિ ધરસૂત્ર, લાજ લોકોમાં લોપે.
 પણ હાડવેર એથી અધિક, શામળ ભટ સાચું ભણે;
 જે જુલમ વેર તો જ્વરિતું, હસા કરતાં નવ ગણે.

રાજાવિષે છપા.

રાજાનો વિશ્વાસ, કરે વણુ મોતે મરશે;
 રાજાનો વિશ્વાસ, કરે ધન ધીરજ હરશે.
 રાજાનો વિશ્વાસ, કરે તો રામજ રૂઠ્યો;
 રાજાનો વિશ્વાસ, કરે તો કાળજ ખૂટ્યો.
 રાજાનો મિત્રજ માનશે, કહું ડહાપણ તો શું કથી;
 કવિ શામળ કહેછે કામનો, મહિપતિ મિત્ર શુણ્યો નથી.
 રૂઠ્યો વિપ્ર દે શાપ, રૂઠ્યો કિંકર કર જોડે;
 રૂઠ્યો શત્રુ દે દાવ, માન મરજન દા મોડે.
 રૂઠ્યો પડોશી પાપ, ખોટિ ચુગલી જમ ખાય;
 નારિ રૂઠે જો નીચ, મરે કે નીકળી જાય.
 રાજા રૂઠ્યો રીઢી હરે, જશ જરનું જોખમ કરે;
 તે ધરમ શરમને નવ ગણે, દુખ દેતાં દિલ નવ ડરે.
 કહે દિવસને રાત, રાતને દિવસ કહેછે;
 હાહા કહેછે સર્વ, લક્ષ સહ લાજે લેછે.
 જળસ્થાને સ્થળ કહે, કહે સ્થળસ્થાને નીર;
 વીરને વેરી કહે, વેરીને કહેછે વીર.
 ચપડીઓ વળડે લાખ જણ, બળિયા ખોલે બળ કરી;
 કહે ખરૂં ખરૂં ખોટું નહી, કોઈ ન લાં પુછે ફરી.

તેહું ભલું શત્રુનું, દામ કામે દંડાવે;
 તેહું ભલું કો દુષ્ટ, દેશ છળ કરી છંડાવે.
 તેહું ભલું યમરાજ, જીવ જલદી લઇ જાય;
 તેહું ભલું લેણુદાર, લેણું લઇ મારગ થાય.
 શુભ તેહું તાવ તરિયા નહું, સિંહ સર્પ વિષપાનનું;
 શામળ કહે ભુંડું સર્વથી, દુખ તો તેહું દિવાનનું.
 કોઈ સમે દે દ્રવ્ય, કોઈ વેળા મન મેલે;
 કોઈ સમે કરે કોપ, કોઈ વેળા ખુશિ ખેલે.
 કોઈ સમે શિરપ્રાવ, કોઈ વેળા લે લૂટી;
 કોઈ સમે રહે રાજ, કોઈ વેળા રહે રૂઠી.
 જુદા ઘડી ઘડીમાં ગુણુ ધણા, શામળ સત્ય કહે સહી;
 બહુ દીકા ને બહુ સાંભળ્યા, નૃપતિ મિત્ર કોના નહીં.

વાણિયાવિષે છપા.

જીવ દયા પ્રતિપાળ, આળ એકે નવ બોલે;
 ન્યાવટ શાવટ નેક, ધર્મની ધારણુ તોળે.
 સદાવ્રતની સાખ, લાખ ઠેકાણે લહિયે;
 પુણ્ય વાતમાં પૂર, નૂર કુળ સુદ્ધે કહિયે.
 માનેછે મોટા મહિપતી, દેશ વિદેશ કોઠી કરે;
 શામળ કહે શા સુલતાન સમ, એમાં નવ અંતર ધરે.
 અધર્મ કે અભિમાન, ગાન કે તાન ગણે નહિ;
 નિંદા નીચ સ્વભાવ, ભુંડું મુખ વેણુ ભણે નહિ.
 વણિકમાંહિ ગુણુ વીશ, રીસતો ન ચડે રંગે;
 ચોરી ચાડી જૂઠું, અહંપદ ધરે ન અંગે.
 કદિ ગાળો કોઈક દે ઘણી, પાછી વાણિ ન જાણિયો;
 વળિ પુંઠ ન બોલે પારકી, વ્યવહારી જે વાણિયો.
 વીશ વસા નહિ વણિક, જિભે જે જૂઠું બોલે;
 વીશ વસા નહિ વણિક, પેટનો પરદો ખોલે.
 વીશ વસા નહિ વણિક, ઉતાવળિયો જે થાયે;
 વીશ વસા નહિ વણિક, વનિતારું વડેવાયે.

વળિ વીશ વસા તે વણિક નહિ, ચડ્યો રાવળે જાણિયો;
 જે સસ તજે શામળ કહે, વીશ વસા નહિ વાણિયો.
 વાસ નહીં જ્યાં વણિક, નગર તે ઉજડ કહેવું;
 વાસ નહીં જ્યાં વણિક, રાતવાસો નવ રહેવું.
 વાસ નહીં જ્યાં વણિક, કશો વેપાર ન કરવો;
 વાસ નહીં જ્યાં વણિક, તહાં ભંડાર ન ભરવો.
 વિદ્યા વિવેક વૃદ્ધિ નહીં, વસે નહીં જ્યાં વાણિયો;
 એ અધિક અઢાર વરણ વિષે, શામળ જુગતે જાણિયો.
 ભોગી ભૂપ સમાન, દયાળુ દાતા દાનો;
 વણજ વજરી વકીલ, મહીપતિનો મન માન્યો.
 નાણાવટમાં નેક, કોષ કંદોષ કણિયો;
 દોશી દસ દલાલ, ભણો ભંડારી ભણિયો.
 ગુણ સાગર દિલ ગરબો ધણો, લેણ દેણ લાયક લલ્લો;
 સુવિચારિ વિવેકી વાણિયો, શામળભટ કવિયે કલ્લો.
 દૃઢ હૃદયાનો ધીર, નીરમાં નાણું નાંખે;
 દિલનો ડાહ્યો દીઠ, તોતળી ભાષા ભાખે.
 ઉપજે આગળ જુદિ, સમા પરમાણે સૂઝે;
 કરે લાખનો વણજ, ધણો નાણા. વિણ ઝૂઝે.
 કોશર કોડી કેરી કરે, ખરચ કોડ જશ જાણિયો;
 છે ચાર વરણમાં ચતુર નર, વિવેકી જોતાં વાણિયો.
 સેવો નિરદય નીચ, સેવો વસવધયા વાટ;
 સેવો કોષ અકરમિ, ખાત્ર પાડુ કે ખાટ.
 સેવો ભાંડ ભવાઈ, સેવજો જતક જોગી;
 સેવો વરણ અવરણ, સેવજો ભીક્ષા ભોગી.
 સેવજો કાઠિયા માઠિયા, ઠગ ગોલા કે ઠાણિયા;
 શામળ કહે અર્થ સરે નહીં, વખાણિ સેવ્યે વાણિયા.

સદ્ગુણ દુર્ગુણવિષે છંદા.

ઇંદ્ર વારણા હોય, કોય ખાંતે નવ ખાય;
 આવળ કેરાં યુદ્ધ, તેથી મુગંધ ન ખમાય.

ઝાકળ કેરાં નીર, તૂપા તેથી નવ ભાગે;
 બગલા ઉન્નવળ હોય, હંસને કામ ન લાગે.
 દેખાય કરા મોતી સમા, આબ્રણુ નવ ઓપે અશાં;
 કવિ શામળ કહે સાંખી જુઓ, ગુણ વિણુ રૂપ કહો કશાં.
 કામ ક્રોધ ને લોભ, મોહ માયા નવ મંડે;
 અહંકાર અભિમાન, છક છળભેદજ છડે.
 પરધન ને પરનાર, તજે પરનિદા પ્રીતે;
 સત્ય સાથ સંબંધ, રજેગુણ રાખે રીતે.
 દે દાન માન સનમાન શુભ, પરમારથ પ્રીતે કરે;
 જો ગૃહસ્થમાં ગુણુ એટલા, તો ઈકાંતેર ઉદ્ધરે.
 છાતું ન રહે પુણ્ય, રહે નહિ છાની છત્યે;
 છાતું ન રહે ખૂન, છાનિ ન રહે ગુણુ ગત્યે.
 વિદ્યા છાનિ ન રહે, રહે નહિ છાની પ્રીતી;
 છાનો ન રહે શૂર, રહે નહિ છાની રીતી.
 દાતા ઝુઝાર જ્ઞાની ગુણી, વ્યસન વાદ વિદ્યા વિધી;
 વળિ દાન માન સનમાન શુભ, છાનિ ન રહે સિદ્ધિ રિક્તી.
 છાની ન રહે છેક, રીત ભુંડી કે રૂડી;
 ધરમાં કરિયે ગુણ, દેશમાં વાગે ડુંડી.
 જાનો ન રહે પુરૂષ, શૂર કાયર કે દાતા;
 છાતું ન રહે છિદ્ર, બ્રાત ભગની કે માતા.
 વળિ વિદ્યા છાનિ રહે નહીં, લીલા લેહેર લક્ષ્મી તણી;
 કદિ છાતું પાપ રહે નહી, ખોદિ ધાલ પૃથિવી ખણી.
 રાજાને તે સાલ, ફટાયો ભાઈ કૂટે;
 એક પ્રેમને સાલ, ભૂપ વણુ વાંકે લૂંટે.
 વેપારીને સાલ, પટંતર પટકુળ નાંખે;
 પુરં પુરૂષને સાલ, ભામની ભુંડું ભાખે.
 શામાને સાલજ શોડ્યનું, મુરખને વિદ્યાતણું;
 જો નર નવ માને નારને, સ્ત્રીને સાલે તે ઘણું.
 ભલેજ જાયો જન, જોયિ સુખ પ્રાણી પામ્યા;
 ભલેજ જાયો જન, જોયિ દુનિયા દુખ વામ્યા.

ભલેજ જયો જનન, દાન દાતા કહેવાણો;
 ભલેજ જયો જનન, સદા સદગુણી ગણાણો.
 જનનીએ જનો ભલે જણ્યા, શૂર પૂર દાતા ભગત;
 શામળ તે ભલેજ જનમિયા, જેથી સુખ પામ્યું જગત.
 ધન્ય તેહની માત, પુણ્ય ઉપર જે પ્રીતી;
 ધન્ય તેહની માત, જેહ ઘર રૂડી રીતી.
 ધન્ય તેહની માત, જેહ સદાવ્રત આપે;
 ધન્ય તેહની માત, પરાયાં કષ્ટજ કાપે.
 ધન્ય ધન્ય તો માતા તેહની, દરીદ્રતા કવિની દળે;
 કહે શામળ તે સૌથી વડો, બાકી બીજા બહુ મળે.
 ધિક માતાની કૂખ, કરી ચોરી કે આડી;
 ધિક માતાની કૂખ, અકલ ફેલાવી આડી.
 ધિક માતાની કૂખ, દુઃખ દુનિયાને દેતા;
 ધિક માતાની કૂખ, જગતમાં અપજશ લેતા.
 શામળ કહે શિદને જનમિયા, ભુંડિ વાત ભાવે ભણ્યા;
 વનિતા ન રહી શે વાંઝણી, લપોડ શંખ જેણે જણ્યા.
 સાસુ કેરું કલંક, પાપણી વહુ પ્રકાશે;
 દુમિત્ર મિત્ર કલંક, વિશ્વ સગળામાં વાસે.
 શેઠ તણુંજ કલંક, ખુની વાણોતર ખોલે;
 કંથ તણુંજ કલંક, બુદ્ધિહીણી સ્ત્રી ખોલે.
 આપણે ઠામ દેખાડિયો, કલંક ખોલે આપણું;
 શામળ કહે તેનું પરખિયે, પ્રથમથીજ લુચ્ચાપણું.
 હાસ્યકી બહુ હાણ, હાસથી ગુરઆ ગાંજે;
 હાસથી હાય કલેશ, હાસથી ભવ જન ભાંજે.
 હાસથી રૂડે રાય, હાસથી હીમત હારે;
 હાસ્યકી જશ જાય, હાસ વણુ મોતે મારે.
 હસવાથી હંશ પહોચે નહી, હસે ખોડ લાગે ખરી;
 શામળ કહે શાણા સમજજો, કરશે નહિ કદિ મશકરી.

દેવે દુર્બળ ધાતકી, મેં જાણ્યો છે તેહ;	
શું પેહેલું સુખ આપિયું, શું હવે કાઢ્યો છેહ.	
પુત્ર મેં નવ પરણાવિયો, કાંઈ ન કીધું કામ;	
ભૂતળ ભૂલાં આવિયાં, હૈડે ન પહોંતી હામ.	૮
અંધાકેરી લાકડી, હું દુખળીનું ધન;	
મુજને તજવા એકલી, કઠણ કરોછો મન.	૯
પુત્ર પાંચ હોય જોહને, તેને સુખને સહાય;	
એકજ હોય દુખળિને, તેનું દુખ નવ જાય.	૧૦
નેત્રવતી એમ ઓચરે, ઉભો સાંભળે બાળ;	
વશિષ્ઠે વચન કહ્યાં હતાં, તે સાંભર્યાં તતકાળ.	૧૧
વચન રદ્યમાં રાખિયું, નહિ મન ભાજ્યો ભેદ;	
વશિષ્ઠ વાણી સત્ત ગણી, વાચ્યા અવિચળ વેદ.	૧૨
વચન એજ નિશ્ચય કર્યું, રદન નિવાર્યુ માય;	
પુત્ર કને બોલાવિયો, હેતે હૈડામાંય.	૧૩
ધ્રુવ તે વળતી બોલિયો, મુખથી એવી વાણ;	
માતા મુજને શીખ દો, નહિતો તજ્યું પ્રાણ.	૧૪
બાળકનું મન જાણીને, શીખ દેછે વળિ લાંચ;	
પુત્ર તમે રહો લાં લગી, ખટરસ ભોજન થાય.	૧૫

ચોપાઈ.

વાત કીરી સંસાય ટાળિયા, ખટરસ ભોજન તત્પર થયાં;	
હેમ થાળ લેઈ આગળ ધરી, પિરસે માતા પ્રેમે કરી.	૧
છપન ભોગ આરોગ્યા બદ્ધ, દાસી રાજવળાની સદ્;	
વળતો ધ્રુવ એણી પેર વદે, વાત તમે આ રાખો રદે.	૨
કોઈને નહિ કરશે જાણ, રખે રાય રાખે મુજ પ્રાણ;	
કુંવરે વાર્યાં એણિ પેર કરી, પ્રસ્થાના વેળા થઈ ખરી.	૩
માતને ધ્રુવ લાગ્યો પાય, વળતી આશિષ દેછે માય;	
પંથે રૂપ ત્રણ તુજ રાખશે, દુખ તારૂં હરશે દિન નિશે.	

દાતાવિષે દોહરા.

દાતાથી મોટો નહિ, દાતાથી નહિ શૂર;
 દાતાથી ડાહ્યો નહી, પ્રતાપ જેનો પૂર.
 બહોતેર કળા બુદ્ધિ વધે, ચહદ વિદ્યા ચિત્ત આહાય;
 દાતાગુણ જેમાં વસે, બહોળો જશ બંધાય.
 કળ વિકળ જાણે નહી, દીલથી હોય દાતાર;
 વિશંભરને વહાલો ધણો, ધન્ય એનો અવતાર.
 સોમાં શુરો કોઈક નર, લક્ષે કોઈ દાતાર;
 યંડિત નર પરખી શકે, ધન્ય એનો અવતાર.
 શરીર આપવું સોહલું, દોહલો દેવો દામ;
 દાતા ધન ધુળવત ગણે, તે નહી દામે દામ.
 જીવત જગતે જશ વધે, સ્વર્ગસમુ સુખ થાય;
 કૃપણ હોય કોટી પતી, આપ હાથે નવ ખાય.

કૃપણવિષે દોહરા.

અગ્નિ ચોર હાકમ લિયે, રહે કહીં દારૂનો દામ;
 કરપિ છોરાં કરગરે, ન મળે વધુ વિરામ.
 કોને ધન શત સહસ્રધા, કોય કસોડો લાખ;
 નિરખી હરખે સુખ નર, રહેછે અંતે રાખ.

છંપા.

જેમ ધાંચિતો બળદ, રાત દિવસે તે ફરિયો;
 જ્યમ ગદ્દો ગુણહીણ, ભાર અણલેખે ભરિયો.
 પાડો જેમ પખાણ, પુંદપર પરડે પાણી;
 વેઠે પકડ્યો વીર, તરફડીને તે તાણી.
 જર રળ્યો રોજ થઈ રાંકડો, વેડી દુખ વધારિયો;
 શામળ નવ ખાધો ખરચિયો, જીતી બાજી હારિયો.
 જર જેતામાં જાય, ચોર કે હાકમ ભૂટે;
 જર જેતામાં જાય, જુઓ જર ખાતાં ખૂટે.
 જર જેતામાં જાય, ઉઠે જો આગ સજેરી;
 જર જેતામાં જાય, ચડે ચાડી કે ચોરી.

જર જવા એસે જે સમે, રાખ્યું ધડી રહે નહીં;
શામળ કહે જય સમૂળગુ, કહો મૂખ જોવું કહીં.

લોભવિષે છપા.

લોભ ઘટાડે લાજ, કાજ બગડે જો જાગે;
વળિ ઘટે વેહેવાર, ભાર શોભા પણ ભાગે.
લોભે લક્ષણ જાય, થાય અન્યાય અધર્મે;
લોભે સૌ સંતાપ, છાપ ચોંટે કુળ કર્મે.
સન્માન માન મોટમ મટે, શુદ્ધ કુળમાં શૂળ છે;
શામળ કહે શાણા સમજજો, લોભ પાપનું મૂળ છે.
વાણું સાંજ સવાર, મધ્ય સંધ્યા મધ્ય રાતે;
ઘડી પલક ને પહોર, આંજ કાલે પરભાતે.
રવી સોમ શનિવાર, ત્રીજ તોરશ ત્રયવેળા;
શરદ શિશીર વસંત, ભુવન ભૂવનમાં ભેળા.
કત આદિ યુગઅતે કળી, શુદ્ધ વદ સર્વ સમાયછે;
શામળ આશા તો અમર છે, જુગ બાધા વહિ જાયછે.
જય લોભથી જીવ, દૈવપણુ લોભે રહે;
ભવન કરી દે ભસ્મ, લોભનો અગ્ની ઉઠે.
હોય લોભથી હાણુ, જનપણું લોભે જાય;
લોભે હીમત હીન, દીનપણું લોભે થાય.
લોભે લક્ષણ લાખો ઘટે, લોભે સંકટ શૂળ છે;
કવિ શામળભટ સાચું ભણે, લોભ પાપનું મૂળ છે.
લોભે તૂટે પ્રીત, લોભથી હીત ન હોય;
લોભે ચોરી ચાડિ, કરે કુળવંતા કોય.
લોભે ખોલે જૂઠું, લોભથી હસ્યા થાય;
લોભે જય વિદેશ, લોભથી ગાણાં ગાય.
લોભી સગજો સંસાર છે, હોય જોયિ પણ હીનતા;
શામળ બહુ લોભી એ જણાં, વિપ્ર અને વળિ વીનતા.

આશા.

આશા ઊંડી ખાડ, પહાડયિ થાય ન પૂરી;
હેમ મેરસમ હોય, તોય પણ રહે અધૂરી.

આશા નીર અવાત, બહુ જન તેમાં બૂડ્યા;
 કોણ રાય કે રંક, કોણ રૂડા કે ભુંડા.
 શરા પૂરા પંડિત સહી, ભણ્યા ગણ્યા ભૂલા ભમ્યા;
 આશાપી અરણ્ય જળે, શામળ કહે સહી શમ્યા.
 ગળે અઘારે અંગ, ગળે નાસા ને નેણાં;
 પળે મુંડ ને તુંડ, વદાયે વિપરિત વેણાં.
 અસ્થિ રૂધિર ને માંસ, સુકાય ચલાય ન ચરણે;
 ધાતુ સરવતો ધ્વંસ, કશું સંભળાય ન કરણે.
 ઇન્દ્રિયો બધિયે અડવડે, અઘાર નિદ્રા પાણુ ઘટે;
 શામળ કહે તૃણા શતશુણી, મનમાં વધે નહી મટે.
 અર્થી ન ગણે પાપ, અર્થી જમને નવ બૂઝે;
 અર્થી ન માને શાપ, પાણી પરિયાનું ખૂઝે.
 અર્થી ફૂડાં કામ, કરે ભેકે નવ બીહે;
 અર્થી બોળે નામ, લાખ લાંછન શિર લિયે.
 અર્થી તો જિવ આપે ખુઝે, અર્થી અવગુણુ નવ મળે;
 અર્થી આંખે દેખે નહી, શામળ ભટ સાચું ભણે.

અંધ કોણ ?

કામી કહિયે અંધ, અંધ લક્ષ્મીનો લોભી;
 અંધ સવારથ સર્વ, અંધ મેલો મન મોભી.
 અંધ અદેખો આપ, અંધ ચોરી ને ચાડી;
 અંધ અહંપદ ઊર, અડાવે વાતો આડી.
 એવા અનેક તો અંધ છે, કાં નર ને કાં નારિયો;
 શામળ કહે અંધ અતી ઘણા, જે જન ઇછે જાનિયો.
 લોભ કરાવે કષ્ટ, લોભ મરજદ મટાડે;
 લોભ, કષાવે શીશ, લોભ ગુણુ જ્ઞાન ઘટાડે.
 લોભે જાય તણાઈ, લોભ સુખ સર્વ શમાવે;
 ઉત્તમ અધિપતિ આપ, નીચને શીશ નમાવે.
 દુષ્ટ દાવાનળ તો લોભ છે, કરે ગુણીને ગરકમાં;
 કવિ શામળભટ સાચું કહે, લોભી પડશે નરકમાં.

ભીખાવંચે છપા.

ભીખમાંહિ નહિ ભોગ, ભીખથી જોગ ન સાધે;
 ભીખમાંહિ નહિ માન, ભીખથી ભાગ્ય ન વાધે.
 ભીખ નામ નિર્માલ્ય, ભીખથી ભારજ ખૂએ;
 ભીક્ષુક ઓછું પાત્ર, ભીખ સામુ કો જૂએ.
 છે વરણુ તુછ તે સરવથી, ભીખ હોય હલકી બદ્ધ;
 કવિ શામળ કહે શાણા શુણો, ભીખથી ભુંડું શું કહૂં.

દોહરા.

મોતથી ભુંડું માગવું, ધર્યો જન્મ તે ધીક;
 કહેવો દાતા સૂમને, ભૂંડી સૌથી ભીખ.
 કાયર શૂર વખાણવો, કૃપણ કહી દાતાર;
 નીચને ઊંચ વખાણવો, ભારે ગ્રહેવો ભાર.
 અધર્મિ હોય અભાગિયો, અધિક જણાવે હઠ;
 રીઝવવો રાજ કહી, ભીખને માથે ભઠ.
 ગુણી કહેવો ગુણહીનને, સ્વરૂપ જ્ઞાની શઠ;
 ન રહે બોલ જગત તણો, ભીખને માથે ભઠ.

પ્રશ્નોત્તરવિષય છપા.

પ્રશ્ન.

કોણ પૃથ્વીથી પ્રોઠ, કોણ અણુથી પણ નાતો;
 કોણ પવનથી પહેલ, કોણ દેવોથી દાતો.
 કોણ વિદ્યુથી વિભળ, કોણ અગ્નીથી તાતો;
 પયથી ઉત્પળ કોણ, કોણ મદિરાથી માતો.
 વંળિ કવણ તેજ તરણીચક્રી, કોણ શર્કરાથી ગળી;
 કવિ શામળ કહે ઉત્તર કહો, પૂરણ પહોચે મન રળી.
 સ્વર્ણધિ શોભે કવણ, કવણ કુશકથી સોંધો;
 કવણ તરણથી તુછ, કવણ મણિથી છે મોઢો.
 કવણ બરાસથિ બેહેક, કવણ કાળજથી કાળો;
 કવણ કોહથી કઠણ, કવણ બાળકથી બાળો.

વળિ કવણુ વીછિથી વેદના કવણુ સરવથી છે ગળી;
શામળ મેલુ શું મેશથી, કહો તો પહોચે મન રળી.

ઉત્તર.

મહિથી મોટો દાનિ, અણુથી લોભી નાનો;
પવનથિ પેહેલુ મન, વિવેક વિમુઘથી દાનો.
અંદરિ નિર્મળ ક્ષમા, ક્રોધ અગ્નીથી તાતો;
દુઘથી ઉન્નવળ સુજશ, અમલ મદિરાથી માતો.
છે તેજ તરણિથી નેત્રનું, ગરજજ સાકરથી ગળી;
કવિ શામળ કહે ઉત્તર કહ્યો, પહોચી તેની મન રળી.
જન્યક તૃણથી તુછ, મણીથી સદગુણ મોઘો;
સ્વર્ણથિ શોભે સપુત, ગરીબ કુશકાથી સોઘો.
કીર્તિ અરાસથિ બેહેક, કપૂત કાજળથી કાળો.
સૂમ લોહથી કંઠણ, અરુ બાળકથી બાળો.
દુરવચન વીછિથી વેદના, મિટ વાણિ સહથી ગળી;
છે કલંક મેલું મેશથી, પહોચિ તેની મન રળી.

શું તજવું ?

પરહર મનવિણુ દાન, હેત વિણુ પરહર જાવું;
પરહર બાળશું ખ્યાલ, આહવિણુ પરહર આહાવું.
પરહર વડાશું વેર, મિત્ર પરહર જે ધાતી;
પરહર લપટ ગુર, દુટની પરહર જાતી.
પરહર જે મીઠો લાલચી, પરહર લાય લે પાંચમાં;
શામળ કહે પરહર પ્રેમદા, અન્ય પુરૂષની આંચમાં.
બાળ પરાણે પ્રીત, બાળ નિરધનનું જીવ્યું;
બાળ કુબુદ્ધી બૂધ, બાળ ખાંડ જળ પીવું.
બાળ સૂમની સેવ, બાળ કપટીધર નાણું;
બાળ યુગલિની ચાલ, બાળ બકરી દગાણું.
વળિ બાળજ વસવું સાસરે, બાળ બનેવી ધર જવું;
શામળ કહે બુદ્ધી બાળ જે, દરીદ્રિ થઇ ડાહ્યા થવું

નઠાડું શું ?

આળ મુરખનું મેળ, આળ જે પાપે રળવું;
 આળ નિર્લજ વેપાર, આળ અણમળતે મળવું.
 આળ ગુણવિણુ રૂપ, આળ વગડામાં વસવું;
 આળ બહુ બકવાદ, આળ હરદમ જે હસવું.
 વળિ આળ ઉપાસન ભૂતનું, આળ વિદ્યાવિણુ નામને;
 વળિ આળ દેહ દાતાર વિણુ, આળ વૃદ્ધવિણુ ગામને.
 આળ વસવું મોસાળ, આળ સ્ત્રીવણુ સુખ ધરનું;
 આળ બનેવી ઘેર, વશીને ભરણુ ઉદરનું.
 આળ દિકરિના દામ, આળ શત્રૂધર શરણે;
 આળ કુંડળો કાન, કથા ન શુણી કદિ કરણે.
 આળો પરવશ પેટારથી, આદર વિણુ ઉદર ભરે;
 શામળ કહે બહુધા આળ જે, સપુત વસે સસરા ઘરે.
 આળ માગવી ભીખ, આળ કાશદિયું કરવું;
 આળ ચોરિનું ચિત્ત, પારકું ધન જે હરવું.
 આળ વૈતરું વેઠ, ભાર લેવો નિત્ય શીશે;
 આળ પુરુષ પરવશ, દીનતા નિશદિન દીશે.
 વળિ આળ પંથ જે પાપનો, આળ એકલ શૂરા થવું;
 શામળ તે ધંધો આળ જે, વિદેશ જનમારો જવું.

શેને ધિક્કાર છે ?

ધિક્ક શૂરાનું શસ્ત્ર, જો કદી કાયર કહાવે;
 ધિક્ક ગુણિજનના ગૂણ, ન ગુણના ગુણ જો ગાવે.
 ધિક્ક જાનક જગમાંહિ, કૃપણ આગળ કર આડે;
 ધિક્ક કવિતા કવિકેરિ, કૃપણના જશ જો જોડે.
 ધિક્કાર પવિત્ર સુપાત્રને, કુપાત્રનું રંજીત રહે;
 શામળ ધિક્ક વિદ્યા ચાતુરી, ગરથ કાળ સદગુણ ગ્રહે.

શા ભોગ ?

ભામનિ ભૂંડી ભોગ, ભોગ ઘેલું ધરસૂતર;
 પાળક કૃપણે ભોગ, ભોગ જે પુત્ર કપૂતર.
 ભોગ દેહમાં ભોગ, ભોગ જે પાપે રળવું;

વાલા વિભોગ ભોગ, ભોગ વણુમોતે મરવું. -

મહાભોગ પ્રેમ પરનારિશું, ભોગ મમત મુરખપણું;

મહાભોગ ભક્તિ ભાવે નહી, ભોગ એટલાંને ભણું.

કોણ મુઓ ?

મુઓ મુરખતે જાણુ, મુઓ જે નારિ કુનારી;

મુઓ દેહ ક્ષયરોગ, મુઓ જે રણુશિર ભારી.

મુઓ ચડેલ કલંક, મુઓ અપજશ લે આપે;

મુઓ ખેપ કરનાર, મુઓ જે રણવું પાપે.

જન મુઓ જેહ પરવશ પડ્યો, મુઓ જે વનિતાવશ હવો;

કવિ શામળભટ સાચું ભણે, માનહીણ માણસ મુઓ.

કોણ જીવ્યો ?

જીવ્યો જશ લેનાર, જીવ્યો પરમારથ પૂરો;

જીવ્યો દાતા દેહ, જીવ્યો જે સામદ શૂરો.

જીવ્યો ભાવિક ભક્ત, જીવ્યો જે જગતે જાણ્યો;

જીવ્યો કિરતીવંત, જીવ્યો કવિયેજ વખાણ્યો.

જીવ્યો જન તે તો જાણવો, જેનિ આશ સહજો કરે;

શામળ કહે જીવ્યો તેહ જન, જે સંકટ પરનાં હરે.

પ્રશ્ન.

પ્રથમ પાણી કે પવન, પ્રથમ ક્ષીતી કે ખગ્ગા;^૧

પ્રથમ ખીજ કે વૃક્ષ, પ્રથમ ઔષધિ કે અગ્ગા.^૨

ધણ કે એરણુ પ્રથમ, પ્રથમ મરદન કે મેરી;

પ્રથમ વૃષ્ટિ કે સૃષ્ટિ, પ્રથમ આંખો કે કેરી.

વિદ્યા કે વિપ્ર પ્રથમ કહો, પ્રથમ દિવસ કે જામની;

શામળ કહે જાણો તો કહો, પ્રથમ કંથ કે કામની.

ઉત્તર.

નહિ પાણી કે પવન, નહી ક્ષીતી કે ખગ્ગા;

નહી ખીજ કે વૃક્ષ, નહિ ઔષધિ અગ્ગા.

નહી એરણુ ધણ નહી, મરદ કે નહિ નહિ મેરી;

નહી વૃષ્ટિ કે સૃષ્ટિ, નહી આંખો કે કેરી.

નહિ વિદ્યા કે નહિ વિપ્ર પાણ, નહી દીવસ કે જામની;
શામળ કવિ કહેછે સમજાવે, કંથનિ સાથે કામની.

ખાવાના છ રસ.

ગુણુનિધિ ગોરસ એક, બિજો ધક્કુરસ ખાળા;
ત્રીજો રસ તાંબૂળ, મધુ ચોથો રસ માળા.
પ્રિયા આંબરસ પાંચ, છઠો સખરસ તે મીઠું;
વિશ્વવિષે વિખ્યાત, દેવને દુર્લભ દીઠું.
સપ્તમ રસ શોધ્યો નવ મળે, ખરીજ રસની ખાણ છે;
ન્યમ હીરો કોઇક હોય છે, પોઠા તો બહુ પાણ છે.

ગાવાના રસ ગણું, કંઠ સૂકંઠી પહેલો;
બીજો રસ બહુ તાળ, ત્રીજો રસ વાળ વહેલો.
ચોથો રસ ચતુરાધ, થકી જે બુદ્ધી બોલે;
પવિત્ર રસ પાંચમો, નામ ઈશ્વર અણુ તોલે.
છઠો રસ સહનો છત્રપતિ, જે વેળાનું ગાન છે;
શામળ કહે રસિક શિરોમણી, મોટા જનને માન છે.
દર્શન પહેલું વિપ્ર, પ્રભૂને યજ્ઞે પૂજે;
શુભ દર્શન શ્રીપાત, સચ્ચિદાનંદજ સૂઝે.
નિર્મળ દર્શન નાથ, શક્તિ પૂજનનો સંગમ;
વર્તિક દર્શન વેદ, પાંચમું જાણો જંગમ.
દર્શન છઠું દરવેશનું, એકજ સહનો ઈશ છે;
શામળ કહે છછો એકનાં, પાખંડો છત્રીશ છે.
સંસ્કૃત ભાષા સરસ, માગધી મોટે મૂલ્યે;
ગ્વાલેરી ગુણુનીધ, અપભ્રંશી તેં તુલ્યે.
દેશી ભાષા દાખ, પિશાચી પઢજો પ્રીતે;
ચારણ ચોથી ભાષા, રાજદારે શુભ રીતે.
એ ખટ ભાષા જે ખોજશે, ધારી જેતાં ધર્મ છે;
કવિ શામળ ભટ સાચું કહે, ભોગી તેના બ્રહ્મ છે.
ન્યાય શાસ્ત્ર નવરંગિ, બિજું વેદાંત વખાણું;
મીમાંસા મહામુલ્ય, જુગતિ પાતાંજલિ જાણું.

સાંખ્ય શાસ્ત્રની સાખ, ભલા જન તે તો ભાળે;
વૈશેષિક ગુણુવાન, સર્વનો સંશય ટાળે.

ન્યૂટ શાસ્ત્ર કહ્યાં તે ખોજશો, વિવેકવંતા તો થશો;
કવિ શામળ ભટ સાચું કહે, નહિ એમાં સંશય કરશો.

જીવતાને સધળું મળે.

વાંઝણિ પ્રસવે પુત્ર, મુર્ખ પણ કવિજન થાયે;
નીર ભરાય નવાણુ, રંક શિર છત્ર ધરાયે.
વળે કોઈ દિન વેર, ઝેર વળિ જાય જરૂરી;
ગુણુકા જેવિ ગમાર, સતી તે ધાયજ શૂરી.
એ રીત અનેક થયાં થશે, શાસ્ત્ર સાખ દે છે સહી;
શામળ કહે ઝાઝું શું કહું, જીવ ગયો આવે નહી.
જિવતો પામે રાજ્ય, જીવતો પરણે નારી;
જિવતો ખેસે અશ્વ, ધાય જીવતો વેપારી.
જિવતો માંડે જગન, સુકીરતિ જીવતો સાહે;
જિવતો પહેરે નંગ, જીવતો લાણાં લાહે.
વહાલાનો હોય વિન્નેગિયો, તે સંજોગી થાયછે;
પણ મુઆ કોઈ દેખે નહી, શામળ ભટ ગુણુ ગાય છે.

સુખ દુઃખ વિષે.

દુખે જાય સદ્યુક્તિ, દુખે ભણતર નવ ભાવે;
દુખે ડહાપણુ દૂર, દુઃખ કુડ કપટ કરાવે.
દુખે દેહમાં રોગ, તેજ તનતું તો નાસે;
દુખમાં લીલા લેહેર, પલક નવ આવે પાસે.
દુખ દાવાનળમાં ડૂબિયો, જરિયે શાંતી નવ જડે;
હસવું નવ આવે હેતથી, પ્રુલ્લ મુખમાંથી ઝ્યમ પડે.
સુખે સાંભરે સર્વ, વ્યસન બહુ વિધિનાં ખૂઝે;
રમવું હાસ્યવિલાસ, રનેહની જુગતી સૂજે.
ભાંડ ભવાઈના ભાવ, જન જોણુ ને જાતર;
ખટરસુ ભોજન ખેલ, મહાસુખ મહિમા માતર.
દુખ દાવાનળમાં જે પડ્યો, સુખ સર્વે એવું ગયું;
હસવું ઝ્યમ આવે હેતથી, પિંજર બળાં પ્રલે થયું.

ઈશ્વરની કૃપા તથા આપત્તિ વિષે.

દિકરી કેડે દામ, ખરચિ જોખનમાં રાંડે;
 જન્મ કુંવારા જાય, પછી ઘડપણુ ધર માંડે.
 મૂકે નિરમાં નાવ, બને એવું કે બૂડે;
 ઘણું પકવે બહુ ધાન, આવિ ગામોતર ગૂડે.
 મનના મનસૂઆ મન રહે, વિચાર્યું વાચે જાયછે;
 મન મમત ઘણો મૂરખ કરે, કર્તાનું કર્યું થાયછે.
 જે એસે ગજશીશ, ચરણ અણવાણે ચાલે;
 ન જુએ તડકો ટાઢ, ફરે દાવાનળ ઝાળે.
 જે ઘેર લાખ કરોડ, બ્યાજ ભરતા તે દીઠા;
 સુતા પુષ્પની શેજ, કાશદાં કરે વરીઠા.
 છે એવિ અકળ ગતિ દૈવની, સુખ ત્યાં દુખ આવી અડે;
 શામળ કહે સધળાં માનવી, સાંખે દુખ જે શિર પડે.

દોહરા.

ભર્તા કહે શુણુ ભામની, તજ મન ચિંતા શોક;
 ગમ્યું થાય જગદીશનું, ડહાપણુ કરવું ફોક.
 કો વેળા નવનિધ્ય ધરે, કો વેળા નહીં દામ;
 કો વેળા સેવક સહુ, કો વેળા પરકામ.
 કો વેળા ખટરસ સહિત, પેર પેર પકવાન;
 કો વેળા કષ્ટે મળે, મઠ કુશકા ખડધાન.
 કો વેળા ગજ ઘોડલા, છત્ર ચમરની છાંય;
 કો વેળા પગ પાઠવે, તાતી વેળુ માંય.
 કો તક મંદીર મહેલમાં, સુખ સજ્યા ફળ પૂલ;
 કો વેળા આલોટણું, ધરણી કંટક ધૂળ.
 કો તક પટકુળ પામરી, મોંઘે મૂલ્ય મગન;
 કો વેળા રણ રખડવું, નિલેજપણે નગન.
 કો વેળા પરવત ટપે, સમરથપણે શરીર;
 કો વેળા દેહ દામણી, ન પીએ હાથે નીર.
 કો તક કેસર ચરગજ, વપૂ ઓપાવે વર્ણ;
 કો વેળા કિંકર થઇ, ચાંપે પરના ચરણ.

અમૃત બોલ ધ્રુવ બોલે અસા, માતા પ્રાણ રહે તવ વશ્યા;
 બેઠી થઈ ઉઘડ્યાં લોચન, કોમળ નયણે નિરખ્યો તંન. ૬
 માતા વચનજ બોલી એમ, આપ તું વનમાં જાઈશ કેમ;
 ઘેર બેઠા તું કરજે રાજ, સભામાં તારે શું છે કાજ. ૭
 જવ અંબાજી મોટો કરે, રાજ ભાર શિર ઉપર ધરે;
 કરતા તપ જોગેશ્વર હશે, રાત દિવસ જે વનમાં વસે. ૮
 રાજકુંવર તું મારા તંન, તેં કશિ વાત વિચારી મન;
 વનમાં હોય વનચર વિકરાળ, ઉપદ્રવ તુજને કરશે આળ. ૯
 વિકટ પંથ ને વન અતી દૂર, અંધારે નવ સૂજે સૂર;
 અનેક પંખી કરે પોકાર, મનુષ્ય કો નહિ વનમોઝાર. ૧૦
 મોટા પર્વત નદિયો જેહ, તેહતણો નહિ લાવે છેહ;
 વિપરીત સાં વિચરે જમદૂત, વિવિધ પેરનાં સાં હોય ભૂત. ૧૧
 ચિત્રા સિંહ વિહૂ વિકરાળ, સાચર રોઝ ને ભેંસા શિયાળ;
 નાહાર શશા જંગલમોઝાર, વાનર સેન ન લાભે પાર. ૧૨
 મોટા ભુજંગ મણિધર જેહ, નવકુળના અધિકારી તેહ;
 વસે વીર એતે અતિ ધણા, પૂર્ણ વિકટ નહિ કાંઈ મણા. ૧૩

દોહરા.

તૃષા તે તુજને લાગશે, સાંભળ મારા વીર;
 કેમ જમ્મશ વન એકલો, નહિ હોય પાસે નીર. ૧
 પુત્ર ધરણી પર પોઢવું, નયિરે તહાં પલંગ;
 ચરણ કોણુ સાં ચાંપશે, નયિ સેવક પણ સંગ. ૨
 બોરડી આવળ ગોખર, કઠણ કાંકરા ધણું;
 પંથ જતાં ક્યમ ચાલશે, કોમળ તારા ચણું. ૩
 ગિરિ જંગલ અહુ ડુંગરા, વળિ વાનરના ઠાઠ;
 પંથ દિહો નયિ આગળે, ક્યમ તું જાણિશ વાટ. ૪
 સાદ કંઈ હું કેહને, પુત્ર પુત્ર કહિ નામ;
 સજ્જનડા ચાલ્યા પછી, બેઠાં દીશે ગામ. ૫
 દેવો સધળા પૂજિને, પામીશું હું તૂજ;
 રાંકતણું જ્યમ રતનડું, એમ ગણુછું હુંજ.

કો તક માણુક મોતીના, હૈયે હાટક હાર;
 કરે કો સમે કાશદુ, ભારો માયે ભાર.
 કો વેળા અશ્વે ચડે, દિવાન થઈ દિલ દીશ;
 કો વેળા ગર્ધવ મળે, પડે મોજડાં શીશ.
 કો વેળા ધ્વજ ધર્મની, સદાવ્રતની શીખ;
 કંગાલ થઈને કરગરે, ભટકી માગે બીખ.
 કો તક પંચ પ્રમાણુમાં, મોટા આપે માન;
 કો તક દેશવટો દિયે, કથન શુણે નહી કાન.
 સમા સમાની છાંયડી, સુખ દુખ અપરમપાર;
 પુણ્ય પાપ બે જોડલે, એમાં શો અહંકાર.
 સાત સપૂત શોભિત સદા, મોટા જન દે માગ;
 વધુ પડતાં તે વાંઝિયો, કોઈ ન મૂકે આગ.
 માઈ માઈ મૂરખ કહે, તાઈ ન મળે તંત;
 પુણ્ય પરવારે રણુ અટે, દિવસ પાધરે ધન.
 પુણ્યાર્થનું ફળ સુખ છે, પાપ દુખની પેર;
 પૂર્ણ કોઈ અમૃત પીએ, કોઈ હળાહળ ઝેર.
 મૃત સમૃદ્ધિ શરીરનો, કરશે ગર્વ ન કોય;
 ભલે મળ્યું તે ભોગવો, છાયા ફરતી હોય.
 રાણી દાશરથી? તણી, સમારે દાસિ શરીર;
 અરણ્યમાં અર્બક જણ્યો, ન મળે અન્ન કે નીર.
 રઘવાઈ રઝળી રણુવિષે, જળ કારણુ તે જાય;
 પડત પડે ચડતે ચડે, દૈવગતિ કહેવાય.

હિમતવિષે છપા.

હિમત મૂકે હાણ, હિમત મૂકે તન ધૂળે;
 હિમત તને જિવ જાય, સરસ રસ્તો નવ સૂળે.
 હિમત મૂકે હમેશ, જરૂર જર ને જશ જાય;
 હિમત મૂકે દામ, લેણુના દેણુ થાય.
 હિમત મૂક્યાથી હારિયે, ભટકી વેણુ ન ભાખિયે;
 કવિ શામળ કહેછે સર્વદા, રૂઢ્યે હિમત રાખિયે.

ગરજવિષે છપા,

ગરજે જાય વિદેશ, ગરજ શિર ભાર ઉપાડે;
 ગરજે વાજાં વાય, ગરજ તરવાર વજાડે.
 ગરજે ગૂણુ ગણાય, ગરજથી ધનં પણ ધીરે;
 ગરજે મોઢો માલ, નાંખશે હંડે નીરે.
 પામર જનને પીતા કહે, માઠા સંગ રહે મળી;
 કવિ શામળભટ સાચું કહે, ગરજજ સાકરથી ગળી.
 ગરજે ઘેલા સાથ, જાય ડાહ્યો પણ દહાડી;
 ગરજે નિચ ઘર ઊંચ, લેજ લાખેણી લાડી.
 ગરજે પંડિતરાય, મુરખની માને સેવા;
 લક્ષ્મીતી તણ લાજ, ગરીબ ઘેર જાયે લેવા.
 વળિ ગરજે ગર્વ ઘટે ઘણો, ગરજે રોપ મુકી રહે;
 કવિ શામળ કહે વશ ગરજને, કવરણને કાકો કહે.
 ગરજે સહ વિપ વિપમ, પિયેછે પૂરણ પ્રીતે;
 દંભી જનને દેખિ, નમે નર ગરજે નીચે.
 ગરજે નિર્મળ નાર, લાજ લાખેણી લોપે.
 ગરજે સુમની સેવ, ચાહે છે ચિત્તથી ચોંપે.
 રાજા પણ ગરજે રંક ઘેર, પાળે પગલે પરવરે;
 કવિ શામળ ભટ સાચું કહે, નેવ નીર મોલે ચડે.
 ગરજે ગુણુકા નાર, જઈ નર આગળ નાચે;
 ગરજે ઝોડે હાય, ગરજ જાચક થઈ જાયે.
 ગરજે ગુણિજન થાય, ગાય ગુણવંતાં ગીત;
 ગરજે શત્રૂ સાથ, પરાણે માંડે પ્રીત.
 નિરમાં મુકેછે નાવડાં, તે બૂડે કિંવા તરે;
 કવિ શામળ કહે ગરજે સજી, ફૂંડું કે રૂંડું કરે.

સારા તો જીવહા કોઈ હોય.

દાતા કોઈક દેશ, કૃપણ જગમાં બહુ જાણ;
 શૂરા કોઈ સમર્થ, કોટીધા કૂડા કાયર.
 પુણ્યનો ક્યાંઈ પ્રવેશ, પાપિનાં પૂર વહેછે;
 સતવાદી સતિ કોઈ, કંઈકી કોડ રહેછે.

હરમે હરમે હીરા નહિ, પુરપુર પોઠા પાણુ છે;
 જાણો વિરલા જશવંત નર, અસંખ્ય પુરૂષ અજ્ઞાણુ છે.
 • શેરી શેરી બહુ થાન, સિંહ સાંભળિયે કાને;
 સપુત સહસ્ત્રે એક, કપુત કોટી અતુમાને.
 સદવિદ્યા ક્યાંઈ શેષ, અવિદ્યા અતિ આડંબર;
 ધાતુવાદિ કો ધીર, ધૂર્ત જૂઠા જગ ઝંભર.
 કવિજન સાચો તો કોઈ છે, મૂર્ખ કવી બહુ માણુતા;
 શામળ બહુ લોક સવારથી, પરમારથ કો જાણુતા.
 બહુ બાંધે હથિયાર, તાણુવા વેળા ત્રાસે;
 બોલે બોલ અતોલ, નાણું ખરચ્યાથી નાસે.
 ખાય પિયે જન-ખૂબ, હોય ખવરાવે ખાંપણુ;
 સલ કોઈ સાહુકાર, ઓળવે આપી થાંપણુ.
 બકવા કરિ બોલ બકે બહુ, પાળે કોઈક પુરપતી;
 તુર રાખે નરપતી નામનું, રૂડી કરમની ને રતી.

પાપપુણ્યવિષે છપા.

પાપે પાપની બુદ્ધિ, પાપ અતિશે દુષ્ઠ આણે;
 પાપે મિત્ર કુમિત્ર, પાપ જુગતી નવ જાણે.
 પાપે ફૂળ કલંક, પાપથી પુણ્ય પળાયે;
 • પાપે વઢલે વંશ, પાપ સહ અવગુણુ ગાયે.
 પાપે સુધર્મ ધારે નહીં, પાપ ભગાવે ભોગને;
 શામળ કહે પાપે પામશે, રગતપીત સમ રોગને.
 પાપ પુજે પાખંડ, પાપિ કુળ હીણ કહીને;
 પાપે સૂખ વિછેદ, પાપથી દેદ રહીને.
 પાપે અંધ અપંગ, પાપથી દુર્બળ દેહે;
 પાપે અપજશ પૂર્ણ, પાપ અવગુણુનું ગેહે.
 પાપે પરિશ્ર્મ પ્રિછાય નહિ, રગ રગ વેઠે રોગને;
 શામળ કહે ફળ એ પાપનાં, પાપ ન જાણે જોગને.
 પુણ્યે નાસે પાપ, પ્રજા શુભ પુણ્યે પામે;
 પુણ્યે પ્રસરે કીર્તિ, વેદના પુણ્યે વામે.

પુણ્યે નહિ ગ્રહ દોષ, પુણ્ય, સજ્જનનું ભૂષણ;
 પુણ્યે દેહ ન દંડ, પુણ્ય નિર્મળ નિર્દૂષણ.
 વળિ પુણ્યચક્રી લક્ષ્મી મળે, પુણ્યે પાપ બધું બળે;
 શામળ કહે પુણ્ય પ્રતાપથી, તાપ ત્રિવિધિ તનના ટળે
 છાતું કરિયે પાપ, જગત આધું તે બાણે;
 છાતું કરશે પુણ્ય, મોજ મહિમા તે માણે.
 છાતું ખાચે ઝેર, લેર તે વેળા લાગે;
 છાનો કરડે નાગ, પલક પાણી નવ માગે.
 જપ તપ કે સાધન જોગનું, તે છાનાં કરવાં ધરે;
 અન્યાય અધર્મ ગુપત કરે, તેનું માન તુરત મટે.
 છાનો કરડે નાગ, જોરથી ઝેર ચડે છે;
 છાતું વાસે વેર, પોઠિ પછિ વિપત પડેછે.
 છાનો કરડે વિંછિ, ચિત્તમાં લાગે ચટકો;
 છાનો પાવક પડે, ભયાનક લાગે ભડકો.
 જે છાનાં પાપ જગત કરે, જરૂર તે દુષ્ઠ જોગવે;
 પણ છાનાં પુણ્ય પ્રતાપથી, ભલાં સકળ સુખ ભોગવે.

બહોતેર કળા વિષે.

ચિત્રકળા^૧ પોશાક,^૨ પાગબંધન^૩ કૃતિપાકે;^૪
 જમવું^૫ તરવું^૬ નીર, સ્નાન^૭ જિતવું વર્દિ^૮ વાકે.
 ભરવે ભાવ^૯ પલંગ, બેસવું^{૧૦} સૂવું^{૧૧} શેજે;
 બોલવું^{૧૨} હિંડવું^{૧૩} હોડ,^{૧૪} દેવપૂજન^{૧૫} અતિ તેજે.
 ધરવા અંગે શણગાર^{૧૬} શુભ, તિલક^{૧૭} કરે દીકું^{૧૮} કરે;
 ભાખવું^{૧૯} ને લેવું^{૨૦} લાજવું,^{૨૧} કળા એહ ક્ષે મન ધરે.
 કરવાં લેખા^{૨૨} કામ, કામરણવું^{૨૩} જન રીઝે;^{૨૪}
 ખેતી^{૨૫} વણજ^{૨૬} વિવેક, સલ^{૨૭} શુરાપણ^{૨૮} લીજે.
 ચડે^{૨૯} ઝાડપર જુગતિ, પારધી^{૩૦} પરઠે પાપે;
 પંખી^{૩૧} પાડે પલક, કહી મહેનત^{૩૨} કરિ આપે.
 હથ વાહન^{૩૩} કરે વિવેકથી, હાકી બાણે હોડથી;
 ઓપડ^{૩૪} ને અમલજ કેળવે, શામળ સુકળા જોડથી.

પરખે નરખે^{૩૫} નેહ, બોલ સહ ગમતા^{૩૬} બોલે;
 ન્યાય^{૩૭} ચૂકવે નેટ, ધર્મની ધારણ^{૩૮} તોજે.
 ગાયે^{૩૯} વાય^{૪૦} વિવેક, આહે^{૪૧} ચોપગને ચિત્તે;
 ઉપાસન^{૪૨} આસન^{૪૩}, મંત્ર^{૪૪} જત્રો^{૪૫} જપ નિત્યે.
 પોષણ^{૪૬} દોષણ^{૪૭} ને દિલહરણ^{૪૮}, શરણાગતને^{૪૯} રાખવું;
 ચોરવું^{૫૦} ચિતમાં^{૫૧} ચેતવું, ભણી કળા-સલ ભાખવું.^{૫૨}
 દાન^{૫૩} માન^{૫૪} અપમાન,^{૫૫} જૂઠું^{૫૬} જાણું પરખાવું;
 સંચ^{૫૭} પ્રપંચ પાખંડ,^{૫૮} દંડ દેવું^{૫૯} ચિત^{૬૦} ચહાવું.
 તજવું^{૬૧} સજવું^{૬૨} સેવ,^{૬૩} દેવ^{૬૪} દર્શન પ્રિયમળવું,^{૬૫}
 કળવું^{૬૬} રમવું^{૬૭} રમત, દુઃખ^{૬૮} સુખ શરિરે સહેવું.
 વળિ પ્રીત^{૬૯} રીત પગ કાઢવો,^{૭૦} ખળ નવ^{૭૧} જાણે ખેતરી;
 નિલ સલનામ^{૭૨} દિલ રાખવું, શામળ કળા બહોતરી.

છત્રીશ વાજાં વિષે.

તાલ^૧ મૃદંગ^૨ ત્રુષ^૩ ઢાલ,^૪ રવાજ^૫ સારંગિ^૬ સતારી;^૭
 વેણુ^૮ વંશી^૯ જંત્ર,^{૧૦} તંબુરો^{૧૧} ને ત્રોતારી.^{૧૨}
 કાંસી^{૧૩} નરધા^{૧૪} ભેર,^{૧૫} નદેરી^{૧૬} ડફ^{૧૭} શરણાધ;^{૧૮}
 ભુંગળ^{૧૯} શૃંગિ^{૨૦} કરનાટ,^{૨૧} ડાકર^{૨૨} ડમર^{૨૩} ગોમુખાધ.^{૨૪}
 ખંજરી^{૨૫} મંજિરા^{૨૬} મોરચંગ,^{૨૭} શંખ^{૨૮} ઉપંગ^{૨૯} નોખત^{૩૦} ભલી;
 એક^{૩૧} એકર^{૩૨} એક^{૩૩} ખટ^{૩૪} નવ^{૩૫} આરના,^{૩૬} તારતણાં છત્રીશ મળી;

સ્વભાવવિષે છપા.

કેસર ઝ્યારા માંહિ, બરાસ કરતુરિ બેહેકે;
 પાછળ કનકનિ પાળ, લક્ષ્મી મોતી લેહેકે.
 ગંગા ગોમતિ નીર, ઝવેર જડીત્રજ અરી;
 સોળ ધરી શણગાર, સિંચે નરપતિની નારી.
 એવી રીતે કદિ ઉગિયો, લસણ છોડ ગંગાતટે;
 બદ્ધબોઈ જીઠે પણ બહુ ઘણી, શામળ સ્વભાવ નવ મટે.
 જળ તરવાને તુંગ, અગ્નિ હોલવવા નીર;
 ભુખનું ઓપડ અન્ન, બાળનું ઓપડ ક્ષીર.
 તાવ ઓપડ ઉપવાસ, ગૂમડે કામજ દેવા;
 વિવેક તો વશિકરણ, સમસ્ત પ્રકારે સેવા.

ઓષડ છે એકે એકનાં, કોડે કોડે કહું કથી;
 ભુંડા કે રૂડા સ્વભાવનું, શામળ કહે ઓષડ નથી.
 કોઈ સ્વભાવે શીળ, તથા કોઈકે તો તાતો;
 કોઈ સ્વભાવે ઉદાર, કોષ કરપી મદ માતો.
 કોષ જાર કો જુલમિ, કોષ દંભી કે ડાહ્યો;
 કો પાપી પુણ્યવંત, કોઈને વ્યસને વાહ્યો.
 કો હરામિ ને કો હેતુવો, કો હસમુખો હરી ધડચો;
 શામળ સ્વભાવ જે જાતનો, પ્રથમ પડ્યો તે તો પડ્યો.
 કોષ વરણુવે વેદ, ભેદ કો ભારે ભણિયો;
 કો મૂરખ મહિપત્ય, કોષ જ્ઞાનીમાં ગણિયો.
 કોષ કરે બહુ પુણ્ય, કોઈ કહેવાણા પાપી;
 કોઈ સમજ્યા નહિ સત્ય, કોષ જપમાળા જાપી.
 કો સુખદાતા સંસારને, કોષ નીચ સઉને નડ્યો;
 શામળ સ્વભાવ પલટાય નહિ, પ્રથમ પડ્યો તે તો પડ્યો.

કણુખીવિષે છપા.

પટલ પાસ પતશાહ, આપ જઈને કર ઓડે;
 પટલ પાસ પંડીત, જાગવા જઈ જશ જોડે.
 પટલ પાસ સહ ગ્રાસ, માન મૂઝીને માગે;
 પટલ પાસ લખપતિ, લાલચે પાયે લાગે.
 આપેછે પટલ પસાયતાં, જગ જીવાડણુ જાણિયા;
 પાતશાહ વધે નહિ પટલથી, વખાણિયે શા વાણિયા.
 રોડ હોય શ્રીમંત, હોડ કણુખીથી હારે;
 કણુખી જેવો કોઈ, ધર્મ રૂડો નવ ધારે.
 વણિક કોટિધ્વજ હોય, તોય ગણુશે લખિ લેખું;
 દુર્ગળ કણુખિ દતાર, ડાહ્યો કે ઘેલો દેખું.
 જે જાણુ હશે તે જાણુશે, અભિમાની મદ આણુશે;
 શામળ સીમા આખ્યાતણી, માગણુ મોળે માણુશે.
 કણુખી જેવો કોય, ન દોઢો મનનો મેહેરી;
 અટળડ આપે જાય, અહર્નિશ સાંજ સવેરી.

સુપડે સાંખું સુરત, ખાય ખરચે ને ખેલે;
 પરભોગી પરકાજ, રિદ્ધિ ખરચે રંગ રેલે.
 • ભોજો કણુખી ભૂમંડળે, દેતાં પાણું નવ જુએ;
 શામળ કહે ખીજા બાપડા, રિદ્ધિ ખરચ્યા કેડે રૂએ.
 મળે કણુખિ જો કોઇ, જાચકો તેને જાચે;
 ખિજો હોય બળવંત, રખે કો તેને રાચે.
 ન કહે કણુખિ નકાર, શરમમાં એ શરમાશે;
 જો કદિ નહીં અપાય, તોય કાયા કરમાશે.
 ખીજની પેરે બળ કરી, ના પોકારી નહિ કહે;
 શામળ કહે ભૂતો ભાર તો, ધોરી કે કણુખી વહે.
 જાચક જે જશવંત, સુજશ કણુખીના જોડે;
 માગણુ જે મહામૂલ્ય, હાથ હળપતિને ઓડે.
 નર્તકી જે નવરંગ, નેક કણુખી પ્રતિ નાચે;
 આદાણુ ચારણુ ભાટ, જરૂર કણુખીને જાચે.
 તનિ મેલ વણિકને વેગળા, એથિ અર્થ તો નહિ સરે;
 કર ઓડ જઈ કણુખી કને, હળપતિ કોડ પતી કરે.
 વાઘથી બળિયો બળદ, પૃથ્વિનો ભાર ઉપાડે;
 વાઘ હણેછે જીવ, બળદ તો જગત જિવાડે.
 સ્ત્રીએ રચિ સૃષ્ટિ, પ્રથમ તો કણુખી કીધો;
 ધોરી સજ્યો ધીર, બંનેને સાં વર દીધો.
 ઉપાડો ભાર અવનિતણો, કરો કામ ખડ અન્ન જમો;
 હળપતિ આદિ સઉ છોકરાં, ભા ભા થઇ ભૂતલ ભમો.
 સોરઠો.

“કણુખી કેડે કોડ, કણુખી કોઈની કેડે નહિ;”
 ખરી એક છે ખોડ, ઉંહનું ઓપડ નહિ.

• જુદી જુદી નાતો વિષે છપા,
 વાળંદને ઉર વાત, રહે નહિ છાની છપની;
 વાળંદને ઉર વાત, રહે નહિ ખોટી ખપની.
 અદાર વરણે એહ, અતીશે જાતજ આછી;
 ન ગણે પુણ્ય કે પાપ, છડે તેની મતિ છાછી.

શીખામણુ દહિંછું સર્વને, દેશ વાગશે હુંડિયો;
જો વાળંદ આગળ વારતા, કહી રૂડી કે ભુંડિયો.

ભાટવિષે છપો.

કરે જમાની કોઇ, દસોંદી કોઈ કહાવે;
કોઇ વળાવે વાટ, કોઇ કિરતી ગુણુ આવે.
કો પિંગળના પાઠિ, કોઇ મીઠારો મહોની;
કો પસાયતાં ખાય, કરે નહિ સેવા કોની.
સનમાન મળે તો સાહેબી, અપમાને દિલમાં ડરે;
કવિ શામળભટ કોડે કહે, ભાટ ભલી મોળે કરે.

કોળીવિષે છપો.

કોકિલ જો દાતાર, સ્વભાવે કોકિલ સગરો;
કોળિ વળામણુ વાટ, ન હોયે કોકિલ નગરો.
કોકિલ કોકિલમાંહિ, કદી નહિ થાયે ફૂડો;
જમ્ય ચોરે પરરાજ્ય, રાજ્યમાં તો રહે રૂડો.
ભેદે ભૂપતિભંડારને, શરણાગત સોડા સહી;
શામળ જાતિ કોકિલતણી, દિહી વસ્તુ મેલે નહી.

સોનીવિષે છપો.

ચાહન કોળી ચોર, લહે તે ખાતર પાડી;
ચુગલ લોક પણ ચોર, લહે તે કરિને ચાડી.
વણિક જાત પણ ચોર, લહે મરડી દાંડીને;
કૃષિક જાત પણ ચોર, લહે ખેતર માંડીને.
એમ કસ્ય ચોર કઈ કોટિધા, એ તો અપરમપાર છે;
પણુ દહાડે ચોરે દેખતાં, સલ ચોર સોનાર છે.

ચોપાઇ.

સોની કેરો એજ સ્વભાવ, ન ચોરાય તો આવે તાવ;
ન ચોરાય ઉપજો ચિતભર્મ, સોની કેરા કુળનો ધર્મ.
તસ્કર તો ખીજ છે ચોર, કોળીથી એ ચોગણો ચોર;
સોની સાચો તેનું નામ, કરે ઘણું તસ્કરનું કામ.
ન ગણે બ્રાહ્મણ ન ગણે ભાટ, ન ગણે માત ભગનીની ખાટ;
ન ગણે ધર્મ ગણે નહિ કર્મ, નહિ સોનીની આંખે શર્મ.

સોનાનું સૂનું કરિ દિયે, ધીરે તેનું લૂટી લિયે;
 પ્રથમ તો સૌંદર્યનું હરે, વળતો ખૂંચે કે પુણ્ય કરે.
 પવિત્ર જાત કરે બહુ પુણ્ય, લેતાં નિમિત્ત ન રાખે ન્યૂન.

દોહરા.

નિંદાથી નરતું ઘણું, શું કહું વારંવાર;
 જગમાં સોની જાણવો, સહ તરુર સરદાર.
 મીઠું બોલે મુખ્યકી, પેર પેર કરિ પ્રીત;
 વિધવિધની વાતો કરી, હરે સર્વનું વીત.

સપુત વિષે છયો.

સપુત નામ સરદાર, કોઈ ઉપર નવ કોપે;
 સપુત નામ સરદાર, પિતાનું વચન ન લોપે.
 સપુત નામ સરદાર, આપનું કુળ ઉદ્ધારે;
 સપુત નામ સરદાર, હોય સમરથ પણ હારે.
 વળિ સપુત નામ સરદાર તે, કુટુંબનું પોષણ કરે;
 શામળ કહે સપુત સલક્ષણ, માત પિતા જેનાં ઠરે.

કપૂતવિષે છયો.

કપૂત કહિયે તેહ, બહુ પરિયાને બોળે;
 કપૂત કહિયે તેહ, ધર્મ ધારણ નવ તોળે.
 કપૂત કહિયે તેહ, રંક જનને રંજડે;
 કપૂત કહિયે તેહ, ભવન ઝાંઝાં ભજડે.
 એવા તો કપુત અનેક છે, અહંકાર ધર આપનો;
 શામળ કહે સહિય કપૂત જે, બોલ ઉઠાપે આપનો.

ચતુર વિષે છયો.

ચતુર લોકનું છિદ્ર, જગતમાં કોઈ ન જાણે;
 ચતુર ન ચિંતા ધરે, મોજ આનંદે માણે.
 ચતુર લોકનો વણજ, જણાય ન લેવું દેવું;
 ચતુર લોકનું પુણ્ય, ગુપ્ત કોઈને નહિ કહેવું.
 વળિ ચતુર લોકના પારને, કોઈ પંડિતે ન પારખ્યો;
 મૂરખનાં મુળ જાણો સજી, તે શામળ શકે સારખો.

શકટ થકી કર પંચ, વેગજે વાટે થાવું;
 અશ્વથકી કર આઠ, જાણુને ચાલ્યા જાવું.
 ગજથી ગજશત પાંચ, આંચનો જન અધિકારી;
 સિંહ થકી કર સહસ્ર, અહીથી એજ વિચારી.
 પાણુ ચોર થકી યોગામ તજ, ચુગલ થકી તો ગામસો;
 કરિ દેશ લાગ દુરિજન થકી, શામળ કહે શાણુ વસો.
 જાય શત્રુને સાથ, રૂદેમાં તે તો રૂએ;
 જાય શત્રુને શરણુ, ખરેખર જીવજ ખૂએ.
 જો દેખાડે ઠામ, ઠામ ઠેકાણું જશે;
 શત્રુનો વિશ્વાસ, કરે તે ગોદા ખાશે.
 અણુ જાણ્યાને જો ગુણુ કરે, દયા ધરે જો દેહમાં;
 શામળ કહે તે દુઃખ પામશે, નર અજાણુ શું નેહમાં.

લોકને પ્રીતિ ઊપજવાનાં કારણોના છપા.

હાકમ^૧ વિનય^૨ વિવેક,^૩ શાહપણુ^૪ ને સસ^૫ જેમાં;
 વિદ્યા^૬ વપુ^૭ શુભ વાત^૮, પ્રીય^૯ પોશાક તેહમાં.
 નાદ^{૧૦} નૃસ^{૧૧} કવિગાન,^{૧૨} દાન^{૧૩} ડાહપણુ^{૧૪} ગુણુ^{૧૫} અર્થે;^{૧૬}
 કરમ^{૧૭} શરમ^{૧૮} નરમાઇ,^{૧૯} ન્યાયિ^{૨૦} કુળ^{૨૧} શૂર^{૨૨} સમથ.^{૨૩}
 જપ^{૨૪} તપ^{૨૫} જીગતી^{૨૬} જર^{૨૭} જો મજે, લાયક^{૨૮} મક્ક^{૨૯} નટ^{૩૦} રીતનાં;
 પેખક^{૩૧} લેખક^{૩૨} શામળ કહે, લક્ષણુ બત્રિશ પ્રીતનાં.

મમતવિષે છપા.

મમતે ખરચે દ્રવ્ય, મમતથી વીવા માંડે;
 મમત કપાવે શીશ, મમતથી માયા છાંડે.
 મમતે હારે હોડ, મમત ધરખાર ધટાડે;
 મમત ચડાવે આળ, મમત તો માન મટાડે.
 મોટા પુરૂષો સહ માનજો, રૂડી વાતમાં રેલજો;
 શામળ કહે જીતો જગતમાં, મિથ્યા મમત્વ મેલજો.
 મમતે જાય વિદેશ, મમત તો રાજ્ય મુકાવે;
 મમતે મૂકે શરમ, મમત ચતુરાઇ ચુકાવે.
 મમત કપાવે કીર્તિ, મમત અપજશ ઓપાવે;
 દુઃખનો હુંગર મમત, ઝેરનાં તર રોપાવે.

- ત્યારે સૌકો દિજ બોલીઆ, ધન્ય વીર કરો એ કાજ;
કેટલાક કહેછે ન રહો ખેશી, કેમ લગાડો લાજ. ૩
- એ વાત સર્વ શણુતાં સર્વ દિજને, મૂકશે કાઢી આજ;
ભિક્ષા નહિ પામો તમે, સત્ય માનજો સૌ સમાજ. ૪
- કહેશે ભિક્ષા અર્થે આવ્યા, દિજ કરે મોટો હામ;
શિર-ગાળ સૌને ખેસશે, એ આપણું નહિ કામ. ૫
- કેટલાક ખીજી બોલિયા, ક્યાં ગઈ તમારી સાન;
બળવંત એ દીશે ઘણો, નહિ વિપ્ર એ રાખન. ૬
- પ્રચંડ ભુજ એના સહી, મછ વીંધશે તે આંહી;
એ વાત મુખથી તો કરે, પણ જોર છે મનમાંહી. ૭
- જો છતશે તો એટલું, વિપ્રની વધશે લાજ;
નહિતો બ્રાહ્મણ થઈને છૂટયું, ચિંતા શી છે આજ. ૮
- પછે બિડાડે સર્વે મળી, ત્યાં પારથને દિજરાય;
ત્યારે યુધિષ્ઠિર સહદેવને લે, ભિક્ષા અર્થે જાય. ૯
- સકળ-દિજને ચરણે લાગી, કર્યો દંડ પ્રણામ;
આશિષ દેતાં સકળ મુનિજન, ધન્ય પુત્ર કરો એ કામ. ૧૦
- પછે સ્વયંવરમાં ગયો ચાલી, જ્યાં મછ બાંધ્યો સોય;
ત્યાં ધનુષ તાણી અર્જુને, જોયું દેખતાં સૌ કોય. ૧૧
- ભીમ નિષ્કુળ સંગ આવ્યા, વક્રાર્યો નિજ જાત;
સ્વયંવરમાં કન્યા રહી, વરમાળ જાલી હાથ. ૧૨
- શક્યજો શિશુપાળ આદે, સકળ કૌરવ જોય;
તે નર નિકટ થઈ તહીં, જોતા હવા સૌ કોય. ૧૩
- તેને સુભટ સરખો દેખતાં, સૌ કરે અન્યોઅન્ય વાત;
એ વિપ્ર નહિ કોય રાય છે, બળવંત ક્ષત્રી જાત. ૧૪
- એના પ્રચંડ ભુજ ભૂપે દોહા, એનું મુખ મુંદર દેહ;
નરનાથ સરખો શોભિયો, સહિ કન્યા વરશે એહ. ૧૫
- ત્યાં કૃષ્ણ કહે બળભદ્રજી, જુઓ પારથકેરા પાણુ;
સૌ દેખતાંજ દુષ્ટ-સુતાને, લેછે જશે નિરવારણુ. ૧૬
- અર્જુને ત્યાં ધૌમ રૂપિને, કર્યો દંડ પ્રણામ;
ગુરુ દ્રોણનું ચિંતન કરીને, ગ્રહું ધનુષ તે કામ. ૧૭

મમતે તો મોટમ નહિ રહે, મમત થકી મરવું પડે;
શામળ કહે મમત્વ મૂકજો, મમત નકી નરતે નડે.

એકના કામથી બીજાને પીડા છપો,

વઢે રાય ને રાય, પ્રજા ત્યાં તો પીડાય;
વઢે મહીષ મહીષ, ઝાડતું છેદન થાય.
વઢે બ્રાત ને બ્રાત, દુઃખ પામે ડોકરડાં;
વઢે ધણીધણિયાણિ, પિડા પામે છોકરડાં.
વળિ વિપ્ર વિપ્રમાંહી વઢે, દેવે લેવે દાનને;
શામળ કહે સાચું માનજો, મહાદુઃખ જજમાનને.

શૂર વીરવિષે છપો,

ગાંડપણુ ગુણવંત, કદી મોટમ નવ માણુ;
નહીં ટેક તરતીય, અહંપદ મન નવ આણુ.
વાંકા ચુંકા ન થાય, બોલ નવ વાંકા બોલે;
પોતે થાય ન પ્રોઠ, પરો પડદો નવ ખોલે.
પણુ વીર હાક વાજે જહાં, ત્યાં ધીરજ મનમાં ધરે;
ખંછિ જ્યમ ગોલા ચોખા છડે, વેરિઉપર કર વાવરે.

ઈશ્વર જ્ઞાનવિષે દોહરા.

ધર્મ શાસ્ત્ર ધ્યાને ધર્યું, શુણુજો મહિમા સાર;
મારગ સઉના જૂજવા, કહેતાં નાવે પાર.
કો કહે મુક્તી ધ્યાનમાં, કો કહે જપ તપ વ્રત;
કો કહે દાને યજ્ઞમાં, કો કહે તારક તર્ત.
કો કહે પૂજો પ્રતિમા, કો કહે નાઓ નીર;
કો કહે શોધો સ્વાતમા, કો કહે શુદ્ધ શરીર.
વૈષ્ણવ જન વિષ્ણુ કહે, વ્યાપક સગળે જગત;
શિવમાર્ગી તો શિવ કહે, શક્તિમાર્ગી શક્ત.
વામવૈદિ તો વામ કહે, કહે વૈરાગી રામ;
પંડિત પરમેશ્વર કહે, નૌતમ જૂદાં નામ.

• પારકી આશાવિષે,

કોઈ રંગે ને કોઈ જમે, તાકે પરતો માલ;
આશ કરે જે પારકી, કર્મ હિન કંગાલ.

મંદ મતિ તે માનવી, કરે મનુષ્યની હાશ્ય;
ચટકા દેખી દિન ચારની, વળતિ થાય નિરાશ.

વાવે તેવું ફળ.

બાવળનું બી વાવશે, પ્રીતે પરડા ખાય;
આંખાનો રહે ઓરતો, ઈશ્વરનો એ ન્યાય.

ચોપાર્ધ.

વાવે બીજ તે હોજે ઝાડ, એમાં શાનો ગણ ને પાડ;
કરે તેવું ભોગવશે તેહ, એહ વાતમાં શો સંદેહ.

લક્ષ્મી કોઈની નહિ તેવિષે દોહરા.

લક્ષ્મી કોઈની નથી, બીજું કોનું મૂલ્ય;
સ્નેહ સંબંધ ગણે નહિ, તજી જાયછે તર્ત.

૩૦ બૂડો નવ ગણે, ન જીવે કોનાં કૃત્ય;
ધર કે રણ દાખે નહિ, તજી જાયછે તર્ત.

વેળા કવેળા નવ જૂવે, સ્નેહ શું નાણે સર્ત;
નાતું મોટું નવ જીવે, તજી જાયછે તર્ત.

૩૫ કુરૂપને નવ ગણે, વિવેક વિદ્યા વર્ત;
હિંચ નીચને નવ ગણે, તજી જાયછે તર્ત.

લક્ષ્મી લુંડી લક્ષ વસા, માથે લુંડું મર્ત્ય;
ખેલે ખવરાવે ખાંતથી, તજી જાયછે તર્ત.

વિદ્યા સિંધુ સુખતણો, વિદ્યા સદગુણ વર્ગ;
લક્ષ્મીને લુંડી ગણે, સહેજે પામે સ્વર્ગ.

વખાણ શુણીને વિત્તનાં, ચંચળ સ્ત્રી ચળ થાય;
જ્યમ વાદળની છાંયડી, પળ પળમાં પલટાય.

કનક વિષે કળિયુગ વસે, વળી કનકમાં કામ;
કૂડ કપટ કનકે વસે, ઠેઠ નરકનો કામ.

અલખતવંત ઘેલા ઘણા, અલખત ત્યાં અહંકાર;
સુખ છે સરશવ જેટલું, દુઃખ અણુવ અપાર.

શીખામણ ચોપાર્ધ.

અધિક હેતથી કહુંછું અમો, તે રીતે આચરજો તમો;
પરધન પરનિંદા પરનાર, પરહર કહુંછું વારંવાર.

પરધન દેખી થાવું અંધ, પરનિંદા નવ ધારો ધંધ;
 નીચ વાત થકી નાસજો, ગુણીજન દેખો લાં ધાસજો.
 જુલમ ન કરશો કોશું જૂઠું, રંક સાથે રખે રહો રૂઠું;
 મહા મમતીનાં મન મોડજો, કંગાળપણું આળસ છોડજો.
 કરજો એક ઈશ્વરની આશ, પુરણ જાણો ધણ પ્રકાશ;
 નવ કરશો મઘપનો સંગ, આપ મલિન નવ રાખો અંગ.
 ભજતાં ભણતાં રળતાં ધન, રખે તૃપ્ત કરો લાં મન;
 પાપે ધન નવ પેદા કરો, અધ દેખો લાંથી ઓસરો.
 નવ ગણુશો માયા આપણી, તરણ તણી એ છે તાપણી;
 સ્વભાવત જાણો સંસાર, માથે તાણી નવ લ્યો ભાર.
 સ્નેહ તજો પરદારા સાથ, હૈંદું મન રાખો નિજ હાથ;
 સાચી વાતે થાજો શૂર, નિચ કામે નવ થાશો નૂર.
 મનની લહેર જાતી વાળજો, જનક જનનીનું પાળજો;
 કુડાં કર્મ રખે કાંઈ કરો, પંડે પાપ બુદ્ધિ પરહરો.
 કરજો પરમારથ નિલ કાજ, તો રાજી રહે શ્રી મહારાજ;
 અમૃત કૃપા વાવો સૌ ખાય, વળી વાટમાં છાયા થાય.
 બીજું પુણ્ય નવાણે નીર, સુખ પામે સહુ જન શરીર;
 નવાણુ ખોદાવે રોપે ઝાડ, પરમેશ્વર માનેછે પાડ.
 ભલી વાત મુખથી ભાખજો, શરણાગત શરણે રાખજો;
 અહંકાર નવ કરશો લેશ, દુઃખ ભંજન કહેવાજો દેશ.
 રૈયતના કહેવાજો રામ, કરજો નિલ પરમારથ કામ;
 માત તાતની સેવા કરો, અહંકાર મનમાં નવ ધરો.
 કિંકર શું નવ કરશો ક્રોધ, રૂડી વાત નવ કરશો રોધ;
 જીવહિંસાથી બીહીજો ધણું, રક્ષણ કરજો પ્રાણી તણું.
 પરદુઃખ દેખી થાજો દુખી, સુખી રખત પેખી રહો સુખી;
 અનાવૃત્તિમાં આપો અન્ન, નિર્મળ રૂંડું રાખો મન.
 કોઈ દિવસ નવ રમશો ઘત, ધર્મ વાતે નવ થાશો ધૂત;
 અમલ વશ નવ થાશો આપ, સતી તણો નવ લેશો શાપ.
 આખું પાછું લેશો નહીં, ના નવ કહેશો મુખથી કહી;
 કરિયે તે ભોગવવું પડે, આવીને સહુ અંગે અડે.

છાતું છપતું કરિયે પાપ, પરમેશ્વર જાણે તે આપ;
આપે તે તો પામે બહુ, સુખ દુખ એવી રીતે સહુ.
જેવું અન્ન વાવે તે લણે, શામળ ભટ તો સાચુ ભણે.

અંગદવશ્તિમાંથી.

ઝૂલણાછંદ.

(અંગદ.)

આજ મહારાજ કરણા કરો તો કહું, પ્રીત શું દીજીયે પાણિ જોડું;
ગરગડે નાદ નિશાન નિર્દોષના, તેતણા ટેક જૈ તુર્તે તોડું;
કોડશું જોડ એઠા દશાનનતણા, કોટિ બાણુંતણાં માન મોડું;
દુષ્ટની સેવથી દેવ મૂકાવિને, ગ્રહ છય ત્રણુંતણા બંધ છોડું. ૧
કથન અંગદ કહે શીશ નામી પ્રભુ, કોડ મુજને અતી હોડ હાંસું;
આજ્ઞા હોય તો જાહેં એ ગામમાં, નામ પરતાપથી નહિજ નાસું;
શીશ દશ છેદિને વીસ ભુજ ભેદીને, દુર્ગ પાડી કરં ખેત્ર ખાસું;
રાવણો રોળિ રજ ચરણ પરતાપથી, લંક ઉદવસ્ત કરિ હરણ વાસું. ૨

સવૈયો.

હૂકમ હોય હજૂરી કેરો, શોષી નાખું બાધો સાગર;
હૂકમ હોય હજૂરી કેરો, મહાકામ કરવાછું માહર;
હૂકમ હોય હજૂરી કેરો, જોરે જીલ્લ કંઈ ત્યાં જાહર;
કાસદ કામ સોધ્યું ક્યમ મુજને, છેક મને કેમ કીધો કીયર. ૩

દોહરો.

(રામ.)

કાયર તુજને ક્યમ કહું, સાયર શુર સરદાર;
જાહર છો મહા જોદ્ધમાં, અપરમ પાર અપાર. ૪

સવૈયો.

(અંગદ.)

અંગદ કહે આજ્ઞા દો મુજને, જોરે જીલ્લ કંઈ ત્યાં જાજું;
હાથી ભાર્યા સાથી એના, દેખી મારા દિલમાં દાજું;
મંત્ર રામનો મુખ છે મારે, ભડતાં ભુપતિથી નહિ ભાજું;
નીચ કામ કાસદનું કરવું, લંકામાં જાતાં હું લાજું. ૫

ઝૂલણાછંદ.

કહો તો ગઢ લંકના સહજ કટકા કરું, ધંધોળીને કરું ધૂળધાણી;
 કહો તો હું સાત સાગરજળ શોષિને, આળ-પંપાળ કરું પૂર પાણી;
 કહો તો રાક્ષસ બધા રોળિ નાંખું વળી, જો વદો વદન મહારાજ વાણી;
 કહો તો દશકધનું દેહવટ વાળીને, રોવરાવું બધી રાવ-રાણી. ૬

સવૈયો.

(રામ.)

રામ કહે સાંભળ રે અંગદ, ધર્મ યુદ્ધિ હમણાં તો ધારો;
 કહું કરશે નહિ એ અહંકારી, ભારે સર્પતણો છે ભારો;
 સોગટિ નામે માર કહું નહિ, મોટા વાંક ન કાઢે મારો;
 પાપિ પહેલ કાઢે આગળથી, વળતી રાજ તમારો વારો. ૭

(અંગદ.)

કહો તો બાંધિ સાહુ બળવંતો, લંકાપતિ લંકાથી લાવું;
 કહો તો અશોક વાડીને શોધું, કાયર નામ ક્યમે નહિ કહાવું;
 કહો તો પુત્ર એના પરજાળું, જરૂર એ નવ પામે જાવું;
 હુકમ કરો શામળના સ્વામી, એક ઘડીમાં શરણે આવું. ૮

(રામ.)

બ્રહ્મરાક્ષસ ભૂપતિ એ ભુંડો, સંહારવો ન પડે તો સારું;
 હુટાય નહિ લંકાની લક્ષ્મી, ધર્મ યુદ્ધિ તે માટે ધારું;
 ઇંદ્રજિત સરખો રત્ન રોળાશે, માટે મન માને નહિ મારું;
 વશિ કાંઈ માને નહિ મૂરખ, ભારે કામ પરશેજી તારું. ૯

(અંગદ.)

વશિ કામ કરવું તે શાને, કરગરિ બોલ શામાટે કહિયે;
 નગર ઝગર કરવું નિર્વશી, શત્રૂ વચન શા માટે સહિયે;
 મુત પરિનાર સંહારું એના, હવે રાજ બેશી ક્યમ સહિયે;
 લક્ષ્મી વસા સીતા અહિ લાવું, જરૂરપણેથી અયોધ્યા જઈયે. ૧૦

(રામ.)

અધિક બોલ કહોજો અંગદ, શૂર-પણું જાણેજો સહિયે;
 મારું મન એથી નવ માને, રાડયડી નવ થાયે રહિયે;

શિવ સેવકને માર્યા ઉપર, નથી આવતી મારી દૃષ્ટિ;
મુજને સુખ ઉપજવો અંગદ, વિવેક વાત કરો ત્યાં વૃષ્ટી. ૧૧

(અંગદ)

રાજ તમારે મુખ અમ બોલું, જાણો હુકમ થયો તે જવાયું;
એ ગુણુ હીણો દેશે ગાળો, ભાંડ બોલશે એહ ભવાયું;
શત્રુ વચન અમ સાંખી રહિશું, તે દુષ્ટે માઈ તન તવાયું;
શામળનાસ્વામી કહોછો જે, સહસ્ર વસા તે વચન સવાયુ. ૧૨

છપા.

(શામ.)

સામદ શૂર સાખાશ, વખાણુ કહું શાં સાથે;
હેતે મૂક્યો શિર હાથ, રીઝ કાંધી રઘુનાથે;
મમત ન મૂકશો માન, નૃપતિને ન કરો નમણા;
ગુણુ-હીણો દે ગાળ, બોલ કહેજો ત્યાં બમણા;
વળિ શામ દામ ભેદે કરી, વશિ વધારી વાધજો;
જો મૂરખ મન માને નાહું, શૂરપણું તો સાધજો. ૧૩

અંગદ લંકાની શોભા જુએછે.

નક્ષત્ર સરખી નારિ, ઝવેરનિ જ્યોતો સરખી;
અંપક વરણાં ચીર, પદ્મણી પૂરણુ પરખી;
કનક મણીમય કુંભ, પ્રેમદા પરવરિ પાણી;
આભૂષણુ ઉપમાય, ઇંદ્રકેરી ઇંદ્રાણી;
એ લખ જીહ્વાયે કવિ કહે, ભાત ભાત ન શકે ભણી;
શામળ કહે હું અમ કહિ શકું, લિલા લેહેર લંકાતણી. ૧૪

દોહરો.

આલ્યો અંગદ ચોંપથી, મુખ જપતો શ્રી રામ;
પોતે આલ્યો પાંશરો, જ્યાં રાવણનું ધામ. ૧૫

છપા.

જળહળ જ્યોતિષોત, મણી જળહળતા જડિયા;
ચિંતા મણિ-ભર ભીંત, નવે ગ્રહ આવી અડિયા;
પરવાળાં પર પોળ, સ્પષ્ટિક સ્થંભ ઠર્યાછે;
ચૂડામણિ ચહોપાસ, કનક-કેઠાર કર્યાછે;

અષ્ટમાસિદ્ધિ નવનિદ્ધિ રિદ્ધિ, મહાલક્ષ્મી વાસો વશી;
શિવની આપી સમૃદ્ધિ જ્યાં, ત્યાં ઉપમા કહેવી કશી.

૧૬

* * * * *
સાત સોનેરી કોટ, અધિક એક જોજન ઊંચા;
પાંચસે પાંસઠ પોળ, ઝાળ ખરાં જ્યાં ખૂંચા;
દરવાજા દશવીસ, અસંખ્યાસઠ જ્યાં આરી;
ખેઠા ત્યાં બળવંત, ધીર નર ધનુષો ધારી;
વણુ અજાયે વિચરે નહિ, વાયું સરખા પણ જહાં;
એ અતળી-બળ અંગદ અધિક, પલક એક પહોંત્યો તહાં.

૧૭

સત્તર સહસ્ર સંગીત, વિવિધ પેર વાજાં વાજે;
ઘંટ ધડિયાળાં ઘોર, ઘણાં નીશાનો ગાજે;
નવલખ નવે હજાર, નવિન નૃત કિનર નાચે;
નાટક એટલે તહાં, રાય દેખી મન રાચે;
વળિ દેવ દુંદુભી ગડગડે, શોભા સુરનાયકતણી;
બાણું કરોડ સામદ સહિત, ધન્ય બેઠો લંકા-ધણી.
પરવાળાં પુખરાજ, જવાહિર પાટે જડિયાં;
ચોરાશિ જોજન ચોક, મેહેલ મણિ માણુક મઢિયાં;
જોજન સોળ સલાય, સિંહાસન શોભા સોહિયે;
મધવાથી બહુ માન, મેહેલ દેખી મન મોહિયે;

૧૮

• વૈમાન દેવ વૈકુંઠનાં, શિવ આપી સમૃદ્ધિ ધણી;
બેઠા શૂર બળિયા બારણે, ધન્ય બેઠો લંકા-ધણી.

૧૯

સહસ્ર ક્ષોણી સૈન્ય, શોભે રાવણની સાથે;
મંદ્રાચળ મંડાણુ, ધરે હેતે એક હાથે;
સાઠ લાખ સરદાર, પ્રેમદા પ્રીતે પરણી;
અણુવરિ એશી લાખ, વિવિધ રૂપાળી વરણી;
છે સાત લાખ શીતેર સુત, ઇંદ્રજીત આદે અતિ;
અનમી અહંકારી અધિપતિ, રાવણ મોટો મહીપતિ.

૨૦

એક છત્ર-ધર રાજ, પ્રતાપ પામ્યો તે પ્રૌઢે;
દેવ દત્તજ નર નાગ, કિન્નરો સહુ કર જોડે;
દશ મસ્તક લુજ વીસ, ઈશ વરદાનજ દીકું;

ચૌદ ચોકડી રાજ્ય, કચ્છ એ કર્મ કીધું;
કોઇ થયો નહિ થાશે નહિ, બળિયો રાવણ સારખો;
વણુ રામ કોઈ જીતે નહિ, પંડિત રૂટે પારખ્યો. ૨૧

પાંચ લાખ પરધાન, પાંચ અયુતો પાગેરી;
છે દશ લાખ દિવાન, વીસ હજાર વજીરી;
સામદ સોળ હજાર, લાખ બહોતેરે રાજ;
મંડળિક છંદુ લાખ, મુગટધર જોદ્ધા ઝાઝા;
વળિ આણુ કોડ બેઠા રહે, આઠગમ અહોનિશ જાહાં;
શામળ કહે અંગદ બળ અધિક, પલક એક પહોંત્યો તહાં. ૨૨

દોહરા.

પ્રતિહાર અચરત પામિયો, દેખી લેહેર લંગૂર;
રહે રહે જિભો વનચરા, સામદ બોલ્યો શૂર. ૨૩

છપય.

(પ્રતિહાર)

પેશી ન શકે પવન, ભવન જિભો રહે ઇંદર;
સુર સૌ સેવા સજે, ચાકરીમાં રહે અંદર;
સ્વર્ગ મૃત્યુ પાતાળ, આણુ અવનીમાં જેની;
ઈશ સરીખા પાસ, રહે આજ્ઞામાં એની;
તું પશુ પોજે ક્યમ પરવરે, હજુ લગણુ ધીરજ ધરં;
જા રે જ્યાંથી આવ્યો તહાં, નહિતર કોટિ કટકા કરં. ૨૪

દોહરા.

આણુ સમજ્યો આગળ જઇશ, દેખત ઘોળે દીશ;
મારિશ મુદ્ગર જોરથી, તોડિશ તારૂં શીશ. ૨૫

ઝૂલણાછંદ.

(અંગદ.)

કહેછે અંગદ પ્રતિહાર શુણુ પુરતણા, રાત દહાડો બેઠો દેહ દાખે;
એળખે નહિ અલ્યા મૂઢ મૂરખ મને, ભાર ખોવા ભલો ભૂર ભાખે;
હાથ દીઠા નથી હોંશશું માહરા, ચોરટા તેહનો સ્વાદ ચાખે;
સલ કહે રે અલ્યા કેમ બેઠો અહીં, કોતણાં ઝુંપડાં રીઝી રાખે. ૨૬

દોહરો.

(પ્રતિહાર.)

એ મંદિર રાવણતાણાં, હીરા કનક જડાવ;
તું બવા સમરથ નહિ, કોઈ ન પામે દાવ. ૨૭

(અંગદ.)

રાવણની સમૃદ્ધિ કહો, રાવણુ રાય કે રંક;
પૂછે અંગદ પ્રતિહારને, કેવી શોભે લંક. ૨૮

મૂલણાછંદ.

(પ્રતિહાર.)

લંક શોભા તે લંગૂર તું શું લે, ચિંતામણી ચંદ્ર ચોપાસ ચળકે;
છંદ્રજીત ઉપમા પૂછ તું છંદ્રને, શૂરપાણું સાંભળી શેષ સળકે;
દશમુખા ડરથિ દિગપાળ ડોલે દશે, કોડ પંચાસપતિ પ્રાણુ પળકે;
પોળિયો કહે પશુ પેર પ્રીછે નહિ, કુંભકરણુ દેખિ તુલ કુંભ ટળકે. ૨૯

(અંગદ.)

લંક લીલાળ લંગૂર લખ લૂંટશે, મેલ મૂરખ મન માન મટકાં;
છંદ્રજીત ઉપમા પુણ્ય પરવારિયું, ચાર દિવસતણાં ચોળ ચટકાં;
દશમુખા શિશ દશરથ-સુત છેદશે, લૂંટિ લેશે તારાં લાખ લટકાં;
રામ પરતાપથી ક્રામ એ તો કરે, કુંભકરણુતાણાં કોડ કટકાં. ૩૦
કપિવૈર કોપિયો લાળ લખ લોપિયો, ઓપિયો આપથી કોધ-કુંડી;
રણબંગ રોપિયો ચાર દિશ ચોપિયો, ભ્રમર ચલવી થયો દૃષ્ટિ ભુંડી;
મેલશું ખેલશું રેલશું નગરમાં, દેશ બાધામાં તે દાખ્ય હુંડી;
તાહરે મન અલ્યા લંકપતિ, છત્રપતિ, મારે મન લંકપતિ એક ભુંડી. ૩૧

દોહરો.

છત્ર-પતિ તો એક છે, રિક્ષિપતિ રઘુનાથ;
એમ કહી પ્રતિહારનો, હોડે સાલો હાથ. ૩૨

(પ્રતિહાર.)

વડો મૂરખ તું વાંદરા, વડી વડી કરે વાત;
પોળ બીજીયે પાલવું, દિન ઉભો રહે સાત.

છપય.

પોકારી પ્રતિહાર, ધીર ઉપર તે ધાયો;
 દીધી ગાળ દશ વીસ, પુંછ શત્રુએ સાહ્યો;
 અંગદ ઉપર પ્રહાર, કોપ કરી ત્યાં કીધો;
 અમ લોપે મુજ લાજ, દાવ દેખીને દીધો;
 પછિ અંગદ ખીજ્યો અંગમાં, ઘાટ પ્રથમ એનો ધડું;
 શામળ કહે સેવક રામનો, નરપતિને વળતો નડું.

૩૪

કવિત.

પ્રતિહારે દીધી ગાળ, અંગદને ઉઠી અળ;
 ઊઠ્યો લાંથી તતકાળ, દાખે દાંત કડિને;
 બે ચારેક ભરી ફાળ, કૃતાંત સરીખો કાળ;
 અધિક કરતો આળ, ઘણી રીસ ધડિને;
 સવાયો ગવાયો વાલ, ભલેરૂં તિલક ભાલ;
 ખુદ્ધિ નિધિતણો આળ, આઝયો વપુ વડિને;
 પકડ્યો ત્યાં પ્રતિહાર, મોહોકમ દીધો માર;
 કહ્યું કે શી વાર લીધાં, પાંચ માથાં મડિને.
 અઝાવીને દીધી દોટ, ચાતુરીથી કીધી ચોટ;
 કર્યો લોટ પોટ સહુ, ધીરપણે ધાઈને;
 મસ્તકની માણી મોટ, ફૂદતો કનક કોટ;
 અધિક બેરની ચોટ, ચઢ્યો ચિત્ત ચાહિને;
 હવાવતો હાથ હોઠ, પુંછનો પ્રહાર પોટ;
 ઘણા ગુણવાળો ગયો, રામ ગુણ ગાઈને;
 બેઠો જહાં લંકાધીશ, રહેમાંહી રાખી રીશ;
 પાંતરીસ શીશ ઉભો, સભા માંહી સાહીને.

૩૫

૩૬

છપા.

હાલક હૂલક ત્રાસ, પડ્યો દોઢી ને પેઢી;
 ખુંખારવ બહુ પાસ, વિકટ વાટયો બ્યાં ટેઢી
 પરાજય કરી પ્રતિહાર, દાર ઊઘાડી ધાયો;
 પાંત્રિસ શિશ કરમાંય, અતિ અહંકારિ આયો;

ધરા ઉપર જોટલાં છે દેવ, રક્ષા તારી કરો તતખેવ;	
સિદ્ધ સાધક ને ખેતરપાળ, રક્ષા કરશે તારી બાળ.	૧
ગૌરી પુત્રે કહ્યા કરી, તો મેં મુખે કથા ઓચરી;	
(વિપ્ર) સારસ્વત કુંતલપુર ગામ, માધવ સુત તુલસી છે નામ.	૨
કાલાવાલા કીધા જોહ, સરસ્વતિયે ઉપદેશ તોહ;	
ખોડ ન દેશો કવિજન કોય, સત્ય વચન હું બોલું સોય.	૩
સંવત નારીનો શલુગાર, આઘ અંક ને વેદ વિચાર;	
માઘ માસ ને પક્ષ અંધાર, તિથિ એકાદશિ ને સોમવાર.	૪
ને દિન કથા સંપૂરણ કરી, તે હરિજન રૂઢ્યે વિસ્તરી;	
શુભુશે તેની પહોંચે આશ, ચાર પદારથ પામે પાસ.	૫

શિવદાસ.

ખંભાતનો નાગર બ્રાહ્મણ.

સંવત ૧૬૭૩, સન ૧૬૧૮ માં હતો.

દ્રૌપદી સ્વયંવરમાંથી.

કંડવું ૧૪ મું. રાગ ધેનાશ્રી.

વૈશંપાયન બોલિયા રે, શૂણ્ણ જનમેજયરાય રે;	
માન તજી મંહીપત રહ્યા કોણે, મજી વીંધ્યો નવ બાયરે.	૧
અર્જુન એવું દેખતાં દ્વિજ, રૂપે બોલ્યા વાણ રે;	
જો સ્વામી મને આજ્ઞા દો તો, મજી વીંધું નિરવાણ રે.	૨

હાળ.

આજ્ઞા દો તો ધનુષ લેછને, મજી વીંધું મહારાજ;	
મને ક્ષણું વાર લાગે નહિ, એમ કહે એ કાજ.	૧
અહીં કીર્તિ થશે આપણી, દ્વિજ સૌને જશ હોય;	
આ સર્વ ક્ષત્રી દેખતાં, સુખ પામશે સૌ કોય.	

તે જોદ્ધા સહુ જોઈ રહ્યા, કર જિયો કોઈ નવ થયો;
 શામળ કહે સેવક રામનો, ધાયડમલ ગઢમાં ગયો. ૩૭
 ધાયો અંગદ ધીર, નીર ઉતારણુ નરનાં;
 દેહવટ કિધો દરબાર, વખાણુ શાં કંઈ વાંદરનાં;
 પુરમાં પડ્યો પોકાર, છેક હિમ્મત છુટાણી;
 વાયે ચાલી વાત, લંકા બાધી લૂટાણી;
 સાં ખલક બાધિ તે ખળભળી, નાસવા લાગી નારિયો;
 કોઈ જિંચી ચઢે અટારિયે, અંધ કરે કોઈ બારિયો. ૩૮
 લપેટી વાટે લાખ, ઝપેટી કીધો જોરો;
 અટપટિ કરતો આળ, ટેક દેખાડ્યો તોરો;
 કરતો હૂકાહૂક, ઉડતો એ આકાશે;
 કુદતો કરતો પ્રહાર, વખાણુ ધણેરાં વાંસે;
 પ્રતિહારને મારી પરવર્યો, ઘાટ ધણા જનનો ધડ્યો;
 ખણિ રાવ થઈ સાં રાવળે, રાવણુ પણ રોષે ચઢ્યો. ૩૯
 ગઢ લંકા ઘેર ઘેર, વાત વાયુવત વાધી;
 અંદરું રામનું સેન, લંકા લૂટાણી બાધી;
 કહે હજ્યો કુંભકરણુ, કહે રાવણુ રણુ રોળ્યો;
 ઇંદરજીત અજીત, તેહ ચાંચડવત ચોળ્યો.
 ગુણબાન ધણું ગલિ ફૂંચિયે, લખ કરોડ લોકે લલો;
 કહે રૂંચો રામ રાવણુ પરે, ઉલ્કાપાત એવો થયો. ૪૦
 દેશ બધે ડમ ડોલ, થયો લંકા ગુણુ ગામે;
 લૂટ્યા મહિપના મેહેલ, કિધિ અસ્વારી રામે;
 માયે લીધી મોટ, રૈયત નાહી દશ દેશે;
 બાંહે લીધાં બાળ, કામની છૂટે કેશે;
 ફટ ફટ રે રાક્ષસ રાવણુ, સતિ સીતા શાને હરી;
 શામળનો સ્વામી કોપિયો, કનક-લંકા લોહનિ કરી. ૪૧
 થયું રાવણુને જાણુ, દેશમાં હુંડી વાહી;
 પ્રતાપવંત પ્રધાન, ચટ્યો ચોખુંદે ચાહી;
 દિધિ રૈયતને ધીર, વીર હઝાર્યા વાટે;
 જોરાળા મહા જોદ્ધ, મૂક્યા બહુ ઘાટે ઘાટે;
 ૩૧

પણ તાપ લાગ્યો સહુ તરફડ્યા, ઘેર્ય કોઇનું નવ રહ્યું;
 શામળ કહે સેવક રામના, અંગદથી એટલું થયું. ૪૨
 પાંત્રિસ હણિ પ્રતિહાર, શીશ ગ્રહાં છે હાથે;
 જોરાળા વડ જોદ્ધ, બહુ વળગ્યાછે બાથે;
 હનુમત થકી હજાર, પ્રલય કરતો પરભાતે;
 આવ્યો સભામાં શૂર, ઘણો જોરાવર જાતે;
 કલ્યાંત કળાહળ કૂદતો, ક્રોધ એનો શું કહું કથી;
 કોઈને ગણતીમાં નવ ગણે, નિમિષ માત્ર નમતો નથી. ૪૩
 પુરમાં પડ્યો પોકાર, દોલ ધમકાવ્યા ધીરે;
 બહુ બણુગાં રણતૂર, વિવિધ વજડાવ્યાં વીરે;
 ભારે ટુંકી ભેર, યુગારવ બૂમ પડાવી;
 દરવાજે દીવાન, ઓપજે નાળ ચઢાવી;
 વળિ હલ હલ કરી હજૂરમાં, હલકારો હિત હામનો;
 મહારાજ રાજ શુણ મહીપતિ, સેવક આવ્યો રામનો. ૪૪

દોહરો.

(અંગદ.)

જનની કુંણ રાવણતણી, જોણે જણ્યા બહુ બાળ;
 જાત જ્ઞાન કે શકરી, શાહુડી કે શીયાળ. ૪૫

કૂલણાછંદ.

પૂછ કરતાં ઘડી પાંચ પૂરણ થઇ, બોલતા શે નથી કર્મ-પૂટ્યા;
 રીસ ચઢશે મને શીશ તો તોડિશ, કોપું તો તાહરા કાળ પૂટ્યા
 ચોર છો માટે બીહોછો શું ચિત્તમાં, તોલ અહંકારના ટેક તૂટ્યા;
 અંગદ કહે ઉત્તર શે નથી આપતા, સર્વની આંખ કે કાન પૂટ્યા. ૪૬

* * * * *

(રાવણ.)

જા અલ્યા જીવતો કહે તારા રામને, ગામ આવે કેમ ધામ ધાતો;
 દૃષ્ટિ દીડી નથી તે દશાનનતણી, કાન શણી નથી વાણિ વાતો;
 કુંભકરણ એક આળસ તજી જિદશે, લાખ સવામણે ખીચ ખાતો;
 કોડ બોહોતેર ને પદમ અઢારમાં, આંખશે નાહ કોઈ એક જાતો. ૪૭

દોહરો.

વઢવા આવ્યો વાંદરા, તો તે કરિયે પેર;
જા મઠકું જીવતો, ઘણી દયાથી ઘેર.

૫૦

ઝૂલણાછંદ.

અંગદા અંગમાં શે તું સમજે નહિ, કૂખ કાયરતણી તુંજ આવ્યો;
કપુત વાલીતણા કુળ વિષે અવતર્યો, કે અલ્યા નીચનું થાન ધાવ્યો;
સાત કટકા કર્યા તાત તારાતણા, તેતણી ભક્તિમાં ભૂર ભાવ્યો;
વાંદરાં સર્વનો ઘાટ ઘડાવવા, લખવસા લખમણો આંહિ લાવ્યો.

૫૧

(અંગદ.)

અરુ પાપાણુને પ્રીછવું કેટલું, જેહમાં ગુણ નહિ જ્ઞાન જ્ઞાતા;
વીસ છે નેત્ર પણ અંધ તું તો થયો, સાધતો શે નથી ચિત્ત ચાતા;
જે કરે જેહવું ભાગ્ય તે ભોગવે, તે તમે દેખશો ધંધ ધાતા;
વાલિ વૈકુંઠપદ પામિયો પ્રીતથી, રામજી મુક્તિ-પદ દિવ્ય દાતા.

૫૨

(રાવણ.)

કાપડી વેષ ધરી વન વિષે જે કરે, શીશ જટા ધરે સંગ સારો;
સીતની સૂઝ નવ માસ નિરખી નહિ, આજ સાગરતણો દીઠ આરો;
લાવિયો રીંછ લંગૂર લખ કોટિધા, માનવી મૂળ મુખવાસ મારો;
લંકપતિ છત્રપતિ રાય રાવણુથકી, રાડમાં જીતશે રામ તારો.

૫૩

(અંગદ.)

એક કિંકર અહીં આવશે રામનો, તે નહિ તાહરો બોલ સાંખે;
તાત મારાતણી કીરતિનો તું કવી, હું ખમું બોલ જે ભૂંડ ભાખે;
અન્યને તો ઓશિઆળ શી તાહરી, જે ઘડી એકમાં જોર અંખે;
લંક પરલંક એ અંક એકે ભરી, નિમિષમાં નિધિતણે નીર નાંખે.

૫૪

(રાવણ.)

કહે દશાનન શુણો વાલિના દીકરા, પ્રીત સંભાળિ કર પેર પુંડી;
રામ ઉપર તું હેત કેમ બિપજે, તાતને મારિયો કાલ ફૂટી
પંડ પાળે તારું વેર વાળે નહિ, પેટની વેઠમાં વાટ બીટી;
કર ઇલાં આકરી બાંધ ત્યાં બાકરી, રામચું રાડ કર આવ્ય રૂટી.

(અંગદ.)

પુદ્ધિ બળ હીણું તું ક્ષીણ આયુષ્ય થયો, રાવણા મૂઠ મુખ શુંજ ભાખું;
રાજ મહારાજ અધિરાજ રઘુવરતણાં, દરશનો નિલ હું દીવ્ય દાખું;
એહ અમૃતરસ ખાણુ પૂર પ્રેમની, તે તજી ઝેર નહિ ચિત્ત ચાખું;
સ્વામી શામળતણા ચરણ પરતાપથી, તુજ સમા કિંકરા કોડ રાખું. પદ
છપો.

(રાવણ.)

મૂરખ મૂઠ અજાણુ, જૂઠ બોલે ક્યમ ઝાઝું;
કોણ ગણતિમાં રામ, લવરિ શૂણતાં હું લાખું;
કોઠ બિલાં ખાનાર, લંગુરા કોટિક લાવ્યો;
વાઘણ કેરાં દૂધ, લેવા મણિધર મણિ આવ્યો;
વળિ તારણી મારી તાડિક, તે પ્રાક્રમ દીઠું તમો;
વળિ હોય પરાક્રમ રામનું, કહે કિંકર શ્લણિયે અમો. ૫૭

મૂંડણ છંદ.

(અંગદ.)

ત્રંબક જ્યાં તોડિયો, માન તુજ મોડિયો, છોડિયો ત્યાં તને ધર્મ ધાર્યો;
દુશમન જે દાખમાં, રાખિયો કાખમાં, પલક એક પાખમાં હોડ હાર્યો;
કોટિ રાક્ષસ હણ્યા ભય તેના નવ ગણ્યા, વેદ લણિયા હવે તારો વારો;
મારવો રંકને લૂટવી લંકને, પાપથી ઓસરે રામ મારો. ૫૮

(રાવણ.)

માનવી માનવી સંધરેછે સહુ, માંકડાં સાથ મન એતું મોયું;
નાનપણમાંથી નામ કાઢ્યું જુઓ, પરવર્તી પુરયટી રાજ ખોયું;
ક્ષત્રિવટ ખોઈને જોગ જટા ધરી, શરમતે કરમતે ધરમ ધોયું;
મત્રિ તુજ સારખા પ્રાક્રમી પારખ્યા, રાવણે રામનું જોર જોયું. ૫૯

ચોખોલા.

(અંગદ.)

મંત્રી તો પુન્યવંતા પૂરણ, ઘેર બેઠા લખ લૂટેછે;
શ્રી દશરથના નંદન સાથે, ધારા વેદનિ છૂટેછે;
લાયક લીલા લક્ષ્મણ સાથે, અમૃતના ધન ઊટેછે;
અભાગિયો અકર્મી અંગદ, રત્ન પથરશું ફૂટેછે. ૬૦

છપા.

અન્યાધ બોલે આળ, ગાળ ગુણુ-હીણુ દેછે;
અધરમના અવતાર, ભાર શું માથે લેછે;
મુજને તુજ પર હેત, ખેદ રાખી નહિ ખીળું;
આપણુ બને બ્રાત, બતાવું કારણુ ખીળું;
બે વાલિ તાત છે આપણો, છેયે સહોદર સુખમાં;
તુજને રાખ્યોતો કાખમાં, મુજને રાખ્યો કૂખમાં.

૬૧

(રાવણ.)

વાળિ સરખા કોડ, ચરણુ મારા ચાંપેછે;
સુગ્રિવ સરખા લાખ, ફૂલ દેખી કાંપેછે;
ધંદ્ર આદિ સુર-સાથ, હાથ બેડે જન ઝાઝા;
નથી શણ્યો તે કાન, રિક્ષિપતિ રાવણુ રાગ;
ડોલાવું દશ દિગપાળને, સળકાવું શેષ-ધામને;
તું અદ્ય યુદ્ધિ સમજે નહિ, રહ્યો વખાણુ રામને.

૬૨

સવૈયો ત્રીસો.

રાંક જાત તે રત્ન શું ઓળખે, આખર ચૈતન આકરનો;
ગરીબતણે ઘેર પેટ ભરે તે, ઠાઠ શું જાણે ઠાકરનો;
મેરતણો મહિમા નવ દીકો, કરે વખાણુ તે કાંકરનો;
ખાખરની ખીલોડી અંગદ, સ્વાદ શું જાણે સાકરનો.

૬૩

કવિત.

(અંગદ.)

માન કહ્યું મૂઠ મતિ, જ્ઞાનહીન ગંડ-ગતિ;
શાપ દીધો સીતા-સતિ, પડ્યા પાપ પાસમાં;
મોકલ્યો કાસદ કામ, હૂકમ ન દીધો રામ;
નૈતો વાસુ કામ કામ, વાંદરાં આ વાસમાં;
રૂદે નથી રેતી રીશ, તોડી નાંખું તારં શીશ;
ભાગું ભૂજ વીસ હજુ, હેત રાખું હાસમાં;
ભલપણે ભાખું ભાખ, શાસ્ત્રતણી દેઉં સાખ;
ધંદ્રજીત જેવા લાખ, ગિડાડું આકાસમાં.

રાવણ મંદોદરી સંવાદ.

મનહરછંદ.

મંદોદરી કહે કરજોડીને શુભો પિયાજી,
જીવવા જો આહો તો મજો જામને રામને;
અવગુણુ આપનો જાણીને માનો કહું મારું,
તમારું આકુળ તન થયું પામી કામને;
દેખો એક આવ્યો દૂત જૂથ જ્યાં અપાર હતાં,
તોય ત્રાસ ટાળી બાળિ ગયો લંકા ગામને;
શામળ કે એમ કરો રામજીને પાય પડો,
ડરો આપ મોતથી જો રાખ્યું આહો નામને.

રાવણ.

શુભ મંદોદરી બોલ કોણુ છે અમારે તોલ,
રામનું તો આપું મૂલ ભૂલ નથી ખરી છે;
દેખ તું સજ્જ ક્રેમ ભૂલથી ભમાઈ કુંભ,
કર્ણુ જેવો ભાધ ખાધ સાગરની ભરી છે;
ધંદ્રજીત અનુપમ ધોર વૃષ્ટિ કરે ધન,
જેની સર્વ દેવ સાથ મળી સેવા કરીછે;
ખરું માનજે ખચીત જે હશે અમારી જીત,
ભીતિ કશી નથી જાણી, સતિ સીતા હરીછે.

મંદોદરી-ઝૂલણા છંદ.

ધીર મહાવીર એ તીર અર્જુવ તણાં, નીર દળ બિતર્યો દેધ ડંકા;
કહે સતી શુભ પતી દુર્મતી માહરા, ભૂમિ ભારે ઘણી ભેય લંકા;
સીત સંતાપ મહાપાપની છાપ છે, ત્રણ્ય શિર તાહરે વેદ વંકા;
ઈશ અગગા હવે શીશ તારા થકે, લખ વસા લખમણે લૂટિ લંકા. ૩

રાવણ.

વેઠૂ બિડી વનીતા તારી વાતમાં, પાનિયે ખુદ્ધિ એ જોરે તારું;
શું કહું પ્યારિ છે તું ઘણી પ્રેમદા, અન્ય કો હોય તો ઠાશ મારું;
રીજાં વાનરાં માંકડાં મેળિયાં, જુદ્ધ જીલાતણું સેન સારું;
દેવ દાનવ સહુ સેવ આપેં કરે, છેક છોરાથકો હુંજ હારું.

મંદોદરી.

નાશકાળે તારી બુદ્ધિ વિપરીત થઈ, સીત સામું કરી દષ્ટિ બેઠું;
હુંશ રજ વાઘના દૂધના દહિતણી, મોતિની વૃધરી ધાન ધોયું;
અમૃતી ખાણુ બાણી હરી એહને, વીધ હળાહળ ખીજ બોયું;
કહેછે મંદોદરી લાભ શે કાઢિયો. ચોકડી ચૌદનું રાજ બેઠું. ૫

રાવણ.

અવધ્ય બિનડ કુંડ અહિથિ જે પરવડે, એટલિ આય ધરં જેર ઝાણું;
કૂખ કાયરતંણી નારિ તું અવતરી, મેલ કવરી પરી હુંજ લાણું;
અતળ બિપર કંડે સ્વર્ગ આણું તળે, ખંડ નવ ભૂમિનો ભાર ભાણું;
રામ લક્ષ્મણ બેઠા આળ બે બળ કુંડ, દળ પશુ દેખતાં દેહ દાણું. ૬

મંદોદરી.

ખીજ દે રીજ પણ કહું તને કંથજી, આપ્ય એ વીનતા માન્ય થાટે;
મુમનની શેજમાં તેજ ત્રીલોકનું, હોંશથી હીંચિયે ખાંતે ખાટે;
માળિયાં બાળિયાં ગોખ અટાળિયાં, દ્રવ્ય બ્ધશે બધું બારે વાટે;
સાહજનર શણુગાર શામાતણા, બિતરે એકે હરિ સીત માટે. ૭

રાવણ.

સાત અરણુવતણાં નીર શોયું અમો, ભૂમિ નવ ખંડનો ભાર ખીજે;
ખંડ નવ નૃપતણાં માન મોહું અમો, રામની ભીતિથી સીત દીજે. ૮
ભૂણુ હિંરામ કર તું ક્યમ માહરં, રામ લક્ષ્મણ સાર શીદ તાણે;
માંકડાં રાંકડાં રીઝડાં વાંદરાં, તેતણુ મેનને શું વખાણે;
દીઠ નયિ હાથ એણે દશાનનતણા, ત્યાં લગી મોજ મન સાથ માણે;
કુંડ મારીયકી પહાણુ દ્રાટે ઘણા, એહ અભિમાન તે શુંજ આણે. ૯

મંદોદરી.

સંક્રપુર પરવરી સીત એ સુંદરી, સારથી પાપ વરસાત વૃક્ષો;
તેતણાં કરપણાં બાળિયાં તે જીવો, નાઠેથી નરપતી નહિરે છૂટો;
વાન વિપરિત થ્રમ સર્વ સમૃધી ગમ, રાજ મહારાજ શ્રીરામ રહ્યો;
કહેછે મંદોદરી સોંપ્ય એ સુંદરી, નહિતરે કંથજી કાળ ખૂટ્યો. ૧૦
સીત હરિ આવિયો રોગ ક્ષય લાવિયો, ભાવિયો નહિ ભવો ચિત્ત બાળો;
કામમાં અંધ દશકુંડ આપે થયો, ધંધમાં ધ્યાન તે બુદ્ધિ બાળો;

સીત ઘો તો પછે ભીલ શી રીલની, પ્રીતથી પરવરો પંથ પાળો;

કંથ તુજ કારણે જાઉં વિધ વારણે, આરણે કળકળ્યો કાગ કાળો.

૧૧

રાવણ.

ભાઈ^૧ હુંડો થયો તેમ તં ભામિની, કથન સંભળાવિયાં ફૂડ કરણે;

માર ખાધ મારા હાથનો તે ગયો, વળગિયો શત્રુને ચાહિ ચરણે;

લડવું છે લંકમાં તે ઘણું દોહિલું, આપ ઝિડ્યો જશે તુછ તરણે;

મહિપતી કહે જો મંદોદરી તુ બિહે, સ્વામિ શામળતણે જાઓ શરણે.

૧૨

મંદોદરી.

સ્વામિજી આગળે સત્ય જોલું અમો, ગાળ દેશો ઘણી વીધ વાંશે;

વીભિષણ બ્રાત મળિયો રઘુનાથને, નાથ અનાથનો ચિત્ત ચહારો;

લંક લૂંટાવશે એહ આગળ રહી, ખાંતે અમૃત ઘણું એહ ખાશે;

સ્મૃદ્ધિ ગૃહ તેહને વામિ તમ દેહને, લંકનો અધિપતી એહ થાશે.

૧૩

રાવણ—છપો.

શી મુરખને શીખ, કશી ઘેલાને ગોષ્ટી;

કશી કૃષ્ણને કિરતિ, કશી વેરીશું વધી;

શ્દી સજ્જનશું રાડ, કશી રાંકેશું રહી;

શું નગરાને જ્ઞાન, પ્રીત ભાં શાની પુરી;

વળિ વાત કશી વનિતાતણી, મોટા જન ક્યમ માનિયે;

કવિ શામળ કહે શાણી ઘણી, પણ પ્રમદા બુદ્ધિ પાનિયે.

૧૪

મંદોદરી.

જોખરૂં મૂળે હાથ, ઘણું હેતેથી ઘાલ્યો;

મણિધરકેરી મણી, મહીપત લેવા મહાલ્યો;

દાવાનળ ધરિ દેહ, તાડથી પડિને જિવવું;

શિંગડિયો વઢનાગ, ઝેર હાળાહળ પિવવું;

રાણા રાવણ લમ રામશું, અકલ દેલાવે આડિયો;

તે માગી લીધું મોત તે, સૂતો સિંહ જગાડિયો.

૧૫

રાવણ.

મેર શિખરપર ચડે, કદી પાતાળે પેસે;

જાય સિંધુને શરણ, સૂર્ય મંડળ જઈ એસે;

છેક થાય તન રંક, લક્ષ કોઈની ભૂટે;
આયુરદા ઘડિ એક, વધે નહિ કે નવ ખૂટે;
લેલાટ લખેલ ટળે નહિ, તો નિચ થઇ નમવું કંચું;
ગુણવંતી તુજને ગમ નહિ, એક હાણુ ખીલું હસું.

૧૬

મંદોદરી.

જોખનમદ જરમદ, અહંપદ ધરે અશેખે;
કામાતુર નર અંધ, તેહ પણ આંખ ન દેખે;
સ્વજન મદ મદ શર, મૂર્ખ જન મમતી મોટા;
સાચા જે પ્રતિબોધ, તેહને સર્વે ખોટા;
જે આખર આવ્યો આંકનો, કોનો ટાલ્યો ક્યમ ટળે;
અંધો નિત્યે અયડાયછે, ત્યાર પછી પાછો વળે.

૧૭

રાવણ.

કહે તું વાર કરોડ, શીખ માનું નહિ માડી;
ગાંગડુ કણુ ન રંધાય, કોડ મણુ બાળે કાઠી;
મોખણુ નાવે મેળ, વરસ સો વલુવે પાણી;
પથર ઉપર જ્યમ નીર, અધિક શી કહું એધાણી;
તને કામનિ કોડ વસા કહું, મૂક વીનતા વારવું;
રાવણુને જઈ રણજંગમાં, રામ થકી નથિ હારવું.

૧૮

મંદોદરી.

સુમનતણી શુભ સેજ, હેમ હીંચોળા ખાટો;
ચિંતામણિની ખાણુ, રત્ન પરવાળી. પાટયો;
માગ્યા વરસે મેહ, છે ખટ ઝડતુની છાપે;
અરોહ સરિખું વન, અલક્ષ્ય ભોગવિયે આપે;
વળિ નવે નીધ ને રીધ સિધ, સમૃદ્ધિ જોનામાં જશે;
મંદોદરિ કહે માને નહી, ધન તો ધુળધાણી થશે.

૧૯

રાવણ.

નિત્યે નિદે વિપ્ર, વંશ તો જરર જાયે;
કપટ-સહિત આપાર, તહાં દેવાળું થાયે;
કાયરમાં રહે શૂર, કોષ વેળાયે નાસે;
રૂડી ભુંડિ ખશખોઈ, પટ બેસે રહે પાસે;

જે ઘેર ચલણ તરણીતણું, કામનિનુંજ કલું કરે;
ગર્ધવ બાણો તે ગૃહસ્થને, આખર અર્થ નહી સરે.

મંદોદરી.

પ્રમદા તેજ પ્રધાન, પ્રીત પ્રમદાની પોદી,
પ્રમદાથી શો પુરૂષ, કહે નર નારી બેડી;
પ્રમદાથી ધરસૂત્ર, પુત્ર પ્રમદાથી પામે;
અર્ધાંગા પુણ્યભાગિ, દુઃખ વિનતાથી વામે;
ઘર છિદ્ર ઠળે ધરણીયડી, માન અધિક મહિમા મળે;
શુભ છંદેસ્વામીતાણું, અંતે પણ ભેગી બળે.

૨૧

રાવણ.

કુળ રહે કન્યાય, ધણી બીજો નહિ ધારે;
સિંહતણી સોબલ, મળે નહિ વારેવારે;
શાહ પુરૂષના બોલ, જેમ બોલ્યા તે બોલ્યા;
હાથી કેરા દંત, જેહ બોલ્યા તે બોલ્યા;
મહિપતિ કહે શુભ મંદોદરી, રાવણ રાડ લિધી સહી;
નવ આપે નારી જે હરી, હઠિસો હઠ મૂકે નહી.

૨૨

મંદોદરી.

નમે સકુળની નારિ, નમે કુળ કુલે વેલી;
નમે સતપુરૂષ સાધ, નમે સરિતા રસ રેલી;
કદી નમે નહિ કાઠ, નમે નહિ કુલટા કામી;
નમે નહી કો નીચ, હઠિસો જેહ હરામી;
વળિ નમે શ્રીરામ સરીખડા, જેણે ધર્મ મન ધારિયું;
પણ નમે ન રાવણ નરપતી, જેનું પુણ્ય પરવારિયું.

૨૩

રાવણ.

બેશિ રહે બુદ્ધિહીણ, તોલ તારું તું તગ્નવે;
પ્રગટી કાપર કૂખ, લૂણ મુજ ખાઇ લગ્નવે;
કરે તું વૈરિ વખાણ, કરેછે વપુને વહાલો;
કરે લવરિ લખવાર, કુંવરને બાણી કાલો;

પ્રેમાનંદ.

વડોદરાના ચોવીશો બ્રાહ્મણ.

સંવત્ ૧૭૩૩, સન ૧૬૭૭.

તેના પ્રસિદ્ધ ગ્રંથ.

દશમસ્કંદ-ભાગવત, ઓખાહરણ, સુધન્વાધ્યાન, નળાધ્યાન,
સુદામાચરિત્ર, નરસિંહ મહેતાની હુંડી, મામેરું, શ્રાદ્ધ, રણુચર.

આ કવિ ગૂજરાતી ભાષામાં સૌથી સરસ ગણાયછે.

ઓખાહરણમાંથી.

ઓપાઈ ત્રણ તાળની.

- આશા ભંગ થઇ ભામીની, રૂવે સ્તુતિ કરે સ્વામીની;
ચિત્રલેહા ભણી તે ગઇ, બઠ બેનિ તું શું સૂઢ રહી. ૧
- છે ચતૂર કૌભાંડ-કુમારી, પુછે વાત સકળ વિસ્તારી;
ચિત્રલેહા કહે શુભુ બાળી, કેમ રૂવેછે આંસુડાં ઢાળી. ૨
- જાગિ સૈયર બેબાકૂળી, કેમ રૂવેછે કન્યા બ્યાકૂળી;
આવડી ઓખા શું કાંપી, શકે ઓથારે તુજને ચાંપી. ૩
- મારિ મીડી તું રહે છાની, તને રક્ષા કરે રે ભવાતી;
કહે બેનિ તને શું હવું, સ્વપનામાં દિહું કાંઈ નવું. ૪
- ઓખા કહેછે કરમે દેઇ હાથ, થોડા સાર દુહ્યો મેં નાથ;
હસતાં રમતાં ચઢિ ગયો ક્રોધ, ફાગટ ફાંસુ થયો વિરોધ. ૫
- કર દીવો ને ઘર નિહાળિયે, છે તો આટલામાં પિયુ માળિયે;
ચિત્રલેહા કહે ઘેલી થઇ, દેવે અહિયાં અવાયે નહિ. ૬
- આવિ ન શકે પ્રાણી પંખના, એ તો સ્વપ્નાની કંખના;
પીયુ પીયુ કરતાં તું સૂતી, માટે સ્વપ્નામાં દીઠો પતિ. ૭
- સ્વપ્ને નિર્ધન પામે ધન, સ્વપ્ને વંઝા પ્રસવે તન;
જન્મે ને ઠાસો ઉછરંગ, સ્વપ્ન મૃગજળના તરંગ.
- છંદ્રજળની જેવી વસ્ત, અહિયે ને ઠાસો હસ્ત;
લબ્ય ન થાય દીહું સ્વપ્ને, દર્પણ રૂપ ન આવે કને.

તુજને પૂછી લાગ્યો નથી, યુવતી રણુ રાવણુ ચડે;
તું એશ માનની માગિયે, કંથ તારો કેવો લડે.

૨૪

* * * * *

ગુદીગુદી નાતોના અભિપ્રાય,

ઝૂલણાઈ.

વાત પૂછી એક વિપ્રને વિધવિધે, કેમ મહારાજ આ માનમાની;
આપવી એ ઘટે કે નહી આપિયે, છેક મુજને કહો વાત છાની;
ઉત્તર. મહિપતી માન તે મૂકિયે ક્યમ કરી, લાજ પણ ખોઈએ હોડ હાની;
પાછિ તો આપવામાંહિ પ્રાક્રમ કરું, ભીખ તેને પછી ભૂખ શાની. ૨૫

વૈશ્ય. સપૈયા.

વૈશ કહે વેહેવાર તો એ છે, પાછિ દિધે લાજ પરિયામાં;
અથડાવા ઘો દશ વિશ દહાડા, હાલ બકાલ છે કરિયામાં;
મોટાની વાતો છે મોટી, અથડાવા ઘો પરિયામાં;
કાયર ક્યમ ચૈયે આગળથી, વહાણ મુક્યુંછે દરિયામાં. ? ૨૬

કણુખી.

કહે કણુખી ક્યમ ક્રમનિ દીજે, જાત જોરાવર એની જાણી;
પાછા જશે અથડાઈ પોતે, લહરિ સમુદ્રનિ લેશે તાણી;
લાગ્યા શું પાછી આપવાને, એક હસવું ને ખીજી હાણી;
પૃથ્વીપતિ એ આત્ય મુક્રે ક્યમ, છેલે ક્યારે ગયું શું પાણી. ૨૭

સૂતાર. ઝૂલણા.

કહે ગજધર દહાડા પાધરા દૈલના, શીવ વરદાનની છાપ છે રે;
સાત સાગરતાણી આડ છે જામિ, અધિનાથ તો રાવણો આપ છે રે;
દેવ હોડેછે દશ દીશમાં નાસતા, તેવો ત્રીસોકમાં તાપ છે રે;
તો ભલે લાવિયા ભૂપતી ભામની, જ્યમ ગજે તમુ તે તો માપ છે રે. ૨૮

કુલાલ. સપૈયા.

કહે કુલાલ ક્રો શી વાતો, એનો મારગ ઝોડો છે;
વહતાં કુણુ છૂતે કુણુ હારે, મહિપતિ માની મેકો છે;
લેવો ગઢ લંકાનો દુર્લભ, વંકે વળામણ વેડો છે;
શું ઘટ કે શું થોડ બિનરશે, ચાક ઉપર હાલિ પેડો છે. ૨૯

લુહાર.

કહે લુહાર મોકલો-કુંભક, ખાય મુખેતો વાનર ખૂટે;
 નહિતર જોર કરો જંજળનું, છલુછલુતા ગોળા બહુ છૂટે;
 રાક્ષસ મોકલિ રીઝ વિદારણુ, વડી વહાર કરાવો પુંહે;
 બળિયા રાણા જુઓ બારણે, લુહાર લોહું આપે ફૂટે.

સોની.

સોનિ કહે લાવ્યાછો સીતા, પ્રીત વચનમાં પળવું છે;
 ચોટ નાંખિ છે તો ચિંતા શી, રાજ પદવિમાં રળવું છે;
 આમે કર્મ લલાટ લખાણું, તે શું ટાળ્યું ટળવું છે;
 સોનું પેહેરતાં કાનજ તુટે, જતરડામાં નિકળવું છે.

ધાંચી. ઝૂંઝણા છંદ.

ધાંચિ કહે ધણું જોર છે એહમાં, માંકડાં કેરો એ માર જોરે;
 આળક બેહમાં બુદ્ધિ છે કેટલી, ભૂપતિ ભારેનો ભાર જોરે;
 (નહિ) ઘોડલાં જોડલાં હાથિયા સાથિયા, કટક કેરો તો કાર જોરે;
 હડખડવું નહિ હીમત રાખવી, તેલ જો તેલની ધાર જોરે.

મોચી.

મોચિ કહે અમે માંકડાં દીઠડાં, જેમ નાસે રણું રોઝડાં રે;
 કોઠ બિલાંતણે કાજ વઢે ધણું, તુછ તૃણાવત તોછડાં રે;
 દૂકતાં દૂકતાં ને દુક દૂકતાં, ફોજ નહીં એ તો ફોજડાં રે;
 હીમત રાખિયે દૈવન દાખિયે, પાણિ પેહેલાં કશાં મોજડાં રે.

* * * * *

રખારી સવૈયા.

કહે રખારી શ્રીરામ આવ્યા છે તો, કેટલા દીન ધણાં બેશિ રહેશે;
 ખાવા પિવા ન મળશે પૂરણુ, સુખ કે દુખ કો આગળ કહેશે;
 દશમુખ સરખો દુશમન છે શિર, લંકે આવતાં લેખાં લેશે;
 ટોરને ચોર થશે એકલાં જુઓ, ઉટડો કોણ કિનારે બેસે.

દરજી.

કહે દરજી હું સઉ જાણુંછું, ભૂપતિ આપણો ભોજો છે;
 પહાણુ તારી આવ્યો પરપંચે, જનાવર સાથે જોરો છે;

લોહ.

લોહ કહે ભૂપતિ કહું તુજને, સીત હરી તે સાંખી છે;
જેરાવર દીશે જન ઝાઝા, ભાગ્યનિધી શી ભાંખી છે;
પચવાની નથિ એની પ્રમદા, જેવી જિવતી માંખી છે;
અંગદ વશિષ્ઠે આબોતો તે, કણક મછને નાંખી છે.

૩૭

શલાટ.

શલાટ કહે શાણા છે સઉકો. વેદ વચનની વાણી છે;
સીતાજીને સ્ત્રી જણો પણ, રામતણી એ રાણી છે;
એના શાપથિ ઊજડ થાશે, હંશથકી બહુ હાણી છે;
રંકનું કલું ન રાવણ માને, પથ્થર ઉપર પાણી છે.

૩૮

સાબળિયો.

સાબળિયો કહે સઉ જણોછો, જીવતી લાવ્યોછે એ જાણી;
એને ગમતું આપણુ બોલો, વિધવિધ ઉચરો વાત વખાણી;
શીખામણુ દઢને થાકી છે, રાવણને મંદોદરિ રાણી;
ધર્મનિ વાત ધિરજથી થાશે, દુધનું દુધ પાણીનું પાણી.

૩૯

ભરવાડ.

કહે ભરવાડ ભુપતિ પૂછેછે, સાચી વાત કહે મુખ મોંની;
દેશતણો ભંગ થશે દેખતાં, પરથમ તો પરબને પોણી;
લંગૂરે લંકા નો બાળી, જ્યાન સજીને પેહેલી બોણી;
રાડ ન થાય તો સઉને રૂડું, દૂધ રહે ને રહે વળિ દોણી.

જતી.

જતી કહે સાંભળજો સઉકો, ભૂડા લોકો ભૂર ભમાડે;
રામચંદ્ર મોટો રિધ રાજ, પ્રોટ કોટ પણ વાતર પાડે;

આપણો રાજ અતણિ બળિયો, જુલા મહ અધીક અખાડે;
એ સાથે વઢતાં નહિ વાધે, વેચવો કાંશકો વરતિયા વાડે.

૪૧

ગોલો.

ગોલો કહે ગુણવંતા આગળ, મારી તે શી ચાલે મતી;
નવ ગ્રહ જીતી બાંધ્યા નરપત્ય, રાવણુ રાયનિ મોટી રતી;
જો જીતે તો તો જશ થાશે, નહિતર પાછી આપે સતી;
હાર જીત છે હોડે રમવું, ક્યાં ગોલાને ગાયો હતી.

૪૨

કેળી.

કેળી કહે હું કહું કરજોડી, દેશપતી આવ્યોછે દાવે;
શરો થઈ સીતાને લાવ્યો, તે કૂડો ક્યમ કાયર કહાવે;
જીતવું રણમાં ને જશ લેવો, નિય નિરમાલ થયો તો નાવે;
કુણ જણે કરતાર શું કરશે, ભીલનું ભાલોડું પાંશર આવે.

૪૩

ખાતરી.

ખાતરિ કહે હું કહું ખરેખરું, હલહલ કરવા દોને હેલાં;
મોટાસાથ લડે તે મરશે, શું ખાવાંછે સાકર કેળાં;
હીમત જોર જણાશે ખેતું, ભૂપતિને કહિયે કર ભેળાં;
એક ઘડીમાં રંગ જણાશે, તાણો વાણો મળશે તે વેળા.

૪૪

ચીતારો.

ચીતારો કહે ચિંતા મુજને, અધિક વાનરાં આવી અડશે;
ઘણાંક જોજન ગઢ છે ઉંચો, ચહાયતે વેળા ઉપર ચડશે;
દેહવટ કરશે દેશ લંકાનો, નિશ્ચે એ નરપતિને નડશે;
રામચંદ્ર સમજોછે સરવે, મોર ઇંડાં શું ચિતરવાં પડશે.

૪૫

ખાશેટ.

ખાશેટ કહે બળવંતે રાવણ, ગુણહીણે કીધી ધાટાઈ;
રામ સંવાતે રાડ સાંધવી, ખોટી જાણો એ ખાટાઈ;
ઘડીમાંદિ તો ઊજડ થાશે, પોટું રાજ્ય જશે પાટાઈ;
કરું વખાણુ તે વાટજ ઉઠે, ભલિ કહેતી શી બ્રહ્મભાટાઈ.

૪૬

કુંભાર.

કહે પ્રજાપતિ શુણુ રે ભૂપતિ, અતિશે વાંક તમારો આડો;
ચંતુરા કેરા ચોર કહેવાણા, વળિ તે સાથ કરોછે તોડો;

હવુ માનને હરાવે હસવે, એવો ડોઢ દાસ દેખાડો;
જમડમન સાથે જઈ જિતવું, ડોઢ ધોઈ શું કાલવ કહાડો.

૧૭

તંબોળી.

તંબોળી કહે તમે વિચાર્યું, ખડું વખાણું અક્ષર ખતું;
ચોદ ચોકડી રાજ્ય પામિયા, શિવ પરતાપ હતું મુખ સાતું;
આજે દંડતણી છે અવખત, જુલમ ક્યાંથી જોશો ખતું;
સડે જાણે છે મુખ ભોગવિયે, પાન ખાઈ કરિયે મુખ રાતું.

૪૮

સોનિવાણિયો.

સોનિવાણિયો કહે છે સાચું, અધિપતિ છે તારે મન આંટો;
જોરાવર શું જુલમ કરોહો, તળપદ નહિ એ વિપરિત વાંટો;
ઈશ અદલ ધનસાદ તોળશે, એની સાથ લડી નહિ ખાંટો;
રેચ કદી ડોઢની નહિ રાખે, શર્મ કશી સોનીનો કાંટો.

૪૯

વેદ.

વેદ કહે વેરીશું વડિયે, તો તો એક કહું તે કીજે;
સામ દામ ને ભેદ કરો જહુ, વાત ખરીમાં ડોઢ ન ખીજે;
આમે જેહ લખ્યું તે થાશે, થડિ લાહો લાખેણો લીજે;
ખજ દેખાડિ જુઓ ન મિહુ તો, રેચ પછે નેપાજો દીજે.

૫૦

વેદિયો.

કહે વેદિયો વેદ લખાણું, શાપ મહા સતિના ગુણવા છે;
લંગુરને લંકા જે લેવી, તે કાંઈ શું હુંગર ખણવા છે;
જેવું વાવિયે તેવું ભગે, તેવા કણ પછિથી લણવા છે;
રોળી નાંખે રામ રાવણને, તેમાં વેદ કશા ભણવા છે.

૫૧

ભાડમુંજો.

ભાડમુંજો કહે ભલું મનાવો, વખાણ કરિને બોલો વાણી;
ભાગે રાડ મળી રઘુવરને, દુખ પામેછે સીતા રાણી;
પરબળી બલવંગે લંકા, જુગ આધામાંહે તે જાણી;
ખંડાશે પુંઆની પેરે, એનું રાજ્ય થશે ધુળધાણી.

જેશી.

જેશી કહે જોશો સહ લોકો, કરણા નિધિયે કરણા કીધી;
રોળાશે રાવણ રણમાંહે, જો નવ પાછી સીતા દીધી;

ભાઈ વિલીયણુ ભૂપતિ થાશે, એક ઘડીમાં લંકા લીધી;
રામ રાજ કરશે એ રૂઠાં, જન્મપત્રિ આગળથી કાઢી.

૫૩

પંડિત.

પંડિત કહે પ્રીછો આગળથી, ગુણહીણો મારેછે ગોથાં;
જે વેળા લક્ષ્મણુ ચડશે, લંકા ગઢ લેશે સહ બેતાં;
રણસંગ્રામે જીતે રાવણુ, એ તો સરવે બાણો થોથાં;
રામ હાથ મૃત્યુ રાવણુનું, પુરાણનાં એ લખાણાં પોથાં.

૫૪

* * * * *

ભવાધયો.

કહે ભવાધયો ભુંડું ન માનો, તાલ વાત એક કહિયું તાનો;
સીતા સોંપી શીશ નમાવે, હોય દશાનન બે કાંઈ દાનો;
લૂટાશે લંકાની લક્ષ્મી, પાવૈને શું ચડશે પાનો;
સલ્ય કહેતાં રીઝો કે ખીજો, નાચવું ત્યાં ધ્રુમટો તે શાનો.

૫૫

આંધળો.

અંધ કહે આગળથી સૂજે, દૂડાકેરી શી કારશી;
દૈવનિ આગળ ટોનું ડહાપણુ, પંડિત આગળ શી પારશી;
જે રધુનંદન જેને રઠ્યા, તેનો વળતી કુણુ વારશી;
રીત રૂઢી રાવણુને કહેવી, અંધા આગળ શી આરશી.

૫૬

બહેરો.

અધિર કહે મુજ યુદ્ધિ થોડી, તોય કહુંછું રૂઠા કાજે;
રંકનું કહું ન માને રાજ, જેને છત્ર કનકનું જાજે;
અલંકારિ રાવણુ અતળીખળ, લક્ષ્મણ આપંતાં લાજે;
એ આગળ કહેશે તે મિથ્યા, બેહેરા આગળ શંખજ વાજે.

૫૭

ખોડો.

ખોડો કહે ખડતલ છે વાતો, એને આંગણુ જોડ્યા કાગા;
ધાન રૂએ શેરીનાં શતધા, ધાવ રૂદે તે વેળા વાગ્યા;
ભીમત દરિ એતી દનુમંને, લંકા સદિન મેલેલ જે લાગ્યા;
દૈવન એમાં શું દેખોઝો, ભૂપતિ કેરા છે પગ બાગ્યા.

ખાડો.

એક ચક્ષુનો નર એમ કહેછે, અધિપતિ છે હજી આડામાં;
 ઐરાવત એણે નથિ દીડો, કર્યું પરાક્રમ પાડામાં;
 હઠિયો હજી હીમત નહિ મૂકે, ટેક ધરેછે તાડામાં;
 કપટ કોટિયા એ કરિ જાણે, અત્રિશ લક્ષણ આડામાં.

૫૮

પાવૈ.

કહે પાવૈ એ પેર હું પ્રીછું, એ રિછ વાનર ક્યમ કરિ વઢશે;
 ઉઠ જોજન છે કોટ કનકનો, તે કોનો ક્યમ પાડ્યો પડશે;
 રામ રાય ને રાવણ રાક્ષસ, નિર્જળ ક્યમ નરપતિને નડશે;
 રીસાઈ રહેશે રાવણથી તો, શું પાવૈને પાનો ચડશે.

૬૦

જીગટિયો.

જીગટિયો કહે હું જાણુંછું, સઉકો વાત ગણો એ સાચી;
 ભુલું કામ કર્યું છે ભૂપત્ય, રામની લાવ્યો રામા રાચી;
 મહારાજ રાજેશ્વર રૂઠા, હજી જીએ પગ સામું નાચી;
 આખર જિવતો તો નહિ મૂકે, સોળ સોગડી એની કાચી.

૬૧

કાછિયો.

કાછિયો કહે કળ્યું મેં કોડે, દિલ અતિશે હું એનું દેખું;
 વાનર રિછ બળવતાં છે બહુ, પેર ધણીથી હું મન પેખું;
 સર્વ વખાણોછો રાવણને, હું એકલડો કેમ ઉવેખું;
 રામજી આગળ રાવણ તે તો, મુળાપણી શું ઝાડમાં લેખું.

૬૨

વણઝારો.

વણઝારો કહે વારો એને, ગુણ વાતો કહોછો તે ઘેલી;
 અગ્નિ આંચમાં આવ્યો અધિપતિ, પ્રીછો નહિ એ પ્રીત પહેલી;
 વઢતાં વાત થશે એ વિપરિત, સીતા આપવિ તે છે સેહેલી;
 આપણુ શિદ આગળથી કહો, શું ગુણ કૂદશે બળદ પહેલી.

૬૩

રોગી.

રોગી એક ગ્રોરેથી બોલ્યો, કરી વખાણ કહો સઉ વડો;
 સેના સન્ન કરાવે રાવણ, પુર બાધે વજડાવો પડો;
 કુણ જાણે કુણ જીતે હારે, દેશ બધાનો વળશે દડો;
 હીમત કોણ મુકાવે એની, કોણ તાવને કહેશે ચડો.

નેસ્તી.

નેસ્તી એક બોલ્યો નરપતિનો, સુરતા એક મને તો થઇછે;
સીતાને લાવ્યો એ રાવણુ, રૌરવ રોગ ખરો એ ખઇછે;
ઈશ શીશથી રહ્યા વેગળા, એના કર્મથી લંકા ગઇછે;
વિચાર કરતાં વહાણું વહાશે, નેસ્તીની મા ખાટલે મુઇછે.

૬૫

પટેલ.

પટેલ કહે પાપી એ રાવણુ, મોત એનું થોડે દિન મળશે;
સુખસાગરમાં સદા ઝીલતો, તે તો વેલવ વેળા ટળશે;
સતીતણા જે શાપ થયાછે, તેવો વૃક્ષ હવે તો ફળશે;
સાચું નવ કહિયે શામાટે, શુ પસાયતાં ચાંપી કળશે. ?

૬૬

માળી.

માળિ કહેછે મુજને ગમ નહિ, વાત કરોછો જે જે મોટી;
રાવણુ રાજ્ય છે દિલડહાયો, લક્ષ વસા પડશે તે લોટી;
હું કહુંછું તે માનો સાચું, તમે કહોછો તે સઉ ખોટી;
ઝાંઝું કરે તો સીતા લેશે, માળિ રહ્યો શું લેશે ચોટી.

૬૭

પ્રાહ્મણ.

પ્રાહ્મણુ કહે ભાવિક સરજ્યું છે, રામ રાવણુ વેરેથી વઢશે;
જે વેળા લખમણુ જુધ કરશે, એક ઘડીમાં ધાટજ ઘડશે;
હાથ દેખાડ્યા વિન હડશે નહિ, જ્યમ ત્યમ તો જાનકિ ક્યમ જડશે;
મેળિ ધાડ બેઠો છે મહિપતિ, ભિખનાં ભાંડ ગાંભીર ચડશે.

૬૮

બેગી.

બેગી કહે જરૂરી જાણો, દશઆનન આવ્યોછે દાવે;
કુંભકરણ કુમતી દેનારો, કૂડ કપટ જેને મન કહાવે;
ધંદુલત અન્યાયે બોલે, ભૂપતિના મનમાં જે ભાવે;
સૂર્યનખા શિક્ષા દેનારી, બેગી પ્રધાન તુંબડાં વાવે.

૭૧

પટલ.

એક પટલ ચોરેથી બોલ્યો, બાળ પરી રાવણની બુદ્ધિ;
બેહેન્યે કહ્યું સાંથી બેહેક્યો છે, ઘેલી ગુણહીણી તે ગદ્દી;
સુખશબ્દા વીમાન તબ્યાં છે, રાજપદવિની રીતો રૂંધી;
લંકામાં લાડકવાયો પણ, પટલનિ ઘોડી પાદર સૂંધી.

૭૨

છીપો.

છીપો કહે છાજે નહિ એને, છતનો એને છાક ચડેછે;
જગતજનેતાને એ લાવ્યો, સામો વેરી થઈને વઢેછે;
ઝાઝાં વાવ્યાં ઝાડ ઝેરનાં, તેને ફળ તેનાંજ જડેછે;
રાવણુ આખર રાક્ષસિનો સુત, જાત વિના શું ભાત પડેછે.

૭૩

કંસારો.

કંસારો કહે કહું કેટલું, રાવણથી શું રામ ડરેછે;
પૂલ કરેછે તે સઉ ફેગટ, હાથે નિજને હીત હરેછે;
ઔદ ઓકડી રાજ તજીને, વણુમોતે તો એહ મરેછે;
ત્રાંબાડાળ કરે નહિ છૂટે, ફેગટ કાંસાકૂટ કરેછે.

૭૪

કંદોઈ.

કંદોઈ કહે કૂડો એ કપડી, બુદ્ધીહીણ થયો ખાડવો;
એ જાણેછે ખામ સાગરની, રામને મન તો છે ખાડવો;
જાણેછે લંકા ક્યમ લેશે, વાનરને મન ધી ગાડવો;
લંપટ લોભી સીતા લાવ્યો, જાણ્યું આપનો છે લાડવો.

૭૫

ચિત્રિયો.

વાત કરે, વિનતા લંકામાં, સખિયો સખિયોમાં સઉ મળી;
કહો ખામ કુણુ હારે જીતે, કોને વાર્તા ન પડે કળી;
એક કહે એમાં શું કહેવું, અદકી બોલું હું આંચળી;
એકાએક હઠે શું અધિપતિ, પેહરી બેઠોછે કાંચળી.

વિધવા સ્ત્રી.

વિધવા કહે વખાણુ છે શું, ઘેલો બોલ ગમે નહિ ગાંડો;
વાર્યું કરે નહિ હાર્યું કરશે, કહિયે સુખે મામલો માંડો;
લંકા ધડિ બેચાર લુટાશે, જેને ગમે તે ગામજા છાંડો;
સુખે રાજ રાવણુ ક્યમ કરશે, શું જિતવીછે રાંડી રાંડો.

૭૭

પંચલોક.

પંચ મળી પરમાણુ કર્યુંછે, રાવણુ કાળજી રામજી કેસર;
રાવણુ ખાડો રામ ગંગોદક, રામ ઐરાવત રાવણુ ભેસર;
રામ ધરમ રાવણુ આણુધરમી, શ્રીશામળભટ કહે કવેસર;
રામ જિતે ને રાવણુ હારે, પંચ તહાં પૂરણુ પરમેસર.

૭૮

ગ્રંથ સમાપ્તિ વિષે.

ખાહ્વાણુ ભાટ કવી કો ચારણુ, ખોડ મ દેશો રંક કે રાણો;
એક નામ શ્રિરામજી કેરું, બીજો અકલથકી જીખાણો;
જેને જેહ વણુજ તે સૂજે, પ્રીતથકી પંચે પરમાણો;
નિશિ ચરચા નિરખી તરપતિયે, શામળભટ કહે સમજે સાણો. ૭૯
ગુર્જર દેશ ગુણે ગરબો, શ્રીગોડ વિપ્ર વેગનપુર વાસી;
તેહ પિતા પુરુષોત્તમ કેરો, વીરેશ્વરનો પુત્ર વિલાસી;
શામળભટ શિવજીનો સેવક, આઘ શક્તિ કેરો જીપાસી;
રામ ચરિત ગાતાં શુણુતાં નિલ, પગ પગ કોડવસા એ કાશી. ૮૦

રાવણ મંદોદરી સંવાદ સંપૂર્ણ.

પદ્માવતીની વાર્તા.

આખ્યાન કહું પદ્માવતી, સતી શિશેમણી જેહ;
પુષ્પસેન સાથે વરી, વર્ણુન હું કહું તેહ.
નગર એક ચંપાવતી, ચંપકસેન રાજન;
પટરાણી પુંખાવતી, પુષ્પસેન એક તન.
અત્રિશ લક્ષણુ આગળો, ચહદ વિદ્યા ગુણુ જાણુ;
રાગ છત્રિશે આળપે, વદન શશી પરમાણુ.
સોળ વરસનો સુત થયો, ધનુર્વિદ્યાનો ધીર;
હયે બેશીતે સંચર્યો, જાણુ આવન વીર.

પ્રીત ઘણી પરવાનશું, કાણુ અળગો નવ થાય;
 બેજાણુ રમવા એકઠા, મૃગયા કારણુ જાય.
 વસંત ઝડતુ ઝુલી રહી, સુંદર સરોવર નીર;
 મૃગયાથી પાછા વળ્યા, આઝ્યા તેને તીર.
 સુંદર તટ રળીઆમણું, ઉભા તેને છાંય;
 માનની એક મદે ભરી, જળ ભરવાને જાય.

(એ કન્યાનું નામ સુલોચના હતું. તેને રાજકુંવર વેરે પરણવાની ઇચ્છા થઇ.)

કુંભ ભરી શિરપર ધર્યો, કટાક્ષ કરતી જાય;
 ચાતુરી ઘણી ચાળવી, તોય ન એત્યો રાય.
 રીસ કરી રામા વદે, સાંભળ રાજકુમાર;
 કોણુ કારણુ શ્રહું કામહું, શીદ વેઢારે ભાર.
 રાય સુણી અચરત થયો, સાથી સામું જોય;
 શું કહેછે એ કામની, કહી નવ શકે કોય.
 કહે રામા તું કોણુ છે, કોણુ તમારી જાત;
 શા કારણુ પડયું પુછવું, તે કહો મુજને વાત.
 નારી વેણુજ ઓચરી, સાંભળ સાચું ધીર;
 કશી ભરીને નાખ તું, મારા કુંભપર તીર.
 કુંભે તીરજ વાગશે, ચાલશે જળની ધાર;
 હોડ આપણે એટલી, આપું એકાવળ હાર.

(પણ આવતા તીરને ઝાલી લઈ ને તમારી પહેલી ફાળ ચૂકાવું
 તો તમારે મારે ઘેર આવી મારી વેરે લગ્ન કરવું.)

મહિપતિ રિઝ્યો મનવિષે, એ તો રૂડી વાત;
 હું નિશાન ભુલું નહિ, બેહું તે કોણુ માત્ર.
 તાણી તીરજ નાંખિયો, રાજ્યે દષ્ટ દોટ;
 આવતો ઝાલ્યો ઝડપશું, ચુકવ્યો પહેલી ચોટ.
 સખિયો સાથે હશી પડી, ચડી રાયને રીસ;
 કો કાળે ભુલું નહી, જાણે છેદું શીશ.
 પ્રધાને વારિ રાખિયો, રીસ ન કીજે રાઝો;
 મુખધિ વેણુજ જો ઓચર્યા, એને મંદિર જાઓ.

પછિ રાય હરિ બોલિયો, કહો આબ્યાની વાટ;
 મંદિરનું દે પારખું, આવું પડતી સત.
 નિત્યે પાવક પરજને, મૃત સંજવન થાય;
 તેથિ મોહોલ જિયેરડો, એ એધાણિ રાય.
 અગ્નિથકી લોહું ગજે, જીવતી ધૂમણો સાર;
 મંદિર કહું તે માનની, લક્ષ વસા લોહાર.
 જોને દિડે જગ મોહો, તેનું છેદે શીશ;
 તેને ઘેર થઇ આવજો, રવિ આથમતે દીશ.
 નિર્મળ વાડી વનસ્પતિ, નિર્મળ નીરશું નેહ;
 ધુધો વીણે પ્રીતશું, માળી મંદિર તેહ.
 જોહ સમારે તુજને, તેને સમારે જોહ;
 તેથી મહોલ જિયેરડા, સહિ એધાણી એહ.
 શોભા દે સઉ લોકને, તેને ઉજવળ કામ;
 શામા સમજાવ્યું તમે, ઘોખી એનું નામ.
 જોને ખાધે વિષ ચડે, તેને જે કોઇ ખાય;
 તે મેલું મુજ પારણે, એ એધાણી રાય.

ઉત્તર મોર.

કુરંગ હેમ સરિખડો, પુછ પીવંતો નીર;
 તે મેલું મુજ પારણે, આવજો આણી ધીર.
 દિવસે મારે કામની, કુલમાં કરે ઉઘોત;
 ઘેર ઘેર અજવાળું કરે, જીવતી દીપક જ્યોત.
 મુખે મધુરં બોલતો, ચાતુર નર વશ હોય;
 તેનો શબ્દ સુણી આવજો, જેમ ન જાણે કોય.
 ભોગી માણે ભૂપતિ, તેને વાલો તંત્ર;
 બોલે બેશી જોખથી, જીવતી તે તો જંત્ર.
 રાંક અદારે વર્ણમાં, જેવડે તાંડે રાજ;
 ધીરજ રાખી આવજો, જાત અમારી આજ.
 ડાહ્યો અકલે આગજો, સર્વ કળાનો સૂત્ર;
 નારી મેં તે આગખ્યો, વણીક કેશે પુત્ર.

અમુલક બે જે તમકને, જલમાં નીપજે જેહ;
એ બે કીજે એકઠાં, તાત અમારો તેહ.

• અમુલક બે તે નેણુ છે, જળમાં કમળ સુધામ;
નારી તે મુજને કહું, નેનકમળશા નામ.

ચોપાઈ.

એવું કહીને નારી જાય, મનમાં હરખ્યો પોતે રાય;
આપ આપણે મંદિર ગયાં, સાંજ સમે બે તત્પર થયાં.
કહ્યાં એવાણુ ધરીને ગર્વ, રાજને મન વશિયાં સર્વ;
પ્રીત થકો રાજ પરવર્ચો, સ્ત્રી મહોલ સામો સંચર્ચો.
ઉઠિ અબળાએ ક્યો પ્રણામ, ભલે પધાર્યાં રૂડે કામ;
પાંચ પદારથ પામ્યાં અમો, પ્રીતે કરી પધાર્યાં તમો.
રાજ બેઠો પાસે જઈ, સ્ત્રી કર બેડી ઉભી રહી;
ભામનીયે નિરખ્યો તે ભૂપ, રાજખીજ રહિયાળું રૂપ.
રાજયે રાણિ નિરખિયાં, બેઉજણાં હૈડે હરખિયાં.

દોહરા.

સુલોચના એમ ઓચરે, સાંભળ રાય સુધીર;
જો વરૂં તો તુજને વરૂં, નહિતો પાડું શરીર.

(પાઈની મરજી એવી હતી કે તેજ વખતે ગાંધર્વવિવાહ કરવો, પણ રાજ-
કુમારને એમ જાતું પરણવું ઠીક લાગ્યું નહિ તેથી તેણે ના કહી.)

વિનતા વળતી ઓચરી, એ શું બોલ્યા રાય;
ના કહેતાં મરજું અમો, તે તમને હલ્યાય.
રાય કહે સુણ સુંદરી, એમાં અમને ખોડ;
કાલ સવારે પરણશું, આપણુ જીવતી જોડ.
હૈડે ધીરજ રાખ તું, જઈ સંભળાવું તાત;
નગર લોક સહ દેખતાં, જાણું જમણો હાથ.
મંડપ રચાવું મોકળો, પરણું રૂડી પેર;
પદારાણી કઈ પ્રેમશું, રાખું મારે ઘેર.

(રાજકુમારના એ વચનથી સુલોચના સંતોષ પામી પોતાની માતી પાસે ગઈ
અને કુંવર અહીં રહેને ઘેર રાત્રે સૂઈ રહ્યો, એવામાં બીજું કૌતુક થયું.)

ચોપાઇ,

તેણે સમે વળતું શું થાય, સજી સંભાને બેટો રાય;
 ચંપકમેન નામ જે તણું, હજે છત્ર શર શોભિત ધણું;
 નિશા અંધારિ દિપક બળે, રાજ કુળ છત્રિશે મળે;
 રાગ રાગણી છત્રિશ થાય, બહુ મળ્યા રાણા ને રાય.
 વિવિધ પ્રકારે ઘાયે ગાન, એ રિતે બેટા રાજન;
 પહોર રાત એમ કરતાં ગઈ, નગરમાંહી સાં યુમજ થઈ.
 ઘસમસીને સાં આવ્યા લોક, સડકોને મન પ્રગટ્યો શોક;
 રાય સભામાં આવી રહ્યા, કારણ રાજ આગળ કહ્યાં.
 રાય બચ્ચાનો નથી રે લાગ, નગર વિષે આવ્યા બે વાઘ;
 રાજનજી સાંભળજે વાત, માણસ ત્રણની કીધી ધાત.
 સુણતાં રાય થયો અસ્વાર, સોંઘ્યા છે સાં મહા ઝુઝાર;
 નગરથકી બહાર નીસર્યા, ઘેરી વાઘ બે આગળ કર્યા.
 રાજ સૌથી આગળ રહે, ક્રોધ કરીને વાણી કહે.

દોહરા.

નગરપટો વજાવિયો, વરતાવી છે આણ;
 જે નહિ આવે રણવિયે, તેના લેઉં પ્રાણ.
 રહે રાયના દેશમાં, અજ રાયનું ખાય;
 વાહેસો આવી આ ઘડી, રણમાં સાથે થાય.
 પાંચથકી પંચાસનો, પાળો કે અસ્વાર;
 જે નહિ આવે રણ વિયે, તેને મારું દાર.
 દુર પ્રધાન વાણિ વહે, એમ ન બોલો બોલ;
 કાઠક એવો રહી જશે, ઉતરશે તુજ તોલ.
 નહિ યુદ્ધ પરધાનને, નહિ બેટો કે આપ;
 પદા કહે બે કાઠનો, અન્નહસ્તાદિક પાપ.

ચોપાઈ.

રણુમાં સભા કરીને રાય, સઉએને લાં કરે પસાય;
હું તેને આપું શિરપાવ, જોણે વાધ પર કીખા ધાવ.

દોહરા.

કર્યું નિરીક્ષણુ નરપતિ, જોયાં સઘળાં રૂપ;
દૃષ્ટે આવી નવ ચઢ્યો, પુષ્પસેનસુત ભૂખ.
કોંધપૂર્ણ રાજા થયો, ભમર ચઢાવી શીશ;
જામ સુતને હાથે હણું, રવિ ઉગંતે દીશ.
હાયા ન ગણું બાળની, વચન અમારું જાય;
રાવત સઉ જાંખા થયા, ક્યોં મહા અન્યાય.

ચોપાઈ.

રાતે સર્વે રણુમાં રહું, ઉગ્યો સૂર્ય ને વહાણું થયું;
પ્રાતઃકાળ થયો જોડલે, પુષ્પસેન જાગ્યો તેડલે.
રવિ ઉગમને તે ઉઠિયો, પાગ સમારિ બેઠો થયો;
પ્રમદા આવી પાલવ ગ્રહા, રાજાને એમ વચનજ કહ્યાં.
તમો વિના મેં રહું ન જાય, ઘડી એક વરસની યાય;
તમ દીઠે મુજ ભાગે ભૂખ, અણુ દીઠે ઉપજે મહાદુખ.
રાય કહે ધીર રાખો તમો, વચન મારું જે વરસું અમો;
વચન દેખને મહિપતિ ગયો, મહોલ પોતાને દાખલ થયો.
આવતો માથે નિરખ્યો તન, ઉલટ વધી માતાને મન;
કહો કુંવર ક્યાંથી આવિયા, સમાચાર શા શા લાવિયા.
કોણે વાધ હણ્યા કઈપેર, રાજકુંવર પધાર્યા ઘેર;
જીતી જશ તે કોણે લીધ, કેટલાને સરપાવજ દીધ.
મા શું વાધ શું કહોહો તમો, વાત કશિ પ્રીછુ નહિ અમો;
રાતે તે શી થઈછે વાત, ક્યાંહાં ગયાછે મારો તાત.

દોહરા.

રાતે વાધ બે આવિયા, સેન ગયું રણુમાંય;
નગર પડો વજાવિયો, તું અમ ન ગયો ત્યાંય.
વચન શુણીને માતનું, ચાલ્યો રાજકુમાર;
અશ્વે બેશી એકલો, ગયો નગરથી બહાર.

કટક સર્વ પાછું વળ્યું, જાણે સાગરપૂર;
કુંવર મળિયો વાટમાં, ત્યાં ઉગમતે સૂર.
પિતા સમીપે આવિયો, પાળો થઇ તે વાર;
કર જોડીને કુંવરે, કિયો જઈ જીહાર.

ચોપાઈ.

રાયની કરડી દીડી દૃષ્ટ, કુંવર મનમાં પ્રાપ્ત્યો કષ્ટ;
કુંવર મનમાં ઝાંખો થયો, સૌની પાછળ પાછળ રહ્યો.
રાજા આવ્યો રણમાં જઈ, સેના સૌ સૌને ઘેર ગઈ;
ચંપક બેઠો આસન ચડી, તેડ્યો કુંવરને તે ઘડી.
નાતું મોટું નગરનું સહુ, મળી ખલક જોવાને બહુ;
સાચું કહો રહ્યા ક્યાં રાત, વળતી આવ્યા ક્યમ પ્રભાત.
વળતી કુંવરે વચનજ કહ્યું, જેમ સરણું હતું તેમજ થયું;
રાજાજી જે કહો તે કંઈ, ઘો આજ્ઞા તે મસ્તક ધરું.
શાને પૂછો રાખણહાર, હું અન્યાર્થ ઉભો આ ઠાર;
બોલ્યો રાય ચડાવી રીશ, જાઓ કુંવરનું છેદો શીશ.
એની જે કો કરશે વાર, માંડે તેને સાથે ઠાર;
ચંપક વાણી એમ બોલિયો, હાહાકાર નગરમાં થયો.
એહ વચન કરિ માનો સસ, વાર ન લાગે કહે ભૂપલ;
નગરલોક સૌ મનમાં લહે, કોણ એવો જઈ રાયને કહે;
બેઠી હતી રાણીજી જહાં, તે વાત વળતી ગઈ તહાં;
મારા સુતને મારે આજ, તેનાં ચક્ષુ કરાવું ભાજ.
જો કોઈ લહે કુંવરનું નામ, તેનો ફેડું નિશ્ચે ઠામ;
ચઢાવી દૃષ્ટિ છુટે કેશ, ભર જોખનમાં બાળે વેશ.
રાણિયે મન આણી ગર્વ, સોંઘાડી સાહેલી સર્વ;
લાગી વારજ કરતાં વાત, સાહેલિયો મળી સંસાર.
સંકોટો ખડગ ઉઘાડાં કરી, રાજસભામાંહે સંતરી;
જઈ નરપતિને કર્યા પ્રણામ, માગું છું હું એકલનામ.
રાય કહે માગોછો તમો, તે હાથથિ નહિ આપું અમો;
તારા મનથી માગ્યો સુત, તું ઉગારવા આવી પુત.

દોહરા.

રાણિ મન વિમાશિયું, જાતનું^૧ કરું જતન;
જીવ્યાથી મરવું ભલું, જો સુત જાય રતન.
કોધ કરીને કામની, ધરી રાયશું રોશ;
શોક કરિ બેઠી સલા, કોધ ન દેશો દોષ.
રાજાને કહું રાણિયે, કોઢે ગળશે જાત;
હમણાં તુજને લાગશે, સ્ત્રીહત્યા સે સાત.
અહાહત્યા છુટ્યા તણો, કોધક કાળે પાર;
સ્ત્રીહત્યા જોણે કરી, નહિ નરકમાં દાર.

ચોપાઈ.

વચન સુણી માતાજી તણું, કુંવર મન દુઃખ પામ્યો ઘણું;
સુત માને જાઈ લાગ્યો પાય, ફેકટ બોલો કાં અન્યાય.
મારા તાતનું વચનજ જાય, શે કામે આવે આ કાય;
જાયું તે જાવાનું સર્વ, ગંદી દેહતણો શો ગર્વ.
મુજ પિતાથી ઉગારશો, જમકિ કરને ક્યાં વારશો;
એક વચન માટે બગિ છળ્યો, પુરણવચન પોતાને પળ્યો.
હરિશ્ચંદ્ર અંલજ ઘેર રહ્યો, વિભીષણ લંકાપતિ થયો;
વચને પાંડવ વનમાં ગયા, વચને કૌરવના ક્ષય થયા.
અહંકારી અભિમાની હોય, ચિરંજીવી જગમાં નહિ ડ્રોય.
જાઓ બેસો તમો રૂડી પેર, પ્રીછવી માને મોકલી ઘેર.
કહું તાતને મૂકી મામ, તમે તમારું કરોને કામ.

દોહરા.

રાયે મન વિમાશિયું, મોટી હત્યા જાળ;
કુંવરને હાથે હણી, આણું મારો કાળ.
કાલ મળે સુત ઉગરે, સ્ત્રીહત્યા નવ થાય;
કહું પ્રધાનને તે કરો, પુછો પંડિત રાય.
તેડ્યા પંડિત પ્રીતિયું, પ્રધાન પુછે જોષ;
કહો કેમ સૌ ઉગરે, દિસે ન કોઈને દોષ.

પ્રીત કરી પંડિત કહે, સુણો રાય એ સૂત્ર;
 બોલ તમારો પાળવા, વનમાં કહાડો પુત્ર.
 અંમ શિર દોપ ન દીજિયે, સુણો રાય સુબલ
 જેવી શાસ્ત્રોમાં ઘટે, એવી બોલું વાણ.

ચોપાઠ.

ક્રોધે બોલ્યો ચંપકરાય, કુંવરને કાઢો વનમાંય;
 પછી પંડિતની ભાંગી ભૂખ, ટાળ્યું જન્મ બધાતું દુઃખ.
 પુષ્પસેને સળ્યો કેકાણુ,^૧ અંગે ધર્યો ધનુષ ને બાણ;
 માગી શિખ ચાલ્યો જેટલે, પ્રધાનપુત્ર મળ્યો એટલે.
 પરસ્પરે રોયા બે જણા, રોતાં કાંઈ ન રાખી મણા;
 પૂછે વિચાર બ્રાહ્મણજન, વળતી મુજને કાઢે વન.
 વળતી મિત્ર ગયો તે સાંય, રાજસભા બેઠી છે બ્યાંય;
 માન દષ્ટ મહિપતિને મળ્યો, એક અરજ ભારી સાંભળો.

દોહરા.

વજ્રસુત વાણી વદે, સુણો રાયજી સૂત્ર;
 એક વચનને કારણે, વનમાં કાઢો પુત્ર.
 એણે વચન તમ પાળિયું, ઉત્તમ કીધો ન્યાય;
 વચન જન્ય તમ પુત્રતું, એ મોટો અન્યાય.

ચોપાઠ.

સુતને તેડીને પુછિયું, સલ કહો કાલે કેમ થયું;
 ક્યાંકાં રહ્યાતા કેને કાજ, સાચું બોલ તજીને લાજ.
 જે તારા મનમાંહિ હોય, ભારી આગળ લાખો સોય;
 સુત કહે સાંભળો મહારાજ, વનમાં જતાં હપ્પ્યો આજ.
 મુજને વહાલી નથી મુજ દેહ, સલ કરી માનોજી તેહ;
 કાલે મુજને કૌતુક થયું, બીક થઈ કોઈને નવ ફળું.
 આજ તમે તજિયોછે ક્રોધ, તો સાચો બોલું પ્રતિબોધ.

દોહરા.

નેનકમળ વહેવારિયો, નગર તમારામાંય;

૧ બત્રિશ લક્ષણ આગળી, તેને છે કન્યાય.

કરમ સંજોગે તે મળી, નાખ્યો તેણે પાશ;
 વચન દિધું વરવાતણું, ભાગી તેની આશ.
 આશા ભંગી જે કરે, કોણ બેકોલી થાય;
 મહા નરકમાં માનવી, જરૂર તે તો જાય.
 ચંપક ચિતમાં ચિંતવે, સર્વ સુધ્ધી વૃત્તાંત;
 તરત શેઠ તેડાવિયો, અધિપતિએ એકાંત.
 મહાજન આવ્યા મહાપતા, જ્યાં બેઠા છે રાય;
 ભૂપે માન દિધું ધણું, આપી નમિયા પાય.
 રાય કહે શુણ શેઠજી, માગુંછું હું માન્ય;
 નેનકમળની દીકરી, આપો અમને દાન.
 વળતા માજન બોલિયા, સાંભળરે ભૂપાળ;
 કન્યા અમો ક્યમ દીજિયે, બેસે શિરપર ગાળ.
 તમો ક્ષત્રિ અમો વાણિયા, તમો રાય અમો રાંક;
 વરકન્યા પરણે નહીં, વૈશ્યો કાઢે વાંક.

ચોપાઈ.

નરપતિ કહે નહિ મારો વાંક, એ કન્યાયે વાળ્યો આંક;
 સુજ કુંવરને તેડી ગઈ, કિયો કોણ અમારી થઈ.
 તેને જઈ પુત્રો નિરધાર, જેમ ઘટે તે કરો વિચાર;
 શેઠ શુણિ આવ્યા ઘરમાંય, પુત્રીને જઈ પુછ્યું ત્યાંય.
 'સત્ય વચન તું કહેજે આજ, જેમ કહે તે કરીયે કાંજ;
 પુત્રિ કહે વર એજ પ્રમાણ, નહિતો મારા છાંડું પ્રાણ.
 શેઠે વાત ધારી તે ધ્યાન, દેહું કુંવરને કન્યાદાન;
 નવ આપું તો પુત્રિ મરે, વળિ રાજા મન વેરજ ધરે.
 કહેજો તો રાજા લીજિયે, કન્યાદાન અમો દીજિયે.

દોહરા.

મારી પુત્રી લાડકી, તમ સુત બાવન વીર;
 જુગતું જોડું પરણશે, જમ સાકર ને ખીર.

ચોપાઈ.

રાજા કહે ન લગાડો વાર, સામગ્રી કરજો તથ્યાર;
 શાને વાર કરો એવડી, જાઓ પરણાવી ઘો આ ઘડી.

મંદિર આવ્યો વેવારિયો, સમાચાર જઈ સ્ત્રીને કહ્યો;
કુંવરિ તો ધમ્મજવર વરે, ના કહિયે તો નિશ્ચે મરે.
શેઠાણિયે તે શુણિ લલું, જમ કુંવરિની આગળ કલું;

દોહરા.

રાજકુંવર તને પરણશે, હવણાં જાશે રાન;
લખ્યું હશે તો આવશે, તું શુણ તારે કાન.
કર્મે મારે જે લખ્યું, તે યાશે મુજ હાલ;
રૂડો છુંડો મેં વર્યો, આ ઠેકાણે કાલ.
તું જાણે વર રાયને, બેઠી ચાતું પાન;
એ તો રહેશે ઓરિયો, સમજો આણી સાન.
કાલ સવારે કાઢશે, રઝળી ભરશે પેટ;
તાત કહેછે તાહરો, નહિ સુખ પામે નેટ.
કન્યા માતાને કહે, કર જોડીને વાત;
માતું નહિ હું માવડી, ઘેલો થયો મુજ તાત.
તાત શું બેઠો દીન થઇ, કરો ગણેશ આચાર;
લગન યોગડિયું જાયછે, હવે ન કરવી વાર.
આવ્યો રાજા પરણવા, વાઝ્યાં વડાં નિશાન;
પાટ બેસારિ પદમની, જાણે ઉગ્યો ભાન.
હાથ મેળાવ્યો હાથશું, આરોપી વરમાળ;
મૂર્ત એકમાં ઉઠિયાં, પરણિ તે તત્કાળ.
આશિરવાદ વિગ્રો વહે, વેદ વદીને વાણ;
ચિરંજીવી રહે એ જણાં, બોલે લોક પ્રમાણ.
પરણી ઉઠ્યાં પાટથી, ઉતારી વરમાળ;
મીટળ છેડા છૂટશે, લખ્યું હશે તે કાળ.
શિખ માગી નારીકને, હું પરદેશ પળીશ;
હુકમ લખને હજુરનો, જાતાં તને મળીશ.

ચોપાઇ.

પુખ્તસેન પરણી પરવર્યો, નમસ્કાર જમ માને કર્યો;
માતાજી અમો વન ચાલશું, લખ્યું હશે સારે આવશું.

સાખી.

પિડ હું પાડું સર્વથા, આજ ન આવે સ્વામી;
ચિત્રલેહા રૂપ સ્તીતરે, કાગળમાં બહુ કામી.

૨૪

ચોપાઠ ત્રણ તાળની.

- ઓખા કહેછે શુભ સાહેલી, લાવ નાથને વેલી વેલી;
આઠ તું છે સુખની દાતા, લાવ સ્વામીને થાય સુખ શાતા. ૧
- ઓખા તને તો પડ્યો એ હેવા, સખી આજ્ઞાના ઉપાય કેવા;
તને પરજ્ઞાતણું મન થાય, નથિ લાવ્યાનો એકે ઉપાય. ૨
- દૂર પંથ છે દ્વારામતી, કેમ જવાય મારી વતી;
ત્યાં તો જૈ ન શકે રાય શક, રક્ષા કરવા ફરેછે ચક્ર. ૩
- જીવતાં તો ફરી ન અવાય, નિશ્ચે મસ્તક છેદન થાય;
જાતું જોજન સહસ્ર અગિયાર, તારો કેમ આવે ભરતાર. ૪
- નયણે નીરની ધારા વહેછે, કર જોડિને કન્યા કહેછે;
આઠ તારી ગતી છે મોટી, તને તો ન કરે કોઈ ખોટી. ૫
- સહિયરને સહિયર વાલી, આઠ તો મને હાથે ઝાલી;
આપણે એ આળ સંઘાતી, તું તો પ્રાણદાતા છે વિધાત્રી. ૬
- મા આપ વેરી થયાં મારાં, મેં તો ચરણ સેવ્યાં છે તારાં;
ચિત્રલેખા તું દીન દયાળ, એમ કહીને પગે લાગિ બાળ. ૭
- ચિત્રલેહાએ ધારણા દીધી, પછિ કાયા પક્ષીણિની કીધી;
જોલિ ચિત્રલેખા સલવાણી, ક્ષણ એકમાં આપું આણી. ૮
- તે શું પરણાવું રૂડી રીત, તો તું જાણજો મારી પ્રીત;
ઓખા કહે રહેજો રૂડે આચરણે, રખે અનિરૂદ્ધને તું પરણે. ૯
- સખિ સુંદર વરને જાણી, રખે થાતી તું પટરાણી;
એનો અતિશે છે હાથ રૂપાળો, રખે મેળવે તું હાથેવાળો. ૧૦
- આઠ જાદવ વર છે રૂડો, રખે પેરીને ખેસતી ચૂરો;
બાજ જાળને આવજો તર્તે, રખે તે સાથે મંગળ વર્તે. ૧૧
- સખિ આવજો વેલી વેલી, વહાણું વાનાં પેહેલી પેહેલી;
આઠ તારો છે વિશ્વાસ, રખે કરતિ, મને નીરાશ. ૧૨

મારા સમજે દુઃખ દિલ ધરો, નયને આંસુ શાને ભરો;
જ્યાં જઈ ત્યાં સુખજ હોય, મુજને ગાંજ શકે ન કોય.
પ્રસન્ન થઈને શિખ દીજિયે, પ્રણામ લક્ષવરાં લીજિયે;
આલો કહેતાં જીવજ જાય, પણ શું કરિયે કોપ્યો રાય.

દોહરા.

વચન માતનું શિર ધર્યું, ત્યાંથી આવ્યો જાય;
સામે જઈ ઉભો રહ્યો, જ્યાં છે રાજ-સભાય.
શિશ નમાવ્યું તાતને, સભાને કર્યો જીહાર;
રાજ બેઠો ત્યાં જઈ, ચરણે નમ્યો કુમાર.
રાજ મુખથી બોલિયો, જે સુત મારો હોય;
વનમાં જાજે એકલો, સાથે ન લઈશ કોય.
હું ને અશ્વ અમારડો, ન કરું કોઈની આશ;
જે કોઈ સાથે સંચરું, સુકૃત થાજે નાશ.
સેવક સાથે સંચરે, તે કાયરનું કામ;
જાઉં વનમાં એકલો, “પુષ્પસેન” મુજ નામ.
એમ કહી પાછો વળ્યો, ન હોય મન ઉઘાટ;
પ્રધાનપુત્રે નિરખિયો, ઉપજ્યો મન ગેંગાટ.
પ્રધાનસુત પાછો વળ્યો, હૈંડું ફાટી જાય;
સાથે આવું કેમ કરિ, વારી રાખે રાય.
વળતી નિજ નારી કને, આવ્યો રાજકુમાર;
નારે નિરખ્યો કંથને, કીધું રૂદન અપાર.
નારી પ્રત્યે નેહનાં, કહ્યાં વચન બે ચાર;
જે જીવશું તો આવશું, નહિતો કોટી જીહાર.

ચોપાઇ.

સ્ત્રી કહે અશ્વથકી ઉતરો, મારે હાથે ભોજન કરો;
મુજને સાથે તેડો આજ, સફળ થાય તો મારાં કાજ.
પ્રીતે પાનની બીડિ કરું, મારે હાથે મુખમાં ધરું.

દોહરા.

ભોજનનું મને શું કહો, હું નવ પીઉં વાર;
વચન ન પાળું તાતનું, ધિક મારો અવતાર.

જો અશ્વેથી ભિતરું, લાજે જનની આજ;
હાલ હાલ કરી શિખ ઘો, કીજે રૂડાં કાજ.

ચોપાદ.

માયા મોહ ને મમતા તજો, એક મને ઈશ્વરને ભજો;
બુદ્ધિસાગર છે મારો મિત્ર, ઘણો ચતુર ને ઘણો પવિત્ર.
રહેશે ઘણું તમારી પાસ, એથિ કાંય ન થાય વિનાશ.

દોહરા.

રાજાને નારી કહે, કોલ અમારો એહ;
મારે વર્ષે ન આવિયા, તો પાડું મુજ દેહ.
માર વરસપર એક દિન, જો વીતીને જાય;
જીવ ધરું જો દેહમાં, નહિ મુજ એક પિતાય.
કંથ પાખે જે કામની, ભારે નહિ સુખ ભોગ;
એટલું તમ પાખે તજું, સુખનો નહિ સંજોગ.
ચાલુ કહેતાં ચમકારું, પુંક દિઠે જીવ જાય;
નેણા પડશે નીકળી, કાળજી કટકા થાય.
આજ પડે ધરતિ ગજો, એવડું મારું દુઃખ;
જ્યારે તમને દેખશું, ત્યારે થાશે સુખ.
નરથી નારી એકલી, પગલે પગલે વંક;
દિશે દિન દિન દામણિ, કામની શિર કલંક.
પૂજ્ય અમારે એક તમ, અવર ન બિલ્લે કોય;
અવર બીજો જો કરું, કુળમાં ખાપણ હોય.
રાગે નારીને કહી, ચલાવિયો તોખાર;
જો અવસરે પ્રધાનસુત, આવ્યો એણે દાર.
કર્યો પ્રણામ પ્રધાનને, વજો હવે કલું વીર;
જીવ આપણો એક છે, દીસે દોય શરીર.

ચોપાદ.

પ્રધાનસુત તે પાછો વળ્યો, પોતે રાજ પંથે પળ્યો;
વેગે પાણી પંથ પળાય, મનમાં બીક ન આણે રાય.

અનેક દિન ઝેમ રસ્તે થયા, ભમતાં ભમતાં વનમાં ગયા;
 રાજા આવ્યો વનમાં વળી, મહાવનમાં એક ^૧જક્ષણી મળી.
 મોટા હાથ ને ભૂરા વાળ, આવીને બીવરાવ્યો બાળ;
 કોણ છે ને કેમ આવ્યો અહીં, મુજ આગળથી જાઈશ કહી.
 થોડા સાથે તુજને ગળું, ધણે દિને મુજને ભક્ષ મળ્યું;
 ત્યારે વાયક બાળક ભણે, હું શરણે આવ્યો તુજકને.
 તમો કહો તે કામજ કરું, ઘો આજ્ઞા તે મસ્તક ધરું;
 જક્ષણીને મન આવી દયા, પ્રીત વચન રાજાને કહ્યાં.

દોહરા.

વળતી જક્ષણી વદે, સાંભળ રાજકુમાર;
 ભીડ પડે સંભારજે, હું આવીશ તે દાર.
 સિદ્ધ વચન તે શિર ધર્યું, વેગે ખેડ્યો બાજર;
 ધણે દિને જઈ નીસર્યો, કુંતીભોજ ન્યાં રાજ.
 નગર સમીપે જઈ રહ્યો, મળ્યો વિપ્ર એક ત્યાંય;
 પુછ્યું તેને પ્રેમશું, કોણ નગર કોણ રાય.
 વિપ્રજ વાણી બોલિયો, તું શે ન જાણે મન;
 ધાર નગર રણિયામણું, કુંતીભોજ રાજન.
 વદન નમાવ્યું વિપ્રને, પછિ ખેડ્યો કેકાણ;
 નગર અનુપમ નિરખિયું, જાણે ઉગ્યો ભાણ.
 ગઢ દિસે રણિયામણો, દેખિ રિઝ્યો રાય;
 મુવણું કુંભે સુંદરી, જળ ભરવાને જાય.
 વડી જુક્તિ વાડીતણી, પુણ્યો ઝાડ વિશેક;
 વણું પુરતું શું કરું, કેતાં નાવે છેક.
 રાજસભામાં સંચર્યો, ઉત્તમ શોભા હોય;
 નૃત્ય કરે વારાંગના, તે દેખી મન મહોય.
 પંડિત બેઠા પાંચસે, રાજકુળી છત્રીશ;
 જોશી જુગતે ઓચરે, લક્ષણધર ખત્રીશ.
 જમણી પાસે જુગતશું, પ્રધાન જે ધનરાજ;
 ડાખી પાસે ખેટડો, કાનકુંવર મહારાજ.

કળાવંત કળા કરે, ગુણિજન ત્યાં ગુણુ ગાય;
 ચમર હળે ચોપાસથી, કનક સિંહાસન રાય.
 રાજસભા મનમાં વશી, હૈડે હરખ્યો રાય;
 ક્યાં જઈએ આવું તજી, ઉત્તમ આજ સભાય.
 પંડિત સૌને પ્રણુમિયો, રાયને કર્યો જીહાર;
 ભૂપતિ મન આનંદિયો, દેખિ રાજકુમાર.
 રાજસભામાં જઈ રહ્યા, સહનાં રીઝ્યાં મન;
 માન દધ બોલાવિયો, મન હરખ્યો રાજન.
 કાણુતણા તમ બેટડા, કાણુ તમારો દેશ;
 કિયા મુલકથી આવિયા, પુછે વાત નરેશ.
 પૃથ્વી દેશ અમારડો, તાત તો સરજનહાર;
 ઉમેદવાર ઓળગતણો, જ્યાં ધાર્યું કર્તાર.
 રાજસભા રાજિ થઈ, બંધાવ્યો તોખાર;
 ખાઓ પિયો આનંદ કરો, એમ બોલ્યા દરબાર.
 અહીં રહો ઓળગ કરો, સહસ્ત ટકા લ્યો રોક;
 કુંવર સાથ નિત્યે રમો, ન હોય મનને રોક.
 નિત્ય વાડિયે સંચરે, ચોરે ચૌટે જાય;
 જાણિતો થયો નગરમાં, આવ્યા અમુલખ રાય.
 વાર્તા સઘળે વિસ્તરી, સુંદર ચતુર મુજાણ;
 જ્યાં બેઠી પદ્માવતી, દાસી કરે વખાણ.
 કુંવરી કુંતીભોજની, પદ્માવતી અભિધાન;
 શશિવદની મૃગલોચની, હીરા હંતસમાન.
 સાહેલી સોળ વર્ષની, સુલેખા તેનું નામ;
 જ્યાં બેઠાં પદ્માવતી, તે આવી તે ઠામ.

ચોપાઈ.

હસતિ રમતી ને બોલતી, આવી નિકટ દાસિ હોલતી;
 વાત સુણો બાઈ અમતણી, અમને આપો વર્ધામણી.
 તમ સરખો દિઠો એક ભૂપ, તમથી અદકું તેનું રૂપ;
 કોઈ નગરનો છે રાજિયો, મહા સંકટે અહીં આવિયો.

રૂપ સુરૂપ છે લક્ષણ સાર, કારણ રૂપતણો અવતાર;
હેત કરી રાખ્યો છે રાય, તેની શોભા કહી નવ નય.
અશ્વ અનોપમ ઉપર ચઢ્યો, કાલ અમારિ દષ્ટે પડ્યો;
ચિત્ર લખેલિ હું તો થઈ, સુધ બુધ મારિ સર્વે ગઈ.
વર્ષ સોળ આઠ મુજને થયાં, એવાં રૂપ મેં નવ નિરખ્યાં;
સહી માનજો માંડે કહ્યું, રૂપ અલોકિક મેં તો લખ્યું.

દોહરા.

પદ્માવતી કહે પ્રેમશું, સાંભળ સહિયર એહ;
વખાણુ તું કરે જોહનું, મુજને દાખવ તેહ.
આઠ એસો માળિયે, નિરખાવું હું ચાલ;
કરવા સ્નાન સરોવરે, જાશે પ્રાતઃકાળ.
નારી બેઠી નિરખવા, યોગમ દેખે વાટ;
ચાર ધડિમાં આવિયો, ભાગ્યા ભવ ઉચાટ.
દુરથી દિઠો આવતો, ભાગી મનની ભ્રાંત;
અશ્વ ડોટાબ્યો પાટિયે, નિરખિયો એકાંત.

ચોપાઈ.

નૃપે નાઈ વસ્ત્રો પેરિયાં, દંડવતો મુરજને કર્યાં;
સવાગજી શિર ઉપર કેશ, છુટા મેલ્યા આજે વેશ.
ઘોડા ઉપર થયો અસ્વાર, છુટી ચાલે રાજકુમાર;
વાંકાં મેલ્યાં છોગાં બહુ, તે દીકરે હરખે છે સહુ.

દોહરા.

કપૂર સરખો ઉજળો, કુંડળ ઝળકે કાન;
રૂપે કામ સરિખડો, દાતા કર્ણ સમાન.
જો પરણું તો એહને, નહિકર બેસે પાપ;
અવર પુરૂષ પૃથ્વીવિષે, સર્વ ભાષ ને આપ.

ચોપાઈ.

આપું તમે સોળ શણગાર, વળી એક મોતીનો દાર,
ઉપાય કરવો રૂડિ પેર, જેમ તેમ તેડિ લાવો ઘેર.
રૂપ રંગ એનું નિરખિયે, બનત નાત એની પૂજિયે;
જોઈયે ચતુરાઈનો રંગ, પછિ પરણું હું તેને સંગ.

દોહરા.

ખીડું ઝડપ્યું માનની, ઉલટ અંગ ન માય;
 જો નવ લાવું રાયને, નાવું મોલો માંય.
 દાસી ચાલી વેગશું, આવી જ્યાં રાજનન;
 સમ દેધ સમજાવિયો, ચાલ્યો ચતુર સુજન.
 આગળ દાસી સંચરી, પાછળ ચાલ્યો છેલ્લ;
 ધશમસતો મોલે ચડ્યો, થઈ રહી રંગ રેલ.
 પદ્માવતી પ્રેમે કરી, દિધું ઘણુંએક માન;
 સફળ જન્મ અમારડો, ઘેર આવ્યા રાજન.
 ખાટે બેસો ખાંત શું, લ્યો ચાવો આ પાન;
 અમઉપર કશળા કરી, તુઠ્યા શ્રી ભગવાન.
 આશા પૂરો અમતણી, અમ ઘેર આવ્યા ઈશ;
 રાજ પધાર્યા રીઝમાં, સફળ થયો આ દીશ.
 રાજ રીઝી બેશિયો, સન્મુખ ઉભી નારિ;
 કોણુ ધરતી કોણુ દેશડો, પુછે રાજકુમારિ.
 કોણુ રાયના બેટડા, કેમ નીકળ્યા પરદેશ;
 હું પુછું પ્રેમશું, દિસો બાળે વેશ.

ચોપાદ.

શે કામે પુછોછો ગામ, શે કામે પુછોછો નામ;
 જેહ કરે વિવાની વાત, તે પુછે પિતાની જાત.
 જ્યહો વસું ત્યાં માઈ ગામ, રજક લાઈ આવ્યું આ ઠામ;
 તારા તાતની ઓળગ કરું, મૃગયા રમવા સાથે ફરું.
 લખ્યા પ્રમાણે રહિશું અમો, તે સત્ય કરીને માનો તમો.

દોહરા સમર્યા.

નારી બોલી નેહશું, તમો છો ચતુર સુજાણ;
 પાંચ “પ” વહાલા પુરૂષને, તેનાં કરો વખાણ;

ઉત્તર.

પાન પાદ ને પદ્મણી, પરિભળ ને પોશાગ;
 પાંચે વહાલાં પુરૂષને, વળિ પૂછ સદ્ભાગ.

ધન ધન તારિ સૂઝને, ધન ધન રાજકુમાર;
પાંચ “ક” વહાલા કામની, એહ હવે ઉચ્ચાર.

ઉત્તર.

૪ળ કંકુ કંચવો, વળી કસુંબો કંત;
પાંચ “ક” વાલા પદ્મણી, સુણજે નાર મુચંત.

પ્રશ્ન.

જુગતું બોલ્યા જાણિતા. લાગી મનશું રાડય;
પાંચ કકા નથી તુજકને, તે તું કહી દેખાડય.

ઉત્તર.

કુડ કપટ કલક્ષણો, કુડિ જાત કુનારિ;
એ પાંચે નથી મુજકને, સાંભળ રાજકુમારિ.

પ્રશ્ન.

કહો છો કૈયે એકલા, તમ સાથે છે સાત;
પ્રગટ દેખું છું તમકને, તે કહો સાચી વાત.

ઉત્તર.

તીર તરકસ તરવાર ને, ભાલો ને તોખાર;
દાસ અને વળી ગાબકો, સાત સાથી છે સાર.

પ્રશ્ન.

પંખી ઉડે જીવવિના, ખેમે જેની ડાળ;
મૃત્યુ પમાડે દેખતાં, કહો મુજને ભૂપાળ.

ઉત્તર.

કુંવર કહે મુણ કામની, સૌ હું સમજ્યો એદ;
સમસ્યામાં સમજાવિયો, તીર કહીજે તેદ.

પ્રશ્ન.

ઉત્તમ કુળથી ઉપની, તાતતણો જે તાત;
તે સાથે વિવા કર્યો, સમજો સજ્જન વાત.

ઉત્તર.

મહિપતિ કહે શુણ માનની, ઉત્તર આપું એદ;
એ સમસ્યા હું સમજિયો, તક કહીજે તેદ.

ચોપાઈ.

એવાં વચન વનિતાયે કહ્યાં, રાજકુમારે મનમાં લહ્યાં;
પ્રતિઉત્તર એનો આપિયો, સ્ત્રીને મન ભૂપતિ ભાવિયો.

દોહરા.

રામાને રાજ કહે, છો તમે ચતુર સુખાણ;
અમને ઉત્તર આપિયે, બોલ્યો રાય પ્રમાણ.

સમશ્યા. પ્રશ્ન.

એક નરે સ્ત્રી શોભતી, સ્ત્રીને વાલી અપાર;
ગળસ્થળે ચુંપન કરે, તે કહો રાજકુમાર.

ઉત્તર.

કુંવરી કહે અકોટડી, તમે પુછિયું તેહ;
ખીચું પૂછે રાયજી, ઉત્તર આપું એહ.

પ્રશ્ન.

શત નર બાંધ્યા બંધને, મળી નર થયો એક;
તે નર તારી પાસ છે, વહાલો સ્ત્રીને વશેક.

ઉત્તર.

કુંવરિ કહે શુણ રાયજી, ઉત્તર આપું એહ;
હાર નામ છે એહતું, તમે બતાવ્યો તેહ.

ચોપાઈ.

રાખયે જે પૂછી વસ્ત, સ્ત્રીયે ઉત્તર કર્યા સમસ્ત;
એક એકથી અદકી ચાતુરી, બાંધી ન શકે કોઈ બાકરી.
માંહોમાંહે હરખજ ધરે, લાં વિહંગના સખિ ઉચ્ચરે;
તમે બેઉ છો ચતુર સુખાણ, તમ આગળ મુજમતિ અજાણ.
બાઈ જો મન માને તાહરં, રાજ સાથે વાતો કરં;
કુંવરિ કહે બોલજે સત્ય, મારા લૂણની રાખે પત્ય.
હરખ ધણો હમએ આણિયે, બોલિયે જો બોલી જાણિયે.

દોહરા.

પર પરાક્રમ પર ચાતુરી, પર લક્ષ્મી પર નાર;
તેશું વાદ ન કીજિયે, સાંભળ રાજકુમાર.

ચોપાઈ.

વિહંગના વાણી બિચરે, હેતે રાજા હમડે ધરે;
તમે મુખે વદતાં લાજિયે, એક વેળ ઉત્તર આપિયે.

પ્રશ્ન. દોહરા.

આલેછે પણ ચરણ નહિ, ઉડે પણ નહિ પાંખ;
લાખે સાચો નવ રહે, સહકો દેખે આંખ.

ઉત્તર.

હોડે તે આકાશભણિ, ધરમાં રહે ગેદાટ;
ધુમાડો નિર્ધારિયે, વિચરે વસમી વાટ.

પ્રશ્ન.

ચંચુ પણ ચક્રવી નહિ, માંજરિ મુખ શામ;
ખે છલો નહિ નાગણી, નરપત કહો તે નામ.

ઉત્તર.

અજ્ઞાના દિલમાં વસે, પંડિતને પ્રીવ મૂર;
લક્ષણ જ્ઞેતાં લેખણી, નાણાવટીનું મૂર.
રાજા મન રિઝયો ધણું, જોઈ ચતુરાઈ એહ;
સાચું બોલ સલક્ષણી, તું નહિ દાસી દેહ.

ચોપાઈ.

બોલિ દાસી નમાવી શીશ, હું સાચું બોલિશ આ દિશ;
દાસિ પણ રાણિયું વસું, એહ વાતનું અચરત કથું.
કુંવરિ કહે ઉઠોજી રાય, ભોજનની વેળા વહી જાય;
તપર થઈ હેઠા બિતરો, ભોજન મન ભાવતાં કરો.
(રાજકુંવરે આમને પૂછ્યું કે તમે કેને પરણ્યાંછો તે કહો.

હું પરણીની જોડે વાત કરતો નથી.)

દોહરા.

હું પરણી છું પેટમાં, દૃષ્ટે ચડિયા આપ;
તમવિણ ખીજ પુરપ જે, તેહ ભાષ ને આપ.
જેમ ઘટે તેવું કરો, છોજ ચતુર સુભણ;
ના કહીને જો નીસરો, તો તમને દહં પ્રાણ.

ચોપાધ.

રાજા કહે જાણે તુજ તાત, આપણુ ખેની કરશે ધાત;
વાલી નથી મુજને મુજ કાય, મુજને ચિંતા તારી થાય:
વિનતા એ મૂકી દો વાત, કહો જઈ પરણાવે તમ તાત;
આજા લેવાને સંચરો, શામાટે વણ ખુટે મરો.
ચતુરાઈ નહિ ચઢે વેચાય, એજે જીવ તમારો જાય.

દોહરો.

ક્ષત્રિનું એ કર્મ નહિ, કુંવરિ કહે શુણુ કર્ણ;
નાકથી છૂટે નહિ, માથે આવ્યું મર્ણ.

ચોપાધ.

શુણુ રૂઢ્યમાં રાજા હશ્યો, બોલ તેહનો મનમાં વશ્યો;
જે વરવાનું મનમાં ધરો, વિપ્ર તેડાવિ મુજને વરો.
પુરે સાખ જે પ્રાણાણુ આપ, એ વાતે નવ બેસે પાપ;
પછિ સંકટ જે આવી પડે, ઈશ્વર આપણી વારે ચડે.

દોહરો.

ગોર પોતાના ધરતણા, તેડી દિધું માન;
મુજ પરણાવી પરવરો, લ્યો મન ગમતાં દાન.
વિપ્ર પડ્યો વિચારમાં, વળગ્યું મુજને વ્યંગ;
મૃત્યુ માંડે બે તરફ, પડિયો પિકટ પ્રસંગ.
જે નૃપ જાણે તો હણે, કુંવરી કેમ દુભાય;
બેય પ્રકારે મોત છે, પંડિત મન પસ્તાય.

ચોપાધ.

વળતિ વનિતા વાણી વહે, વાડવ દુઃખ નવ ધરશે રહે;
જે રાજા ફેડે મુજ હામ, તાં નહિ લેવા દેહે નામ.
પરણાવિ આણે માળિયે, જનમતણાં દુખડાં ટાળિયે;
કુંવરી કહે ગુરુ શુણો, આશિરવાદ રૂપિણ ભણો.

દોહરો.

નેડી લાકડે માંકડું, દક્ષણા પામું ક્ષિપ્ર;^૧
વળતિ અગીયારા ગણું, એમ વિચાર્યું વિપ્ર.

- ગાંધર્વ નગર ને ગગન કુસુમ, ભોગ અસ્થિર સ્વપ્નના તેમ;
નિદ્રાવશ મન ક્યાંહીં ભમે, સ્વપ્ન સુખ નહિ સાચું ઝમે. ૧૦
- ચિત્રલેહાએ દીઠિ હારણ, સખી ઓખાને આપે ધારણ;
કુંવરીનું મનાવા મન, કીધો દીપક ફેરવિ ભવન. ૧૧
- તપાશ્યું માળિયું ચારે પાસ, પડિ ઓખા થઇને નિરાશ;
વાધિ વિરહતણી વેદના, મૂર્છાગત થઇ અચેતના. ૧૨
- ચિત્રલેખાએ બેડી કરી, રૂઢ્યે ચાંપિ બે ભુજ ભરી;
કામ વશથકી મન લાજંતુ, વિરહ તપ્ત છે તન દાઝતું. ૧૩
- છાંટિ સખિયે પાચું નીર, વિરહે વ્યાકુળ સ્વેદ શરીર;
ચિત્રલેહા કહે શણુ સતી, સાવધાન થા લાવું પતિ. ૧૪
- કેમ વિસર્યું ઉમાનું વચન, સ્વપ્નને વરણો સ્વામીન;
ઓખા કહે મને સ્મરણા થઇ, આણી આપ પ્રભૂને અહીં. ૧૫
- વિધાત્રી કહે શું તેનું નામ, સ્વપ્ને સ્વામીનું કોણુ ગામ;
કોણુ જાત પિતા ને માત, લઈ આવું કહે માંડિ વાત. ૧૬
- ઓખા કહે કરમે દષ્ટ ભૂજ, વારે વારે શું પુછે મૂજ;
મન મળવા રહું ટમટમી, તેનું રૂપ અંતર રહું રમી. ૧૭
- ઓખા કહે હું તો ઘેલી થઇ, નામ કામ પુછાયું નહિ;
નાત જાત ને માત પિતાય, પ્રાંછિ નહિ જે પ્રથમ પુછાય. ૧૮
- રૂપ કળા મને મન ગમી, તે સ્વરૂપ રહું ચિત્ત રમી;
આઇ તે નાથે મિથ્યા મને દમી, સુખે સુરજ ગયો આથમી. ૧૯
- નિશા નહિ જાયે નિર્ગમી, મળવા મનહું રહું ટમટમી;
વિરહ દુઃખ ન રહેવાય ખમી, લાવ નાથને ચરણે નમી. ૨૦
- સખી કહે કરમે દષ્ટ લાય, તું માંડી કહે બધી વાત;
મિથ્યા વાત કહેછે મને, નામ કામ વિના લાવું કોને. ૨૧
- કરો એકેજે આશરો વદ, તારા સ્વામીને લાવું સંઘ;
ઓખા એકેજે આળપંપાળ, આવે તો આળખું તતકાળ. ૨૨
- ધણું રૂપ સસળ છે સાઈ, તેણે ચિત્તનું ચોર્યું છે મારું;
લાવ સખિ શીઘ્ર તેહને, નહિ તો પાડું મારા દેહને. ૨૩
- સ્વામિ વિના તો જીવેવું વૃથા, માટે પિંડ પાડું સર્વથા.

કર્યું માયરૂં મલપતું, ચોરીના થંભ ચાર;
મંગળ ફેરા ફેરવી, આરોગાવ્યો કંસાર.
'ત્રેમે પરણી ઉઠિયાં, પોતી મનની આશ;
ભાવટ ભાગી ગુર તણી, કહે કવિ શામળદાસ.

ચોપાઇ.

ત્યાં વિપ્રે વનિતાને કહ્યું, આપો શિખ ન જાયે રથું;
તને અમે રૂડું કહાવિયે, હવે ભણવા નહિ આવિયે.
સાચું માનો રૂડી પેર, હવે નહિ આવું તુજ ઘેર.

દોહરા.

ખોલી ખત્રીસ લક્ષણી, સાંભળ વિપ્રજ વીર;
લાજ અમારી તમકને, સોંપ્યું તુજને શીર.
એક તાત જેણે જણ્યાં, બિન્ને તાત કરતાર;
ત્રીજો તાત તો ગોર છે, ચોથો અન દતાર.
પ્રાહ્મણ ભોળે ભાખિયું, વશ થાશે સઉ લોક;
આશિરવાદ અમારડો, શામા છાંડો શોક.

ચોપાઇ.

નર નારિ મળી લાગ્યાં પાય, વિપ્ર શિખ લઈ થયો વિદાય;
સોંપ્યું ધર ધરણી વાશિયે, પછિ વાડવ ચાલ્યો કાશિયે.
આં છાના લક્ષની ખચર રાજ કુંતિભોજને કેટલાંક વરસ સૂધી થઈ નહિ.
પ્રાતઃકાળ સમે પરવરે, રાજ સભામાંહિ સંચરે;
કુંતિભોજને હરખ ન માય, જાણે રખે નગરથી જાય.
એમ કરતાં વિલા બહુ દિન, રાજતું માન્યું બહુ મન;
પ્રતીહાર નામે પેચિયો, ચતુરપણે મનમાં ચેતિયો.
તેણે ત્યાં માંડિ પડપૂછ, જેને મુખે નહોતી મૂછ;
રાત દિવસ ખુંખારા કરે, સઘળિ વાત તે દિલમાં ધરે.
આંખે કાણો ને વામણો, ભુરા વાળ ને લજ્જમણો;
કુંવરિ મોલતણો પ્રતિહાર, રાત દિવસ નવ છાંડે કાર.
ગયા આવ્યાની તે શુદ્ધ લહે, ખચર જઈ રાજને કહે;
એમ કરતાં વામ્યા બહુ દિન, ચેત્યો પોળિયો પોતે મન.

કાવ્યદોહન.

ત્રણ વરસ એમ વિતિ ગયાં, ચોર થઇ નગરીમાં રહ્યાં;
એક દિવસ એક કૌતુક થયું, સેજ વાતમાં લક્ષણ લલું.
એક સમે બેઠા રાજન, ગોર પધાર્યાં તેણે દન;
મહિપતિયે દિધાં બહુ માન, આપ્યાં આભૂષણ ધન દાન.
પુછે ધર્મધુરંધર ધણી, કહો કુંવરિ કેટલું એક ભણી;
શાશા અંથનું શીખિ જ્ઞાન, ભાષા કવિત સંગીત તાન.
કાવ્ય કોશ ને નૈષધ ન્યાય, કહો વાત જેથી સુખ થાય.

દોહરા.

આજ્ઞણ વાણી બોલિયો, સાંભળ રાજ કર્ણ;
કુંવરિને મંદિર ગયાં, વર્ષ વિતિયાં ત્રણ.
બાળા બનિશ લક્ષણી, અદ્ભુત બુદ્ધિ અપાર;
શિખિ વિદ્યા સર્વ તે, મેં છોડ્યો તે દાર.
ત્યાર પછિ જત્રા ગયો, જોયું કાશી ગામ;
પુછિ જુવો તે પુત્રિને, બોલાવી આ હામ.

ચોપાઈ.

એવું કહિને આજ્ઞણ જય, પ્રધાનને તેડાવ્યો રાય;
પ્રધાન આવ્યો તેણે દીશ, આવી રાયને નામ્યું શીશ.
જાઓ તમો કુંવરિને દાર, આશિશ કહો અમારિ સાર;
કહેજો ચિંતા તજજો તમો, વર રૂડો જોઈયે છિયે અમો.
શિખામણુ દંધને આવજો, પ્રતિઉત્તર તેનો લાવજો;
પ્રધાન પધાર્યાં રૂડિપેર, તે આવ્યા કુંવરિને ઘેર.
મલપંતા મેડિપર ચડ્યા, તે કુંવરિની નજરે પડ્યા;
ભલે પધાર્યાં પ્રધાન આજ, ઉભી થઈને કીધિ લાજ.
ડિયા દેશના વા વાઈયા, પ્રધાન મુજ મોલે આવિયા;
વાત સર્વ જાણુંછું અમો, લેવા ખખર પધાર્યાં તમો.
અલખત ઘણી કરુંછું આપ, તે તો રાય પ્રધાન પ્રતાપ;
વજર વળતી બોલ્યો વાણુ, સાંભળ કુંવરિ ચતુર સુજાણુ.
રાજને સાંભરિયાં આજ, મોકલિયો શુદ્ધ લેવા કાજ;
ફહુંછે ચિંતા તજજો તમો, વર રૂડો જોઈયે છિયે અમો.

શામળ ભટ.

દેશ વિદેશવિશે કહાવશું, વર રૂઠો ખોળિ લાવશું;
ખાઓ પીઓ ને દિન નિર્ગમો, સખિયો સાથે રનેહે રમો.

દોહરા.

ખાળા ખોલી રીસશું, સાંભળ ડાહ્યા શેઠ;
વાત કરો વરવાતણી, પાળી માંડ પેટ.
જઈ સંભળાવો તાતને, જેમ ચડે નહિ રીસ;
તાત તુલ્ય તું માહરે, તારે ખોળે શિશ.
રાજને તો સાન નહિ, રાજને તો કાન;
માને કહ્યું પ્રધાનનું, માટે માગું માન.
વણિક સમોતો કોઈ નહિ, દીસંતો તે રંક;
વગર વજરે વાણિયે, ખોઈ રાવણે લંક.

ચોપાઇ.

પ્રધાન કહે સાંભળરે સતી, એમાં કોઈનું ડાપણ નથી;
જેવી ઈશ્વરની ઈચ્છાય, તે કોઈથી મિથ્યા નવ થાય.
આજ્ઞા આપો તો સંચરં, કામ કાજ રાજનું કરં;
શિખ માગીને શેઠજ ગયો, રાજસભામાં આવી રહ્યો.
રાજાયે દીઠો પરધાન, ખોલાવીને દીધું માન;
કુંવરિ લાડકવાઈ જોઈ, શું ખોલી કહો સાચું તેહ.
પ્રધાનને શુણિ ચિંતા થાય, સાચું કહેતાં કોપે રાય;
પ્રધાન ખોલ્યો રૂડી પેર, તમને મળવા તેડે ઘેર.
કહ્યું તાત મળવા આવજો, સાથે કોઈને નવ લાવજો;
વળિ કહ્યુંજે બેઉ કર જોડ, નથી મારે પરણ્યાના કોડ.

દોહરો.

કુંતિભોજ શુણિ કળકળ્યો, એ શું ખોલી ખાળ;
કુંવરિને મોલે જવા, તે ઉઠ્યો તત્કાળ.
રાય પધાર્યા માળિયે, આવ્યો લાં પ્રતિહાર;
નરપતિને ચરણે નમ્યો, જુગતે ક્યો જુહાર.
મોલે બેઠી માનની, કર્યું દાસિયે જાણ;
તમે બાધજી સાંભળો, આવેજે અહિં રાણ.

રાય પધાર્યા વેગથી, કુંવરિ આગળ જાય;

પ્રત્યક્ષ જઈ ઉભો રહ્યો, આસન બેઠો રાય.

(પછી પુત્રી જોડે વાતચીત કરતાં રાજાને મન એવો વહેમ આવ્યો કે તેની પરણી છે. એથી કોપાયમાન થઈ રાજા પોતાને મહેલે ગયો, ને એ શકાયો કે જૂઠો તે નફી કરવાને કુંવરીના મંદિરની ચોકી કરનાર પોળિયાને બોલી તજવીજ કરી તે પરથી જણાયું કે કુંવરીનાં ગુપ્ત લક્ષણ પુષ્પસેન વેરે થયાં છે.)

દોહરા.

પ્રતિહારે જે વાત કહી, વિહંગના શુણિ જાય;

ચેતાવી પદ્માવતી, કોપ્યો તુજ શિર રાય.

વેળા વંઠી આપણી, જો ચેતે તો ચેત;

ઉગર્યાનો ઉપાય નથી, ઉતર્યું આપનું હેત.

પદ્માવતી બોલી પછી, સાંભળ સખિ સુજાણ;

સુજપતિને ચેતાવ જઈ, નહિતો થાશે હાણ.

લાવ તેડી આ મોલમાં, કરિયે કાંઈ વિચાર;

વિહંગના વળતી જઈ, તેડી આવિ એ ઠાર.

પદ્માવતી પ્રણમી કહે, ચતુર પુરુષ તું ચેત;

વેળા વંઠી આપણી, ઉતર્યું રાયનું હેત.

સુજ માટે તને મારશે, મોટી થાશે હાણ;

માટે મારા કંથજી, માનો મારી વાણ.

જીવશે તો નારિ ધણી, જીવ વિના સૌ શૂન્ય;

પરદેશે ક્યાંઈ પરવરો, તમારે શી છે ન્યૂન.

તાત કહશે તે શણિશ, ધારિશ આજ્ઞા શીશ;

તમારો જીવ ઉગારજો, કોપ્યો વૃષ આ દીશ.

સ્વામી કહે સુણ સુંદરી, નંવ મુકું આ ઠોર;

લાજે જનુની માહરી, નામ ધરાવું ચોર.

મરવું માથે સર્વને, ચિરંજીવિ નહિ કોય;

નાસું નહિ નિર્બળ થઈ, પ્રભું કરે તે હોય.

ચોપાઈ.

તું ક્ષત્રાણિ કેરો તન, આજ અમારું માન્યું મન;

સુજ માટે તુજને વૃષ હણે, હણ્યા મનમાંડી નવ ગણે.

તમ હાથે હું દેઉં વચન, તમ સાથે પાહું મુજ તન;
એને મન પુત્રીનું ઝેર, વહું વધ્યુંછે મનમાં વેર.
મારૂં ચાલતાં મુકાવીશ, નહિતો તુજ સાથેજ મરીશ;
પુષ્પક બોલ્યો તારે ત્યાં, વિચરું રાજસભાની માંચ.
શામા અમને શીખજ દિયો, છેલ્લો જીહાર માની લિયો;
રામા કહે સાંભળરે રાય, ચતુર ન ધરશે મન ચિંતાય.
પ્રસન્ન જો પરમેશ્વર હશે, તો કલ્યાણુ આપણું થશે;
માગી શિખ ને થયો વિદાય, રાજા ચાલ્યો રાજસભાય.
બેઠો સન્મુખ ભૂપતિ ભણી, બિંક ન આણી મન ટોઈ તણી.

દોહરા.

રાજા કહે વજરને, શો કરવો ઉપાય;
વાત બહાર નવ નીકળે, કામ આપણું થાય.
વજર વાણી બોલિયો, વાણી મારી શૂણ;
જાણો તેમ તમે કરો, ના કહેનારૂં ફૂણ.
રાયે તેડું મોકલ્યું, તેડાવ્યા ચંડાળ;
રાત સમે લઈ નિસરો, આણો એનો કાળ.
નિશાની લાવો નેત્રની, મનની આગ ઓલાય;
કાઠને નહિ જણાવશો, એમ ઉચર્યો રાય.

ઓપાઠ.

એવી કીધી છાની વાત; અરણુ અસ્ત એને થઈ રાત;
તેડાવ્યો ત્યાં રાજકુમાર, પાસે પતીત ઉભા ચાર.
એની સાથ તમો પરવરો, આયુધ સર્વે અહિયાં ધરો;
પાળા પંથ જાણો તે સાથ, હવે નવ પુછશે બીજી વાત.
રાજાએ મન આણ્યો ગર્વ, તે કુંવર મન સમજ્યો સર્વ.

દોહરા.

રાજકુંવર વળતી વદે, હું ગાંજ્યો નહિ જાઉં;
જે કહ્યો તે હાજર કરું, લુણુ તમારૂં પાઉં.
લુણુ હરામી જે કરે, વળિ વિશ્વાસી ધાંત;
મિત્રદ્રોહ વળિ જે કરે, દાસી જેની માત.

પાપ પૃથ્વીમાં છે ઘણાં, કહીયે લાખ કરોડ;
 નથી કોઇ ત્રિલોકમાં, લુણ હરામી જોડ.
 તે માટે હું સંચરું, જ્યાં કહો તહાં સુખણ;
 જો કહો તો હાજર કરું, મુજ હાથે મુજ પ્રાણ.

ચોપાઈ.

ઝાઝી શીદ કરોછો વાત, જાઓ તમો ચંડાજો સાથ;
 વળતી છોડીને હથિયાર, રણમાં ચાલ્યો રાજકુમાર.
 પાંચે જણ ચાલ્યા જોડલે, જમ પ્રધાન મળ્યો એટલે;
 નિશા એક પહોર સાં ગઈ, કાશ એક પહોલા તે જમ.

દોહરા.

કહે પ્રધાન પતીતને, લઈ જાઓછો વન;
 રાજકુંવારિયે જે કહ્યાં, તે તમે શુણો વચન.
 જો આ કામ કરો નહિ, કામ તમારું થાય;
 કુંવારિયે કહ્યું છે શુણો, ઉગારિ લેજો રાય.

ચોપાઈ.

એવું કહીને પાછો ફર્યો, કુંવારિ પાસે તે પરવર્યો;
 ચતુરા ખેડી ચિંતા કરે, દુઃખ ધણું દિલમાં તે ધરે.
 એટલે સાં આવ્યો પરધાન, ખોલાવી દીધું ધણું માન;
 ખોળા ઉપર મેલ્યું શિશ, પ્રધાન ઉગારો આ દિશ.
 માત તાત મોશાળજ તમો, તમો થકી ઉગરિયે અમો.

દોહરા.

પ્રધાન કહે પદ્માવતી, વેગે વાર ન થાય;
 સખિને ધન દઈ મોકલો, તેડી લાવવા જાય.
 પસાય કરીને પતીતની, ભવની ભાવટ ભાગ્ય;
 હું મંદિર જઈ માહરે, જન મોકલ તે જગ્ય.
 કાઢી મેલ તુજ કંચને, કોઈ નગર મોઝાર;
 રાજ જાણે હવતા, તો મારે તે ઘર.

ચોપાઈ.

એવું કહીને ગયો પ્રધાન, તવ કુંવારીને આવ્યું જ્ઞાન;
 કહું કુંવારિ કાને તેડિયે, રાતસમે વનમાં ખંડિયે.

એકાંતે દાસી તેડિયાં, ગણિકા^૧ ભણી પંથે ખેડિયાં;
ચતુર ગુણકા ચંદ્રાવળી, દાસી જામને તેને મળી.
તમને તેડે પદ્માવતી, અજર કર્યાંતું કારણ નથી;
પછિ દડવડ ગુણકા દડવડી, પદ્માવતીને મોલે ચડી.
શા કામે આપ તેડી આજ, મુજ સરખું કહી દીજે કાજ;
પદ્માવતી તવ લાગી પાગ, ઓલવ આજ અમારી આગ.
આજ સંકટ મારે અતિ ધણું, તેથી કામ પડ્યું તમ તણું;
રાજકુંવર મેં છાનો વયો, તાત અમારો ક્રોધે ભયો.
તેહ તણું છેદાવે શીશ, પતિત પાઠવ્યા આણે દીશ;
વાર નથી લાગી એવડી, હમણા લઈ ગયા આ ધડી.
છાના ગયા ન જાણે કામ, આવી પ્રધાને પ્રિયવ્યં સોય;
તેને જામ ઉગારો તમો, દીન થઈ બોલુંછું અમો.
રખે રાય નગરથી જાય, તેડી લાવો મોલો માંય.

દોહરા.

વળતી ચંદ્રાવળિ વદે, શામા તું તજ શોક;
જો નવ લાવું રાયને, સુકિત સર્વે ફોક.
તેડી લાવું તુજ કંથને, રાખું મારે ઘેર;
ખખર કાઢવા મોકલે, દાસીને શુભ પેર.
સાંભળ તરણી તું વળી, જો નવ લાવું રાય;
જો પતીત તેને હણે, તું હણજે મુજ કાય.
મનમાં દુઃખ રખે ધરો, છાંડો કર ઉચ્ચાટ;
જાણો મહિપતિ મોલમાં, નવ કરજો ગેગાટ.

ચોપાઈ.

એવું કહિને ગુણકા જાય, વેગે જામ પોતી વનમાંય;
પતીત દીક્ષ તેણે ચાર, આગળ ઉભો રાજકુમાર.
ગુણકા સાં જઈ ઉભી રહી, પતીત આગળ વાણી કહી;
રાત સમે અહીં કેમ આવિયા, રાજકુંવરને કેમ લાવિયા.
રાજકુંવરને ચડી છે રીશ, તમો ચારનાં છેદે શીશ;
રાજકુંવર કેમ માર્યો જાય, અર્ધાગા જેની તે થાય.

૧. કૃત ગાવાનો ધધો કનાગી સદ્ગુણી.

રાત સમો છે મૂકી દિયો, જે જોઈયે તે મુજથી લિયો;
 વળતી બોલ્યા તે ચંડાળ, અમ શિર શાને ઘોછો આળ.
 કુંતિભોજ બોલ્યો જે રાય, કેમ વચન તે મિથ્યા જાય;
 લાગ્યું પાપ અમને એ પેર, કહો તો જાવા દધ્યે ઘેર.
 રાજા કોપે જો તે કામ, લધ્યે અમે તમારું નામ;
 સારે ગુણુકા તે તો હશી, વાત એ મારે મન વશી.
 કુંવર દેશ વિદેશે જશે, મહિપતિ શી રીતે જાણુશે;
 એહ વાતની શી ચિંતાય, જેમ તેમ કામ તમારું થાય.
 સોનાની મોહોરો સે ચાર, વેચી આપી તેણે કાર;
 પતીત તો હછડે હરખિયા, હેમટકા નયણે નિરખિયા.
 વળતી બોલ્યા મધુર વચન, મૃગમારી લેશું લોચન.

દોહરા.

દામ ઉગારે દેહને, જો કોખ્યો હોય દૈવ;
 હું બલિહારી દામડા, સમર્થ તુંજ સદૈવ.

ચોપાઇ.

પતીત શિખ માગી પરવર્યા, નગર બહુ ચારે સંચર્યા;
 જઇ રાજાને કહ્યાં વચન, કાઢ્યા તેહતણાં લોચન.
 નૃપ કહે ક્યાંઇ ન કરશે વાત, કરશે તો તમને કહું ધાત;
 એહ વાત એટલેથી રહી, પુષ્પસેનની શી ગત થઈ.
 વનમાં ઉગર્યો રાજકુમાર, તવ ગુણુકાને ક્યો જુહાર;
 અમો વિચરશું દેશ વિદેશ, પુરમાં તમે કરોજ પ્રવેશ.
 પદ્માવતિને કહેજો જઇ, લખ્યું હતું તે વાતજ થઈ.

દોહરા.

ચંદ્રાવળી વળતી વદે, શોક રૂદ્ધનો ટાળ;
 મુજ ઘેર આવો મહિપતિ, વાચા મારિ પાળ.
 ઉત્તો વા વાશે નહિ, લે નહિ કોઈ નામ;
 પ્રીત ધરીને રાયજી, ચાલો મારે ધામ.
 તમ પરદેશી પંખિયા, વળી કોમળ તમ હાડ;
 આવો મંદિર માહરે, માનું તમારો પાડ.

ચોપાઈ.

પદ્માવતીશું પરડી હોડ, લાવું પતિ પોત્યાહું કોડ;
 માટે મારો કોલ ન જાય, ખીક તણ ચાલો ઘેર રાય.
 એવું શુભિ મુખ બોલ્યો વાણુ, સુણ ચંદ્રાવળિ ચતુર સુજાણુ;
 મારો તમે ઉગાર્યો જીવ, તમો અમો વચે છે શીવ.

દોહરા.

સમ ખાઈ બે ચાલિયાં, આવ્યાં પુરમોઝાર;
 જળ હળ જ્યોત ઝળકી રહી, ગુણકા કેરે દાર.
 દાસિદાસ તેને ઘણાં, થઇ રહ્યો ગંગાટ;
 સુંદર આસન બેસવા, હેમ હીડોળા ખાટ.
 પ્રવેશ નહિ લાં પુરપનો, દીશે લીલા વિલાસ;
 ખાઓ પીઓ દિન નિર્ગમો, રહો અમારી પાસ.
 શાક પાક ધૂત નવનવાં, પાન સોપારી તેલ;
 ખાટ તળાઈ ઓશિસાં, થઇ રહી રંગ રેલ.
 પદ્માવતીએ પાઠવી, દાસી જોવા એક;
 પતિ આવ્યો કે આવશે, જુઓ દેરી વિવેક.
 દાસી લાંથી સંચરી, જ્યાં ગુણકાનો વાસ;
 રાજ દીડો રીઝમાં, પોતી મનની આશ.
 ચંદ્રાવળી વળતી વદે, જીવતી જલદી જાય;
 મહીપતિ છે મુજ મહોલમાં, વધામણી તું ખાય.
 દાસિ દોડતી લાં ગઇ, સુણો ખાઈ કહું વાત;
 રાજ આવ્યો મહોલમાં, મેં દીડો સાક્ષાત.
 મુક્તાહાર હીરે જડ્યો, જળ હળ જ્યોત અપાર;
 કંઠથી આપ્યો કાદિને, ન્યાલ કરી તે નાર.
 ભાવટ ભાગી દાસિની, બહુવિધ દીધું માન;
 મહોચ્છવ કીધો મોલમાં, દઇ જાયકને દાન.
 શણગાર સોજે મોકલ્યા, ચંદ્રાવળીને ઘેર;
 તુજ પ્રતાપથી ઉગ્યો, રાખે રૂડી પેર.
 ચરણા ચોળી શોભતાં, નારી કુંજર ચીર;
 તુજથી અદકું કાંઈ નહિ, લાવી નણુદી વીર.

ચોપાઈ.

એમ કરતાં વીતા બહુ દન, માન્યું રાજકુંવરનું મન;
 ચંદ્રાવળીનાં મંદિરમાંય, સભા ઇંદ્રના સરખી થાય.
 ચંદ્રાવળિયે છાની વીધ, નામ કામ પૂછીને લીધ;
 એ વાત આહિયાંથી રહી, પદ્માવતીની શી ગત થઇ.
 પદ્માવતીની જ્યાં છે માત, કુંતીભોજ ત્યાં જઇ કહે વાત;
 શિખામણ કુંવરિને દિયો, સમજાવીને પાસે લિયો.
 આજ સુણી મેં વિપરિત વાત, તે સાચી માની સાક્ષાત;
 ગોરે મંદિર તજ્યું ને તણું, પ્રતિહારે પણ જાણ્યું ધણું.
 ત્રિજો જોઇ આવ્યો પરધાન, તેણે સંભળાવ્યું મુજ કાન;
 ચોથો હું જોઇ આવ્યો દષ્ટ, કાયા નિરખિ પામ્યો કષ્ટ.
 પાંચમું કહ્યું પરણવું નહિ, તે શુણી ચિંતા મુજને થઇ;
 મેં મોટો કીધો ઉત્પાત, રાજકુંવરની કીધી ધાત.
 અતિ અલૌકિક એનું રૂપ, એમાટે મેં માર્યો ભૂપ;
 સધળું રાણી સાંભળી રહી, પછિ બોલવા તતપર થઇ.
 મારિ કુંવરિ એવી) ન હોય, જુઠ તમે બોલોછો સોય;
 નથિ મુજ બેટીનો કાંઈ વાંક, શામાટે માર્યો નરરાંક.
 શરણે આવ્યો રાજકુમાર, વણુ અપરાધે માર્યો ઠાર;
 કોઇ નગરથી આવ્યો ઘેર, વડા સાથે બંધાશે વેર.
 રાય કહે મેં સધળું લલ્લું, માનો સાચું માઈ કહ્યું;
 કુંવરિને મોલે જઈએ આજ, દો શિખામણ તો રહે લાજ.
 એવું વચન કહી ગયો રાય, કુંવરિપાસે માતા જાય;
 ચાંપી કુંવરિ રૂદ્યાસાથ, ગુઝ કરવાને બેઠી માત.

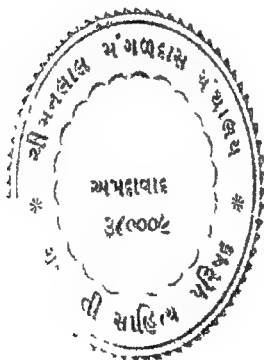
દોહરા.

માતા બોલી માન દઈ, કેવી ખબર છે તૂજ;
 મળવા કારણ આવિ હું, સાચું કહે તૂં મૂજ.
 પદ્માવતી થઈ ગજગળી, આંખે આંસુધાર;
 શામાટે હું અવતરી, ધિક્ક ધિક્ક મુજ અવતાર.
 માર્યો રૂડો મહિપતી, બેઠું મોટું પાપ;
 મુજ માટે હલ્લા કરી, મૂરખ મારો બાપ.

16348

BOMBAY:

PRINTED AT THE "NIRNAYA-SAGARA" PRESS.



સાખી.

પિડ હું પાડું સર્વથા, આજ ન આવે સ્વામી;
ચિત્રલેહા રૂપ ચીતરે, કાગળમાં બહુ કામી.

૨૪

ચોપાઇ ત્રણ તાળની.

ઓખા કહેછે શુણ સાહેલી, લાવ નાથને વેલી વેલી;
આઇ તું છે સુખની દાતા, લાવ સ્વામીને થાય સુખ શાતા.
ઓખા તને તો પડ્યો એહેવા, સખી આણ્યાના ઉપાય કેવા;
તને પરણ્યાતણું મન થાય, નથિ લાવ્યાનો એકે ઉપાય.
દૂર પંથ છે દ્વારામતી, કેમ જવાય મારી વતી;
ત્યાં તો જૈ ન શકે રાય શકે, રક્ષા કરવા ફરેછે ચક્ર.
જીવતાં તો ફરી ન અવાય, નિશ્ચે મસ્તક છેદન થાય;
જાવું જોજન સહસ્ર અગિયાર, તારો કેમ આવે ભરતાર.
નયણે નીરની ધારા વહેછે, કર જોડિને કન્યા કહેછે;
આઇ તારી ગતી છે મોટી, તને તો ન કરે કોઇ ખોટી.
સહિયરને સહિયર વાલી, આઇ તેં મને હાથે ઝાલી;
આપણે બે આળ સંઘાતી, તું તો પ્રાણુદાતા છે વિધાત્રી.
મા આપ વેરી થયાં મારાં, મેં તો ચરણ સેવ્યાં છે તારાં;
ચિત્રલેખા તું દીન દયાળ, એમ કહીને પગે લાગિ આળ.
ચિત્રલેહાયે ધારણા દીધી, પછિ કાયા પક્ષીણિનિ કીધી;
બોલિ ચિત્રલેખા સલવાણી, કાણુ એકમાં આપું આણી.
તે શું પરણાવું રૂડી રીત, તો તું જાણુને મારી પ્રીત;
ઓખા કહે રહેજે રૂડે આચરણે, રખે અનિરૂદ્ધને તું પરણે.
સખિ સુંદર વરને જાણી, રખે થાતી તું પટરાણી;
એનો અતિશે છે હાથ રૂપાળો, રખે મેળવે તું હાથેવાળો.
આઇ જાદવ વર છે રૂડો, રખે પેરીને બેસતી ચૂડો;
જાઇ જાનને આવજો તર્તે, રખે તે સાથે મંગળ વર્તે.
સખિ આવજો વેલી વેલી, વહાણું વાતાં પેહેલી પેહેલી;
આઇ તારો છે વિશ્વાસ, રખે કરતિ મને નીરાશ.

૧૦

૧૧

૧૨

વળતી બોલી માવડી, સાંભળ પુત્રી સુબાણુ;
કરવા ધાર્યું ઈશ્વરે, નિપજે એજ પ્રમાણ.
ખાઓ પીઓ દિન નિર્ગમો, રમો સૈયરો સાથ;
શિખામણુ દઈને વળી, મંદિર આવી માત.

ચોપાઈ.

શિખામણુ દઈને ગઈ માય, રાણિને જઈ પૂછે રાય;
કહો પુત્રિનું જોયું રૂપ, દિલગીર થઈને પૂછે ભૂપ.
રાણી કહે રાજગુણુ શુણો, ભુંડી વાત મુખ શાને ભણો;
જેવી તેવી પણ બેટી થાય, રૂઝે ઘેર પરણાવો રાય.
રાય ગયો સાંભળીને વાત, તેડાવ્યા રાવત સે સાત;
કુંવરિને મોલે સંચરો, રાત દિવસ સાં ચોકી કરો.
પુરૂષનામ આવે ઘોઈ વાર, પણ પૂછે હણુજો તે ઠાર;
શીખ લઈ રાવત પરવર્યો, કુંવરિને મોલે સંચર્યો.
રાત દિવસ સાં રક્ષા કરે, મહોલ ફરતી ચોકી ફરે;
પછિ રાયે તેડ્યો પ્રતિહાર, હવે ચુકીશ તો ખાઈશ માર.
એક ગુનો મેં બખર્યો સહી, બીજો ગુનો તો બખસું નહીં.
કપટ હોય તે કરજે જાણ, નિકર તારા ખોઈશ પ્રાણ.
એવી સાચવી રાખો બાળ, માથે જેમ ન બેસે ગાળ;
એમ કરતાં દિન ઝાઝા ગયા, આઠ માસ ગુણિકા ઘેર રહ્યા.
રૂઝ્યામાં રાણી સાંભરે, હાસ વિનોદ હૃદયમાં કરે;
રાણીને નવ ભાવે અન્ન, રાજકુંવરશું માન્યું મન.

દોહરા.

એક સમે સજીને સભા, કુંતીભોજ જે રાય;
પંડિત બેઠા પાંચસે, જોશિ જોશ પુજાય.
ક્યાં આ કન્યા દીનિયે, જુઓ પ્રશ્ન વિચાર;
લેણું હોય જે રાયથી, સાં પરણાવું કુમાર.
પંડિત વાણી આચર્યા, એક કરોને કામ;
મળતા વરેક જોઈએ, દ્યો વરકન્યા નામ.
અંપક દેશથી તે સમે, આવી ગુણિકા નાર;
ભર જોખન વર્ષ સોળમાં, વિચરી રાજદાર.

[illegible]

સાગરતટ ચંપાવતી, ચંપકસેન રાજન;
અત્રિશ લક્ષણ આગળો, પુષ્પસેન એક તન.
રૂપ અનુપમ એહતું, જાણે સકલ વિવેક;
નર સધળા મેં નિરખ્યા, આંચો દૃષ્ટે એક.
રાજા મન રીઝ્યો ધણું, પોતા મનના કોડ;
કુંવરિ આપું એહને, જુગતે જુકિત જોડ.
પદ્મણી પુત્રી માહરી, અત્રિશ લક્ષણો એહ;
પરણાવું જો પ્રીતયું, દુધે વુઠે મેહ.

ચોપાધ.

એ દિન તે ભાં ગુણિકા રહી, શિખ માગીને મારગ બહી;
રાજાએ તેડાવ્યા ભાટ, ચંપાવતીની ઝાંઝો વાટ.
વેગે જાઓ ચંપક ભણી, કહેજો જે કુંતલપુર ધણી;
તેને પુત્રી પદ્માવતી, રૂપ અનુપમ છે તે અતી.
વિવા અર્થે મોકલ્યાં પાન, પુષ્પસેનને દેવું ઘન;
કામ સિદ્ધ કરીને આવજો, સાથે જાન તેડી લાવજો.
એ રીતે ઉચરેછે રાય, ચંદ્રાવળી આવી વળી ભાંય;
કુંતિભોજે જે જે કહ્યું, તે ચંદ્રાવળીએ શુભી લહ્યું.
એ રીતે બોલ્યો જે રાય, ચંદ્રાવળીને હરખ ન માય;
મેં રાખ્યો છે પુષ્પક રાય, સકળ મનોરથ પુરા થાય.
ભાટ વાટ આથે જોડ્યો, ચંદ્રાવળી બોલી તેડ્યો.

દોહરા.

ગુણિકા કહે શુભ રાયજી, કુંતિભોજ સુજાણ;
પુષ્પસેન અહિં પાઠવું, શું દેશો મુજ લાણ.
દુત મોકલવા નવ પડે, દિન ઝાઝા નવ થાય;
તેડાવું હું પાધરો, શું દેશો મુજ રાય.

ચોપાધ.

રાજા કહે સાંભળ તું નાર, માગો તે આપું આ ઠાર;
તત્પર થઈને જાઓ તમો, જે કેશો તે દેશું અમો.
ચંદ્રાવળી કહે તે વાર, પુષ્પકરાય હતો આ ઠાર;
રાખ્યો હતો તમે જે રાય, તે તો પુષ્પસેન કહેવાય.

તાતવચનથી તે વન ગયો, નગર આપણે આવી રહ્યો;-
હવણા કહીં મયો શે કાજ, તે તો તમે જાણો મહારાજ.

દોહરા.

રાજા કહે પ્રધાનને, માઠી ઉપની મલ્ય;
વણુ સમજે મેં મારિયો, રાજકુંવર ભૂપલ.
કાં તો વિષ ખાઈ મરું, કાં કરું આતમઘાત;
જમાઈ હણ્યો મેં જુગતશું, અઘટિત કીધી વાત.
વજ્રર કહે શીદ દુષ્પ ધરો, શિદ આણો ચિંતાય;
ઘો વાયક ચંદ્રાવળી, પેદા કરશે રાય.
ગુણિકા કહે માનું નહિ, રાજનો વિશ્વાસ;
કોલ દિજીયે તાતનો, તો લાવું તમ પાસ.
રાય સ્નેહિ માને નહીં, જે સોંપી દે પ્રાણ;
સંઘ સોની ને સર્પની, માને પ્રીત અજાણ.
સિંહ અહી ને છત્રધર, માને મિત્ર અજાણ;
જે તુઠે તો ગુણુ કેરે, રૂઠે તો લે પ્રાણ.

ચોપાઈ.

નરપતિ કહે સાંભળ તું તાર, અમ શિર ઐવડો નવ દે ભાર;
કોલ મારો જે રીશજ ધરું, જે માગે તે હાજર કરું.

દોહરા.

ગુણિકા કહે નૃપ સાંભળો, વાયક રૂડી પેર;
ચંપક કેરો બેટડો, મેં રાખ્યો છે ઘેર.
પ્રધાન પ્રતાપે ઉગર્યો, આયુષ્ય એનું હોય;
મોલે રાખ્યો માહરે, જેમ ન જાણે કોય.
શાલ આપી સો લક્ષ્મી, ગુણુકાને દધ માન;
ગયો કુંવરને તેડવા, કુંતીભોજ રાજન.
કર્યો પ્રણામ પ્રધાનને, ધન ચતુરાષ્ઠ આજ;
મુજ શિર હત્યા ઊતરી, રાખી મારી લાજ.
એક વિપ્ર ને વાણિયો, વળી નદી નહિ ગામ;
રાજા કહે શુણુ સુંદરિ, તે ગોઝારો લામ.

ઓછવ કીધો અતિ ઘણો, મળિયા રાણા રાય;
 પ્રધાન પાથે ચાલીને, કુંવર કને તે જાય.
 નગર પડો વજડાવિયો, ગડગડિયાં નિશાણ;
 રાજા આલ્યો તેડવા, જાયક કરે વખાણ.
 પુષ્પસેન પાસે જઈ, પુરપતિ લાગ્યો પાય;
 અમ જાપરે દયા કરો, કીધો છે અન્યાય.
 ઉડી આલિંગન કર્યું, રથે બેસીને જાય;
 કહે શામળ શું વર્ણવું, અદ્ભુત એ શોભાય.
 મહેલ પધાર્યા મલપતા, કુંવરિને થયું જાણ;
 મનમાં હરખી માનની, ઉગ્યો કનકનો ભાણ.
 સુરત જોઈ સુખ ઉપન્યું, પદ્માવતિની માય;
 રસબસ થઈ રહી રંગમાં, હૃદયે હરખ ન માય.
 કનક થાળ હીરે જડયા, મુક્યાં શુભ આસન;
 જોડે બેસી જુગત શું, કર્યું રાય જોજન.
 લાલિંગ સોપારિ એલચી, બિડા માંહિ બરાસ;
 આરોગ્યાં આનંદશું, પોતી મનની આશ.

ચોપાઇ.

વળતી રાજા બોલ્યો વાણ, શુભજો પુષ્પક ચતુર સુજાણ;
 બાળાપણમાં બાળે વેશ, નિકળ્યા કેમ તમે પરદેશ.
 શામાટે તમે છાંડ્યો દેશ, મુજને માંડી કહો નરેશ;
 વળતો બોલ્યો પુષ્પક રાય, માંડીને બધી કહી કથાય.
 ચંપાવતી નગરિનો રાય, ચંપકસેન તાત મુજ થાય;
 સિંહ ક્રોડે સેના પરવરી, મારે તાતે પ્રતિજ્ઞા કરી.
 જે નહિ આવે રણમોઝાર, તેને હું તો મારું ઠાર;
 સહ લોકો સંઘાતે થયા, કર્મસંજોગ અમો રહી ગયા.
 મુજને હણતાં જણ્યો દોષ, તાતે વન કાઢ્યો કરી રોષ;
 તેથી અહિયાં આવ્યા અમો, પછિ થયું તે જાણો તમો.
 જામાતાનું શુભિ વચન, હજ્યો કુંતીભોજ રાજન;
 પંડિત પ્રધાનને કહે રાજે, કરો હવે વિવાનું કાજ.

દોહરા.

પુત્રીને જઈ કહે પિતા, કરિને અતિરો ક્રોધ;
 વણુ પરણે દંપતિ થયાં, કિધો ધર્મ વિરોધ.
 પદ્માવતિયે ગોરને, તેડિ પુરાવી સાખ;
 ગોર કહે અન્યાય નથી, રાજ રીસ ન રાખ.
 જેમ ઓખાનું નારદે, કર્યું સંક્ષેપે લગ્ન;
 વિધિવત પછિ આણાસુરે, કર્યું લગ્ન યર્થ મગ્ન.
 મેં પણ સંક્ષેપે ક્રિયા, કરિ પરણાવી એમ;
 વિધિવત હવે વિવા કરી, પરણાવો તમે તેમ.
 તહાં લગન લેવરાવિયાં, પોત્યા મનના કોડ;
 કહે શામળ શું વર્ણવું, જુગતે જુકિત જોડ.

ચોપાઈ.

રાજયે કરી નગર શોભાય, આણુ ફેરવીને પુરમાંય;
 અજવાળિયાં મહોલ ભાળિયાં, શણુગારિયાં ગોખ જાળિયાં.
 ઘેર ઘેર ગાયે મંગળ સહુ, રાજયે ધન ખરચ્યું બહુ;
 ભાટ ચારણો માગણુહાર, બ્રાહ્મણનો નવ લઈયે પાર.
 પ્રધાન સહ ઉતારે ફેરે, નગર બધું ત્યાં ભોજન કરે.

દોહરા.

પીઠી ચોળી પદ્મણી, કનક કચોળા માંય;
 કરતૂરિ લેપન કરી, સુગંધી જળથી નાય.
 એક સુગંધ શરીરનો, બીજો પુષ્પનો હોય;
 ભભરા ગુંજારવ કરે, દેખીને મન મોય.

ચોપાઈ.

પીઠી ચોળી રાય શરીર, મંજન કીધું નિર્મળ મીર;
 વર રાજ વરઘોડે ચડયા, દુંદુભિયે ડંકા ગડગડયા.
 વાગે ઢોલ નિશાને ધાય, સૌના મનમાં હરખ ન માય;
 ગજ તુરંગ તણી બહુ લાર, તે ઉપર બેઠા ઝુંઝાર.
 તોરણ આવ્યો પુષ્પ કુમાર, સાસુયે પોંખ્યો તે વાર.

દોહરા.

કર્યું મનોહર માયરૂં, ચોરીના થંભ ચાર;
પધરાવી ત્યાં પદ્મણી, વત્યોં જે જે કાર.
વાળું વાગે અતિ ધણું, ગુણિજન ત્યાં ગુણુ ગાય;
પરણે છે પદ્માવતી, જેડે પુષ્પક રાય.
હાથ મેળાવ્યો હેતરું, દીધું કન્યાદાન;
હાથી ઘોડા આપિયા, દધને મોટું માન.
મંગળ ફેરા ત્યાં ફર્યો, આરોગ્યાં કંસાર;
મંગળ ગાયે માનની, હરખ્યાં સ્ત્રી ભર્યાર.

પ્રશ્ન.

પેલું મંગળ વર્તતાં, વનિતા ખોલિ વાણ;
રાતિ વસ્તુ વખાણિયે, તમો છો ચતુર સુખણ.

ઉત્તર.

રાતિ પાની પગતણી, રાતા અધર પ્રવાળ;
રાતો રંગ મજાઠનો, શુક નાસા પાણુ લાલ.

પ્રશ્ન.

શામ નીલ ને પીત વળી, વસ્તુ શ્વેત વખાણ;
કહો એટલું કંચણ, જે છો ચતુર સુખણ.

ઉત્તર.

શ્યામ તો કીકી આંખની, શામ ભમર શુભ ભાગ;
શામ તો અંજન આંજ્યું, શામ તો વેણિ નાગ.
લીલી પહેરી કંચુકી, નીલ કમળતું ફુલ;
નીલું કંકણ ચૂડવે, નીલું ત્રાણુ અમુલ્ય.
પીળું સુવર્ણ શોભતું, પીળી કેસર આડ;
પીળાં પટકુળ પેરિયાં, જેતાં મોહ પમાડ.
શ્વેત નેણુ છે શોભિતાં, શ્વેત શશિસમ મુખ;
શ્વેત હાર મોતિતણા, જેતાં ભાગે ભૂખ.

પ્રશ્ન.

બાંધ્યા તાંતણે સમે નર, એવા નર મળી ચાર;
એહ બતાવો રાયણ, થઈ તેની એક નાર.

ઉત્તર.

પુષ્પક જોલ્યો પ્રીતથી, તમે જુઓ આ ઠામ;
 પુછોછો જે પ્રેમથી, ચોરી એનું નામ.
 સસ કહોછો રાયજી, હું હરખી મન આજ;
 વિધન જળે સઉ તમતણાં, અવિચળ તપજે રાજ.
 ચાર વેદની ધુન થઈ, આશિર્વચન ભણાય;
 આજી માગી ગોરની, ઉઠ્યાં વરકન્યાય.
 ગોત્રજ પાસે આવિયાં, રમવા પાસા સાર;
 લાં જીલાં પદ્માવતી, હાર્યો રાજકુમાર.
 લાં કૌતક વિધ વિધ કરે, રાયને હર્ષ ન માય;
 મીઠલ છેડા છોડિયાં, ગુરને લાગ્યાં પાય.
 મંદિરમાં રહી માનની, ગયો સભામાં રાય;
 કહે શામળ શું વર્ણવું, રાજકુંવર કન્યાય.
 ઉત્તમ આસન ઉપરે, બેઠો રાજકુમાર;
 બંદિજન જશ વર્ણવે, હરખ્યા લોક અપાર.

(ચોપાઈ.

વર કન્યાના પોહોઝ્યા કોડ, જુગતે જુગતી મળિછે જોડ;
 રાજરાણી રંગે રમે, કરે વિનોદ જે મનમાં ગમે.
 વળી સસરાની સાથે રાય, મૃગયા રમવા કારણ જાય;
 એમ કરતાં દિન ઝાઝા ગયા, સારે રાય ચિંતાતુર થયા.
 સાંભરીયાં લાં મા ને આપ, તનમાં અતિશે ઉપજ્યો તાપ;
 પિતા સાંભરે વારંવાર, આંખે આવે આંસુધાર.
 માતા સાંભરે પુષ્પાવતી, આણ્યો શોક હૈયામાં અતી;
 સુજોયના સંભારી મન, હૈડું કાટે કરે રદન.
 જે પરણી મુકી તે દાર, તેહ સાંભરે વારંવાર;
 ઘર મુકીને લાંથી વલાં, વરસ અગીઆર પુરાં થઈ ગયાં.
 સુજોયનાનું વચન સાંભર્યું, બાર વરસ વીસા પ્રછી મરું;
 જે મરશે તો હત્યા થાય, અવતાર એનો એજે જાય.
 એમ કહિ મુઝ્યો નિશ્વાસ, પદ્માવતી તવ આવી પાસ;
 રામાયે દીહું લાં મુખ, દીવગીર જોઈને પામી દુખ.

પાય નમીને ઉભી રહી, શામાટે ચિંતા ચિત થઇ;
 રાધે વાત વર્ણવી કહી, જેટલી વાર્તા આગળ થઇ.
 મુજને મોટી તે ચિંતાય, નાર મરે તો હસ્યા થાય;
 વણુ તેડયો અહીંથી જો જાઉં, તરણા તુલ્યે હલકોં થાઉં.
 એવી વાત કરે જેટલે, ચંદ્રાવળી આવી તેટલે;
 વળતી ગુણકા બોલી વાણુ, બોલો સાચું ચતુર સુખણુ.
 શે કારણે તમે દુખ ધરો, મુજ આગળ સાચું ઓચરો;
 આપ વીતી જે વાર્તા થઇ, ગુણકા આગળ માંડી કહી.
 ગુણકા કહે સાં જશું અમો, ચિંતા મનની ટાળો તમો;
 રાજા કહે જૈ જો જો ગામ, અમારું સાં જૈ લેજો નામ.
 પુરની ચરચા જો જો સોય, સાં અમને સંભારે કોય;
 જઈને સાં એતાવો રાય, ચાર હસ્યા શીર પર નવ થાય.
 માત તાત ને ત્રીજી નાર, ચોથો મારો જીવ ઉગાર;
 ગુણકા સાંથી વાટે થઇ, ખટ માસે ચંપક પુર ગઇ.
 નગરપડો વાળે તે દીસ, ગુણકાએ જૈ નામું શીશ;
 પ્રધાન બોલ્યો ગુણકા સાથ, નાટકની નવ કરશો ગાથ.
 રાજાને મન દુખ છે ઘણું, માટે વૃત ન જીવે તમતણું;
 સારે ગુણકા બોલી વાત, શું દુખ છે રાજાને બ્રાત.

દોહરા.

સારે પ્રધાન બોલિયો, સાંભળ તું ગુણકાય;
 પુષ્પસેન એક બેટડો, કાઢ્યોછે વનમાંય.
 વર્ષ એકાદશ વહિ ગયાં, ઉપર થયા ખટ માસ;
 તે કુંવર આવ્યો નહીં, માટે મન ઉદાસ.
 પુરૂં વર્ષ થયા પછી, નારી તજશે પ્રાણુ;
 વાત આલશે વિશ્વમાં, હસવું ને વળી હાણુ.
 માતાએ અનજળ તજ્યું, તાત સાગશે દેહ;
 જેતાં વાટ ન આવિયો, જેમ બપૈયો મેહ.
 ગુણકા કહે શીદ દુખ ધરે, મુજને આપે લહાણુ;
 અહિં આણીને આપશું, ચતુરા ચતુર સુખણુ.

વારો એની માતને, વારો એની નાર;
 માસ છ પેહેલાં મોકલું, પુષ્પક રાજકુમાર.
 વૃષ્ટને આનંદ ઉપન્યો, કીધો બહુ પસાય;
 પછી હું આપીશ પાલખી, જો મન ચિંતા જાય.
 ખખર સુણાવા મોહોલમાં, ગુણકાને લઈ જાય;
 પુછે રાણી પ્રીતથી, કહો કુંવર છે ક્યાંય.
 કુંતલપુર રણીઆમણું, કુંતિભોજ રાજન;
 બેટી પરણ્યો તેહની, પુષ્પસેન તવ તન.
 ત્યાં ગુણકાને આપિયા, મોતીકેરા હાર;
 ન્યાલ કરી ચંદ્રાવળી, આપ્યા ગજ તોખાર.
 દાસી એવું સાંભળી, લાંથી ચાલી જાય;
 સુલોચના જે પદમની, પાસ વધામણી ખાય.
 આવી કુશળતા કંથની, ચિંતા મનની મેલ;
 સુણતાં આનંદ ઉપન્યો, થઈ રહી રંગ રેલ.
 પ્રેમે જૈને પદ્મની, નમી સાસુને પાય;
 વાત કહો ગુણકાતણી, મુજને આનંદ થાય.
 સુલોચનાએ કંચવો, હીરાજડીત અપાર;
 આપ્યો ગુણકાને વળી, આપ્યા શુભ શલુગાર.
 ગુણકા સાથે મોકલ્યો, ગુણસાગર પરધાન;
 તેડી વેહેલા આવજો, એમ બોલ્યો રાજન.
 કેહેજો કુંતિભોજને, અમો તણો જુહાર;
 જેમ તેમ તેડી લાવજો, વેલો રાજકુમાર.
 વળતી પ્રધાન સાંચર્યો, શત સહસ્ર લઈ દાસ;
 બે માસે પોલા જઈ, કુંતિભોજને વાસ.
 નગર સમીપે આવિયા, ગડગડીયાં નીશાન;
 રાજ બેઠોતો તહાં, ગુણકાએ કર્યું જાણ.

ચોપાઈ.

ચંદ્રાવળી ગુણકા ગઈ તહાં, કુંતિભોજ બેઠોછે જહાં;
 પાસે બેઠો પુષ્પકરાય, ગુણકા તહાં વધામણી ખાય.

કા ન જાણે એવું કરજે, વેગે સ્વામિને લઇને દૂરજે;	
જે જાણશે પિતા બાણ, તો તે આપણા લેશે પ્રાણ.	૧૩
તું તો કરજે સ્વામીનું જતન, મુજ રાંકને હાથ રતન;	
પછે પથે વળાવિ વિધાત્રી, પક્ષિણી મન વેગે જાતી.	૧૪
દારિકા પહોંતી કામીની, છેલી દોઢ પહોર જામીની;	
જાવા કીધું નગરમાં મન, એવે આનંદ સૂદરશન.	૧૫
જેવું મસ્તક છેદે બળમાં, કન્યા પેઠિ ગોમતિના જળમાં;	
એવે નારદરૂપિ ત્યાં આવી, ચક્ર-ભયથકી કન્યા મુકાવી.	૧૬
કહે નારદ સૂદરશન, તેને લઇ જાવા દેજે તન;	
એ તો કામ છે કૃષ્ણને ગમતું, માટે રખે તું એને દમતું.	૧૭
પછે ઉદકનિ અજળિ લીધી, મંત્રે વિધાત્રી નિર્ભય કીધી;	
તામસી-વિદ્યા રૂપિયે આપી, પછે પીઠ પ્રેમદાનિ થાપી.	૧૮
હવે અલ્પ રહિછે રાત્રી, જા લે અનિરૂધને તું વિધાત્રી;	
ગયુ ચક્ર તે પશ્ચિમ પાસે, રૂપિ નારદ ગયા આકાશે.	૧૯
આલિ ચિત્રલેખા જોતિ ગામ, સામસામાં શોભિતાં છે ધામ;	
સમ-ભૂમિનાં ભવન તે ભાસે, જોતાં ભૂખ તરસ તે નાસે.	૨૦
બહુ કળશ ધન ખીરાજે, જોતાં અમરાપુરી તો લાજે;	
શોભે છન્ન ઝરખા ને માળ, મણીમય થંભ ઝાંકઝમાળ.	૨૧
વાંકિ બારિ ને ગોખે જાળી, લીલા કાચ મુક્યાછે ઢાળી;	
હાંપિ ભીંતે સોનાની ગાર, ચળકે કામ તે મીનાકાર.	૨૨
લલાં ચૌટાં શેરી ને પોળ, સામસામી હાટનિ ઓળ;	
ઘેર ઘેર તે વાટિકા કુંજ, કરે ભમર તે ગુંજગુંજ.	૨૩
થાય ગાનના ઘોષ તે કાળે, રસ જામ્યો વાજિત્રને તાળે;	
મોટા માતંગ ધૂમે ને ડોલે, ગુણગાન બંદીજન બોલે.	૨૪

નરસિંહ મહેતાના મામેરામાંથી.—

કડવું ૩ જું, રાગ વેરાડી.

મેહેતે માંડ્યો ગૃહસ્થાધર્મ, પતિવ્રતા ઘેર નારી પર્મ;	
દામોદરની સેવા કરે, માળા તિલક ને મુદ્રા ધરે.	૧
સાધુ વૈરાગી વૈષ્ણવ-જન, શંખતાળ વાજે બહુ ધન્ય;	
ચોકમાંહી તુળસીનાં વન, અહર નિશા થાયે કિરતન.	૨

આવ્યો ચંપકતણો પ્રધાન, તેડી લાવો દધને માન;
 પ્રધાન સાથે પુષ્પકરાય, ગુણસાગરના સામો જાય.
 દોલ દદામા વાજે બહુ, આવ્યો પ્રધાન હપ્પ્યાં સહુ;
 પુષ્પસેન મંત્રીને મળ્યો, તાપ તેહના તનનો ટળ્યો.
 સૌને મળિયા પુષ્પ નરેશ, વળતી પુરમાં કર્યો પ્રવેશ;
 રાજસભામાં વેગે જાય, કુંતીભોજ ત્યાં ઉભો થાય.
 મળી હળી આસન બેઠાય, કુશળ વાર્તા પુછે રાય;
 પછી સુંદર નીપજળ્યા પાક, રસોઇ રૂડી સુંદર શાક.
 ફરી ભોજન કીધો મુખવાસ, કુંતિભોજની પોતી આશ.

દોહરા.

ગુણસાગર કહે રાયને, અમને કરો વિદાય;
 એક ધડી રેશું નહિ, ક્ષણ વર્ષ સમ થાય.
 પુષ્પસેન પદ્માવતી, મોકલો મારી સાથ;
 ફરી ફરી ના પુછશો, અમને ખીજી ગાય.
 તાતે ભોજન ત્યાગિયું, માએ તજ્યું અન્ન;
 દીન થોડે દેખે નહિ, તજશે નારી તન.
 ખીજી વાત કેશો નહિ, જે કેશો તે જુઠ;
 સાસરવાસો સજ કરો, રાય આ ધડી ઊઠ.
 ભારે રાયે તતક્ષણે, તેડયા વણિક સોનાર;
 વસ્ત્ર ધરાણું સજ કર્યાં, કેહેતાં નાવે પાર.
 ચીર ખીરોદક દોરિયા, મધિયાં મોઢી ભાત;
 સાડી જરકશીની સહી, જેની ઉત્તમ જાત.
 ત્રણસો રથ શણગારિયા, સહસ્ત્ર દાસી દાસ;
 દશ સહસ્ત્ર દધ અશ્વ ને, હંદો શત પંચાશ.
 ગજ મોટા શણગારીઆ, મદ ઝરતા મછરાળ;
 બખતૈર ટોપ ધરી શીરે, બેઠા વીર વિકરાળ.
 બહુ પસાય દીલ રીઝિને, આખા તેણે ધર;
 કહે શામળ શું વર્ણવું, કેહેતાં નાવે પાર.
 પ્રાતઃકાલે પદ્મની, માને લાગી પાય;
 માતા આપો આગના, અમને કરો વિદાય.

નૈણેથી આંસુ પડ્યાં, તુજવિણ રહ્યું ન જાય;
 સુખ દુખ કેહેશે કોણને, એ મોટી ચિંતાય.
 માને વાલી ખેટડી, સૌથી હોય વિશેષ;
 પુત્રીને જનની કહે, દુખ ન ધરશે લેશ.
 શીખ માગી લઇ સર્વની, લઇને સઘળો સાજ;
 રથમાં ખેડી શીઘ્ર થઈ, સરિયાં સઘળાં કાજ.
 પુષ્પક હય ઉપર ચડ્યો, બાંધ્યાં કશી હથીઆર;
 સસરાને શીર નામિયું, સૌને કર્યો જુહાર.
 ચંદ્રાવળી ચરણે નમી, રાધે આપી લાણ;
 હસ્તી આપ્યો હેતથી, વળી આપ્યા કેકાણ.
 નગર થકી તે નીસર્યો, સર્વ વળાવા જાય;
 ચરણે નમીઆ રાયને, મળ્યા કંઈક રાણાય.

ચોપાધ.

બ્રહ્મા કરીને પાછા વળ્યા, પુષ્પસેન તો પંથે પળ્યા;
 દોલ શબ્દ થાયે અત્રિ ધણા, મોટા લક્ષ્મરમાં નહિ મળ્યા.
 એક દેશથી બીજે જાય, પડે નીશા લાં વાસો થાય;
 કંઈક દીવસ તો વાટે થયા, અઘોર વનમાં વાસો રહ્યા.
 કર્યા ઉતારા તેણે ઠામ, સૌ લાગ્યા પોતાને કામ;
 રથથી લાં રાણી આખડી, અવની ઉપર આવી પડી.
 સખી સરવ આવી વિંટાય, હાહાકાર શુણ્યો તે રાય;
 નવ બોલે નેત્રે નવ જુવે, દુખ પોકાર કરીને રવે.
 રાજાજ દેરામાં ગયો, બેઈ રાણીને દુખીયો થયો;
 એમ દીવસ ત્રણ વાટે ગયા, રાજા દિલમાં દુખિયા થયા.
 વનમાં સ્ત્રીની થાશે હાણ, ઘેર સુલોચના તજશે પ્રાણ;
 એવું કહી મનકામાં બળે, લાં જક્ષણી તે સામી મળે.
 કુંવરે તેણીને કહી ગુજ, કોલ દીધોછે મારે લુજ;
 આ દુખથી બીજું શું લહું, સ્ત્રીનું દુઃખ જાયે નહિ કહું.
 નવ ખાયે નવ પીયે નીર, તે દુખ સાલે મુજ શરીર;
 “જક્ષણિયે ઉપાયજ કર્યો, રોગ રાણીના તનનો હર્યો.

ત્રણ દીવસે ભોજન ત્યાં કર્યું, ભૂપતિનું મન હરખે ભર્યું;
વળતી ત્યાંથી થયા વિદાય, ચંપકપુરની વાટે જાય.

નગરશોક સૌ કરે ઉચાટ, પુષ્પસેનની દેખે વાટ;
વર્ષ થવાનાં પુરાં જ્યાર, તેમાં છે ઓછા દિન ચાર.

દોહરા.

નેનકમળની દીકરી, સુલોચના જે નાર;
વેગે ચાલી સાસરે, સૌને કર્યો જુહાર.
સસરા આપો આગના, પાડું મુજ શરીર;
વરસ જ્યાર વીતી ગયાં, નાવ્યો નણુદી વીર.
સાસુને સાચું કહ્યું, પાડું મારો દેહ;
વાટ જોઈ નવ આવિયો, સાસુ જાયો જેહ.
કોણ દીધો તો કરવિષે, તે મિથ્યા થઈ વાત;
તન ન તજું જો માહરું, લાજે મારો તાત.
એવું મન ન લાવીએ, કહે સાસુ તે વાર;
જ્યાર વરસમાં તો હજી, છે ઓછા દિન ચાર.
ધડી એકમાં શું નિપજે, સાલ્યે ધ્રુવ ભગવાન;
વહુને વારી રાખિયાં, ક્યન શુભાવી કાન.

ચોપાઈ.

સમજાવીને રાખી નાર, ગયા પછી દુખના દિન ચાર;
ખીજે દીવસ પડી જ્યાં રાત, પુષ્પક આવ્યો સેના સાથ.
નગર વિષે આવીને અડે, નીશાન વાગે ને ગડગડે;
વધામણી ત્યાં દશ દિશ જાય, વધામણિ વધામણિયા ખાય.
ચંપક નૃપ એટલે જે હાર, આવી ભાટ ખોલ્યો તે વાર;
રાજકુંવર આવ્યા પુર જ્યાર, સુણતાં હરખ્યો રાય અપાર.

દોહરા.

આસનથી નૃપ ઉઠિયો, હરખ ન હરખે માય;
થડો વૃંજડાવ્યો પુરવિષે, રાજ સારો જાય.
આગળ મા પુષ્પાવતી, સાહેલી સેં ચાર;
પાછળથી સુલોચના, વિચરી તેણી વાર.

તે પાછળ પૃથ્વીપતી, સેના અપરમ પાર;
 તે પાછળ વેવારિયો, સસરો જે નિરધાર.
 સહ આગળથી પરવર્યો, ગુણસાગરનો તન;
 તે જઈ પુષ્પકને મળ્યો, માન્યું બેનું મન.
 માત પિતા જઈને મળ્યાં, પુત્ર પ્રભુમિયો પાય;
 વચન હતું મુજ તાતનું, પાળ્યું તમો પસાય.
 સ્ત્રીને મળિયા સાનમાં, પોતી મનની આશ;
 સાસુને મેળો થયો, હૃદ્યો દાસિ દાસ.
 સસરા કેરા હાથમાં, સુવર્ણ કેરી થાળ;
 સોના પુષ્પ વધાવિયાં, ઉરમાં આણી વહાલ.
 બાથ બીડીને ભેટિયાં, નર સહ આણી નેહ;
 શીતળ મન સહનાં થયાં, અમૃત વુઠ્યા મેહ.
 સુંદર મહેલ સોહામણો, જોતાં પોતા કોડ;
 પદ્માવતી ઉતારિયાં, સુલોચનાની જોડ.
 સાસુને પાચે નમી, પદ્માવતી તજી ગર્વ;
 વહુવર પુત્ર ધણા હજો, સુખમાં રહેજો સર્વ.
 પદ્માવતીના મહેલમાં, સુલોચના પછિ જાય;
 આદર કીધો અતિ ધણો, આપ્યા બહુ પસાય.
 પદ્માવતી પછી બોલિયાં, સાંભળ બેન મુખાણ;
 વાતો કરો વિનોદની, બોલી અમૃત વાણ.
 મારો તાત વેવારિયો, તમેતણો રાજન;
 તમને ઓચરવું ઘટે, બોલો પ્રથમ વચન.

પ્રશ્ન.

એક નારિ આ વિશ્વમાં, પાડે સહને ત્રાસ;
 આઠ માસ છાનિ રહે, માલે ચારે માસ.

ઉત્તર.

સહિયર મારિ સુલક્ષણી, તને હજો કલ્યાણ;
 પદ્માવતી કહે પુછિયું, ટાઢ તેહ તું જાણ.

પ્રશ્ન.

એક નારિ સંસારમાં, રાય રંક ઘેર જાય;
જે ઉપર કરુણા કરે, મૃતકતુલ્ય તે થાય.

ઉત્તર.

સુલોચના કહે ધન્ય તું, કોઈ ના તુજ તોલ;
નિદ્રા તેતું નામ છે, બોલી તું જે બોલ.

પ્રશ્ન.

નારિ એક નવ ખંડમાં, લાગે સહને અંગ;
સજ્જાને નિર્જળ કરે, કરે રંગનો ભંગ.

ઉત્તર.

સુલોચના કહે સત કહું, દિલે ન ધરશે દુઃખ;
શામા જે સમશા કહી, ભૂંડી તે તો ભૂખ.

સોપાન.

માંહોમાંહી વાતો કરે, ચતુરાષ્ટ્યું મનહું હરે;
મારા સમ નિત્યે આવજો, કામ કાજ રૂંડું કહાવજો.
પદ્મા કહે પ્રથમથી વર્યો, માટે મુજથી મોટાં ઠર્યો;
શિષ્ય માગીને થયાં વિદાય, મહા હરખથી મહોલે જાય.
નારિ એ રહે પિયુની પાસ, કપટ નહિ, મનમાંહી ઉદ્ધાસ;
રોજ મળી એ એનો રમે, ભેળી બેશી ભોજન જમે.
સાથે બેશી તાત ને તન, પ્રીતેશુ કિંકું ભોજન;
પાન સોપારિ ચર્ચણ કર્યો, આપ આપ મોલે પરવર્યા.

દોહરા.

શામળ ભટ કહે વર્ણવ્યું, પુષ્પકર્તું આખ્યાન;
ભણે ગણે ને સાંભળે, કૃપા કરે ભગવાન.
સત્યવાદિ સતિયો તણો, ગાય ગુણે મહિમાય;
વિજેગ ભાગે તેહનો, આશા પૂરણ થાય.
ખોડ ન દેશે મુજને, સર્વ કવિનો રાંક;
જાણ અજાણે મેં કહ્યું, ક્ષમા કરો મુજ વાંક.

પ્રચંડ બુદ્ધિ ચાતુરી, સાહસિક સુખ ધામ;
સમશા ચોપાઇ દોહરા, કિધ પરમારથ કામ.
સંવત સતર ચુંવોતરે, માહશુકલ પક્ષ સાર;
કહી કથા દિન પાંચમે, મળતો મંગળ વાર.

સંપૂર્ણ.

દ્વારકોત્તમકત.

સંવત્ ૧૮૦૦ સન ૧૭૪૪ માં હતો.

ચેતવણી.

છંદ રૂચિશ.

ચેતી લે ચેત્યાનો અવસર, ફરી ફરી ક્યાં મળશેરે;
જોખન જાતાં વાર ન લાગે, જરા આવિને ઢળશેરે;
ઢળશે ત્યારે નહિ રહે ધારણ, થર થર કાયા ધૂળેરે;
માયાની અંધારી નાંખી, તેમાં કાંઈ નવ સૂળેરે.
સૂળે ક્યાંથી સમજણ નથી, કુટુંબ કખીલે વાહોરે;
અવળે સવળે બંધે બાંધ્યો, હાથેશું બંધાયોરે;
કહો ભાઈયો એને શું કહિયે, મૂરખ મન નવ આણેરે;
દુર્ભતિ આગળ કાંઈ ન સૂળે, આપે આપ વખાણેરે.
મોહે ભરિયો મત્સર ભરિયો, અજ્ઞાને અંજયોરે;
નારિ સાથે નેહ ઘણો ને, ઘણા ઘણાને ધાયોરે;
ધાયો તે તો ધૂળ મળ્યું ને, ગાંઠે ન મળે કોડીરે;
લક્ષા હાથે લાલાં જાવું, શીઠ મરોછો દોડીરે.
સંસારી સુખ જોવા માતર, અંતે સઘળું ખોટુંરે;
આગળ અવસર એવો આવે, દારણ દુખ છે મોટુંરે;
જોટામાંથી ખરું કરી લે, તે તું બાંધને તાણીરે;
સાધુ જનની સેવા સજને, ભજને સારંગપાણીરે.
એ શીખામણ માન્યા સરખી, માની લેજો કોઈરે;
આવ્યાછો તો લાભ કમાવા, જાશે મૂડી જોઈરે;

ખોઈને જાશે ખતા ખાશે, કેમ કહું નથી કરતારે;
 અન્ન માટે આથડતા હીડો, પેટ પાપથી ભરતારે. ૫
 પરનિંદા ખાડો છે પૂરો, કેમ પડેછે જાણીરે;
 જાણીને તે બાંધ્યું તાણી, જૂઠી વાત વખાણીરે;
 એક ઘડી એકાંતે બેશી, હરિનું નામ ન લીધુરે;
 અમરિતનો રસ અળગો મૂકી, ઝેર હળાહળ પીધુરે; ૬
 પીતાં પૂરણું તું ન ધરાયો, જ્યેનું નહીં વિચારીરે;
 કહે દારકો હરિ ભજી લો, નહિ તો જાશે હારીરે;
 સંવત અઠારસે પૂરામાં, કારતક શદી દશમીરે;
 શીખામણ શૂણિ હરિજન હરખે, વિમુખ જીવને વસમીરે. ૭

શીખામણ.

ચોપાઠ.

માત પિતાને વાલું બાળ, રમવા જાય કરે બહુ આળ;
 વઢવાઢો તો લાવે ઘણી, નિશાળેથી ઊતર્યો ભણી. ૧
 એટલે આવ્યું વેવીશાળ, પરણ્યો વર્ષ થયાં જ્યાં ખાર;
 સોજે વર્ષે આવી સાન, વીસે વર્ષે વળિયાં વાન ૨
 નારી સાથે માન્યું મન, રળવાને તું લાગ્યો ધન;
 વરણાગીમાં વાંકો કરે, નવાં નવાં બહુ પ્રાક્રમ કરે. ૩
 ડાહ્યો ડહાપણ સમજૂદાર, બાંધ્યા ધરના માથે ભાર;
 વેપાર વણજ કરિયા બહુ, લાગ્યુંછે ઓળખવા સહુ. ૪

* * * * *

પંચાશે તો આવ્યાં પળિયાં, મોનાં ડાયાં સર્વે મળિયાં;
 પૂલી જેમ કરમાયે પૂલ, થયુંછે તન તો તેની તુલ્ય. ૫
 સાઢે વર્ષે નાકી સાન, કાંઈ થયાછે બેહેરા કાન;
 ધરને કોઢે સર્વે કહું, ડોસાનું તો ડહાપણ ગયું.
 સીતેર વરસ વીસાં સહી, ગતિ બોલવાની નવ રહી;
 તોય હરમાં જોઈયે અન્ન, માયામાં લલચાયું મન.

લેખું લેશે રાજ ધર્મ, કહે અલ્યા શાં કીધાં કર્મ;
મરણતણી છે માથે ખોડ, માટે પ્રીત પ્રભુથી જોડ.
સંભારે તે સુખમાં રહે, સાધુજન શીખામણ કહે;
પાણી પેલી બાંધી પાળ, દારકા તું તારું સંભાળ.

જીવન.

સંવત્ ૧૮૦૦ સન ૧૭૪૪ માં હતો.

પદ ૧.

તૃષ્ણા કોની નવ ભાગી ત્રિલોકમાં તૃષ્ણા કોની નવ ભાગી;
રાજને રંકને જોગીને ભોગી, આશા ઉમેદ સૌને લાગી; ત્રિલોકમાં ટેક.
કોઈ તન-દુખિયા કોઈ ધન-દુખિયા, અન્ન-દુખિયા રહે અભાગી;
પુત્ર પરિવારની આશા સંસારમાં, વિશ્વ રહ્યું છે સૌ માગી; ત્રિલોકમાં.
આશા પૂરણ કોની નથી જગતમાં, તૃષ્ણા બાંધી છે આધી આધી;
ભરનિદ્રામાં ભૂલા ભમે છે, કોઈએ ન જોયું જાગી; ત્રિલોકમાં.
અપરમ વેપારનો પાર ન આવ્યો, કાળની તો નોખત વાગી;
લેવું દેવું ધન માલ મૂકીને, તલ્લણ આલ્યા ત્યાગી; ત્રિલોકમાં.
સંતશીરોમણ મોટા કહે છે, સમજે સવારા સોહાગી;
દાસ જીવન પ્રભુ મહાપદ પામ્યો, ભક્તિ ભૂતળ લીધી માગી; ત્રિલોકમાં.

પદ ૨.

પરસ્ત્રીનો સંગ ન કરવા વિષે.

પારકી સ્ત્રીનો સંગ નવ કીજાએ, નામ લેતાં નર નરકે જાય;
જોગ જરૂર જપ તપ બહુ આવરે, તોય તેથી મુક્તિ નવ થાય; પારકી. ૧
સુંદરીના મુખથી શુભા ચઢવું ભણ, શુભા તો એકજ પ્રાણ હરતી;
કષ્ટ જુગકેરાં સુકૃત જો હોય, તે રે તરિયા તરત દૂર કરતી; પારકી. ૨
સ્નાનને દાનને માનને જ્ઞાનને, ધ્યાન સહિત એ પાંચે કહિયે;
કુળવંત હોય તેનું કુળ જાતું રહે, કામની કેરે જો સંગ રહિયે; પારકી. ૩
દાસ જીવન કહે આશ છે તાહરી, મારી કહું છું એ કર્મ કાણી;
વનિતાના સંગથી ગ્રામજો વેગજો, દીનબંધુ મને દીન જાણી. પારકી. ૪

જીવરામ ભટ.

ધોળકાનો ઔદીય ટોળકીઆ.

સંવત્ ૧૮૦૦, સન ૧૭૪૪ માં હતો.

જીવરાજ શેઠની મુસાફરી.

હીરછંદની ચાલ.

- શીવરાજ શેઠ પુત્ર જીવરાજને, મોકલે વિદેશમાં કહી સુકાળને;
 જાઓ મૃત્યુ લોકમાં ગુમાસ્તા લેખને, માલ વોરજોજિ પુત્ર થુલ્લ જોખને. ૧
- સાથ રાખજો દલાલ સંત કોખને, લેવરાવશે સુમાલ સારો જોખને;
 આગવો સુસંગ લેખ રાખજો કને, ધીરશો મા કામ ક્રોધ લોભ ચોરને. ૨
- મૂકજો કુસંગ ફાંસિયાતણી પૂરી, આવશે અપાર મોહની નદી ખરી;
 બેસજો વૈરાગ્ય-નાવમાં ફરી ફરી, ચાલજો સુવાટ પેલિ પાર જીતરી. ૩
- વિકટ છે અવાટ ખીજિ વાટ ચૂકશો, જાણુ દેશ રહિ જશે અજાણુમાં જશો;
 વિષય-ધૂત મધ્ય જાળમાંહિ ડૂલશો, કામ રૂપ દંભ ત્યાં વિવેક ભૂલશો. ૪
- પારખ્યા વિના પ્રપંચ માલ વોરશો, લાભ કાળ વહિ જશે દેવાણું પૂંકશો;
 તો ત્રસાજે ખોટ દેખી પોક મૂકશો, કોઇ ધીરશે નહિ વિદેશ ચૂકશો. ૫
- દેશ દેશ કાઢજો દુકાનો ધર્મની, છાંડજો પ્રપંચ વાત કૂર કર્મની;
 ધારશો ન કર્ણ વાત વિષય ધાતની, કા'વજો ભલાઈ આપ સારી વાતની. ૬
- ચલ રાખજો શરીર વાટ ધાટમાં, તાપમાં ન ચાલશો કુકર્મ સાથમાં;
 જ્ઞાન યોગ ભક્તિ માલ જો તને ગમે, ખોટ લાભ પૂછશો ન વોરજો તમે. ૭
- એટલી વિવેક વાત ચિત્ત રાખશો, તો ભવાટવી ફરીને ઘેર આવશો;
 એક વાર સર્વ વસ્તુ લેઈ આવશો, તો પ્રદેશ પરહરી સ્વધામ બેસશો. ૮
- શીખ લેઈ શેઠ પ્રદેશ સંચર્યા, નાત જાત નગરલોક સર્વને મળ્યા;
 નગરશેઠ પુત્ર જીવરાજ નીકળ્યા, રામ રામ જોગોપાળ શબ્દ કહિ વળ્યા. ૯
- જીર્ણ મૂકિને નવા પોશાક પેરિયા, દેખતાં પિતાયે નેત્ર નીર ખેરિયા;
 ત્યાં કુટુંબ નાત-લોક તો રહી ગયા, જીવરાજ શેઠ ત્યાં થકી વિદા થયા. ૧૦
- શેઠેર બહાર સર્વ સાથ એકઠો થયો, શીવરાજ શેઠ ત્યાં વળાવવા ગયો;
 પુત્રને વળાવિ શીવરાજ ત્યાં રહ્યો, જીવરાજ ત્યાંથી વિદેશમાં ગયો.
- જીવરાજ વ્યસનના તરંગમાં ચઢ્યો, મનો-વેગ તુર્ત મૃત્યુલોકમાં પડ્યો;
 કર્મયોગ ત્યાં ભવાબ્ધિ પાર ના જડ્યો, ધણિક વાર જીવરાજ તીર્થ આચડ્યો. ૧૨

- દેવ યોગ એક દેહ નાવ સાંપડ્યું, દારસમ ઉર્ધ્વ કાળ-શિલ્પિનું ધડ્યું;
 પંચ પાટિયાં પ્રપંચ લોહનું જડ્યું, જૈ ભવાખિધ નાળ પંકજળમાં ખડ્યું. ૧૩
- સ્ત્રી જીવાન એક બેઠિ દીઠી નાવમાં, ખુદિ આગળી સ્વરૂપ હાવભાવમાં;
 મંદહાસ ચતુર છે વિચાર વેણમાં, મધુરી વાણિમાં અને મૃગાક્ષિ નેણમાં. ૧૪
- શેઠ પાસ આવિ વાત પૂછિ સાનમાં, કોણ માત તાત કોણ નાત જાતમાં;
 કોણ નામ ઠામ વાસ કોણ દેશમાં, કેમ છો ઉદાસિ આ ભવાખિધ ઘાટમાં. ૧૫
- શીવરાજ છે વિદેહિ નગર શેઠિયો, પુત્ર તેમનો હું જીવરાજ વેઠિયો;
 ઉદ્યમાર્થ અર્થ મૃત્યુલોક આવિયો, ભૂલમાં હું આ ભવાખિધ મધ્ય ભટકિયો. ૧૬
- પાર ના જડ્યો હું દેખતોજ આંધજો, ભૂલમાં ભમ્યો હું ચાલતોજ પાંગજો;
 જાત નાત તાતથી થયો હું વેગજો, તાત છે સમીપ તેમને હું ના મળ્યો. ૧૭
- આશરા વિના થયો ધણો હું આકજો, વાત ઠામ તું મળી થયો હું મોકજો;
 ધણિક નાર મેં કરી તથાપિ એકલો, દુઃખ શોચનાથકી થયો હું દૂખજો. ૧૮
- નવ મટે થનાર વાત કર્મની લખી, આજ દુઃખ વીસર્યું થયો ધણો સુખી;
 ગુણ વાત મેં કહી તને ન ઓળખી, મેં કહ્યું તને તમે મને કહો સખી. ૧૯
- તે નિવૃત્તિ નાર શેઠને કહે કથી, ઓળખો મને પવિત્ર માત તાતથી;
 મન-પિતા સુખુદિ ને કુખુદિ માતથી, ત્રૈલુ બેન નીપની બને ન મૂળથી. ૨૦
- મનપિતાનું હેત ઝાઝું મા કુખુદિથી, મારિ મા સગી સુખુદિ તેથકી નથી;
 હું નિવૃત્તિને તમે સ્વયંવરે હરી, શેઠ જે વિદેહ નામ શેહેર જઇ વરી. ૨૧
- માત તાત પાસ હું નિવૃત્તિને ધરી, શેઠ મૃત્યુલોકમાં ગયા તમે દરી;
 લાં ગયા પછી પ્રવૃત્તિબ્રાંતિને વર્ષા, તેમનું સ્વરૂપ જોધને તમે ઠ્યા. ૨૨
- લંપટિ કુખુદિ સાસુના કલાગરા, મૂળથી ખરી સુખુદિ સાસૂ વીસર્ધા;
 તે સુખુદિ માત મારિ પાસે આવિયાં, માત દીકરી વિદેહ શેહેરમાં રલાં. ૨૩
- શીવરાજ સ્વશુર આશરે સુખી થયા, સ્વશુર સાસુનાં પવિત્ર ચરણ સેવિયાં;
 લાં તમારી શાંતિ મા રડી રડી મરે, શીવરાજ તાત તે ઉદાસમાં દરે. ૨૪
- દેહવસ્તુ સાક્ષિરૂપ ગર્વ ના ધરે, રોજગાર ના કરી વૈરાગ્ય આદરે;
 સમર્પણ ધર્યું હશે નવું ન સંધરે, આગલી કમાઈ સંતને મુખે ધરે. ૨૫
- ગુણથી અતીત પંથ એકલો દરે, ખાય ના પિયે ન પુત્ર પુત્ર બિચરે;
 એકવાર હું નિવૃત્તિ ઘેર આવિયા, સ્વશુરજી અમારિ પાસ ગંજગળા થયા. ૨૬
- કહે પહુજી તમ ધણી વિદેશમાં ગયા, કોટિકલ્પ વહિ ગયા હજી ન આવિયા;
 ક્યમ થયું હશે મળ્યા શું વિષય કાંશિયા, કામ ક્રોધ લોભ તસ્કરે શું લૂટિયા. ૨૭

નહિ ખેતી ઉઘમ વેપાર, હરિભગત મેહેતો તદ્દકાર;
 ને આવે તે વૈષ્ણવ જમે, ગુણ ગાઈને દહાડા નિરગમે.
 વિશ્વંભર પુરૂં પાડે અન્ન, વિશ્વાસ ધણો મેહેતાને મન;
 એ સંતાન આપ્યાં ગોપાળ, એક પુત્રી ને એકજ આળ.
 શામળદાસ કુંવરનું નામ, તે પરણાવ્યો મોટે ઠામ;
 કુંવરઆઈ નામે દીકરી, પરણાવ્યાં રૂડો વિવા કરી.
 પામ્યાં મરણ પત્ની ને પુત્ર, મેહેતાનું ભાગ્યું ધરસૂત્ર;
 પતિવ્રતા વહુ વિધવા થઈ, સુરસેના પછે એકલી રહી.
 સ્ત્રી પુત્ર મરતે રોયા લોક, મેહેતાને તલમાત્ર ન શોક;
 ભલું થયું ભાગી જંજળ, સૂખે ભજનું શ્રીગોપાળ.
 કુંવરઆઈ પછે મોટી થઈ, આણું આવ્યું ને સાસરે ગઈ;
 સસરો શ્રીરંગ-મેહેતો નામ, મોટું ઘર કહાવે બહુ દામ.
 છે સાસરિયાંને ધણું અભિમાન, ધનનું તે અતિ કરે રે ગુમાન;
 નણુંદ જેઠાણી વાંકુ ભણે, કુંવરઆઈને દુખણી ગણે.
 કહેશે આવો વૈષ્ણવનિ દિકરી, સાસરિયાં સૌ પાવન કરી;
 એષ્ટા કરે સાસુ ગર્વે ભરી, કુંવરઆઈ નવ ખોલે ફરી.
 છે લઘુવેષે નહાનો ભરથાર, તે નવ પ્રીછે વિવેક વિચાર;
 કુંવરઆઈને આવ્યું સીમંત, સાદર વાત ન પૂછે કંથ.
 રૂપ દેખી અતિ વહુવરતણું, સાસરિયાં મન હરખે ધણું;
 કહે મેહેતો હરિનો છે દાસ, મોસાળાનિ શી કરવી આશ.
 વહુનો આરિયો વીતે ખરો, કાંઈક મોસાળુ ઘેરથી કરો;
 દુર્ભજની દિકરી રાંકડી, આચાર કરી બાંધો રાખડી.
 ન કહાવ્યું પીયર ન કોને કહ્યું, પંચમાસી તો એળે ગયું;
 સીમંતના રહ્યા થોડા દન, કુંવરઆઈને થઈ ચિંતા મન.
 આશિઆળી દીસે દામણી, વહુવર આવી સાસુભણી;
 બોલી અબળા નામી શીશ, બાઈજી રખે કરતાં મન રીસ.
 આપણો ગેર પંડ્યો ખોખલો, જૂનાગઢ સૂધી મોકલો;
 મોઝો લખાવી કંકાતરી, તવ સાસુ બોલી ગર્વે ભરી.

કે શું લેવું દેવુ અધિક નૃન્યથી રહ્યા, કે કુસંગ ધૂર્ત સંગથી વહી ગયા;
 બા વહુ નિવૃત્તિ બાપ મૃત્યુલોકમે, વૃદ્ધ આ મુનીમ સુસંગ સાથ લો તમે. ૨૮
 સાથ લો દયા સખિથી વાટ નિર્ગમે, તું ગયા વિના ન થાય કામ આ સમે; .
 લઘ આગના થયાં સવાર તે સમે, આ દયા સખી સુસંગ સાથ બે અમે. ૨૯
 મૃત્યુલોક આવિયા ભવાબ્ધિ તીરમે, દેશ દેશ ખોળિયા મળ્યા નહિ તમે;
 ઘણિકવાર ખોળિ ખોળિ યાકીયાં અમે, કાણું નાવ દેખીયું ભવાબ્ધિ નાળમે. ૩૦
 પૂછિયું ન કોઈને હું બેઠી આ સમે, તેટલેજ શેઠ દૃષ્ટિયે પડ્યા તમે;
 ઓળખું તમેને મને ન ઓળખી તમે, શીદ ઓળખો ગરીબ નાર છું અમે. ૩૧
 હું વિના અનેક નાર ધશકને ગમે, આજ કાલ બ્રાંતિ નારમાં રમો તમે;
 ક્યાં ગઈ પ્રવૃત્તિ વાલિ નાર આ સમે, માત તાત વીસર્યા પ્રવૃત્તિ નારમે. ૩૨
 હું નિવૃત્તિ વીસરિ ભલીજ બ્રાંતિમે, આવડા અનલ શેઠ ક્યમ થયાં તમે;
 અમ જેવી દયાની વાત કાનમાં ધરો, મુનીમ વૃદ્ધ આ સુસંગતું કહું કરો. ૩૩
 પૂર્વ નાર હું નિવૃત્તિ ચિત્તમાં ધરો, શીવરાજ શાંતિ માની સેવના કરો;
 બ્રાંતિને પ્રવૃત્તિ નારી વેગળી કરો, તો ભવાબ્ધિ આ શરીર નાવથી તરો. ૩૪
 ઘાટ ઘાટ ફેરવા સુમાલથી ભરો, વસ્તુ સારિ લેઈને સ્વદેશ સંચરો;
 છેલું વેલું શેઠજ ચઢો શરીર વાણુ, હું નિવૃત્તિ નાર હાથમાં ગ્રહું સુખાણુ. ૩૫
 આગુવા ભલા દયા સુસંગ છે પ્રમાણુ, પૂર્વ દેશ જતા વાટ રોકનાર કોણુ;
 જીવરાજજી થયા પ્રસન્ન ચિત્તથી, હાથ સાહિ નારનો ચઢ્યા સુમાનથી. ૩૬
 પંચ માસનું કંજેલ વાણુ નાળથી, હાલતું થયું તથાપિ નીકળ્યું તથી;
 જીવરાજ ફેરવે ઘણું ઘણું મથી, નાળ સાંકડેથી લાગ લાગતો નથી. ૩૭
 તે સમે અનેક બંદગી કરે કથી, કાઠ વાણુ કાઠ વાણુ નાથ નાળથી;
 વાણુ નીકળ્યા પછી છ, માસે દૂધ પીશ, ચાર પાંચ વર્ષ પાધડી વિના ફરીશ. ૩૮
 વર્ષ એક બેઉ મુની વૃત્તને ધરીશ, કાઠ વાણુ કાઠ વાણુ હે કૃપાણુ ઈશ;
 મુનીમ વૃદ્ધ આ સુસંગતું કહું કરીશ, મનસ્વશુરથકી સુખુદ્ધિ સાસૂ મેળવીશ. ૩૯
 સ્ત્રી નિવૃત્તિ સંગ પતિ વ્રત આચરીશ, શીવરાજ શાન્તિ-માની સેવના કરીશ;
 આ દયા સખીની વીત કાનમાં ધરીશ, મનસ્વશુરથકી કુખુદ્ધિ સાસૂ પરહરીશ. ૪૦
 બ્રાંતિને પ્રવૃત્તિ નાર વેગળી કરીશ, આજથી પરાંગનાને દૂરથી તજીશ;
 એક વાર વાણુ સાંચ બહાર નીકળીશ, તો ફરીયિ રોજગાર વાણુનો તજીશ. ૪૧
 દૂરથકી કુસંગ કાંશિયાયકી હરીશ, કામ ક્રોધ લોભ ઓર વેગળા કરીશ;
 એ પ્રકારે જીવરાજ બંદગી કરે, સ્ત્રીનિવૃત્તિ સાથ ભક્તિ ભાવને ધરે. ૪૨

તે સમે પ્રસૂતિ કાળ વાયુ સંચરે, દેહ વાણ નાળમાં અહીં તહીં ફરે;
 નાળમાં નવેક માસ એકલું ખડયું, સૂતિકા પ્રચંડ વાયુ ડોલમાં પડયું.
 ત્યાં થકી મહા-ભવાબ્ધિ પૂરમાં અડયું, મોકળું થયું અનેક સાથ આર્થડયું;
 પૂર્વના ગુમાસ્તા શીવરાજના હતા, એ નવાણુ શેઠજીનિ ખખર પૂછતા.
 જીવરાજ કહે હું ઓઝપુંછું લૈ જતાં, નિર્વિકારને લઈ વિકાર મૂકતાં;
 ગુણ અર્થ સમજિયા વિવેકી રીઝિયા, દેહ સાધના કરી વિદેહમાં ગયા.
 ખુદ્ધિ હીન મૂર્ખ લોક તે ન સમજિયા, વિષય તુચ્છ લોભથી ભવાબ્ધિમાં વણ
 એ કયા રહી પછી વિચાર શા થયા, મૃત્યુ લોક વાયુ જેટલેજ લાગિયા.
 કેટલેક માસ વાણ ચાલતું કરે, બાર વર્ષ બાળપણમાં જઈ ડરે;
 તે પછી પલાણુ જોખન અશ્વનું કરે, નવનવા પોશાક ખાનપાન શું ભરે.
 કારમો કુસંગ મિત્ર સાથે સંચરે, તેવિ વાત ચીત કરણ દેશમાં કરે;
 બ્રાંતિને પ્રવૃત્તિ નારિ ચિતમાં વરે, મનસ્વશુર કુખુદ્ધિ સાસુથી ઘણું ડરે.
 વાણ ફેરવે જીવાનિ અશ્વ ખેલવે, ઘાટ ઘટ્ટથી પ્રપંચ દ્રવ્ય મેળવે;
 દેશ દેશમાં નવી દુકાન ખૂપવે, ત્યાં મુનીમ છે ઘણા હિસાબ ચૂકવે.
 નાત શેઠ પારકી લઢાઈ શીજવે, કારમૂ કુટુંબ માત તાત રીઝવે;
 મુખ્ય શાહુકાર લાખે લેખું લેખવે, અન્યનિ લખેલી હુંડિ પાછી નવ ફરે.
 દેશપાળ હાથમાં દીવાન જઈ નમે, અમલનો છકેલો સર્વ લોકને દમે;
 કીર્તિ લોભિયાની વાત આપને ગમે, દ્રવ્યને મદેથી સાધુ સંતને દમે.
 ઉઘમે અજાણુ પલક નિર્ગમે વૃથા, ધર્મ વાસના ન થાય કૃષ્ણની કથા;
 દામ સાહેબીનું અભિમાન સર્વથા, સ્વાર્થમાં ખુશાલ પરમાર્થમાં વૃથા.
 નવનવી મીઠાઈ દૂધ ફૂરશું જમે, રંગ મહેલમાં પ્રવૃત્તિ નારીશું રમે;
 લોભ લાભ પુત્ર પાસ લેધને ભમે, ભાવ હીન આપકીર્તિ સર્વથા ગમે.
 જરકશી પોશાક કિનખાળ ખોળિયાં, પામરા રૂમાલ રંગ ચોળ મોળિયાં;
 વેઠ વાંકડાં અમૂલ્ય કર્ણ ચોકડાં, હીમ રૂ ગલેચા શેઠ ગાદીએ પડ્યા.
 રંગ તાન નાચ થાયછે ખડા ખડા, થયા ભાઈ સાહેબ તો અમલથી બડા;
 ઘેર તાયફા અખંડ નાચતા વડા, પ્રેમથી વેચાય રોજ પાનના પડા.
 ચૌદ માળની હવેલિ ખૂબ ખંગલા, હીંચકે પલંગ ત્યાં સુવર્ણ સાંકળ્યા;
 લાગ્ય પાંશરેથી સર્વ વૈભવો મળ્યા, વાંકડું થતાંજ વૈભવે થકી ટળ્યા.
 દેવ કેસતાંજ દેશપાળ કોપિયો, સેજ વાંકમાં અનંત માલ લૂટિયો;
 દેશ દેશની દુકાન સર્વ અટકિયો, માલ ખોટ જોઈ જીવરાજ ફટકિયો.

બિંદુરાણિ બંધ કરજ તો ખરું થયું, કોઈ ધીરનાર નહિ નામ ફૂલિયું;
 કરજદારે ઘેરિયો દેવાળું પૂકિયું, એ પ્રકારે પાપ દ્રવ્ય વ્યસ્ત થઇ ગયું. ૫૮
 હાય દૈવ હાય દૈવ કાંઈ નવ રહ્યું, છપન ઉપર ભેરતાન ભૂગળું ગયું;
 નાત શેઠ તે હવે ન કો કરે કહ્યું, અહમોન્ય દાન પુન્ય કાંઈ ના થયું. ૫૯
 ભાગતી દશાયે તોલ ભાગતો ગયો, મહા દરિદ્રતામાં આહાર યોગણો થયો;
 બહુ ખરાબદસ્ત કારભાર ના રહ્યો, માન-હીન આપડો ફરે વહ્યો વહ્યો. ૬૦
 એ હેવાલમાં જીવાનિ ઘોડિ ગૂંજરી, સ્ત્રી પ્રવૃત્તિયે જણી ખરાબિ દીકરી;
 લોભ લાભ પુત્ર તે સમે ગયા મરી, મહા દુઃખ માંહી સાંભર્યાંજ શ્રીહરિ. ૬૧
 કાળ પેંગડેયિ વૃક્ષ ઘોડલે ચઢ્યો, ટેક લાકડી લગામ ચેત કાઢેડો;
 વેગ-હીન ચાલતો તે જો કદી પડ્યો, માન ચાખખાનિ ચોપથી કરે ખડો. ૬૨
 કાળનું ભરેલ દેહવાણુ પૂરિયું, આ ભવાબ્ધિ-તીર નામ નર્મદા ગયું;
 ચક્રપાણિ આરસંગ ઘાટ છીપિયું, શ્રી કુબેર સોમનાથ ભેટવું થયું. ૬૩
 તીર્થવાશી વિષ્ણુ ભંકતને મળ્યો જઈ, તેમને સમાગમે કથા રચિ થઈ;
 તે સમે સુસંગ મિત્ર તે મળ્યો તહીં, ભેટતાં પ્રવૃત્તિ બ્રાંતિ વેગળી રહી. ૬૪
 વરણુ વેષ ફેરવ્યો નવો ધર્યો લહી, વૃક્ષ જેઠ જેઠ લાજ પુરમાં વહી;
 તે વહ્યા પછી પટંતરો રહ્યો નાહો, તે પછી સુસંગ મિત્ર ઓળખ્યો સહી. ૬૫
 ઓળખ્યા પછી ફરી મળ્યો હશી ધશી, ભેદ ભાગતાં પ્રવૃત્તિ બ્રાંતિ ગઈ ખશી;
 પૂર્વની વિવેક વાત ચિત્તમાં વશી, સાંભરી નિવૃત્તિ નાર ને થયો ખુશી. ૬૬
 મિત્ર મેળવો નિવૃત્તિ નાર આ સમે, શીવરાજ શાંતિ-માત ભેટવો તમે;
 દેહમાંથી લઈ જશો વિદેહમાં ક્યમે, તો તમારો પાડ ખૂબ માનશું અમે. ૬૭
 એ પ્રકારે જીવરાજની ફરી મતિ, તે સમે સુસંગ તે થયો દયાપતિ;
 શણિ બોધ જીવરાજને થઈ ગતિ, અહમ ભાવથી જડી પ્રકાશ પદ્ધતિ. ૬૮
 મનશ્વશુર સુખુદ્ધિ સાસું એકઠાં કર્યાં, પૂર્વની નિવૃત્તિ રાણિ ચિત્તમાં ધર્યાં;
 કોટિ વર્ષના વિયોગ રશણાં હર્યાં, અસલનું મળ્યું કુટુંબ દુઃખ વીસર્યાં. ૬૯
 નિવૃત્તિ નાર સંગે પ્રીતડી થઈ ઘણી, જીવરાજ વશ કર્યો નિવૃત્તિયે ઘણી;
 પ્રથમ ભક્તિ દીકરી નિવૃત્તિયે જણી, જીવરાજ શેઠને ગઈ વધામણી. ૭૦
 તે સમે આનંદ ચિત્ત શેઠનું થયું, કાંઈ ન રાખિયું કને સહુ સમર્પિયું;
 નવ પ્રકાર ભક્તિનું સ્વરૂપ સાધિયું, તે સ્વરૂપ જેઠ ગ્રેમરૂપ વાધિયું. ૭૧
 ગ્રેમનો ભરેલ શેઠ નાચતો ફરે, રોમહર્ષ થાય ગાય ગદ ગદ સ્વરે;
 પાય ધૂધરા સતાર વાજતા કરે, સપ્તસ્વર ભલાથી તાન ગાન ઝિયરે. ૭૨

ભક્તિ પાંચ વર્ષની થતાં પિતા ડરે, સ્ત્રી નિવૃત્તિથી વૈરાગ્ય પુત્ર અવતરે;
 હર્ષનો ભયો વધાર્થ મસ્તકે ધરે, વણ-સુસંગ વાત ચીત કાંઈ ના કરે. ૭૩

જ્ઞાન પુત્ર તે પછી થયો નિવૃત્તિને, ગદ્ય વધામણી વિવેક શેઠની કને;
 સમર્પણે કર્યું સહુ તદ્દા વિવેકને, વિધિ નિષેધના વિવેકની થઈ બને. ૭૪

જ્ઞાન ને વૈરાગ્ય પુત્ર હાથમાં ધરે, સ્ત્રી નિવૃત્તિ ભક્તિ પુત્ર સાથ સંચરે;
 યોગ માર્ગમાં સુસંગ આગુવો કરે, લિંગ દેહ સાગિ ને વિદેહ પરવરે. ૭૫

જીવરામ ભટ્ટ નામ ગામ ધોળકું, ટોળક દ્વિજન્મત આમણોલતું પપ્પું;
 તે નરે વિવેક વાત જોઈને લખ્યું, આ અધ્યાત્મ દીપ જીવ શીવ પારખું. ૭૬

આ વળી નવીન ગ્રંથથી વિચારજો, ધણીક વાતનો પરંતરો ખુલી જળે;
 લિંગ-દેહ જીવને વણિક પ્રમાણજો, શેઠને વણિક વિષે ન ભેદ આણજો. ૭૭

મન મજે કુખુદ્ધિ માત દામ લીન થાય, મન મલિનમાં પ્રવૃત્તિ બ્રાંતિ જૈ ભરાય;
 તે પ્રવૃત્તિ બ્રાંતિથી કુકર્મ કાંઈ કરાય, તે કુકર્મ આંધિ જીવ દેહમાં ભરાય. ૭૮

બ્રાંતિ તામસીયિ ભ્રમણતા અજાણ થાય, રજ ગુણી પ્રવૃત્તિથી વિચારમાં પડાય;
 મન મજે સુખુદ્ધિમાં ન દામ લીન થાય, નિર્મળી નિવૃત્તિ શુદ્ધ સાત્વિકી જણાય. ૭૯

કાળિદાસ.

સીતાને સાસરે વળાવવા વિષે.

કડવું ૧ હું. વલણ.

જન સાથે તે કરીને તૈયારીજી, ઘેર પધાર્યો જનકકુમારીજી;
 સાથે ત્રણે બેનડી સારીજી, જનનીનયણે તે વરસે વારીજી.

ઉત્તરો.

જનનીનયણે વારી વરસે, થયા ગદ ગદ કંઠ;

તેડી આશ્યાં સાસરે, ફરી મળ્યાની ઉતકંઠ.

સર્વ કુટુંબ ભેળું થયું, બહુ રોહે સીતા સાથ;

દશરથ કૌશલ્યાપ્રતિ વદે, ભક્ષામણ ગ્રાહી હાય.

રાગ ધનાશ્રી.

સર્વ કુટુંબ થયું ત્યાં ભેળું, સીતાને સાસરે વળાવેળું;
 કૌશલ્યા આગળ કર જોડીને, ભાવે કરીને ભળાવેળું.
 જન જોડી દદામા દધને, વર વધુ તેડીને વળીઆળું;
 રાજ દશરથ ને જનક પરસ્પર, ઉરેઉર મેળવી મળ્યાળું.
 મુનિવરને જેમ મુનિવર ભેટે, સાધુને જેમ સાધુળું;
 તેમ વેવાઈને વેવાઈ મળ્યાછે, મોહો રહું વિશ્વ બાધુળું.
 ચાલી જન સજ્જ થઈ સાથે, જન વળાવા માટેળું;
 જોજન એક રહ્યા ત્યાં ભેળા, વેવાઈ સાથે વાટેળું.
 શીખામણ સીતાને દીધી, માતાજીએ બહુ ભાતળું.
 ડાહી સખિ અભિમાદિક સરખી, સહસ્ર આપી સાથળું.
 સામ્રાજ્ય મુખ રાખજો રૂડી, કરજો શ્વશુરની સેવાળું;
 ધુંધટ-પટ પટશાળે ન તનિયે, તનિયે હઠના હેવાળું.
 જો જોડાણીને દિયર દેરાણી, નણદીને નમતાં રહિયેળું;
 મુખ અવગુણ સાસરિયાં કેરા, કંથ આગળ નવ કહિયેળું.
 પ્રોહિત કુળ ગુરુ સ્વામી શ્વશુરનું, ચરણોદક નિલ લીજેળું;
 સર્વ કુટુંબમાં ભળતાં રહિયે, મનમાં તો ગર્વ ન કીજેળું.
 એણી રીતે સીતાજીને જનનિયે, દીધી શીખામણ સારીજી;
 માતૃપિતાને મુજશ આપજો, હોય સકુળની કુમારીજી.
 પછે અવધપતિ પ્રીતે કરીને, રાધ જનકને વાળ્યાજી;
 જાણિયે દ્વાદશ રાશિ ભુવનથી, જ્યોતિષિમાં ગ્રહ ચાલ્યાજી.
 વશિષ્ઠ વિશ્વામિત્રને જનકે, કનકને પુષ્પે વધાવ્યાજી;
 માગી શીખ ચરણે શીશ નામી, મૈથિલાપુરમાં આવ્યાજી.
 લાંચકો હળી મળી સૌક્ય વળિયા, પુરવાસી વૃદ્ધ બાળજી;
 જન વૈમાનતણી પેર ચાલી, ધમ ધમતી દુધરમાળજી.
 લટકંતા મટકંતા આવે, હાર્યો તે હારોહારજી;
 હળકે ધરણી પડ ઉત્તર દક્ષિણ, નાવે ભર્યો જેમ ભારજી.
 હેણહણતા અવની પગ ખણતા, ઉછળતા દેકાણજી;
 બળભર કાળ ભરંતા આવે, રેવંત રાણોરાણજી.

જેડી કર દશરથ રાજાએ, સ્તુતિ રૂપિની કીધીછ;
 પછે પ્રસન્ન થઈને સર્વે, ચાલવાની આજ્ઞા લીધીછ.
 સર્વ સર્વને ધામ પધાર્યા, દિનવર આનંદ પામ્યાછ;
 પૂર્ણ થયો પ્રભુછનો વિવા, ઓઘ આનંદના જામ્યાછ.
 જે કોઇ ગાય શૂણે અવણેથી, જનકિ રઘુવર વિવાછ;
 જાણિયે તે જન મેદનિ માંહે, આવ્યા હરિરસ પીવાછ;
 કાળિદાસ કહે કરજેડી, સીતા સ્વયંવર લીલાછ;
 જનક-સુતા રઘુવરનો વરણવ, સાંભળશે જન શીજાછ;
 તેને કૃપા થાયે મન વાંછિત, બુદ્ધિતણું બળ વાધેછ.
 તેને અમંગળ પાસે ન આવે, લૌકિક સ્વપ્ન ન લાધેછ;
 કરુણાસાગરના રસમાંહે, મગન થઈને ઝીલેછ;
 દુર્મારગ ન પડે પગ તેનો, જોણીપેર રથ વણચીલેછ.

પૂર્વછાયો.

ચીલાવણુ ચાલે નહિ, ભૂતળમાં રથચક્ર;
 તેમ વસમે કોઈ વાળી ન શકે, કળિયુગમાં કાંઈ વક્ર.
 કહી કથા રઘુનાથની, શૂણજો સજ્જન સાથ;
 અલ્પમતિ શું ઓચર્યો, કરજો ક્ષમા અપરાધ.
 વેપારી કોડીતણો, કિયે કોટી ધ્વજ માલ;
 કાંબળિ વણી જાણે નહિ, પીતાંબર ચડાવે શાળ.
 તેમ સીતાનો સ્વયંવર, કહેવા કર્યો આભાસ;
 ઉદ્યોતમાં ખલોત જેમ, કવિમાં કાળિદાસ.
 સંવત શાખા વર્ણુ^૧ ઉપર, લક્ષણનો મહિમાય;
 આશ્વિન માસ મહોછવે, કહ્યો જનકિ વિવાય.
 ગ્રામ વસાવડને વિષે, વડનગરા નાગર જ્ઞાત;
 ગુજરવાણીમાં વખાણી, રામ સીતાની ખ્યાત.

છાંયલો.

ખ્યાત સીતા રઘુનાથની, યથા બુદ્ધિયે વિસ્તરી;
 કહે કાળિદાસ શ્રોતા સર્વ, એકવાર બોલો હરિ.

ધ્રુવાખ્યાન.

વાસાવડના કાળિદાસની કવિતા જણાયછે.

અંદાવળા.

ઉત્તાનપાદ નર નીપનો, રાજ ૩૫ નિધાન;
રાજને એ સુંદરી, તેના સુરતી સુમતી નામ;
સુરતી ઉપર નહિ રે માન, તેના ધ્રુવજી એક સંતાન;
સુમતી ઉપર છે ઘણું હેત, તેનો કુંવર ઉત્તમ એક; જે જે વૈકુંઠરાય. ૧
ઉત્તમ ઉછંગ એસાર્યો રાયે, સભામાંહિ એક વાર;
પુત્ર લગાવે પ્રેમશું રાણી, હૈડે હરખ અપાર;
હરખ ન માયે હૈડામાંય, ધ્રુવજી રમતા આવ્યા સાંય;
ઉછંગ એસવા કીધાં મન, અપરમા કહે કઠણ વચન; જે જે. ૨

(સુમતી.) અપરમા એમ બોલ્યાં ભૂંડા, એ સુખ તુજને ક્યાંથી;
અભાગણીના પેટતણા તું, જાને અકરમિ ઈહાંથી;
છહાંધિ જઈ વનમાં તપ માંડ, હરિ ભજીને કાયા છાંડ;
ફરી જનમ લે મારે શરીર, તો તને રાજ અપાવીશ વીર; જે જે. ૩
વચનો વિનતાનાં સાંભળી, જિતયો મોંનો રંગ;
સભા તે સઘળી દેખતાં, ધ્રુવજી થયા મન ભંગ;
મન ભંગ થઈ નાંખ્યો નિશ્વાસ, રોતા આવ્યા માની પાસ;
માએ આંખ્યા રૂઢિયાસાથ, કહે કુંવર કોણે દુભવ્યો આજ; જે જે. ૪

(ધ્રુવ.) આજ સભામાં માવડી બેઠો, ઉત્તમ રાયને ખોળે;
ઉછંગ એસવા હું ગયો સારે, અપરમા એમ બોલે;
અપર કહે અભાગણિકેરા, સુખ વાંછો તો વન જાઓ વેલા;
ફરી જનમ લે મારે શરીર, તો તને રાજ અપાવીશ વીર; જે જે. ૫

(સુરતી.) વળતી માતા ઉચરે, કુંવર હૈડે ન ધરિયે દુઃખ;
પૂરણ પુણ્ય કીધાં હશે સારે, તે ભોગવેછે સુખ;
સુખ આપણને ક્યાંથી વાલા, નિયમ ધર્મ કશા નથી પાળ્યા;
નથિ સંતોષ્યા જોગી જતી, તપ તીરથ વ્રત કીધાં નથી; જે જે. ૬
નથી સંતોષ્યા સાધુને નથી, આખ્યાં વિપ્રને દાન;
ઓછાં કરમ જ્યાં આપણાં સારે, ક્યાંથી રાયનાં માન;

માન ભોગવે ઉત્તમ નિત્ય, દત્ત વિનાં ક્યમ પામિયે વિત્ત;
જે હોય ઇંદ્રાસનનો ખપ, તો કુંવર જૈ માંડો તપ; જે જે. ૭

તપ માંડયો અહ્માજિયે ત્યારે, પામ્યા પદ્માસન;
સેવા કિધિ મન ભાવતિ ત્યારે, પ્રગટ્યા નારદ મુન;
મુનિયે માંડયો મોટો જાગ, તપ તીરથ વ્રત થયાં સુભાગ;
જે કરિયે શ્રીહરિ પ્રસન્ન, તો અભાગિયાં-ટળિયે તન; જે જે. ૮

(શ્રુવ.) તને અભાગણિ હું ટાળું મા, છુરે તમારો તન;
વનમાં જાઉં વેગે કરિને, સુખ સંભારું અન્ય;
સુખ સંભારે સાથે જેહ, વિશ્વંભરે પરકિયો નહિ દેહ;
હરિ મળે તો તાપ ઓલાય, નહિતર પ્રાણુ તજીરે માય; જે જે. ૯

(સુરતી.) માતાને આંસૂ આવ્યાંને, અંતર ઉપજી દાઝ;
રાજ્યે મને પરહરી કુંવર, તુંયે કરેછે તાજ;
તુજ વિના હું રહીશ કેમ, ટોળાં વહૂડી મૃગલી જેમ;
જળવિના જેવી માછલી, મારા પ્રાણુ જશે ટળવળી; જે જે. ૧૦

(શ્રુવ.) ટળવળ મા રે માવડિ તું હવે, દુઃખનો આવ્યો અંત;
બીજ રોપાવીશ સુખનું તેને, ફળ લાગશે અનંત;
અનંત કરણા કરશે હરિ, આપણી આશા પૂરશે ખરી;
એ છે અનાથનોરે નાથ, તેને ભજવા જાઉંરે માત; જે જે. ૧૧

(સુરતી.) વળી માતા એમ ઉચરે કુંવર, પાંચ વર્ષનો તન;
બીજું બાળક એકે નથી, કેમ હું વાળું મન;
કેમ મોકલું વનની વાટે, કહેતાં મારાં હૈડાં ફાટે;
આંખની આગળ રહે રે બાળ, ઘેર બેઠાં ભજ્યે ગોપાળ; જે જે. ૧૨

(શ્રુવ.) ઘેર ગોપાળ ન પામિયે મનમાં, મોહ ઊપજે માય;
ખાતાં પીતાં પહેરતાં માતા, કેમ દમાશે કાય;
કાયા દમતાં સરશે કાળ, તપ કરતાં મળશે મહારાજ;
વનમાં જૈ વેહેલો આવીશ, માતા દો મુજને આશિષ; જે જે. ૧૩

(સુરતી.) આશિષ દેછે માવડી સુતને, હજી કુશળ કલ્યાણ;
મસ્તકે રક્ષા માવની કંઠે, કૃષ્ણની રક્ષા જાણ;
કંઠે કરજી કૃષ્ણ રક્ષણ, ઉરની આગળ નારાયણ;
કટિ કેશવ પુરુષોત્તમ પાય, એવી આશિષ દેછે માય. જે જે. ૧૪

માને આંસૂ આંવયાં ત્યારે, થંભિને રાખ્યાં નીર;
 મારી જીભે કેમ કહું વળિ, વનમાં વિચરે વીર;
 વીર વચન કોનાં નવ ધરશે, તપ કરતાં માયા નવ કરશે;
 તપથી તમને મળશે હરિ, વીરા વેગે પધારજો ફરી; જે જે. ૧૫

(કવિ.) ફેરા ફરિયો માતાનેરે, ફરિને લાગ્યો ચંચુ;
 આજ્ઞા માગીને સાંચર્યો, વંદીને શુકન;
 શુકને મળી સવત્સી ગાય, સુવાસણી બેઠું ભરિ જાય;
 વર કન્યા પરણીને વળ્યાં, વેદ ભણતા વિપ્રજ મળ્યા; જે જે. ૧૬
 મળ્યા શકુન સહ હર્ષના ધ્રુવજી, નીકળ્યા નગર બહાર;
 આગળ જાતાં ધ્રુવજીને રે, મળિયા બ્રહ્મ-કુમાર;
 બ્રહ્મ-કુમાર ભગવાનને ચહાતા, હરિગુણ ગાતા વેણ સુવાતા;
 કરજોડી કહેછે ભૂપ-તન, ક્ષમા કરો તમે નારદ મુન્ય; જે જે. ૧૭

(નારદ.) નારદ કહે શીદ જાઓછો, શું છે તમારે કામ;
 કોણ તમારાં માત પિતા ને, શું છે તમારું નામ;
 (ધ્રુવ.) માંરું નામ છે ધ્રુવ નિર્ધાર, મારા પિતાને બે છે નાર;
 રાવ રાણા બેઠા સોરંગ, ઉત્તમને તેડ્યો ઉછંગ; જે જે. ૧૮
 ઉછંગે બેસવા હું ગયો મારી, ખાંત હૈયાની બોલિ;
 દૃષ્ટિએ મુજને દેખિને ત્યારે, અપરમા એમ બોલિ;
 અપર કહે અભાગણિ કેરા, જો મુખ વાંછો વન જાઓ વેલા;
 ફરી જનમ લે મારે પેટ, તો તને રાજ અપાવૌશ નેટ; જે જે. ૧૯
 નેટ નારદ કેમ ભોગવું, એનું આખું ધન;
 સભા સધળી દેખતાં, મને કહ્યાં કંઈ વચન;
 કંઈ વચન તે કેમ વૌસરે, લોહ સમ હોય તો નીસરે;
 ખડગતણે તો સહિયે ધાય, પણ એ બોલ સહ્યા નવ જાય; જે જે. ૨૦

(નારદ.) જારે ઘેલા અત્યારથી તું, એવડો શો ધર કાળ;
 માન કુમાન શું તારે તું તો, પાંચ વર્ષનું આળ;
 આળકને શા ધરવા બોલ, ખાઓ પીયો ને કરે કલોલ;
 અપરમાનાં એવાં હેત, વિચારીને વાળો ચેત; જે જે. ૨૧

(ધ્રુવ.) ચિત્ત તે કઈ પેર વાળું મને, બોલાવ્યો નહિ આપે;
 કશાયમાં લેખ્યો નહિ હું તો, તે ઉકળુંજું તાપે;

કાં વહુવર તને ઘેલું લાગ્યું, મા મુઠ્ઠા તારે મહિયર લાગ્યું;
 તાળ વળતી જે કીર્તન કરે, નાચી ખુંદીને ઉદર ભરે.
 દરિદ્ર ધરમાં ફેરા કરે, તે મોસાળું ઝાંથી કરે;
 જે સગાથી અરથ નવ સરે, શું થાય તેને નોતર્યે.
 મહેતાને વહાલું હરિનું નામ, જેવા મળશે બાધું ગામ;
 તમને ડોસો મળવાનું હેત, અમો નાતમાં થઈયે ફળેત.
 તમારો સસરો લાજે બાધ, વણુ આવ્યે સરશે વેવાધ;
 કુંવરબાધ તવ આંસૂ ભરી, સાસૂપ્રત્યે બોલી ફરી.
 બાધજી એમ બોલતાં શું ફગો, દુર્બળ તોય પોતાનો સગો;
 અહિં આવી પાછા જશે ફરી, એ મિશે મળશું બાપ દિકર
 સાસૂને મન કરણુ થઈ, પોતાના સ્વામિને પૂછ્યું જઈ;
 રહ્યા સીમંતના થોડા દહાડા, કુંવર વહુ લેછે આડા.
 લખી મોકલો કંકાતરી, મળવા ઘોને બાપ દિકરી;
 વેવાઈને લખિયે એક પત્ર, જેમ તેમ કરતાં આવળે અત્ર.
 શ્રીરંગ-મેહેતો પરમ-દયાળ, કાગળ એક લખ્યો તતકાળ;
 સ્વસ્તિશ્રી જૂનાગઢ ગામ, જે હરિ વૈષ્ણવનો વિશ્રામ.
 નાગરિ નાતતણા શણગાર, સાધુશિરોમણિ પરમઉદાર;
 ભક્ત-નાયક વૈષ્ણવના ધણી, સદાકૃપા હોય કેશવતણી.
 સર્વોપમા જોગ કરણુ-ધામ, મેહેતા શ્રીપંચ નરસૈ નામ;
 અહિં સહુને છે કૂશળખેમ, લખજો પત્ર તમો આણી પ્રેમ.
 એક વધામણિતણો સમાચાર, અમારા ભાગ્યતણો નહિ પાર.
 કુંવર વહુને આવ્યું સીમંત, અમઉપર ત્રુઠા ભગવંત.
 માધશુદ્ધી સપ્તમિ રવિવાર, મુહુર્ત અમે લિધું નિરધાર;
 તમો તે દિન નિશ્ચે આવજો, સગાં મિત્ર સાથે લાવજો.
 ન આણુશો મનમાં આશંક, તમ આવ્યે પામ્યા લખ ટંક;
 ઉજળો સગો આવ્યે બારણે, સોનાનો મેર કીજો વારણે.
 જો મેહેતાજી નહિ આવો તમો, ખરેખરા દૂભાઈશું અમો;
 તમારું પત્ર રૂપિના કરમાંય, પંડ્યો ખોખલો ક્યો વિદાય.
 કુંવરબાધએ તેજી રૂપિરાય, એકાંતે બેસાડિ લાગી પાય;
 ત્યાં બે દહાડા પડણુ રહેજો, મેહેતાને સમજાવી કહેજો.

- તાપ કુંવર નહિ આણીયે રતી, સુખ દુખનું કોય સરિગત નથી;
હરિયે નિર્મયુ તેમજ હોય, કર્યા કરમ છોડાવે નહિ કોય; જે જે. ૨૨
- નારદ.) કો ક્રમે વૃદ્ધિ હાણુ છે તેનો, ન ધરો હર્ષ ને શોક;
અણુ ચિત્તવ્યુ જે આવી મળે, તેનો ધર સંતોક;
સંતોષિ કુંવર ઘેર પધારો, અપરમાના બોલ વીંસારો;
આવ કુંવર તારા બાપને કહું, રાજ અપાવું ને માને સહુ; જે જે. ૨૩
- ધ્રુવ.) સભામાં શું દેખાડિયે, સૌકોમાં વળિ નાક;
સભામાં જ્યારે શોભશું, મન પૂરશે અભિલાખ;
લાખ લાખેણો કરશે હરિ, સારે મંદિર આવિશ ફરી;
તપ કરતાં જે હરિ નહિ મળે, તો મુજ પ્રાણુ તજીશ હું બળે; જે જે. ૨૪
- નારદ.) બળ કીધે હરિ નહિ મળે, માનો મારા તન;
જન્મથકી જોગી દેહ દમે, સ્વપને નહિ દરશન;
દર્શન તમને કેમ આપશે, વન જૈને વીમાસણુ થશે;
વાઘ વર વનમાં બહુ હશે, તે દેખી તુજ તન ધૂંજશે; જે જે. ૨૫
- જોગે ચિત્ત સંસારમાં સારે, સાંભરશે રંગ-ભોગ;
ભૂખ તરશ જ્યારે લાગશે, સારે કુંવર મૂકશે જોગ;
જોગે રૂપિ નહિ મૂકું સ્વામ, મન ઇન્દ્રિયો રાખીશ ઠામ;
મેરૂ ચળે પણુ ચૂંકું નહિ, રૂપિજી તમ પરતાપે સહી; જે જે. ૨૬
- નારદ.) રૂપિ કહે તું નીસર્યો ત્યારે, જાને મધુવન માંય;
જસુતાજીમાં નાહિને તું, તપ આદરજે સ્નાંય;
સાં જાણ કરજે અલ્પાશન, જળ પત્ર ને ફળ પ્રાશન;
વળિ તું ભજજે હરિનું નામ, સ્વરૂપ સ્મરજે શ્રી ધનસ્થામ; જે જે. ૨૭
- એ કરતાં ખટ માસમાં તુજને, મળશે વૈકુંઠ નાથ;
કવિ.) આશીર્વાદ દેધ દાસને, મસ્તક મૂક્યો હાથ;
હાથ બેડી ધ્રુવ લાગ્યો ચરણુ, આગ્રા માગી વિચર્યો અરણુ;
એહ કર્યા રહિ એણે ઠામ, રૂપિ પધાર્યા રાયને ગામ; જે જે. ૨૮
- મુનિ આવ્યા મહારાજપે જોવા, રાયતાણું સુખ મન;
માન દિધાં બ્રહ્મ-પુત્રને, વળિ આપ્યાં આસન;
આપ્યાં આસન બેઠા રૂપિ, આશા ઉત્તમ તાતને વશી;
- જાન.) આ શારે રૂપિ સુખનાં રાજ, ધ્રુવ વિના ચિંતા અતિ આજ; જે જે. ૨૯

આજ સભામાં રૂપિજ મારે, ઉત્તમ જોળામાંય;
 ધ્રુવજ હોય તો આજ વધે બહુ, ઉછંગની શોભાય;
 ઉછંગે બેસવા ધ્રુવજ આવ્યો, તેને તો મેં નવ જોલાવ્યો;
 સ્ત્રીને વરાંસે વીંસર્યું બાળ, અપરમાયે દીધી ગાળ; જે જે. ૩
 રૂપિ એ વચને નીસરિયોરે, વીરો ગયો છે વન;
 વનમાં વાધ વર હશે તેને, દેખી ધ્રુવજે તન;
 તન ધ્રુવજે રે તડકે ટાઢે, મંદિરમાં માલંતો લાડે;
 વાયુ વૃષ્ટિ કેમ સહેશે કુમાર, એની કાયા કોમળ સાર; જે જે. ૩૬
 કોમળ પટકૂળ પહેરતો કેમ, ઓઢશે મૃગચર્મ તેહ;
 મસ્તક બાંધતો મોળિયું કેમ, જટા રાખશે એહ;
 એહ આનંદે હરતો ફરતો, ઘોડાની અસવારી કરતો;
 કાંઠામાં કેમ સૂશે બાળ, એની શબ્દા અહિંછે સાર; જે જે. ૩૨
 સારાં અન્ન આરોગતો તે, ફળ પત્રો કેમ ખાશે;
 ખાણી પીતો પળે પળે તે, જળવિણુ કેમ રહેવાશે;
 તેની વતી રહેવાશે કેમ, તેહ વિના હું દાઝું એમ;
 સૂઢ વિનાનો થયો શરીર, વીસરતો નથિ તેહજ વીર; જે જે. ૩૩
 વળિ વીરો અહિયાં આવતો, રમતો રંગ અપાર;
 ભૂખ તરસ બ્યારે લાગતી, સુખડિ માંગતો સાર;
 સારી સુખડી સુંદર મેવો, કાલું કાલું બોલતો એવો;
 તેણે અમને કીધાં તાજ, પુત્ર વિના શું કરવું રાજ; જે જે. ૩૪
 શું કરિયે વડિ સાહેબી ચિત્ત, ઠરતું નથી કોઈ હામ;
 શું કરિયે આ રાજ અને શું, કરિયે ધન ને ધામ;
 ધન ગયું અમારું આજ, પુત્ર વિના સૌ સૂતો સાજ;
 પુત્ર વિના હું દુર્બળ દુખી, મારા પ્રાણુ જશે રે રૂખી; જે જે. ૩૫
 (નારદ) રૂપિ કહે તમે મા રવો મને, મળ્યું હતું તે બાળ;
 આશીર્વાદ દેઈ મોકલ્યો, ભજવા શ્રીગોપાળ;
 ગોપાળ ભજશે દિવસ થોડે, કુંવર ઘેર પધારશે કોડે;
 માંડો રાજ ને છાંડો દુઃખ, એવું કહિને વળિયા રૂખ; જે જે. ૩૬
 (કવિ) રૂપિને ચરણે લાગીને ધ્રુવ, વિચર્યો વન મોઝાર;
 મધુવન પોંચ્યો પ્રેમથિ કીધો, ત્યાં જૈ તપ વિચાર;

ત્યાં જઈ માસ કિંધા ઉપવાસ, બીજે માસે ફળ કંદ પ્રાસ;
 ત્રીજે માસ છઠે દિન એમ, ચોથે માસે જળનાં નેમ; જે જે. ૩૭
 નેમ ધરીને નેહથકિ ભજે, ઈશ્વર અશરણુ શરણુ;
 પાંચમે પ્રાણુજ રૂંધિયા ધ્રુવજ, જિભા રહ્યા એક ચરણુ;
 ચરણુ ચતુર્ભુજ ચિતમાં ધર્યાં, દ્વાદશ અક્ષર મનમાં ભણ્યા;
 એમ કરતાં વીસા ખટ માસ, રૂદિઆમાં ઓળખ્યા અવિનાશ; જે જે. ૩૮
 અવિનાશીને ઓળખિયારે, એમ જિભો રાજન;
 પૃથ્વી લાગી ડોલવા ત્યારે, ડોલ્યું ઇંદ્રાસન;
 ઇંદ્ર અમર સૌ એકઠા થયા, વેગે કરિ વૈકુંઠે ગયા;
 જઈ કેશવને લાગ્યા પાય, મધુવનમાં દ્રોઈ કંઠે કાય; જે જે. ૩૯

(દેવતા.) કયા કષ્ટી વશ રાખવી એ, ઇંદ્રી મન અચેત;
 અચરત એ તો અતિ ઘણું એમ, જોડ્યા અમર ધરિ હેત;
 અમર કહે અમને બીક લાગી, રખે લિયે ઇંદ્રાસન માગી;

(વિષ્ણુ.) વિષ્ણુ કહે સાંભળ સુરપતિ, રાજભોગ એ ઇછતો નથી; જે જે. ૪૦
 નથી ઇછતો સંપત્તિને કે, નથિ ઇછતો સુખ તેહ;
 ચરણુ ધર્યાં ચિતે મારા ક્ષણુ, અળગો ન મુજથી એહ;
 મુજથકી અળગો નહિ એહ, એણે દમીછે પૂરણુ દેહ;
 સદા સ્મરણુ રાખેછે મારું, કહોજિ એને કેમ વૌંસારું; જે જે. ૪૧
 વૌંસાર્યો વૌંસરે નહિ એને, આપિશ અવિચળ અર્થ;
 નામ નહિ લે તે તમતાણું, કાંચ બીઓછો વ્યર્થ;

(કવિ.) ઇંદ્રતણ્વી આસવાસના કરી, સુર થાનક મોકલિયા ફરી;
 ગરૂંડે ચઢી ચાલ્યા શ્રીહરિ, વનમાં આવ્યા વેગે કરી; જે જે. ૪૨

(ધ્રુવ.) દાસ દયાળને વિનવે તમો, સર્વ જગતના ભૂપ;
 અકળ તમારી ગતિ છે ન્યાહં, અકળ તમારું સ્વરૂપ;
 સ્વરૂપ નામ તમારાં જેહ, ગણતાં પાર ન પામું તેહ;
 સદ્ગુણી વાતે છો તમે શ્યામ, પ્રાણી માત્ર કરે પરણામ; જે જે. ૪૩
 પરણામી પરમાત્મા શ્રીહરિ, સારંગપાણિ હોય;
 અદ્ભુત શક્તિ આપતી તારો, પાર ન જાણે કોય;
 પાર ન જાણે કોય લગાર, હું કેમ પામિશ તારો પાર;
 એવું શૂણિ હરખ્યા નરહર, કુંવર કંઈ એક માગ્યતું વર; જે જે. ૪૪

વર કેમ માગું વિઠલા હું તો, કરીશ તમારી સેવા;
વિષય ભોગ સંસાર છે એ તો, સુપનાનાં સુખ જેવા;
સુપના જેવી કાચી કાચા, સંસારની શી ધરવી માયા;
માયામાં ન મને મોકલો, વાહીને ન કરો વેગજો; ને ને ૪૫

(વિષય.) વેગજો વીરા ક્ષણ ન કરું વળિ, તું વેહેલો આવીશ;
ને ફળ દુર્લભ દેવને મળવું, તે ફળ તું પામીશ;
તે ફળ તુજને આપું આજ, સંસારમાં તારિ ન રહે લાજ;
લોક કહે રઝળીને મુઓ, સ્વજનોમાંથી પડ્યો જૂજવો; ને ને. ૪૬
પડ્યો સ્વજનથી જૂજવો ત્યારે, સુરતીને દુખ થાય;
ધેર જાને વીરા તું તારી, વાટ જુએછે માય;
માને પાપતણાં દુઃખ કાપો, ઈલાંચિ જૈ સૌને સુખ આપો;
મારી આજ્ઞા પાળજ આજ, છત્રિસહજર વર્ષ ભોગવ રાજ; ને ને. ૪૭
રાજ ભોગવી તું આવજે તને, મોકલીશ એક વિમાન;
તેમાં ખેશી તું આવજે તારું, થશે જગતમાં જાણ;
જાણ જગતમાં થાશે રાય, તેણે વધશે તુજ મહિમાય;

(કવિ.) આપી વચન મળ્યા ગોપાળ, જમુનાજીમાં નાહું બાળ; ને ને. ૪૮
બાળકને મારગમાં જાતાં, ઉપજ્યો મન વિચાર;
ને ફળ દુર્લભ દેવ ગણે તે, મને મળ્યા મોરાર;
મળ્યા મોરાર પણ હું નહિ કાવ્યો, હરિ લજીને માયા લાવ્યો;
આગળ રૂપિણ કહેતા એમ, તમને ત્રીકમ મળશે કેમ; ને ને. ૪૯
મુજને ત્રીકમજી મળ્યા મેં તો, જાવા દીધા ફેક;
ફરી જઈયું સંસારમાં મને, હસશે દુરીજન લોક;
લોક કહેશે એનિ બુદ્ધિ થોડી, રત્ન આપીને લાવ્યો ટોડી;
પણ એક જશ હું મોટો લાવ્યો, હરિનાં દર્શન કરિને આવ્યો; ને ને. ૫૦

(લોક.) હરિદર્શન કરિને આવ્યો રે, રાય તમારો તન;

(રાજ.) હું દુખિયાને શું હસોછોરે, તમે તે સર્વે જન;
દુખિયાને શું હસવા સાચા, વને ગયા કેમ આવે પાછા;
વને ગયાને થયા ખટ માસ, તે કુંવરનો શો વિશ્વાસ; ને ને. ૫૧

(કવિ.) હર વિશ્વાસ ન આવ્યો સારે, આવ્યા નારદ ભૂત;

(નારદ.) હરિ દરશન કરિને આવ્યોરે, રાય તમારો તન;

- રાય તમારો તન ઘણું જીવો, એ કુળમાં પ્રગટયોછે દીવો;
 (કવિ.) વચન શૂણી રીઝ્યા નરપતિ, વળતિ વધામણી આપી અતિ; જે જે. ૫૨
 વધામણીમાં આપ્યા રૂઝ, રાયે એકવળ હાર;
 રથે બેશિને સાંચરિયા ને, સાથે સુત બે નાર;
 નારીને શિરે સુવરણુ ઝારી, ભેટ ભલી લીધીછે ભારી;
 રાય રથેથી જીતયાં બ્યારે, પુત્રે પરણામ્યા તે વારે; જે જે. ૫૩
 (ધ્રુવ.) પ્રથમ પ્રણામ અપરમાને, તેં ભેટાડ્યા. શ્રીપત્ય;
 (સુમતી.) વળતી માતા એમ બોલ્યાં તું, વાણી બોલ્યો સત્ય;
 વાણી બોલ્યો તે સત્ય સહી, આપણી આશા પૂરણુ થઈ;
 (સુરતી.) વીરા હું બેતી હુતિ વાઠ, તેં મારો ટાળ્યો ઉચાટ; જે જે. ૫૪
 (કવિ.) ઉચાટ મનનો ટાળ્યો કુંવર, તેડયો આનંદ ભેર;
 હેતનાં આંશુ આવ્યાં ત્યારે, દૂધની ચાલી સેર;
 સેર ચાલિ તે કુંવરે પીધી, માતાયે ઘણિ આશિષ દીધી;
 (સુરતી.) ઘણાં વર્ષ જીવેરે તન, તમે કર્યોછે કુળ પાવન; જે જે. ૫૫
 પાવન કરિયાં કુળ આપણાં, વંશે વધાર્યો નામ;
 મહિમા વધાર્યો જગતમાં તે, તેં ભજીને શ્રીરામ;
 (કવિ.) રામ ભગત તડકામાં દીક્ષ, ઉત્તમે ત્યાં ડાંચડ દીધા;
 બન્ને ભાઈની પોતી રળી, હેતનાં આંશુ આવ્યાં વળી; જે જે. ૫૬
 વળી રોપાવ્યા બારણા આગળ, ક્રોમળ ક્રેળના થંભ;
 અક્ષત અંકુર કુમકુમ ને જળ, ભરી ચઢવ્યા કુંભ;
 કુંભ ઉપર અક્ષર લખિયાજ, ધ્રુવને અવિચળ હોળે રાજ;
 દોલ દદામાં ભેરી નાદ, ધ્રુવ પધાર્યા નિજ પ્રાસાદ; જે જે. ૫૭
 પ્રાસાદમાંહિ પધાર્યા ત્યારે, હરખ્યો સઘળો સાથ;
 ભાવતાં ભોજન પિરસાં ત્યારે, કાઢિ વિવાની વાત;
 વિવાહ ડિધો અહલ્યા સાથે, પ્રેમે કરિ પરણાવ્યા નાથે;
 ઇંદ્રનિ કુંવરિને રાજ કુમાર, ધ્રુવજી પરણ્યા ખીજી નાર; જે જે. ૫૮
 નારી સાથે રંગે રમે, સુખમાં ક્રટે દન;
 રાજ્યે વળિ તેને આપ્યું, પોતાનું આસન;
 આસને બેઠા ધ્રુવજી બાણ, વરતાવી પોતાની આણ;
 શાસ્ત્ર પ્રમાણ કરી નિર્ધાર, વરતાવે વર્ણશ્રમ ચાર; જે જે. ૫૯

વર્ણાશ્રમના ધર્મ બધાને, સમજાવે સુંજાણુ;

- (ધ્રુવ.) આપ આપના ધર્મ પાળિયે, જે લખ્યું હોય ગીર્વાણુ; •
 ગીર્વાણુ શાસ્ત્ર ભણેરે બ્રહ્મ, આયુધ બાંધવાં ક્ષત્રી-ધર્મ;
 વૈશ્યને કરવા ખેતિ વેપાર, શૂદ્રને સેવાનો અધિકાર; જે જે. ૬૦
 સેવા તે સધળી વરણુને, હરિ ભજોને નિત્ય;
 વરણુ ધરમ સૌ પાળિયે સાચું, બોલિયે તે શુભ રીત;
 સાચું બોલિ સંતોષ વાળિયે, મોહ માયા મત્સર ટાળિયે;
 ન કરે કૂડ કપટ અન્યાય, એટલી શીખામણુ દેહે રાય; જે જે. ૬૧
 (કવિ.) છત્રિસ હજાર વર્ષ વહિ ગયાં સારે આવ્યું વિમાન પાસ;
 વિમાને બેશીને સંચર્યા, ધ્રુવજિ ગયા આકાશ;
 આકાશમાં ધ્રુવ બેઠા જઇ, અવિચળ પદ તો પામ્યા તહીં;
 જે ગાયે ધ્રુવનું આખ્યાન, તે તો પામે અવિચળ સ્થાન. જે જે. ૬૨

પ્રીતમદાસ.

સંધેસરનો ભાટ.

સંવત્ ૧૮૩૮, સને ૧૭૮૨માં હતો.

ધોળ ૨.

રાતો ઘોડો રણપાખરિયો, શ્વેત ધર્યો શણગાર જો;

એ રાગ છે.

હરિનો મારગ છે શરતો, નહિ કાચરનું કામ જોતે;
 પરથમ પેહેલું મસ્તક મૂકી, વળતી લેતું નામ જોતે.
 મુત વિત દારા શીશ સમરપે, તે પામે રસ પીવા જોતે;
 સિંધુ મધે મોતી લેવા, માંહિ પડ્યા મરણવા જોતે.
 મરણુ આગમે તે ભરે મૂઠી, દિલની દુઝા પામે જોતે;
 તીરે ઊભો જુએ તમાસો, તે કોડી નવ પામે જોતે.
 શ્રેમ પંચ પાવકની જવાબા, બાળી પાછા ભાગે જોતે;
 માંહિ પડ્યા તે મહામુખ માણે, દેખનારા દાઝે જોતે.

માયા સાટે મોંઘી વસ્તુ. સાંપડવી નહિ સેલ જોને;
મહાપદ પામ્યા તે મરજવા, મૂકી મનનો મેલ જોને.

૫

ઘોળ ૫.

સંત કૃપાથી છૂટે માયા, કાયા નિર્મળ થાય જોને;
સ્વાસોસ્વાસે સમરણ કરતાં, પાંચે પાતક જાય જોને.
કેસરીકેસ નાદે નાસે, કોટી કુંજર જાય જોને;
હિંમત હોય તો પોતે પામે, સધળા વાતે મૂય જોને.
અગતિને ઉઘેઈ ન લાગે, મહામણિને મેલ જોને;
અપાર સિંધુ મહાજળા જીંડાં, મરમીને મન સેલ જોને.
બાળગરની બાળ તે તો, જંબુરો સહ જાણે જોને;
હરિની માયા બહુ બળવંતી, સંત નજરમાં નાણે જોને.
સંત સેવતાં સુકૃત વાધે, સહજે સીજે કાજ જોને;
પ્રીતમના સ્વામીને ભજતાં, આવે અખંડ રાજ જોને.

૧

૨

૩

૪

૫

ઘોળ ૬

ચુંદડી વિના શું આવ્યો રે, જગતરના છૈયા.

એ રાગ.

ભજન કરી લે લાવે રે, ભવ ભટકણ ભાગે;
સંસારસાગર તરતાં રે, કાણુ વાર ન લાગે.
માયા મોહ નિદ્રામાં રે, ગાફલ શું ઘોરે;
પાંચ ચોર વસે પાસે રે, આતમ ધન ચોરે.
અચેત શું જિથેછે રે, જોને આંખ જિંઘાડી;
વેજે વણુશી જાશે રે, કાયાની વાડી.
ચેત ચિદાનંદ મળશે રે, ટળશે અંધારું;
આ અવસર છે રહો રે, હોય કારજ તારું.
મહા-પુરુષનો મારગ રે, તે પગલું સહજે;
પ્રીતમ પ્રેમ ધરીને રે, હરિના ગુણ ગાજે.

૧

૨

૩

૪

૫

ઉપદેશ વિષે. ૫૬ ૧.

દેહ મનુષ્ય ધરી, હરિ ના જાણ્યા તેણે સરવશ ખોયું;
મારા વાલાજી, મહામણી મૂકીને પથ્થર ચિત્ત પ્રોયું;

તેં અમૃત દોળી વિપ પીધું, તેં હાથે કામ ફૂંડું કીધું;
 તેં મિથ્યા માતને દુઃખ દીધું, દેહ મનુષ્ય ધરી. ૧
 તને જાળવિયો જઠરા માંહી, તારૂં રક્ષણુ કર્યું પ્રભુએ લાંહી;
 તેને સંભાર્યાં સુપને નાહિ, દેહ મનુષ્ય ધરી. ૨
 તેં જગતપતિને નવ જોયો, કદપવૃક્ષ તજી આવળ બોયો;
 તેં ઉત્તમ જન્મ એળે બોયો, દેહ મનુષ્ય ધરી. ૩
 એની દેહ અશુદ્ધ અશુદ્ધ વાણી, જેણે પ્રીત પ્રભુનું નવ આણી;
 એ અધમ જાત પામર પ્રાણી, દેહ મનુષ્ય ધરી. ૪
 એને કૃતક્રી સરખો કહિયે, તેના સંગે તે સરખા થૈયે;
 કહે પ્રીતમ એથી અજગા રહિયે, દેહ મનુષ્ય ધરી. ૫

આખીઆ.

હીરા મોતી નામ હરિનું, પથ્થર ખીજી વાતો;
 કહે પ્રીતમ મૃગજળ દેખીને, રખે તું પીવા ધાતો.
 ધાયા તે તો ધૂળ કમાયા, ડાહ્યા થઈ દંડાયા;
 કહે પ્રીતમ માયાને મૂશળ, ખૂબ તરે ખંડાયા.
 ખંડાયા તે બોળ્યા ન જડયા, આટો થઈને બીડયા;
 કહે પ્રીતમ સંસારસિંધુમાં, બહુ વાર તે ખૂડયા.
 ખૂડયા તેને કોણ બચાવે, આપે આવળા ચાલે;
 કહે પ્રીતમ પોતાને હાથે, ફાંશી ગળામાં ઘાલે.
 મહા-માયાના મોટા ફાંસા, તે તોડયા નવ તૂટે;
 કહે પ્રીતમ હરિ દયા કરે તો, જગત જાળથી છૂટે.

* * * *

આચરતાને કોણ ઉગારે, કર્મતણો ફૂટારે;
 કહે પ્રીતમ સેવો સદ્ગુરને, એ તરવાનો આરે.
 જ્ઞાન વિનાનો ઘેલો થૈને, નહિ કરવાનું કીધું;
 કહે પ્રીતમ અમૃત દોળીને, ઝેર હળાહળ પીધું.
 અમૃત તે ઉપદેશ ગુરનો, ઝેર અવિદ્યા જાણો;
 કહે પ્રીતમ પરમારથ મૂડી, સ્વારથને શોદ તાણો.

ચેતવણીછંદ.

ચેત મન ચેત મન, ચાલવાની ચાલ છે;
 દેડા મોરે સૌ કો ચાલે, કાણુ ખુદા બાળ છે;
 દિવસમાં ત્રણવાર તાકે, શિર સીચાણો કાળ છે;
 તેને ત્રાસે સૌ કો કંપે, ભલા ભલાને ફાળ છે.
 કાયાનો છે કાચો પાચો, ધરતી વસમો દાળ છે;
 ધર-ધંધામાં સૌ ગુચવાયું, માયાની મધલાળ છે;
 આજ માયા મીઠી લાગે, અંતે તો જંજળ છે;
 દાતરડાં ગળતાં તો સેલાં, વળતાં તો વિકરાળ છે.

લજ્જનરામ.

અમદાવાદનો ઔદીચ સહસ્ર પ્રાશ્ન.

સંવત્ ૧૮૪૩. સન ૧૭૮૭ માં હતો.

કોઠાયુદ્ધમાંથી.

અભિમન્યુ પરણે છે તે સમાનું ગીત.

ભાગો ૩ શણુકે.

એ રાગ.

સમે વરતે સહ સાવધાન, શોભા ધણેરી રે;
 ત્યાં તો વૈરાટ દે કન્યાદાન, શોભા ધણેરી રે.
 દાન લેછે અર્જુનકેરો તન, શોભા ધણેરી રે;
 પાસે બેઠા છે જગજીવન, શોભા ધણેરી રે.
 ત્યાં તો પેહેલું મંગળ વરતાય, શોભા ધણેરી રે;
 ત્યાં તો હસ્તીનાં દાન અપાય, શોભા ધણેરી રે.
 પછી ખીનું મંગળ વરતાય, શોભા ધણેરી રે;
 ત્યાં તો શાં શાં દાન અપાય, શોભા ધણેરી રે.
 આખ્યો આખ્યાં અશ્વનાં દાન, શોભા ધણેરી રે;
 દાન લે અભિમન્યુ રાજન, શોભા ધણેરી રે.
 ત્યાં તો ત્રીનું મંગળ વરતાય, શોભા ધણેરી રે;
 ત્યાં તો રથનાં દાન અપાય, શોભા ધણેરી રે.

૧

૨

૩

૪

૫

કાંઈ મોસાળું સાંઈ લાવજો, સંપત હોય તો ઈહાં આવજો;
કાંઈ નામ થાયજો પૃથિવી તજો, સાસરિયાનું મેણું ટજો.
જો અવસર આ સૂનો જશે, તો ભવનું મેણું મુજને થશે;
બોલ બાણ નાણદી મારશે, શત્રુનું કામ દીયર સારશે.
રખે નાગરિનાયે કૌતક થાય, તમારે માથે છે વૈકુંઠરાય;
પંડયો ખોખલો કીધા વિદાય, સઘ પોહોતા જૂનાગઢ માંય.

વળણ.

જૂનાગઢમાં રૂષિજી આવ્યા, મેહેતો લાગ્યા પાય રે;
સ્તવન સ્તુતિ પૂજ કરી, પછે માંડિ વાત સુખદાય રે.

કડવું ૪ થું. રાગ ધનાશ્રી.

ખોખલે પંડે પત્રજ આપ્યું, મેહેતાજીને હાથજી;
વધામણી કાગળમાં વાંચી, સમયાં વૈકુંઠનાથજી.
મામેરું પુત્રીને કરવું, ઘરમાં નથી ખોટો દામજી;
ત્રીકમજી તેવડમાં રહેજો, દ્રવ્યતણું છે કામજી.
ભોજન કરાવી દક્ષણ આપી, મેહેતો લાગ્યા પાયજી;
મોસાળું લેઈ અમો આવીશું, પંડયો કીધા વિદાયજી.
નરસૈ-મેહેતો ઘેર તેડાવ્યા, સગા વેરાગી સંતજી;
મોસાળું લેઈ આપણે જવું, છે કુંવરઆઈવું સિમંતજી.
જૂની વેલ્ય ને ધૂંસરિ વાંકી, સાંગી સોટાં-ભાગીજી;
કોના તળાવા ને કોનિ પિંજણિયો, બળદ આણ્યા બે માગીજી.
મેહેતોજી મામેરે ચાલ્યા, સમયાં શ્રીજગદીશજી;
ત્રણ સંખિયો સંઘાતે ચાલી, વેરાગી દશ વીશજી.
સંપુટ ત્રાંખાની ડાબડીનો, તેમાં બાળમુકંદજી;
કંઠે હાર કરીને રાખ્યા, દામોદર નંદ-નંદજી.
વેલ્યની પૂંઠે કોથળો આંધ્યો, માંહિ ભર્યાં વાજિત્રજી;
ગાંઠડી એક ગોપીચંદનની, તુળસી કાષ્ઠ પવિત્રજી.
મોસાળાની સામગ્રીમાં, તિલક ને તુળસી-માળજી;
નરસૈયને નિર્ભય છે જો, ભોગવશે ગોપાળજી.
બળહીણા બળદો શું હીંડે, ઠેસે વૈષ્ણવ સાથજી;
સોર પાડે ને ઢાળ ચઢાવે, જોજો વૈકુંઠનાથજી.

એક બળદ ગળિયો થઈ બેઠો, આખલો તાણી નયણ;
પડ્યાને પુંછ ગ્રહી ઉઠાડે, કૌતક કોટી થાયજી.
સાલે સાલ જૂજવાં દીસે, રથતણાં બહુ વકંજી;
સાંગીનો બહુ શબ્દજી ઊઠે, ચૂચવે છે બહુ ચકંજી.
ચડે બેસે ને વળી ઊતરે, લે રામકૃષ્ણનું નામજી;
મધ્યાને મેહેતોજી આવ્યા, જોવા મળ્યું ઉના ગામજી.
શું જાણે વૈષ્ણવનો મહિમા, વિષમ પુરના લોકજી;
કોડ પોહોતા કુંવરવહુના, મામેરું છે રોકજી.

વળણ.

રોક મામેરું મેહેતો લાવ્યા, જુઓ વૈષ્ણવનિ વસાતરે;
અકેકિ માળા આપશે તો, પેહેરશે નાગરી નાલરે.

કડવું ૫ મું. રાગ આશાવરી.

શુણી શ્રીરંગ-મેહેતો આવ્યા ધાધ, ભાવે ભેટયા બે વેવાઈ;
મળ્યો જમાઈ જમાઈનો બ્રાત, મળ્યો સહુકો નાગરનો સાથ.
કપડે ભેટી પાછા ખસે, જોઈ જોઈ સામગ્રી ને હસે;
ઉતરવા ધર આપ્યું એક, ઝાઝા ચાંચડ મઠર વશેક.
ખાડા ટેકરા વસમો ઠામ, ઉપર નળિયાંનું નહિ નામ;
કોલું છાજ ને જૂની વળી, ભીંતો દશદિશે બેવડ ઢળી.
ઝાઝા માકણ ઝાઝા જૂઆ, ત્યાં મેહેતાના ઊતારા હવા;
વેવાઈ ગયા ઉતારો કરી, બોલે હસણી નાલનાગરી.
કુંવરવહુનો વૈષ્ણવ બાપ, દર્શન કરિને ખોઈએ પૂાપ;
મેહેતાને જોવા હરખે ભરી, ઘેરઘેરથિ ચાલી સુંદરી.
મનવિના મેહેતાને નમે, સાંચ થયું જે આવ્યા તમે;
માંહો માંહિ કહે સુંદરી, મેહેતો દીકે દીકા હરી.
જુઓ સાથ કેવો ફૂટકો, એને પરમેશ્વર તૂંડકો;
કુંવરવહુનું ભાગ્યું દુઃખ, એવું કહીને મરડે મૂખ.
જુઓ બળદ મેહેતાજી તણા, બગાઈયા શબ્દ કરેછે ઘણા;
વર્ગકો મંડપમાં ચંગ, નાગરીનાલમાં રહેશે રંગ.
આ ગાંઠડિ વળગાડિ લટકે, તાળનાં જોડાં બાંધ્યાં પટકે;
તુળસિકાષ્ટતણો એ ભારો, હવે મામેરાનો શો ઉધારો.

છાબમાં તુળસી મૂકશે, ઉભો રહિને શંખ ફૂંકશે;
 વેરાગી હરિના ગુણ ગાશે, એટલે મોસાળું પૂરું યાશે
 એમ નાગરી કૌતક કરે, યેળ કરીને પાંચી ફરે;
 કુંવરઆઈયે બાણી વાત, મોસાળું લેખ આવ્યા તાત.
 ઉતાવળી મળવાને ધરી, બોલિ નણુદી મરમે હરી;
 આ શું પિતા પુત્રીને હેત, શાને કરવા આવ્યો ફળેત.
 લગવ્યું સાત પેદિનું નામ, સાથે વેરાગિનું શું કામ;
 શું મળવા ચાહ્યાં એકલાં, એ બાપયિ ન બાપાં ભલાં.
 કંઈણુ બોલ એવો સાંભળી, કુંવરઆઈ બોલિ પાંચી વળી;
 નણુદી શું મછર આવડો, પુંકળથી બાઈ શું અબડો.
 મુખી પિતા હશે જેતણો, તે પુત્રીને લાભજ ધણો;
 કોનો પિતા લખેશરિ કહાવે, તે તો મારે શે ખપ આવે.
 રાંક પિતા આવ્યો મુજ ઘેર, એક કાપડું મોનાનો મેર;
 તમે મન માને તે કહો, એ પિતા મારે જીવતો રહો.
 મર્મ વચન નણુદિને કહી, પછે પિતા પાસે પુત્રી ગઈ;
 દૂરથડી દિહી દીકરી, મેહેતાયે સમયાં શ્રીહરી.
 અન્યો અન્યે નયણાં ભરી, ભેટયાં બેઉએ આદર કરી;
 મસ્તકકિપર મૂકી હાથ, પાસે બેસારિ પૂછિ વાત.
 કુંવરઆઈ કહો કૂશળ ખેમ, સાસરિયાં કાંઈ આણેછે પ્રેમ;
 રૂડો દિવસ આવ્યો દીકરી, તો મોસાળું કરશે હરી.
 કુંવરઆઈ બોલી વીનતી, મોસાળું કાંઈ લાવ્યા નથી;
 નાગરિ નાત્યે રહેશે કેમ લાજ, વિના દ્રવ્ય આવ્યા શે કાજ.
 નિરમાત્ય નિરધનનો અવતાર, નિરધનનું જીવ્યું ચિકાર;
 નિરધનને કોઈ નવ ગણે, નવ રાખે ઉભો આંગણે.
 ચતુરપણું નિર્ધનનું જેહ, ઘેલામાંદી ગણાયે તેહ;
 લોક બોલાવે દુર્ભજ કહી, એથી પિતા કાંઈ માડું નહીં.
 પિતાજી કાંઈ ઉધમ ન કરો, ધનનો નવ રાખો સંધરો;
 આ અવસર સચવાશે કેમ, પિતાજી તમે વીચારો એમ.
 નથી લાવ્યા કંઈની પડી, નથિ લાવ્યા નોડ નાડાઈડી;
 નથિ માટલી ચોળી ને ઘાટ, એમ શું આવ્યા આરેવાટ.

કેમ કરી લજ્જા રહેશે તાત, હું શે ન મુઝ મરતે માત;
 માય વિના સુનો સંસાર, માય વિના તે શો અવતાર.
 જે બાળકની માતા ગધ મરી, આપની સગાઈ સાથે ઉતરી;
 જેવું આથમતા રવિનું તેજ, મા વિના એવું આપનું હેત.
 સુરભી મરતાં જેવું વછ, જળવિણુ જેવું તલપે મછ;
 ટોળા વછોછ જેવી મૃગલી, મા વિના દીકરી એકલી.
 લવણુ વિના જેવું પીકું અન્ન, ભાવ વિના જેવું ભોજન;
 કીકી વિના જેવું લોચન, મા વિના એવું આપનું મન.
 ઘડો પુટે રઝળે દીકરી, મા વિના એવી દીકરી;
 ગોળ વિના મોળો કંસાર, માતા વિના સુનો સંસાર.
 શિદ્ધ કરવા આવ્યા ઉપહાસ, સાથે વેરાગી પંચાશ;
 શંખ તાળ ને માળા ચંગ, એ તે મોસાળું કરવાના ઢંગ.
 ન હોય તો પિતા બાઓ પાછા ફરી, એવું કહિને રોઈ દીકરી;
 મેહેતે મસ્તક મૂક્યો હાય, કરશે મોસાળું વૈકુંઠનાથ.
 પેહેરામણી કરવિ હોય જોટલી, આશામી લખિ લાવો તેટલી;
 લખજો સાસરિયાં સમસ્ત, વિસારશો મા એકે વસ્ત.
 વચન મેહેતાળનાં શૂણી, કુંવરબાઈ આવ્યાં સાસુભણી;
 મારે પિતાએ મોકલી હૂંચ, લખો કાગળમાં જોઈએ શૂંચ.
 મુખ મરડીને બોલી સાસુ, શો કાગળ ચિતરવો ફાંસુ;
 છાપમાં તુળસિદ્ધ મૂકશે, ઉભો રહીને શંખ ધ્રુકશે.

વળણ.

ધ્રુકશે શંખ ઉભો રહી, નરસૈયો મોસાળું શું કરે;
 સંવાદ વહુવરનો સાંભળી, પછે વડસાસુ એમ ઓચરે.

કડવું ૭ મું. રાગ સામેરી.

વડસાસુ ઘણુભારે માણસ, બોલ્યાં પરમવચન, વહુજ;
 વડીવહુવર તમે કાંઈ નવબાણો, છે મેહેતો વૈષ્ણવજન, વહુજ.
 જેને રનેહ શામળિયા સાથે, તેને શાની ખોટ, વહુજ;
 પેરાંમણી મનગમતી માગો, કરો નાગરી ગોઠ, વહુજ.
 કુંવરબાઈને કાગળ આપ્યો, લખો લખાવું જેમ, વહુજ;
 રડો વેવાઈ બ્યારે આંગણે આવે, તો કોડ ન પહોંચે કેમ, વહુજ.. '.

લખો પાંચશેર તો કંકુ જોઈએ, શ્રીફલ લખો સેંસાત, વહુજી;
 વીશમણુ વાંકડિયાં ફેફળ, મળશે મોટી નાત, વહુજી.
 પાંચ વસ્ત્રના પંચવિશ વાઘા, ચાર ચોકડી તાસ, વહુજી;
 લખો પછેડી પંદર કોડી, પટોળી પંચાસ, વહુજી.
 સાઠેક મુગટા ને સોયેક સણિયાં, ચીર લખો ચાળીશ, વહુજી;
 ધોતિયાં તો બ્રાહ્મણને જોઈએ, તે લખો કોડી ત્રીશ, વહુજી.
 જરકશીની સાડી રેશમી, લખો કોડી બાર, વહુજી;
 સાદી સાડિયો લખો ત્રણસેં, છાયલ લખો સેંચાર, વહુજી.
 ઘરસાડી લખો દશ વિશ કોડી, સોળ કોડી લખો ઘાટ, વહુજી;
 છીંટમોરવી ટુંકડી સોયેક, નવ કોડી લખો નાટ, વહુજી.
 મશરૂ ગળિયાણી દરિયાઈ, લખો થાન પંચાશ, વહુજી;
 હજાર બારસેં લખો કાપડાં, લોક કરે બહુ આશ, વહુજી.
 સોળસેં લખો શેલાં શાળુ, તેલ પાનનો શો આંક, વહુજી;
 એ આશરા પડતું મેં લખાવ્યું, આપ તમારો રાંક, વહુજી.
 તમને સોળ શણગાર ધડાવે, આપ લડાવે લાડ, વહુજી;
 ઘટે જમાઈને સોના-સાંકળાં, તેમાં અમને શો પાડ, વહુજી.
 સહસ્ત્ર મહોર સોનાનિ રોકડી, કહેતાં પામું લોભ, વહુજી;
 ઘરડા અમે માટે ધર્મ લખાવ્યું, ન મળે ઝાઝો લોભ, વહુજી.
 એ લખ્યાથી અદકું કરો તો, તમારા ઘરની લાજ, વહુજી;
 તવ મુખ મરડી નણુદી બોલી, સિદ્ધ થયાં સર્વ કાજ, વહુજી.
 ભારે મોટા બે પહાણુ લખાવો, જે મેહેતાથી અપાય, વહુજી;
 ડોશી કહે શો સોર કરોછો, લખતાં તારું શું જાય, વહુજી.

વળણ.

શું જાય લખતાં આપણું, વડસાસૂ વિકરાળરે;
 કુંવરબાઈ ચિંતામાં પડી, શું થાશે ગોપાળ રે.

કડવું ૮ મું. રાગ મા૩.

ઝાટવાળ્યો રે ડોશિયે ઝાટવાળ્યો રે;
 વડસાસૂ પેરણુ થઈ મારી, હરખ હ્રદ્યાનો ટાળ્યો રે; ડોશિયે.
 મીઠા વચનની ને થોડા બોલી, હીંડે હરીગુણુ ગાતીરે;
 પરમારથી થઈ પત્ર લખાવ્યું, મનમાં મોટી કાતી; ડોશિયે.

કાગળ લેખને કુંવરઆધ આવી, પીતાકેરે પાસે રે;
 વડસાસુયે વિપરીત લખાવ્યું, કહો હવે શું થાશે; ડોશિયે.
 લખેશ્વરીથી ન પડે પૂરું, એવું માંહિ લખાવ્યું રે;
 સાધુ પિતાને માહા દુઃખ દેવા, મારે સિમંત શાને આવ્યું; ડોશિયે.
 સહસ્ર મહોર સોનાની રોકડી, વસ્ત્રતણું નહિ લેખું રે;
 તાતજી હું તો તમારી પાસે, કોડી એક ન દેખું; ડોશિયે.
 પીતાજી તમો પાછા પધારો, અહિં રહો ધન્ય જાશે રે;
 મેહેતોજી કહે પુત્રી મારી, રહો તમે વિશ્વાસે; ડોશિયે રૂંડું કીધું રે.

* * * * *

વિશ્વાસ રૂદેમાં રાખો તમો, છો વૈષ્ણવની બાળરે;
 આપણું એ પ્રતિપાલણ કરશે, શામળિયો ગોપાળ; ડોશિયે.
 હાડે હેત દિકરીને આવ્યું, શુભી તાતની વાણીરે;
 કુંવરઆધ ફરિ મંદિર આવ્યાં, વિશ્વાસ હરમાં આણી; ડોશિયે.

કડવું ૮ મું. રાગ ગાડી.

જેજેરે કૌતક કળિજીગનાં, વૈષ્ણવની એજા થાય રે;
 વાંકાએલી નાત નાગરી, સહેજે બોલે અન્યાય રે; કૌતક. ટેક.
 ભોજન કરવા મેહેતોજી ઉઠ્યા, સાથે બહુ વેરાગી રે;
 ટોળે મળે સહુ નાત નાગરી, જોષ જોષ હસવા લાગીરે; કૌતક.
 ચીર્યાં તિલક ને તુલસીની માળા, છાપો અંગ બિરાજે રે;
 વેવાઇનાં રૂપ જુઓરે આઈયો, કોટિક કંદર્પ લાજે રે; કૌતક.
 મલાર ગાશે નહાતી વેળા, વરસશે વરસાત રે;
 પ્રસાદ કરતાં થાળ ગાશે, જમશે જાદવનાથરે; કૌતક.
 સ્નાન કરી સહ નાગર બેઠા, જેને જેશું મળતું રે;
 મેહેતાજીને નહાવા અર્થે, જળ મેલ્યું કળકળતું રે; કૌતક.
 જેમ તેલકઢા તાતી ઉકાળી, સૂધનવાને તળવા રે;
 તેમ વેવાણે જળ ઉકાળ્યું, મેહેતાજીને છળવા રે; કૌતક.
 ઉણુદક ઉતું દેખિને મેહેતે, માગ્ય ટાહું પાણી રે;
 મર્મ વચન મુખ મરડીને બોલી, કુંવરઆધની જોડાણી રે; કૌતક.
 માગ્યા મેહ વરસે મેહેતાજી, તો અમ પાસે શું માગો રે;
 બાજઠે બેઠાં તાળ મગાવી, બોલ રૂદેમાં વાગ્યો રે; કૌતક.

મુંબાઈ ઇલાકાતું સરકારી કેળવણી ખાતું.

ગૂજરાતી કાવ્યદોહન.

વિશોધન તથા સુધારો કરનાર

રા. સા. મહીપતરામ રૂપરામ નીલકંઠ, સી. આઈ. ઇ.

ગૂજરાતી ટ્રાન્સલેટર, એજ્યુકેશનલ ડીપાર્ટમેન્ટ.

પહેલી આવૃત્તિ.—૫,૦૦૦ પ્રત.

હિ હસરકારના સને ૧૮૬૭ ના ૨૫ મા આકટ પ્રમાણે આ પુસ્તક નોંધાયું છે.

મુંબાઈ :

ગવર્નમેન્ટ સેન્ટ્રલ બુક ડીપો.

સને ૧૮૮૬.

(— પુસ્તક સંબંધી સર્વે અધિકાર સરકારે સ્વાધીન રાખ્યા છે.)

કીમત એક અણા.

સમરણ કીધું શામળિયાનું, આલાખ્યો રાગ મલાર રે;

નાગર લોક જોવાને મળિયા, બોલે વંગ ઉચાર રે;

કૌતક.

નરસિંહ મહેતાના માગવાથી વરસાદ વરસ્યો એવી નવમા કડવામાં વૈષ્ણવ પંથના ઉત્તેજન અર્થે ચમત્કારની વાત કહી છે માટે તે મૂકી દીધી છે. તેમાં લખ્યું છે કે નરસિંહ મહેતા જમીને ઘેર ગયા પછીની કથા દશમા કડવામાં છે.

કડવું ૧૦ મું. રાગ સામેરી.

લાળ.

વીતી રજની કીર્તન કરતાં, થયો પ્રાતસકાળ રે;

કુંવરબાઈ આવ્યાં પીતા પાસે, હવે મોસાળાની કરો ચાલ રે.

મેહેતોજી કહે પુત્રી જન્મને, સગાં સહને તેડાં કરો;

વિશ્વાસ આણી મંડપમાંહિ, એક છાળ ઠાલી જમ ધરો.

જ્ઞાત સગાં સહિત પધરાવો, સર્વ કુટુંબ પરિવારજી;

છે વાર જ્ઞાત મળ્યાતણી, નથી મોસાળાની વારજી.

કુંવરબાઈ કહે તાતજી, મને કેમ આવે વિશ્વાસ;

ઠાલી છાળ હું કેમ ધરું, થાય લોકમાં ઉપહાસ રે.

મેહેતોજી કહે પુત્રી મારી, છો વૈષ્ણવની દીકરી;

તારે મારે ચિંતા શાની, મોસાળું કરશે શ્રીહરી.

મર્મવચન શુણિ તાતનું, સાસુકને આવી વહ;

મારો પિતા મોસાળું કરેછે, સગાં મિત્ર તેડો સહ.

બોખલેપડે તેડાં કીધાં, મેળવ્યું બાધું ગામ;

વેવાઈવરગ એણીપેરે બોલે, મેહેતો મુકીને જશે મામ.

મંડપમાં મેહેતોજી આવ્યા, હાથ ઝાલીને તાળ રે;

નાગર સહ ઉભા થઈ, કહે પ્રેમે જોગાળ રે.

વળણ.

મગાવી એક છાળ ઠાલી, તે એકમાં આણી ધરી;

મેહેતાજીએ શંખ પૂર્યો, વિનતી શ્રીહરિની કરી.

કડવું ૧૧ મું. રાગ મારૂ.

મેહેતે વળડયો શંખ, સમર્થ વનમાળી;

લાગ્યાં હસવા ચારે વર્ણ, માંહોમાંહે દે તાળી.

મોસાળાના ઢંગ, વેવાઇયે માંડયા;
 નાગરના વેહેવાર, એણે સરવ છાંડયા.
 છાપાં તિલક ને તાળ, જુઓ તુળસી-માળા;
 નરસૈયો કરશે નૃલ, ગાશે ટોપીવાળા.
 જોવા મળિ નાગરી નાલ, બહુ ટોળે ટોળાં;
 મુખ મરડી કરે વાત, આપશે ધરઓળાં.
 બહુ નહાની મોટી નાર, મંડપમાં મળી;
 કરે વાંકી છાની વાત, સાકરપેં ગળી.
 મેહેતાને કરે જોશ્રીકૃષ્ણ, હાશિ પરં જોતી;
 મુખઉપર લળકે સાર, વેસરનાં મોતી.
 સજ્યા સોળ શણગાર, ચરણા ને ચોળી;
 જોખન મદભરિ નાર, કરે બહુ ઠંઠોળી.
 કાને ત્રોટિ જડાવ, ગળસ્થળ ચળકે છે;
 જડાવ ચૂડો હાથ, કંકણ ખળકે છે.
 સમિ રહિ ઓઢે ચીર, સણગટ વાળે છે;
 અણિયાળાં લોચન, કટાક્ષે ભાળે છે.
 છુટે અંખોડે નાર, વેણી લાંબી છે;
 ઝાંઝર ઝમકે પાય, કડલાં કાંબી છે.
 દેસરતિલક વિશાળ, ભાલે કીધાં છે;
 દોષએ નહાનાં બાળ, કેડે લીધાં છે.
 દોષ જોવા કાલી છાબ, અખળા ઉઠે છે;
 દોષ વહુવાર લજવાળ, નણુદી પુંઠે છે.
 દો શિખવિ જોલાવે બાળ, વારી રાખે છે;
 દો વાંકાખોલી નાર, વાંકું ભાખે છે.
 એવાં કૌતક અનેક, સહુદો દેખે છે;
 સહજે બોલે અન્યાય, હરિને લેખે છે.
 કુંવરવહુનો બાપ, કરશે મામેરું;
 હું લેખશ પટ્ટોળી સાર, સાડી નહિ પહેરું.
 વેણુવને શી ખોટ, દોટે માળા છે;
 વેહેવારિયા દશવીશ, ટોપીવાળા છે.

કુંવરવહુ ધન્ય ધન્ય, પિયર પનોતી છે;
આપે વગાડ્યો શંખ, સાદર પોતી છે.
વાંકા બોલા વિપ્ર, બોલે ઉપહાસે;
મુકો છાપમાં પહાણ, વાયે ઉડી જશે.
મુક્યો દિકરિયે નિશ્વાસ, આવી પિતા પાસે;
મેહેતે કીધી સાન, રહેજે વિશ્વાસે.

વળાણ.

વિશ્વાસ રાખ્યે દિકરી, કરમાં લીધી તાળ રે;
કાગળ મૂક્યો છાપમાં, મેહેતે સમર્થા શ્રીગોપાળ રે.

કડવું ૧૨ મું. રાગ સારંગ.

કાલિ છાપમાં કાગળ ધરી, નરસિ મેહેતે સમર્થા હરી;
વેરાગી સર્વ પુઠે ગાય, નાગરને મન કૌતક થાય.
વાંકાં વચન બોલે વેદિયા, મેહેતો માધવમાં ભેદિયા;
જુઓ છાપમાં મુક્યું સાર, ઓ દિસે કમખાનિ હાર.
તે બોલ અંતર નવ ધરે, મેહેતો સ્તુતિ માધવની કરે;

આરમા કડવાના બાકીના ભાગમાં અને તેરમા કડવામાં વિષ્ણુને માનનારા
માણસોને માત્ર ગમે તથા વૈષ્ણવ પંથનો પ્રસાર થાય તેવું લખાણ છે તેથી તે
મૂકી દીધું છે. તેમાં જણાવ્યું છે કે નરસિંહ મહેતાના બોલાવ્યાથી કૃષ્ણે તથા
તેની પત્નીએ દોશી વાણીઆને વેશે આવી છાપ ભરી. એ વાત બીજા ધર્મવાળા
માને નહિ.

કડવું ૧૪ મું. રાગ મારૂ.

મેહેતે તેણી દીકરી, આ જુઓ છાપ સોનૈયે ભરી;
પેહેરાવો સહુ નાત નાગરિ, આવો અવસર નહિ આવે પ્રી.
કંકાવટી કરમાં ધરી, સાસુ પાસે વહુ સાંચરી;
હાસ કરી ગરવે ઓચરી, બાપજી વસ્ત્ર આપો વેહેંચિ કરી.
વૈષ્ણવ કહિને દેતાં ગાળ, એ શું મોસાળું કરશે કપાળ;
તમો નંદતા તુળસિ ને તાળ, તેણે વશ કીધા ગોપાળ.
જુઓ કમાઈ દુર્બળ તણી, જીવેછે હરીના ગુણ ભણી;
જો લખ્યાધિ આશા હોય ધણી, તો માગી લેજો પેહેરામણી.

છાપની પાસે છપ્પીસો બેઠા. જે બેઠ્યે તે આપેજ;
 મશરૂ ગળિયાં ને ગળિયાણી, ગજ ભરીને કાપેજ.
 પાટ પીતાંબર અતલસ અંબર, ચોળેરા ને ચીરજ;
 શોભે સુંદર ભાલ નવરંગી, પૂતળિયો ને કીરજ.
 સાડી જરકશિની ઓઢણી, ચળકે સુંદર બેરજ;
 કેસર છાટવાં ધોળા સાળુ, ફરતી કસખી કોરજ.
 ચંદ્રકળા ને મોરવિ શોભે, દરિયાધમાં દોરજ;
 અતલસ પાંચપટા આભૂષણ, સોના રૂપાની મહોરજ.
 કોને અકોટી કોને ટોટી, ગળુબંધ બહુ મૂલજ;
 કોને ભમરી કોને સેંચો, ત્રસેંધિયાં શીશપૂલજ.
 કો મેહેતા પાસે માળા માજે, ઉભી રહી કર બેડેજ;
 કટલિએક પોતાનાં બાળક, મેહેતા આગળ ઓડેજ.

વળણ.

ઑડે બાળક જણે કાંઈ આપે, મનવાંછિત પામ્યા સહ;
 સાસરિયાંનું મેણું ટળ્યું, પીયર પનોતી કુંવરવહ.

કડવું ૧૬ મું. રાગ ધનાશ્રી.

કોડ પહોલા કુંવરવહુના, ભાગ્યું ભવનું મેણુંજ;
 મનવાંછિત પહેરામણિ પામ્યાં, જેને જેવું લેણુંજ.
 નાગરિ નાલ કુટુંબ પાડોશી, ચાકર કોળી માળીજ;
 પહેરામણી સહુકોને પહોતી, વાચા પ્રભુએ પાળીજ.
 કુંવરબાઈની નણદી આવી, બડબડતી મુખ મોડેજ;
 પેહેરામણી કોઈને નવ પહોતી, વેવાઈને અવખોડેજ.
 પેહેરામણી પરનાતી પામ્યાં, ધરનાં માણસ ગયા ભૂલીજ;
 એક કટકો કાપડું નવ પામી, પુત્રિ મારી પુલપૂલીજ.
 મને આપ્યું તે હ્યો ભાભી પાછું, રાખડી બંધામણજ;
 નામ મેહેતો પણ નોહે નાગર, દીસે દુર્ગળ બ્રાહ્મણજ.
 કુંવરબાઈ પિતાકને આવી, તાત હવે શું થાશેજ;
 આટલું ખરચતે મેણું રહ્યું તે, હવે ક્યમ જીવાશેજ.
 બીસરી દિકરી નણદીકેરી, નાનબાઈ તેનું નામજ;
 છ મહિનાની છે તે છોકરી, એક કાપડાનું કામજ.

નરસિંહ મહેતાએ આ પીડા પણ અદ્ભુત રીતે કૃષ્ણની મદદથી મૂકાડી
એવું વૈષ્ણવમાર્ગને ટેકો આપવાને કવિએ કહ્યું છે. પછી ગ્રંથ સમાપ્તિમાં
લખ્યું છે કે:—

“વીરક્ષેત્ર વડોદરં, ગુજરાતમધ્યે ગામજ;
ચાતુર્વેશી સાતી બ્રાહ્મણ, ભટ પ્રેમાનંદ નામજ.
સંવત સતર ઓગણચાળો, આસો શુદ્ધિ નવમી રવિવારજ;
પૂરણ ગ્રંથ થયો તે દિવસે, યથા ખુદ્ધિ વિસ્તારજ.

* * * * *

નળાખ્યાન.

કડવું ૧ હું રાગ કેદારો.

શભૂ-સૂતનું ધ્યાનજ ધરું, સરસ્વતીને પ્રણામજ કરું;
આદરું, રૂડો નૈષધનાથ રે.

ઠાળ.

નૈષધરાયની કહું કથા, પુણ્યસ્થોક જે રાય;
વૈશંપાયન વાણી વદે, આર્ણિકપર્વ મહિમાય.
રાજ્ય હારી ગયા પાંડવ, સ્વાતિક-વનમોઝાર;
એકલો અર્જુન ગયો કૈલાશે, આરાધ્યા ત્રિપુરાર.
પશુપતાકા પશુપતિયે આપ્યું, પછિ ગયો સુરલોક;
આધી વ્યાધી નહી જરા, બ્યાં નહી સંકટ ને શોક.
યુધિષ્ઠિર રાજ અતિ દુષ્પ પામે, ઉપનો ઉરમાં કલેશ;
પુનરપિ એ પારથ નહિ આવ્યો, કીધો ક્યાંઈ પ્રવેશ.
એવે સમે એક તાપસ આવ્યો, વૃહદશ એવું નામ;
પૂજા કરી ચરણે નમ્યા, તેને આવ્યો વસવા ઠામ.
વાત કરતા ત્યાં રહ્યા, કુંતિસુતકને રૂષિરાય;
રાતે રાતે વારા ફરતા, પાંડવ ચાંપે પાય.
તેણે સમે યુધિષ્ઠિર બેઠા, તળાંસવાને ચરણ;
તે સમે અર્જુન સાંભર્યો ને, ભરાયું અંતઃકરણ.

ધર્મરાયને ઋષિ પૂછે, જળે ભિંજ્યા પગ મારા;
 શું દુખ છે સસવાદી રાજા, નેત્રે વહે જળધારા.
 ધર્મ કહે સાંભળિયે સ્વામી, ઉઠી ગયો અર્જુન;
 દુખ ઘણું સાલે ત્વદ્વચમાં, માટે કરું છું રદન.
 ભીમસેનનિ પાસે જો હું માગું દાતણ પાણી;
 બહુબળો જાણી રીસ ચડાવી, મોટું વૃક્ષ આપે આણી.
 પ્રાતસામગ્રી નિકુળ પાસે, કદાપી જો માગી;
 પહોર દીવસ ચઢિ જાય, એટલી કરે વરણાંગી.
 સહદેવને જો કામ બતાવું, તો મનમાં આણે રોષ;
 મધ્યાન્હે ધરમાંથી નિસરે, જોતો જોતો જોશ.
 દક્ષિણ દિશાએ જોગણી છે, હું જાઉં તો દુઃખ પામું;
 પૂર્વ દિશાએ પરવર તો, ચંદ્રમાનું ધર સામું.
 એવી રીતી ત્રણે ભાઈની, મેં તો નવ રહેવાય;
 દ્રૌપદીને મોકલું તો, હરણ કરિ કો જાય.
 વણમાગ્યે વેળાએ આપે, જે જોઈયે તે આણી;
 ક્ષણ જળ લેઈ મુખ આગળ મૂકે, તે તો ગાંજીવપાણી.
 તેના ગુણ મને નથી વીસરતા, રહ્યો છું ત્વદ્વચે રાખી;
 સુખ સંતોષ વિના છું મૃતો, હું તો પારથ પાખી.
 નિશ્વાસ મૂકી ધર્મ પૂછે, કહેને વૃહદશ્વ રખી;
 વનવિષે વીજોગ પડિયો, હું સરખો કોઈ દુખી.
 રાજ્યાસન ધન ભવન રિધ સિધ, સર્વે બેઠા હારી;
 એવું કાઠને થયું હશે જે, પીડા પહોચી ભારી.
 વૃહદશ્વ વળતા બોલિયા, તમે શે આણો વૈરાગ;
 નળરાજા દુખ પામિયો, નથિ તેનો સોમો ભાગ.
 રૂપ બળ ધન રાજ્ય જોતાં, ન મળે તેહ સમાન;
 અનેક દુખ તેના જેવું કોણ, ભોગવશે રાજાન.
 ભિમકન્કુમારી નળની નારી, શું કહું રૂપ વખાણી;
 તે રાણીને વનમાં છાંડી, બ્યાં નહિ અન્ન ક્ષણ પાણી;
 દાસી રૂપ ધર્યું દમયંતી, કુબરું થયું નળ-ગાત્ર;
 તેના દુખ આગળ જીવિષ્ટિર, તમારું દુખ કોણ માત્ર.

પ્રેમાનંદ.

કરજોડીને ધર્મ પૂછે, કહો મને ઋષિરાય;
 નળ દુષ્પ પામ્યો અતિ ઘણું, તે શું કરણ કહેવાય.
 કોણ દેશનો રાજા કહાવે, ક્યમ પરણ્યો દમયંતી;
 તે નારીને નળે કેમ છાંડી, કાં મૂકી ભમયંતી.
 ઉત્પત્તિ કહો નળ દમયંતીની, અથ ઈતિની કથાય;
 દુષ્પિયાનું દુષ્પ સાંભળતામાં, ભાગે મનનિ બ્ધાય.

ઉચ્ચે.

વ્યથા ભાગે મનતણી, નળ દમયંતીનું ધ્યાન;

ત્રિપ્ર પ્રેમાનંદ વદે, રાય નળતાણું આખ્યાન રે.

કંડવું ૨ જી. રાગ ગોડીની દેશી.

વૃહદશ્વ વાણી ઉચરે, રાય યુધિષ્ઠિર શ્રવણે ધરે;
 નૈષધ નામે દેશ વિશાળ, રાજ્ય કરે વીરસેન ભુપાળ.
 તેને શુરસેન આંધવજન, તે બંતેને અકેકા તન;
 રૂપે પૂટણ જેવો કામ, નળ પુષ્કર બેઠનાં નામ.
 નળને આખું રાજ્યાસન, પિતા કાકો બેઠ ગયા વન;
 રાજ્ય ચલાવે નળ મહામતી, પુષ્કર કીધો સેનાપતી.
 દેશે દેશ જીત્યા કરિ ખ્યાત, શત્રુ માત્ર પમાડ્યા શાંત;
 ભૂપતિ સરવે નળને ભજે, નળ પુષ્કરે કીધો દિગવિજે.
 પ્રજા સુએ ઉઘાડે ખાર, ન કરે ચોરી ચોર ચખાર;
 સત્યે ચમને કીધો સાધ્ય, પુરમાં કોને ન વ્યાપે વ્યાધ્ય.
 કનકે ભરિયા બહુ કોઠાર, જેવું ધન તેવો દાતાર;
 જન્યકનાં દરિદ્ર કાપિયાં, નળે સુખ માગ્યાં આપિયાં.
 ભિક્ષુક કહે ભલું નળનું રાજ્ય, દરિદ્ર ગયાં ઓલાઈ દાઝ;
 કીર્તિ થઈ નળની વિસ્તીર્ણ, જેમ મૂરજના પ્રસરે કીર્ણ.
 પુણ્યશ્લોક ધરાવ્યું નામ, વૈષ્ણવ કીધું બાધું ગામ;
 ઘેર ઘેર ગાયે હરિકીર્તન, એકાદશી વ્રત કરે હરિજન.
 ચારે વરણ પાળે નિન્ધર્મ, ધ્યાયે દેવ વ્યાપક પરિબ્રહ્મ;
 નળે કીધો એવો નેમ, માગ્યાં દાન આપે કરિ પ્રેમ.
 કોય આવે મસ્તક માગનાર, તે આપતાં ન લગાડે વાર;
 ઉત્તર પૂર્વ દક્ષિણ દશ, નળ રાજનો વાઘ્યો જશ.

સારે પુષ્કરને થઈ અદેખાઈ, મુજથકી વાઘ્યો પિત્રાઈ;
 નળને નમે પ્રજા સમસ્ત, એ આગળ હું પામ્યો અસ્ત.
 એમ જાણી આણ્યો વૈરાગ, વનમાં ગયો ધર કીધું ત્યાગ;
 નળનો વાળ્યો તે નવ વળ્યો, દાણુ વનમાં પોતે પળ્યો.
 જઈ સેવ્યું પર્વતનું શૃંગ, તળે વહેછે નિર્મળ ગંગ;
 શલ્યાનું કીધું સિંહાસન, પત્રનું છત્ર ધરે રાજન.
 માનસિ રાજ્ય માંડયું વનતણું, કોકિલા ગાન કરેછે ઘણું;
 અશ્વત્થ અશ્વ મારે આંગણે, દુમ પ્રતિહાર ઉભા પ્યારણે.
 ભુંડ હસ્તી પૃથવી પરસંગ, એ રાજ્ય માંડે નવ યાયે ભંગ;
 કો છુટવા નવ આવી ચડે, ઉધાડે પ્યાર આતર નવ પડે.
 એણિપેરે માંડયું રાજ્યાસન, અચાલતે વશ કીધું મન;
 વૃહદશ્વ કહે કથા એટલે રહી, નળરાજા શું કરતો તહીં.
 જ્યારે પુષ્કર ઉડી વનમાં ગયો, ભાઈ વિના ભૂપ એકલો થયો;
 નિષકંઠક રાજ્ય એકલો કરે, ધર્મઆણુ નળરાયની ફરે.
 માગાં મોકલે દેશદેશના ભૂપ, નળ જોવરાવે કન્યાનું રૂપ;
 શરીર કુળમાં કાઢે ખોડ, કહે નળ મુજ સરખી નહિ જોડ.
 અત્રિશ લક્ષણ હોય સંપૂર્ણ, તે કન્યાનો કંઈ પાણી ગ્રહણ;
 એમ કરતાં ગયા બહુ દન, એવે આવ્યા નારદ મુનિજન.

વળણ.

નારદમુની પધારિયા, શુણ યુધિષ્ઠિર ભૂપાળ;
 વીણાપાણિયે નળતણું, કેમ કીધું વેવિશાળરે,

કડવું ઉ ભું. રાગ રામગ્રીની દેશી.

એણિ પેરે ખોલ્યા વૃહદશ્વ વાણીજી, નળ-ધેર આવ્યા વિણાપાણીજી;
 વીરમેન-મુતે દીધું માનજી, અર્ધપાદે પૂજ્યા મુનિ ભગવાનજી.

ઢાળ.

પૂજ્યા નારદ આદર આણી, મનમાં આણી પ્રેમ;
 બન્યો અન્યે એ સમે, પૂછ્યું કુશળ ક્ષેમ.
 રાજ્ય સુત્ર દેખી નળતું, નારદજી વળિ પૂછે;
 પટરાણી દિસતાં નથી તે, કહો ને કારણ શું છે

પ્રેમાનંદ.

આસન બેસવું નારિ વિણ, તેનો મોટા દોષ;
 પ્રતિઉત્તર વિચારિ બોલ્યા, આણિ મનમાં શોષ.
 નળ કહે તમે પ્રજાપતીના, પુત્ર વીણાધારી;
 બાણતા હશે જે અહાણએ, કહિં નિર્મિ મારે નારી.
 સપ્તદ્વીપ નવખંડમાં, છે કન્યા કોટાકોટ;
 હું વરં એવી નવ મળે, છે કન્યાની ખોટ.
 બહાં કૂળ ત્યાં રૂપ નહિ, રૂપ તહાં નહિ ચાલ;
 અત્રિશલક્ષણ પૂરણ હોય તો, હું વરં તતકાળ.
 દેવન્દ્રધી એમ ઉચરે જે, એમ ન કીજે ભૂપ;
 તારા સરખું નવ મળે, શામાતાણું સ્વરૂપ.
 એક કન્યા અસોકિક છે, વેદ જેને વરણે;
 તે ઇંદ્રને ઇછે નહી તો, તુજને ક્યાંથી પરણે.
 નળ કહે હો મહામુની, તે કન્યાનું કોણુ નામ;
 કોણુ રાયની દીકરી ને, કોણુ તેનું ગામ.
 નારદ કહે સકળ દેશમધ્યે, ઉત્તમ વિદર્ભદેશ;
 ત્યાંનું રૂંડું રાજ્ય કરેછે, ભીમક નામ નરેશ.
 તેને ત્યાં એક તારણી, વજ્રાવતી નિદાન;
 પુન્ય દાન ઘણાં કર્યાં પણ, પેટ નહિ સંતાન.
 એવે સમે એક દમન નામે, આવિયો તાપસ;
 પુજા કીધી તેહની, ને જમાડયા ખટરસ.
 ઘણા દહાડાની ગાઇ ક્રુધા, ને પામિયો સંતોષ;
 ત્રિકાળ-જ્ઞાનિયે જાણિયો, રાણીને વંઝા-દોષ.
 તે પૂછિને કીધું ખરું, નિશ્ચે નહી સંતાન;
 કરણ કરીને આપિયું, ત્યાં રાણીને વરદાન.
 ત્રણ કુંવર ને એક પુત્રી, હશે રૂપ-ઉદામ;
 અંધાણુ રાખે એટલું, જે મારે નામે નામ.
 એવું કહિને રૂપીજી વળિ, પાંખ્યા અંતરધાન;
 ઇંદ્રલેક દિવસે આવિયાં, તે રાણીને સંતાન.
 દમન દંતુ દુરદ દમયંતી, નામ તેહનાં ધરિયાં;
 હરખ પામ્યો ભૂપતી ને, બાળક ચાર ઊછરિય

દમયંતી જે દીકરી, મુખ વરણવી નવ જાય,
અંગતણી તો ઊપમા નળ, કશીયે નવ અપાય.

વળણ.

ઉપમા કશી અપાય નહિ, એમ બોલ્યા વેણાધારીં.
નળ કહે નારદને તેનું, રૂપ કહો વિસ્તારીરે.

કડવું ૪ શું. રાગ રામગ્રી.

નારદનાં વચન શુણી, બોલ્યો નૈષધનો ધણીં
ભીમકતણી કુંવરી, કહો કેવી છે પૂટડી.

ઢાળ.

પૂટડી કેવી દમયંતી છે, કહો તેનું વખાણ;
કહે નારદ તમે સાંભળો, વિરસેન-સૂત સુખણ:
ગૂણ ચાલ ને ચાતુરી, અદ્ભુત સુંદર વેપ;
તેને હું શું વરણવું, વરણવી ન શકે શેષ.
પુદ્ધિ પ્રમાણે માનનીનું, કરંછું વરણન;
જ્યમ સાગરમાંથી ચાંચ જળની, ભરે પક્ષીજન.
દમયંતીનો ચોટલો, દેખી અતી સોહાગ;
અભિમાન મૂકી લજ્જા આણી, પાતાળ પેઠો નાગ..
ભીમક-સુતાનું વદન સુધાકર, દેખીને શોભાય;
ચંદ્રમા તો ક્ષીણ પામી, આલમાં સંતાય.
સૃષ્ટિ કરતાં અહ્માજીએ, ભર્યું તેજનું પાત્ર;
તે તેજનું પ્રજાપતિયે ધડ્યું, દમયંતીનું ગાત્ર.
તેમાંથી કાંઈ શેષ વાધ્યું, ધડતાં ખેરો પડિયો;
અહ્માયે એકહું કરીને, તેનો ચંદ્રમા ધડિયો.
નળ કહે નારદને, એ વખાણ ભાવ ન પહોતો;
દમયંતિ હમણા અવતરી, ચંદ્ર પહેલો નહોતો.
નારદ કહે અહ્માજીએ, સહ પેહેલી ધડીને રાખી;
પૈણ પૃથ્વીમાં અવતારિ નહિ, ભરથાર એવા મૂખી..
વિરંચિયે વૈદર્ભ નાંખી, ઉદય હવડે પામી;
તે જો અહિયાં અવતરી, તો નિમ્નો હશે કો સ્વામી..

16348

સુંબઈ :

“નિર્ણયસાગર” લાપખાનામાં લાપ્યું છે.

નળ કહે આગળ વિસ્તારો, એ ભેદ મેં સાંભળિયો;
 ચંદ્ર પેહેલી ચતુરા, સંદેહ મનનો ટળિયો.
 નારદ કહે સાંભળો રાજા, મીન ને મધુકર;
 નેત્ર ભૂકુટી દેખિને, જળ કમળ કીધાં ધર.
 નાસિકા વેસર દેખીને, કળાધર ને કીર;
 તેણે અરણ્ય પર્વત સેવિયા, ધારી શઝા નહિ ધીર.
 દમયંતીના અધર દેખી, પેટ વેધ્યું પ્રવાળિ;
 એ કામનીનો કંઠ સાંભળિ, કોઠિલા થઈ કાળી.
 રસના ચાણી સાંભળી, સરસ્વતીને આઘ્યો વૈરાગ;
 કુંવારી પોતે રહી, સંસાર કીધો ત્યાગ.
 દંત દેખી દાડમ શટયું, કપોત સંતાડે મહોને;
 તે નાદ કરતો ફરે વનમાં, કહે દુષ્પ કહું હું કોને.
 દમયંતીના કુચ દેખી, હાર્યું કુંજરકૂળ;
 તે હીંડતાં ચાલતાં હાથી, માથે ઘાસે ધૂળ.
 હસ્ત-કમળથી કમળ હાર્યું, જળમાં કીધું ધર;
 દમયંતીનું ઉદર દેખી, સુકાયું સરોવર.

વળણ.

સરોવર સુકાયું સાંભળી, નળરાય મનમાં રંજ્યા;
 દમયંતીની જંધા દેખી, કેળ રહી કાકવંજા.

કડ્યું પ મું. રાગ સામેરી.

દમયંતી છે દોષ રહિતા, તેના ગુણની ગાંઠી ગીતા;
 નારદજી વાયક એમ બોલે, નહિ ઉપમા તારણીની તોલે;
 દમયંતી દોષ રહિતા, તેના ગુણની ગાંઠી ગીતા; ટેક.
 જોઈ ભિમકસુતાની કટી, સિંહની જાત વનમાં ધટી;
 હંસને પણ થઈ ચટપટી, ચાલ ગોરીની આગળ મટી; દમયંતી.
 રામા અંગની રોમાવળી, વનસ્પતિ દવે મરેછે બળી;
 તેનાં વસ્ત્ર, રેલાં જળહળી, દેખી આભમાં પેસે વીજળી; દમયંતી.
 પગ પાનીથી હાર્યો અળતો, રહે અબળાને યાગે લળતો;
 નેપુરનો નાદ સાંભળતો, રહે ગાંધર્વનો સુચ બળતો; દમયંતી.

વરણ્ય! ચંપક નવ ભાજ્યાં, માટે મધુકર તન તાજ્યાં;
 એનું રૂપ અહ્માએ સજિયું, ખીજું કોઈ નથી નિપજિયું; દમયંતી.
 હવે શણગાર વખાણું સોળ, મંજન ચીર હાર તંબોળ;
 ઉઠે મુગંધના કલોલ, અંગે અરગગ્નના રોળ; દમયંતી.
 શીશૂલ રત્નરાખડી, શોભે ભમરમાં મૂની જડી;
 ગોદ્રણો રણો અંગશું અડી, કટિમેખળાશું પડે વડી; દમયંતી.
 ગળુખંધ કંઠે નવરંગ, મુગતાહાર છે એ સંગ;
 શકે ગિરી કરીને ભંગ, રતન મધ્યે વહેછે ગંગ; દમયંતી.
 વાયે ઓઢણી રહિછે ઉડી, ખળકે કંકણ ને કર ચૂડી;
 રૂપે રતિ તો સંભમે ખૂડી, એવી કોઈ મળે નહિ રૂડી; દમયંતી.
 વાળે નેપુરકેરો ઝણકો, અંગુઠે અણવટનો ઠણકો;
 અંગુળિયે વીછવાનો રણકો, ખોલે મધુર અંઝરિનો ઝણકો; દમયંતી.
 જોણે દમયંતી નવ જોઈ, તેણે ઉમર એજે જોઈ;
 જાણે કાયા કનકની લોઈ, એવી ખીજ ન જગમાં કોઈ; દમયંતી.
 જેમ નદીમાં ભાગીરથી, તેમ શામામાં સર્વથી;
 ત્રણ લોકમાં જોડી નથી, જાણે સાગરથી કાઢી મથી; દમયંતી.
 દંદાદિક પરણવા ફરે, મહેલા મનમાં નવ ધરે;
 અધિનીકુમાર આગળ પળે, તે ન આવે આંખવટ તળે; દમયંતી.
 જ્યારથી એ પુતળું અવતરિયું, નારીમાત્રનું માન ઉતરિયું;

પ્રેમાનંદ.

વળણ.

હવે શું થાશે કહે મંત્રી, વિચારેછે મન રે;

નીલાં વસ્ત્ર પહેરી અશ્વે બેસી, નળરાય ચાલ્યો વન રે;

કડવું ૬ કું. રાગ વસંત.

અનંગ અનળ તે નળને પ્રગટ્યો, વન ગયો વન્હિ સમાવા;

હવે બેઠો ચિંતામાં પેઠો, લાગ્યો આકુળ વ્યાકુળ થાવા; અનંગ. ટેક.

નીલાં વસ્ત્ર ને નીલો વાઘો, મૃગયાનો શણગાર;

અધાર વનમાં રાયે દીકું, માનસરોવર સાર; અનંગ.

સુભટ સાથે ક્રોધ મળે નહિ, એકલો ન પડે ગમ્ય;

હયથકો હેઠો ઉતરીને, વન જોવા લાગ્યો રમ્ય; અનંગ.

વૃક્ષ વાર ચારોળીનાં, ચંદન ચંપા અનંક;

નાનાવિધના પુષ્પને ભારે, વળી રજાં છે વંક; અનંગ.

મોગરો મરડાઇ રહ્યો ને, મગી અરણી ને મરેહી;

આંબલિ આવળ ને અગસ્તિયા, એખરા ને અરીહી; અનંગ.

કદળી થંભ શોભે અતિ સુંદર, સાકર સરખી શેલડી;

લવિંગ લતા ને લિંબુ લલિત વળી, વિરાજે વૃક્ષ વેલડી; અનંગ.

નાળીકેરી નારંગી નૌતમ, નીચાં નમ્યાં બહુ નેત્ર;

દોશળિ દાલસિ સુંદર દીસે, ખજુર ખારેકનાં ક્ષેત્ર; અનંગ.

પીપળા પીપળિ વડ ને ગુલર, દાડમડી ને પાકાશ;

અશ્વથિ ઉતરી નળરાજ્યે, વન નિરખ્યું ચોપાસ; અનંગ.

જળ ક્ષળ જામળ દેખી નળ હરખ્યો, ઉત્તમ આંખાસાખ;

બાબચિ બીજેરી ને ચિનિકબાલા, ઝૂલે ઝુમખાં દ્રાખ; અનંગ.

સુંદર કુમુદિનિ સરોવરમાંહે, વાયુ પ્રહારે નમંતી;

દેખી અનળ તે બમણો વ્યાખ્યો, સાંભરી દમયંતી; અનંગ.

શીતળ વાયૂ વન્હી સરખો, લાગે રાયને તન;

નગ્ન વૃક્ષ છે કદળીનાં તેને, દેતો આલિંગન; અનંગ.

રંભન ચુંબન કરે કેળને, થડથી મરડી પાડે;

મુંબથી શબ્દ કરે જોમ ક્રોધ, મોટો મેગળ ત્રાડે; અનંગ.

એવે સમે બહુ હંસ ત્યાં દીઠા, સુવરણનાં છે અંગ;

તે દેખી દમયંતી વીસરી, ટળી ગયો અંગ; અનંગ.

નહોતું દીઠું તે મેં દીઠું, આવ્યો દિશ અનુક્રમી;
 આવિ કનકની જાત પંખીની, બ્રહ્માયે ક્યારે નિરમી; અનંગ.
 એકે હાથ પડે એમાંથી, પાણું પાસે રાખું;
 રમાડું જમાડું એને, દુખ-દહાડા ખોઈ નાંખું; અનંગ.
 શર પ્રહાર કરું જો એને, તો એ થાય નિધન;
 અહણુ કરવું જોઈએ જીવતું, લૂપ વિમાસે મન; અનંગ.
 એવે સકળ પંખીનો રાજ, દીઠો પૃથિવીમાંય;
 વૃક્ષતણે થડ નિદ્રા કરીને, ઊભો છે એક પાય; અનંગ.
 તેને દેખી નળ મનમાં હરખ્યો, ભેદ કરી પરવરિયો;
 અંખર એઠી અંગ સંકેડી, શ્વાસ રૂંધન કરિયો; અનંગ.
 દુમ થડ પુટે નળ ભડ આવ્યો, બેશી આઘો આલ્યો;
 લાંબો કર કરી લઘુ લાઘવીમાં, પંખીનો પગ આલ્યો; અનંગ.

વળણ.

આલ્યો પંખી ઝખકી ઉઠ્યો, કિંધો નળને ચંચ પ્રહાર;
 પછે પોતાની વાણિયે કરીને, કરવા લાગ્યો પોક્કારે.

કડવું ૭ મું. રાગ માડ.

પછે હંમે માંડ્યો વિલાપ, પાપી માણસરે;
 શું પ્રગટ્યું માંડે પાપ, પાપી માણસ રે.
 એ કાળા માયાનો ધણી, પાપી માણસ રે;
 તેને નિર્દયતા હોય ધણી, પાપી માણસ રે.
 એ તો જીવને હણે તતખેવ, પાપી માણસ રે;
 મુઓ અવશ્યમેવ, પાપી માણસ રે.
 દુંપી નાંખશે મારી પંખાય, પાપી માણસ રે;
 મને શેકશે અગ્નીમાંય, પાપી માણસ રે.
 ડોણ મૂકાવે કરિ પક્ષ, પાપી માણસ રે;
 મારે મરવું તે એને લક્ષ, પાપી માણસ રે.
 શ્રાંધ મુજ સરખું જે રતન, પાપી માણસ રે;
 તે તો એજે યાશે નિધન, પાપી માણસ રે.
 ટળવળિ મરશે મારિ નાર, પાપી માણસ રે
 તે જીવશે દોને આધાર, પાપી માણસ રે.

ગ્રહો નારિયે દીઠો નાથ, પાપી માણસ રે;
 ધાયો સર્વે સ્ત્રીનો સાથ, પાપી માણસ રે.
 નળ ઉપર ભમે સ્ત્રી-વૃંદ, પાપી માણસ રે;
 અતિ કરવા લાગી આકુંદ, પાપી માણસ રે.
 હંસણીયે દીધો શાપ, પાપી માણસ રે;
 તારી સ્ત્રી આમ કરજો વિલાપ, પાપી માણસ રે.
 હંસ નારીને કહે વચન, પંખિણિ સાંભજો રે;
 તમે જાઓ સ્વર્ગલુવન, અહિયે પાછાં વજો રે.
 જે કાંઈ લખ્યું હશે બ્રહ્માય, પંખિણિ સાંભજો રે;
 તે અક્ષર નવ ધોવાય, અહિયે પાછાં વજો રે.
 કેમ છુટિયે કર્મના બંધ, પંખિણિ સાંભજો રે;
 આપણે એટલો હશે સંબંધ, અહિયે પાછાં વજો રે.
 જ્યારે અણુઘટતું કિંધું અમે. પંખિણિ સાંભજો રે;
 મને વારી રાખ્યો નહિ તમે, અહિયે પાછાં વજો રે.
 આપણે વસવું વૃક્ષે જ્યોમ, પંખિણિ સાંભજો રે;
 મેં નિદ્રા કીધી ભોમ, અહિયે પાછાં વજો રે.
 જે કોઈ થાશે સ્થાનકબ્રષ્ટ, પંખિણિ સાંભજો રે;
 મારી પેઠે પામશે કષ્ટ, અહિયે પાછાં વજો રે.
 સહને દેહછું શીખામણ, પંખિણિ સાંભજો રે;
 તમે ધરણિ ન મૂકશો ચરણ, અહિયે પાછાં વજો રે.
 એમ કહેતો સ્ત્રિને ભરથાર, પંખિણિ સાંભજો રે;
 દેખિ નજે કિંધો વિચાર, અહિયે પાછાં વજો રે.
 પંખિ સહ પામેછે રોષ, પંખિણિ સાંભજો રે;
 એમાં હુંને દેછે સહ દોષ, અહિયે પાછાં વજો રે.
 તમે હંસ ધરો વિશ્વાસ, પંખિણિ સાંભજો રે;
 હું તો નહિ કરવાનો નાશ, અહિયે પાછાં વજો રે.

વળણ.

નહિ કરવાનો નાશ હું, એવી વાણી નજે કહી;
 વચન શુણી નળનાં પછે, હંસને વાચ્યા થઈ.

કડવું ૮ મું. રાગ ભારૂ.

મનુષ્યની પેરે પંખિ બોલ્યો, મને મૂકી ઘો એકવાર;
 પ્રાણદાન આપે મુજને તો, કાંઈ કરિશ ઉપકાર.
 મૂક્ય મને સહ રદન કરેછે, આ મારી સુંદરી;
 આસના વાસના કરે એમની, આવિશ તુજકને ફરી.
 વચન શુણીને વિરમય પામ્યો, અલ્યા નહીં હું ચૂકું;
 રૂપ ને વાણી બે ગુણ તુજમાં, મરતાં લગિ નહિ મૂકું.
 હંસ કહે વિશ્વાસ આણો, અમો બ્રહ્માનાં વાહન;
 આકાશ અવની એક થાય તોય, મિથ્યા ન બોલું વચન.
 નળ કહે હું વિરસેન-સુત છું, નૈષધ માં ગામ;
 દેશપતી ક્ષત્રી હું કેવળ, નળરાજ એવું નામ.
 હુંથી કાંઈ વિધન નહિ થાયે, પ્રાણુનિ પેરે પાળું;
 અમો રાજવંશીને રહું લાગે, તારૂં બોલ્યું રઠિયાળું.
 ખટપટ ટાલ્ય તું મરણની, રખે આણુતો મન શોક;
 એવું જાણિને રહો અમ પાસે, જવાની આશા ફોક.
 પક્ષી કહે પુણ્યશ્લોકજી, મારિ માતા રોષ મરશે;
 હું એકલોહું તેહને, તે કોને જોઈને ઠરશે.
 એક સહસ્ર રએછે નારી, ત્રણ છે પટરાણી;
 તતક્ષણ તજશે પ્રાણુ તે સહ, માં અંધન જાણી.
 વાલી સ્ત્રીયે પુત્ર પ્રસવ્યોછે, તેનું મુખ નયિ જોયું;
 અરે નળરાજ હું રાંકનું, તેં સુતનું સુખહું જોયું.
 આપણ બન્ધો મીત્ર થયા, તેના સુર્ય દેવતા સાખી;
 રૌરવ નરકે હું પડું જો, નવ પાળું વાચા ભાખી.
 ગુરૂદ્રોહી ને મિત્રદ્રોહી, તેનું પાતક મુજને;
 જો નારીને મળિ આવીને, શિર ન નમાવું તુજને.
 ત્રાહ્ય ત્રાહ્ય કરિને નળ બોલ્યો, હું મુકુંછું નિરધાર;
 તું જાણે પરમેશ્વર જાણે, સમતણો વિચાર.
 પ્રતિજ્ઞા માટે મૂકુંછું, મળવા તારી નાર;
 નહિ આવે તો કટક ચડાવિશ, કઢાવું નાલ બહાર.

એવું કહિને પંખી મૂક્યો, તે ઉડી ગયો આકાશ;
રૂદન ન કરશો એમ કહેતો, આવ્યો પ્રેમદા પાસ.
સમાચાર કહ્યો શામાને, સમજાવી સર્વ મુંદરી;
સંતોષી નારીને આવ્યો, નળકને પાછો ફરી.
જેમ છે અંધ આનંદ પામે, ફરિ આવે લોચન;
તેમ રાયનું હસ દેખીને, હરખ્યું અતિશે મન.
ભૂપ કહે આ કાળ વિષે, તું પંખી બહુ સસવંત;
પ્રતિજ્ઞા પાળી પોતાની, તને વાલા હશે ભગવંત.
હસ કહે હો ભૂપતી, સાંભળો મારા મિત્ર;
બોલ્યું વાક્ય ન પાળિયે, કાગ કરતાં શો અંત્ર.

વળણ.

અંતર શો અમો કાગ કરતાં, જીવ્યો અમારી પેર;
પછે હંસ સાથે અશ્વે બેસી, નળરાય આવ્યો ઘેરરે.

કડવું ૯ મું. રાગ દેશાખ.

નળરાય મંદિર આવીયા, શુભ હંસ સાથે લાવીયા;
સેના સગળી સામી જાય, દેખિ હંસને વિસ્મય થાય.
એણિ પેરે પુછે પ્રધાન, આ વસ્તુ ક્યાં પામ્યા રાજન;
નળ કહે સરૌવર માન, ત્યાંચિ મુજને આપ્યો ભગવાન.
એ તો મારો થયોછે વીર, એવું કહિ આવ્યો મંદીર;
કિંકું કનકતણ્ણ પિંજર, હંસને રહેવાનું ઘર.
એકદમ બેસિ બન્યો જામે, ઘૂત કીડા તે રસિયા રમે;
અન્યો અન્ય કાઠી લે તંબોળ, મુખે વાણિ બોલે કલોલ.
હંસ વીના ન ચાલે ઘડી, પ્રેમ રેણુશું પ્રીતડિ જડી;
અશોકવાડીમાં એકવાર, બેઠા બન્યો ગુણ-ભંડાર.
હંસે વાત વિરહની કરી, નળને દમયંતી સાંભરી;
હુમો ભીંજ્યો અકસ્માત, નેણે કીધો આંસ-પાત.
હંસ પૂછે હો મારા વીર, તારે લોચન કાં વહે નીર;
નળ કહે શું પૂછે મને, એટલિ સૂજ શું નહિ હોય તને.
પરણવા કુંવારા ન બાળ્યા અમો, ઘરમાં લાભી દીડી તમો;
હંસ બોલ્યો કરને ઘશી; મેં બાળ્યું ભૂલિ પીયર વશી.

કુંવારા નવ બાણું માટ, શું પૃથિવિમાં કન્યાનો કાટ;
 પોતાની પાંખે લોહું જળ, હસે રોતો રાખ્યો નળ.
 અરકલકું કરી મહિપતી, મિત્ર શું બોલ્યો વીનતી;
 જે દહાડે મેં તમને ગ્રહ્યા, તે બોલ શું વિસરી ગયા.
 તેં કહ્યું મુકો એકવાર, હું કાંઈક કરિશ ઉપકાર;
 એ બોલ ક્યારે પાળશે, મોટું દુઃખ ક્યારે ટાળશે.
 વળતો હંસ કહે મહારાજ, હું સરખું કાંઈ સોંપો કાજ;
 મહા કઠણુ જે કારજ હશે, તે હું સેવકથી સહ યશે.
 નળ કહે તમો કરો સર્વથી, મારિ જીભ ઉપડતી નથી;
 કપરું કામ મેં ક્યમ દેવાય, કદાપી થાય કે નવ થાય.
 ન થાય તો નવ પામશે ખેદ, લાજશે નહિ ઘેર આવજો વેદ;
 હંસ કહે અમથો નહિ વળું, હું રિસાવાનું નહિ પૂતળું.
 ચૌદ લોકમાં ગયાની ગલ, તારું કારજ ધારે સર્લ;
 નળ કહે હો પંખી જન, કાયા સોનાની ચાંચ રતન.
 એવી તમારી દીસે કાય, ક્યાંથી વર પામ્યા તમે ભાય;
 હંસ કહે સાંભળિયે નળ, સરોવરમાં સોનાનાં કમળ.
 અમારે ભોજન કરવું તેહ, જેવું જમિયે તેવી દેહ;
 પાળ પર્ગથિયે જઝાં રતન, ત્યાં ચાંચ ધસું પાખજન.
 તેની વળગી છે રેખાય, માટે રત્ન જડિત ચંચાય;
 હવે ન પૂછશે આડિ વાત, કામ શું છે કહેને બ્રાત.
 નળ કહે વિદર્ભા દેશ, કુંતલપૂર ભિમક નરેશ;
 તેને દમયંતી દીકરી, કારણ રૂપે તે અવતરી.

વળણ.

અવતરી તે કારણ રૂપે, વણ દીઠે મોહ થયો મને;
 તે નારિના વિવા મેળવે, હું માગું તમ કને.

કડવું ૧૦ મું. રાગ રામત્રી.

હશી બોલ્યો વિહંગમ વાણીજી, એ શું માગ્યું ભાર બહુ આણીજી;

દાળ.

માગિ માગિ ને શું રે માગ્યું, દમયંતી એક નારી;
 દેવ કન્યા આણિ આપું તો, કવણ ભિમક કુમારી.

વિદ્યાધરી ને ગાંધરી, તે હોય રૂપ-નિધાન;
 તે નારીના રૂપ આગળ, દમયંતિ મુકે માન.
 કોટિ મુગધા પરણાવું, પદમની ગૌરવ ગાત્ર;
 તેની કાંતિ આગળ દીસે, દમયંતિ દાસી માત્ર.
 અતળ વિતળ સુતળ તળાતળ, રસાતળ પાતાળ;
 સાં પેશી નાગ કન્યા કહે તો, આણી આપું ભૂપાળ.
 નળ કહે હું સકળ કન્યા, પામ્યો પંખીરાય;
 કોટિ કારજ તેં કર્યો, મેળવ વૈદર્ભિ વિવાય.
 એક માસનો વાયદો કરિ, ઉડ્યો હંસ સુખાણ;
 નળ કહે મને ત્રીશ દહાડા, ત્રીશ જુગ પરમાણ.
 આઠ દિવસની અવધ્ય કરીને, કહેતો ગયો ગુણવાન;
 પીઠી ચોળજો નળરાજ તમે, તત્પર કરજો જાન.
 ભૂપ કહે આ પ્રાણ તે, હંસ નામે કહેવાય;
 હુંતો તું વિના એવો સૂનો, જેમ પ્રાણ વોણી કાપ.
 એવું જાણી વિલંબ જો કરો, રખે પશતો રત્નેહ;
 અવધ્ય ટળશે આવ્યાની તો, પડશે મારો દેહ.
 વિશ્વાસ આપી વીરને, પછે પરવર્યો ખગેશ;
 થોડે દહાડે આવિયો, વૈદર્ભ કેરે દેશ.
 ભિમકરાયના ધરનિ વાડી, સાં દમયંતીનું ધામ;
 તે વાડીમાં હંસે આવી, લીધું નળનું નામ.
 ચંદ્રમા તે માથે આવ્યો, છે પુન્યમ મધ્યજનમની;
 સખી સાથે ચૂત રમતી, છે દમયંતી ભામની.
 તેણે સમે હંસે આવી, વખાણ્યો નળ રાજન;
 શબ્દ સુંદર સાંભળી, શામાએ ધરિયો કાન.
 હરિવદનીએ હંસ જોયો, બેઠો ચંપક-છોડ;
 આ શું સોનાનું સાવજડું, થયો ઝાલવાનો કોડ.
 શોભતું ને બોલતું, નળનું કરે વખાણ;
 એ ખંખિ કર ચડે નહીં તો, તજ્યું મારા પ્રાણ.
 અખળા તે હેઠી ઉતરી, કાડ્યાં ઝાંઝર અંતરિયાળ;
 હંસે દીઠી કામની સારે, બેઠો નીચી ડાળ.

આડી અવળી દોરે અબળા, ઝાલવાને ઉપાય;
હાથમાંથી હંસ નાસે, ચપળ નવ ઝલાય.
પંખિ કહે રે પ્રેમદા, અમો કમળના રહેનાર;
મને નળ વિણુ કોઈ ન ઝાલે, તું કોણુ ઝાલણુહાર.

વળણુ.

તું કોણુ ઝાલણુહાર મૂરખ, તને ઝાંચિ નળની સુધ્ય;
વચન શુણીને વિનતાયે કરિ, ઝાલવાની બુધ્યરે.

કડવું ૧૧ મું. રાગ મારૂ.

ચતુર ભીમકની કુંભારી, તેણુ અકળિત વાત વિચારી;
નયિ હંસ દેતો મને સાવા, પણ નહિ દેહે એને જાવા.
પંખી ધીરે કમળને કાળે, મને હાથ આપ્યા મહારાળે;
જોગવાઈ જગદીશે મેળી, મારી કમળ જેવી હાથેળી.
શરીર સધળું ઝાં સંતાડું, પાણુ પંકજ એને દેખાડું;
પોતાનાં વસ્ત્ર દાસીને પેહેરાવી, બેઠી ચેહેબચામાં આવી.
માથે મુક્યું પલાશનું પાન, વિકાશિ હાથેળિ કમળ સમાન;
મધ્યે મુક્યું જાંબૂનું ફળ, જાણે ભમર લેછે પરિમળ.
પોતે નાસિકાયે ગણગણતી, ભામા ભમરની પેરે ભણતી;
હંસે હરિવદનીને જાણી, નહિ પંકજ પ્રેમદાનો પાણી
જઈ બેસું થઈ અજ્ઞાન, પરણાવવો નળરાજન;
આનંદ આણિ અંબુજભણિ આલ્યો, બેસતામાં અબળાયે ઝાલ્યો.
દમયંતિ કહે ઉડિ કાં ન નાઠો, અલ્યા ગારવો થઈ શું ગાઠો;
મને દોડાવિ કીધી દુઃખી, મુઆ તે મને નહિ ઓળખી.
તોય અવગુણુ નહીં વિચારું, બાપના સમ જે નહિ મારું;
હંસ કહે શું જાઓછો પૂલી, નયિ બેઠો હું ભરમે ભૂલી.
હુંમાં પરાક્રમ છે અતિધણું, ચંચપ્રહારે હાથેળિ હણું;
દમયંતિ કહે હંસ ભાઈ, તારે મારે થઈ મિત્રાઈ.
અન્યો અન્યે બોલ ત્યાં દીધો, હાથથી મુકી બોલે લીધો;
તમે વખાણુ કીધું સમળ, તે ભૈયા કોણુ છે નળ.
તેનાં કોણુ દેશ માત તાત, તેની કહો વિસ્તારિને વાત;
હંસ બોલ્યો મૂખે હશી, કન્યા ઘેલી દિસેછે કશી.

કાવ્યદોહન પુસ્તક ૧ લાની અસલ પ્રસ્તાવના.

હરેક ભાષામાં પુસ્તક લખવાની બે રીતો છે. એક તો ગદ્યમાં અને બીજી કવિતામાં. સાધારણ બાબતો ગદ્યમાં લખવી તે ઠીક છે. પણ શૃંગારરસ, હાસ્ય-રસ, વીરરસ વગેરે નવ રસવાળી બાબતો કવિતામાં ઘણી શોભે છે. એવી હરેક વાતનું વર્ણન કવિતામાં હોય તે વાંચતાં મીઠાશ ઉપજે છે, અને ફરી ફરીને વાંચવાનું મન થાય છે.

ગૂજરાતી ભાષામાં જૂનામાં જૂની નરસિંહમહેતાની કવિતા મળી આવેછે, તે જુદા જુદા ગાવાના રાગમાં છે, અને તેણે છૂટક છૂટક બાબતો દૂકામાં વર્ણવેલી છે. તેની રચેલી *હારમાળા સિવાય વધારે અંથ જણાતા નથી, તેની ભાષા શુદ્ધ ગૂજરાતી છે, તેમાં મીઠાશ પણ છે. સારપછી વિષ્ણુદાસ, શિવદાસ, વગેરે કેટલાક કવિયો થયા તેમણે રામાયણ, ભારત, વગેરે ગૂજરાતી કવિતામાં લખ્યાં, પણ તેમની વાણીમાં ઘણી મીઠાશ લાગતી નથી, માટે તેઓ બીજા વર્ગના કવિયોમાં ગણાય છે.

તે પછી પ્રેમાનંદભટ્ટ તથા અખો, એ કવિયો થયા તેમણે કેટલાક અંથો કરેલા છે; અને તેમની વર્ણન કરવાની યુક્તિ ઘણી વખાણવા લાયક છે, અને તે કવિયો પહેલા વર્ગમાં ગણાય છે.

દોહરા, ચોપાઈ, વગેરે છંદોમાં વ્રજદેશના, તથા અયોધ્યા પ્રાંતના કવિ-યોની કવિતા પ્રસિદ્ધ થઈ, તેનો અભ્યાસ કરીને ગૂજરાતી ભાષાના દોહરા ચોપાઈ, વગેરે છંદોમાં સૌથી પહેલી સામળભટે કવિતા રચી હોય એવું જણાયછે; તેથી વ્રજભાષાના શબ્દો ગૂજરાતી કવિતામાં ત્યારથી ભળવા લાગ્યા.

પછી વલ્લભ, કાળિદાસ, પ્રીતમ, રેવાશંકર, મુક્તાનંદ, અક્ષાનંદ, દયારામ, વગેરે પહેલા વર્ગમાં ગણવાલાયક કવિયો થયા. તેઓએ પણ ઘણું કરીને ગાવાના રાગમાં કવિતા રચેલી છે, તેમાંના કેટલાક કવિયોએ વ્રજભાષામાં પણ અંથો કરેલા છે.

નિષ્કુળાનંદે પ્રેમાનંદભટ્ટ કરતાં વધારે ગૂજરાતી ભાષામાં અંથો રચેલા છે, પણ ઘણે ઠેકાણે તાળ તૂટેછે, અને ઝડઝમક પણ તેની કવિતામાં ઘણી વખાણવાલાયક નથી, માટે તે કવિયો બીજા વર્ગમાં ગણવા યોગ્ય છે. મુક્તાનંદનાં પદ નવ હજાર ગૂજરાતી ભાષામાં છે, તથા નવ હજાર વ્રજભાષામાં છે, તેમજ ઉધવગીતા, ધર્માખ્યાન વગેરે અંથો તેણે ગૂજરાતી ભાષામાં કરેલા છે, અને વિવેકચિંતામણિ વગેરે અંથો વ્રજભાષામાં પણ તેણે કરેલા છે.

નળના ગુણુ અહસભામાં ભણાય, નળ વિષ્ણુ આગળ વખણાય;
 એ ભૈયા મોટા ચતુર સુખણુ, તે હું નળનું કંઈકું વખણુ.
 નળ દીઠો નહીં તે રોઝ, સાંભળ્યો નહિ તે વખડોજ;
 નવ જોયો તેનાં નેન કેવાં, મોર-પીઠ ચાંદલા જેવાં.
 એટલામાં તો ચિત હરિ લીધું, મન મહિલાનું વિઠ્ઠળ કીધું;
 ખેલુ કરજોડી દમયંતી, હંસને પાયે નમયંતી.
 હું તો પૂછુંકું ખીતી ખીતી, નળનિ કયા કહો અથ ઈતી;
 છે બાળ વૃદ્ધ જોખન દામ, શે પ્રકારે ધર્યું નળ નામ.
 તમે આવડો જીભે વરણ્યો, તે છે કુંવારો કે પરણ્યો;
 એવાં વચન તેનાં સાંભળી, ત્યારે હંસ બોલ્યો કળકળી.
 નળ છે કુંવારો નથિ કન્યા, મોટો અહ્હાનો છે અન્યા;
 અમો કોટિક નારી નરખી, નથિ નળને પરણવા સરખી.
 એક વાર અહ્હાપે શું કર્યું, સકળ તેજનું પાત્રજ ભરિયું;
 તે તેજનો ધડચો નળરાય, રજ વાધિ પાત્રને માંય.
 તેહની એક થપોલિ હવી, તેનો આકાશે કીધો રવી;
 સાંજે વહાણે નળ નીસરે, તેજવંત તે વનમાં ફરે.
 સૂર્ય બિહિતો જાંખી કાઢે કોર, સાંજે વહાણે ટાઢે પહોર;
 ઘરમાં અદૃષ્ટ થાય રાજન, ત્યારે નિશ્ચે તપે મધ્યાન.

વળણ.

મધ્યાને નળ જાય ઘરમાં, માટે સુરજ તપે ધણું;
 હંસ કહે હો દમયંતી શું, વખાણુ કંઈ તે નળતણું.

કડવું ૧૨ મું. રાગ જ્યેષ્ઠશ્રીની દેશી.

હંસ ભણે હો ભામની, અહ્હાંડ ત્રણ જોયાં સહી;
 પણ નળનિ જોડે મીઠવું, એવો મહિતળમાં કોઈ નહી.
 જુગમ રવિસુત રૂપ આગળ, જાય નાંખી વાટ;
 ગંભીરતાયે વરણવું પણ, અરણવમાં ખારાટ; તુલના કો નહીં.
 શીતળતાયે શશી હાર્યો, મૂકિ કળા પામ્યો કષ્ટ;
 તેજથકો આદિત્ય હાર્યો, ફરેછે મેરને પૃષ્ઠ; તુલના કો નહીં.
 ઈશ્વર-યુધથી ઇન્દ્ર હાર્યો, કરે ઉપાય તે લાખ;
 નળ આગળ મહિમા ગયો, માટે મહોદેવ જોળે રાખ; તુલના કો નહીં.

નૈપધરાયના રૂપ આગળ, દેવને થઇ ચિંતાય;	
રખે આપણિ સ્ત્રિયો વરે નળને, સર્વે માંડી રક્ષાય;	તુલના કો નહીં.
લક્ષ્મીનું મન ચંચળ જાણી, વિષ્ણુ મન વિભાસે;	
પ્રેમદાને લેઇ પાણિમાં પેઠા, બેઠા શેષને વાંસે;	તુલના કો નહીં.
હીમસુતાને હર લેઈ નાઠા, ગયા ગૂઝામાંય;	
સહસ્ર આંખ્ય ઇંદ્રે કરી, કરવા નારીની રક્ષાય;	તુલના કો નહીં.
સિદ્ધિ બુદ્ધિને ધીરે નહીં, રાખે ગણપતિ અહોનિશ પાસ;	
ઋષિપત્નીને ઋષિ લેઇ નાઠા, જઈ રહ્યા વનવાસ;	તુલના કો નહીં.
પાતાળમાં લેઈ પદમનીતે, વશિયા વરણુ તે ભૂપ;	
સ્વાહાને સાચવવા વન્હિયે, ધર્યો અડતાળિસ રૂપ;	તુલના કો નહીં.
ચંદ્ર ને સૂરજ નાઠા ફરેછે, રખે વરતી નારિ;	
નારદજી આગળથી ચેલા, માટે રહ્યા બ્રહ્મચારિ;	તુલના કો નહીં.
હંસ ભણે હો ભામની, એમ સહએ શામા સંતાડી;	
નળના વપુના વાનથી, સર્વે સૃષ્ટિ કષ્ટ પમાડી;	તુલના કો નહીં.
પૂરૂષને અદેખાઇનું બળવું, નારીને દહે કામ;	
અનળ પ્રગટ્યો સર્વને, માટે નજ ધરાવ્યું નામ;	તુલના કો નહીં.
જપ તપ તીરથ જોણિયે કર્યા હશે, સેવ્યો હિમ પર્વત;	
તે નારી નળને પરણશે, કાશિયે મુકાવ્યું કરવત;	તુલના કો નહીં.
બ્રહ્માજીની સૃષ્ટિમાંહે, ન મળે જાત્યક રૂપ;	
નળને રૂપે દરિદ્ર છેઘાં, ભિક્ષુક કીધા ભૂપ;	તુલના કો નહીં.
સારે દીન થઈ દમચંતિ બોલિ, નિર્મળ નળ ભૂપાળ;	
જ્યમ લ્યમ કરતાં માઈ ભાઇ, મેળવો વેવીશાળ;	તુલના કો નહીં.
હંસ કહે એ દોગટ ફાંફાં, વામણો ઇછે આંખા-દ્રજ;	
તેમજ તુજને ઇચ્છા થઇ, ભરથાર પામવા નળ;	તુલના કો નહીં.
હજાર હંસ ફરે મુજ સરખા, નળરાજના દૂત;	
ખેપ કરી પરણાવિયે અંતે, તૂજ સરીખું ભૂત;	તુલના કો નહીં.
વચન શુણી વિહંગમનાં, અબળાએ મૂક્યો અહંકાર;	
ભુંગા એમ શું મુજને નિંદેછે, આપણે મિત્રાચાર;	તુલના કો નહીં.
રોહ છે સસકૃતનો, એમ વેદ વદેછે ન્યાય;	
એવું જાણી પરણાવ્યું નળને, લાગું તારે પાય;	તુલના કો નહીં.

વળણ.

પાય લાગું ને નળ માગું, હું આવી તારે શરણુ;
નહિતો પ્રાણ મારા જશે, પંડ પડશે ધરણુરે.

કડવું ૧૩ મું. રાગ વેરાડી.

હંસ ભણે હો ભગતી મારી, ભીમકરાજ કુમારી;
નિશ્ચે નળ તુજને પરણાવું, મને દયા આવેછે તારી; હંસ ભણે.
અમો મળ્યાને પ્રાણ આપિયે, પૂરિયે મનની આશ;
તારો મોહ લગાડું નળને, નાંખિ ઊંચા નીચા પાશ; હંસ ભણે.
એક જડીબુટિ મુંઝાડું નળને, તતક્ષણ યાશે ઘેલો;
આપૂરો આવી રહેશે ઉભો, વેલો સરવથી પેહેયો; હંસ ભણે.
નળને તું નિરધાર પરણજે, એ મારો સંકેત;
રખે તું સાર પેહેલી પરણે, સારે હું થાઉ ફજેત; હંસ ભણે.
આવશે નળનાં રૂપ ધરીને, છે દેવ મોટા ધાતી;
વણ તપાસે રખે વરતી, ડાહી થઈને વહાતી; હંસ ભણે.
નળ અમરમાં વેશે શો છે, ઓળખાવું તે વેષ;
દેવ રહેશે અંતરિક્ષ ઉભા, ન મળે મેળોનમેષ; હંસ ભણે.
સ્વયંવર તું ઘેર રચાવે, વળિ કરજે એક વાનું;
તારો તાત તે નોતડં મોકલશે, તું પત્ર લખજે છાનું; હંસ ભણે.
હંસરાયનાં વચન શુણીને, વામા કરેરે વિદાય;
જાઓ કહેતાં મારી જીભ કપાયે, ગયા વિના કામ ન થાય; હંસ ભણે.
હોરે વિહંગમ હોરે વિહંગમ, મારો વિરહનો વનિહ સમાવો;
વિરસેનસુતને વીવા અરથે, વીરા વેલો લાવો; હોરે વિહંગમ.
તારા વોણી નળને વિજેગે, એ એ દુઃખે હું દુઃખાળી;
અન્ન ન લાવે નીદ્રા ન આવે, મેળાપ તમારા ટાળી; હોરે વિહંગમ.
વિશ્વાસ આપિને વાત વિવાની, રખે જાતા વિસરી;
સ્વયંવરમાં નળ નહિ આવે તો, પ્રાણ જશે નીસરી; હોરે વિહંગમ.
જે તમો નાથ આણી નહિ આપો, તો ડ્રાણ આપશે વળતું;
મોટું પુત્ર્ય છે મનુષ્ય રાખ્યાનું, અનંગ અગ્નિયિ બળતું; હોરે વિહંગમ.
મારાં માતં પિતા ને ભાઈ; તેને લાગ્યું કહેતી;
કેમ કહેવાય પરણાવો નળને, મને કહે સદ અગ્રેતી; હોરે વિહંગમ.

ગુણ વાત તે મિત્રને કહિયે, વાલાંની હોય ચોરી;
 વણ રોગે આ વપુનિ વેદના, તું હંસ જાણે મોરી; હોરે વિહંગ.
 તારી આશા સુતરને તાંતણે, પ્રાણ રહેશે વળગી;
 વીવા વાત મિથ્યા સાંભળતાં, દેહ થાશે પ્રાણથી અળગી; હોરે વિહંગ.
 વિશ્વાસ-ધાતનું પાતક મોટું, તમો ડાહ્યાને શું કહિયે;
 વૃદ્ધનિ વાત કરીને જાઓછો, નથિ કરિ નાને છૈયે; હોરે વિહંગ.
 હસ જાણે હો ભગની મારી, નિશ્ચે રહેજે વિશ્વાસે;
 એવું કહીને ખગ ગયો, જીડીને આકાશે; હોરે વિહંગ.
 આવી જાસો નળની પાસે, પૂછે વાત ને વીતી;
 સમાચાર કહ્યો હંસે ત્યાં, નળને તે અથ ઈતી; હોરે વિહંગ.
 પંખી કહે હો પુણ્યશ્લોકજી, ખીજી વાત શી કરું;
 દશ પાંચ દિવસમાં આવ્યું જાણજે, પરણવાનું નોતરું; હોરે વિહંગ.

વળણ.

નોતરું આવશે સ્વયંવરનું, હંસે વાત બ્રાતને કહી;
 વેદિશાળ મળ્યું દૂત ક્રમ્યું, તેમાં કાંઈ સંદેહ નહીરે.

કડવું ૧૪ મું. રાગ મલારની દેરી.

બંન્ધો મિત્ર મળીને ખેઠા, પૂછે નળ ભૂપાળજી;
 વીર વિહંગમ કહેને વારતા, ક્યમ થયું વેવીશાળજી.
 નામ કામ ને ભૂપ રૂપ ગુણ, ગોત્ર ને આચરણજી;
 સર્વોગે સંપૂર્ણ શામા, માન્યું અંતસકરણજી.
 કેમ ગયો કેમ દૂત થયો તે, વાત કહો મને માંડીજી;
 તે કન્યા કેમ બોલી તુજસાથે, લજ્જા મનની છાંડીજી.
 પંખી કહે સાંભળિયે સ્વામી, કન્યા વરણ વિવેકજી;
 શેષ છેક પામે નહિ સ્તવતાં, શું કરું જીવ્હા એકજી.
 કુંદનપુર તે કુંદન જેવું, જેતાં મોહ ઉપજાવેજી;
 શું વૈકુંઠ આણ્યું પૃથ્વીમાં, અમરાપુરીને લજાવેજી.
 ચારે વરણ ધરમને પાળે, ધણે હરિયે કાંઈ કરતેજી;
 સુખ નિવૃત્તિ નિર્ભે પ્રજાને, આણ ભિમકની વરતેજી.
 આનંદ ઉજવ વાજિત્ર વાળે, ઘેર ઘેર હરિની સેવાજી;
 વાસ વિષ્ણુ વિરંચી ધણે, વાસવ સુખને લેવાજી.

વિધા મુકાવી નીશાયરની, તે શીખ્યા નિશાયર કામજી;
 જુગ્મ કપાટ વિજેગી પુરમાં, જુઆં રહે અષ્ટ જામજી
 કર્મ સાગ પારધિયે કીધો, ગુણકાએ ગ્રહી લામજી;
 ઉચાટ એક અધર્મિને સાં, સકંપ ધુજે ધ્વજજી.
 ભવન ભારે ભૂપ ભિમકનાં, તે ત્રણભુવન વ્યતિરેકજી;
 ધરની વાડી પરમ મનોહર, મધ્યે અવાસ છે એકજી.
 સપ્ત ભોમ્ય તે વ્યોમ પ્રમાણે, ફરતી ખારી જાળીજી;
 દશ સહસ્ર નારી આયુધ ધારી, કરે કન્યાની રખવાળીજી.
 ચંદન ચંપક ચારોળી ને, વટ વાળો વેલડીજી;
 ફનસ ફેફળ ને વળી શ્રીફળ, સાખ આંખા શેલડીજી.
 ખીલી કોઠી દ્રાખ દાડમડી, નારંગી ને નેત્રજી;
 અખોડ ખજૂર ને લવિંગ-લતા છે, ખારેકોનાં ખેત્રજી.
 શીતળ જળ કમળ કેતકી, કુસુમ પૂરણ કુંજજી;
 મળિયાગર મોગરા માલતી, સાં ભમર ફરેછે ગુંજજી.
 વેલા વાલોળ પરવળના વળિ, શીતળ વાય સમીરજી;
 રેણિયે પંખી વાણી બોલે, હોલે ગેરગંભીરજી.
 સાગ સીસમ સરગુવા સાદડી, તાળ ને તમાલજી;
 કણેર બાબચિ બદામ બદરી, જાવંત્રી જાવનાળજી.
 વાડ વાટિકા વંક વળામણ, બોરસડી બીજેરીજી;
 વેલડી સાહેલડી વળગી, હીંડે ગુણવંત ગોરીજી.
 તે વનમાંહે હું ગયો ને, હવો હરખ પૂરણજી;
 વૃક્ષ જૂથમાં પેઠો જાળે, ગુપત રહીને વરણજી.
 દાસી સર્વ થઈ નીકાવશ, ઇંદુ આવ્યો માથેજી;
 દમયંતિયે ઘુત આરંભ્યું, સખી માધવી સાથેજી.
 તે સમે મેં તમને વરણવ્યા, શામાથે ધરિયો શ્રવણજી;
 હીં જાળા અટારિયે આવી, જોતી નેત્રની ક્ષણજી.
 ખાસે દાસી બંન્ધો રાખી, ચતુરાં ચોદશ ભાજેજી;
 આ વનમાં કોઈ જન આવ્યોછે, બોલી કરે આ કાજેજી.

વળણ.

આ કાળે બોલી કોણુ કરેછે, જુએ વનમાં ફરીફરી;
હંસ કહે હું હવે વિરમય, શું વખાણું એ સુંદરી રે.

કડવું ૧૫ મું. રાગ ધનાશ્રી.

ભૂપ મેં દીઠી ગર્વ-ઘેલડી, સખી એ મધ્ય ઉભી અલભેલડી;
કદળી સ્થંભ જુગલ સાહેલડી, વચે વૈદર્ભી કંનકની વેલડી.

ઘળ.

વેલ જાણે હેમની, અવેવ-કૂલે ફૂલી;
ચકિત ચિત થયું માહરં, ને ગયો દૂતત્વ ભૂલી.
સામસામાં રહ્યાં શોભે, જ્યોત ભોમ્ય ને સોમ;
ઇંદુમાં બિંદુ બિરાજે, જાણે ઉડગણ ભોમ્ય.
હમે અભિનિધિ કીરણ પ્રગટયાં, કળા થઈ પ્રકાશ;
જ્યોતે જ્યોતથી સ્થંભ પ્રગટ્યો, શું એથી રહ્યો આકાશ.
કામનીનો પરિમળ એહેકે, કળા શોભે લક્ષ;
શકે ધરાધર વાસ લેવા, ચડ્યો ચંદન-વૃક્ષ.
કુરંગ મીનતી ચપળતા, શું ખંજન ગાલે પડિયાં;
નેત્ર અણિ અગ્રે શ્રવણ વીંધ્યા, સોય થઈ નીમડિયાં.
શકે નેત્રખેત્ર છે મોહતું, ડોડાળાં અંબુજ;
ભુવ શરાસન દટિશર, હાવ ભાવ એ ભૂજ
ગળચળ નારંગ ફળશા, આદિલ ઇંદુ અકોટી;
અધર પ્રવાળી દંત કનક રેખા, હભા જાણે કસોટી.
કીર-આનન પર શ્રીખંડ શોભે, કોયલ બોલે અણુછતી;
વન ક્રતા પર પંખી બેઠો, નવ રહેવાયું મારી વતી.
અધર રસ પર શ્વેત બિંદુ, મેં જાણ્યું કદં ગ્રાસ;
ઉદર સર આભરણ અંબુજ, જઈને પૂરું વાસ.
નાભી નીકટ મેખળા, રહે ગમન સાથ અમારો;
રેમાવળિ દુમ કુચ ટોચ, ઉરમંડળ શું ઉવારો.
અંજ રંગ તરંગ યૌવન, બેતાં તૃપ્ત ન થઈએ;
સુધા તૃપ્ત પીર નહીં, રૂપ-સુધામાં રહિયે.

પ્રેમાનંદ.

કુચ-ભૂષણ કદળીઉપરે, શબ્દ તેનો ઉઠે;
 ન બોલે પંચો પણ પ્રહાર થાતે, લાગ્યો યૌવન પુંડે.
 સ્કંધ વદન તે કદળી સરખા, ખટ તો યજતો એ પાખે;
 સુધ બુધ્ય નવ રહી મારી, હું બોલી ઉઠ્યો અભિલાખે.
 વદી વાણી બ્યોમચરની, પડ્યો મુરછા ખાઈ;
 હાટકે રૂપ દેખી સખિ સાથે, મુજને ગ્રહવા ધાધ.
 મોહ-વારણી પી પડ્યો, કન્યાએ ગ્રહો આવી;
 ભુજ અંબુજ મેં પણ ભેઘાં, તોયે મન નવ લાવી.
 નાત ગામ ને નામ પૂછ્યું, સ્વામી તારો કૂણ;
 રટણ રસનાથે કરે બાધી, એવો વરણ નિપૂણ.
 સ્વામી નળ ને વરણન નળતું, દૂત નળતો હુંય;
 ગિરિ તરવર કે ધાતુ ફળ કે, કુસુમ નળ તે શુંય.
 પ્રાણ નળ કે ઉદર નળ, કે જળ નળ ગૃહનો;
 રહે તુજ મળ્યો કાંતિ કમળે, એ વરણ તેની દેહનો.
 પર અગ્ર વૃશ્ચિક આંકડો, ભેઘું નિજ ભૂતળ;
 શકે તારા નાથનિ એવી, કાયા છે ક્રોમળ.
 શબ્દ શુણિ શામાતણો, હું સહિ રહ્યો તે કળે;
 તમ પ્રતાપે તારણીને, મેં નાંખી મોહ-જળે.
 અમૃત-ધટ થાયે જો ઊણો, અમર પાન બ્યારે કરે;
 વૈદર્ભીની વાણી સુધા જાણી, લેધ કુંભ પૂરો ભરે.
 ચિનતા મદન વિધિયે કીધું, સાર શશીનું લીધું;
 નક્ષત્ર નાથને લાંછન ભાસે, કલંક લાગટ કીધું.
 ગ્રહેશ ને શરવરીપતિ તે, ગોધ્ય હિમા દ્રરે;
 વૈદર્ભીના વક્ર આગળ, અમર તે આરતી કરે.
 કુચ સમુહની રાવ કરવા, વિધિ કને કળાધર ગયો;
 કર અધર ચંદ્ર કાઢ્યો ઠેશે, તે અધાપી અંતરિક્ષ રહ્યો.
 સસાર સર્વનું સાર લીધું, દિવ્ય દેહડી થવા;
 ઘડિ કમંચંતી ને ભુજ ખંખેર્યા, તેના તો તારા હવા.
 જન્મ જાગ ને ધર્મ ધ્યાન તીરથ, કીધાં હશે સમસ્ત;
 તેને પુણ્ય પુણ્યસ્થોકજી, ગ્રહણો દમયંતિનો હસ્ત.

ભાગ્ય ભૂપ એ તમ તણું, જે વશ વૈદરણી વળી;
 વેવિશાળ મળ્યું ને દૂત ફળ્યું, નવ શકે તેનું મન ચળી.
 કાલ આમંત્રણ આવશે, તમે કરો તતપર જન;
 એ વાત નિશ્ચે જાણજો, તેના સાક્ષિ શ્રીભગવાન.
 આનંદ નળ પામ્યો ધણો, પણ સ્વપ્ના સરખું ભાસે;
 વિશ્વાસ મન નથી આવતો, જે વીવા કેઈ પેરે થાશે.

વળણ.

થાશે સંબંધ ભિન્નક સુતાનો, એ આશ્ચર્ય મોટું સર્વથા;
 કહે પ્રેમાનંદ કહું હવે, દમયંતીતણી કથા.

કડવું ૧૬ મું. રાગ ગોડી.

હંસ વળાવિને વળી વિનતા, જ્યાં પોતાનું ધામ;
 દમવા લાગ્યો દમયંતીને, નળના વિરહનો કામ.
 વખાણ બાણ શામાને વાગ્યાં, પંખી ગયો મોહ મેલી;
 રોમેરોમે વળિહ પ્રગટ્યો, લાગી તાલાવેલી.
 ઘડિયે ધરથી બહાર નિસરે, બેસે જઈને અટાળી;
 ચંદ્રકિરણ અગનીથી અદકા, મારશે મુજને બાળી.
 વણ પરણ્યાને વ્યાકુળ કરવા, બ્યોમ વશ્યો છે પાપી;
 શું કહિયે કમળાપતિને રાહનું, મસ્તક નાંખ્યું કાપી.
 સિંહિકા-સુતને શરીર હોત તો, મુજને ચિંતા થોડી;
 સુધાકરને ગળત પેટમાં, બળી થાત રાખોડી.
 જળપાત્ર વિષે ઇંદુ બિંબ દીઠું, સખીને કીધી સાત;
 લાવ્ય ભોગળ રિપુને માંડ, પ્રહારે પિષ્ટ સમાન.
 એમ કરતાં પ્રાતઃકાળ થયો, તારણિને આવ્યો તાવ;
 અત્ર ન બાવે નીદ્રા ન આવે, વાતતણો નહિ ભાવ.
 અગ્નિના તણખા સરખા લાગે, ટાઢક ચરચે જેહ;
 વાયુ વ્યાધના બાણ સરીખો, નિસરે સોંસરે દેહ.
 દુષ્પતું જાણી આવી રાણી, જોયું વસ્ત્ર ઉઘાડી;
 ચુંગન કરિને પૂછે માતા, શું દુષ્પ છે તને માડી.
 કારકનાથ ક્યાંથી આવે. છે કર્મ અમારાં દોષી;
 અક્ષત કિતાશે દૃષ્ટિએડી હોય, કોઈની મેલી ચોખી.

પરણ્યાતો ઓરિયો નવ વીલ્યો, જાત સાસરે સમોતી;
 રત દીકરી ક્યાંથી જીવે, તણ ભાષનિ બેહેન પનોતી.
 આવડો તાવ તે તારણિને શો, દેવને ઘેર વળ્યો ડાટ;
 કહે કુંવરી અંતરની આપદા, અમને થાય ઉચાટ.
 મુખ મરડી દમયંતી બોલી, ઘરડાં માણસ નડોર;
 પરણ્યાં કુંવારાં કાંઈ ન પ્રીછે, ફેગટ કરવો સોર.
 હું સગાણી જાવ સાસરે, તેના જોને ભોગ;
 તેનીપેરે મારે થાશે, આપુરો જાશે રોગ.
 વચન શુણિને સમજ્યાં રાણી, પુત્રી થઈ પરણનારી;
 ભામનિયે જઈ કહ્યું ભિમકને, ક્યાંલગી રાખશે કુંવારી.
 વહાલું વાયને આવે દુખવા, જો જીવે આ બાળકી;
 દોને ભાગ્યે કાળથી ઉગરે, પરણાવિ કરો પારકી.
 દીકરી માણસ મોટું થાય ત્યારે, પીયરમાં ન શોહાય;
 સ્વયંવર કરિને પરણાવો, જ્યાં એની ઇચ્છાય.
 રાયે પુત્ર પોતાના તેજા, કહ્યું બેહેનને પરણાવો;
 દેશ દેશતણા રાજને, દૂત મોકલિ તેડાવો.
 અન્ન ધન તૃણની સામગ્રી, મંડપ મોટો રચાવો;
 ધવળ મંગળ ગીત નેરૂં, અપસરાઓ નચાવો.
 સ્વયંવરની સામગ્રી માંડી, મળ્યા મોટા રાજન;
 નળને તેડવા ભિમકે મોકલ્યો, સુદેવ નામ પ્રધાન.

વળણ.

પ્રધાનને નૈપધ મોકલ્યો, હંસે કર્યું હતું વખાણ;
 દમયંતીયે પત્ર પાઠવ્યું, વાંચી નજે દીધાં માનરે.

કડવું ૧૭ મું. રાગ સારંગ.

આવી સુદેવે આખો કાગળ, રદ્યે ચાંપિને વાંચે નળ;
 સ્વસ્તિ શ્રીનૈલધપુર ગામ, પુણ્યસ્થોકજિ પુણ્યવંત નામ.
 છે કાલાવાલાનિ કંકોતરી, લખિતં દમયંતિ કિંકરી;
 અહિંમાં આવી ગયા ખગપલ, કહે વાત તે માનજો સલ.
 મેં તો તમને સમર્પ્યુ ગાત્ર, સ્વયંવર તો નિમિત્ત માત્ર;
 મીન નીરને જેવી પ્રીત, મારા સરખું રાખજો ચિત્ત.

વાંચિ પત્ર ને હરખ્યો નળ, તતપર કીધું જનનું દળ;
 અતિ શીઘ્ર સાંચરિયો રાય, શુકને મળી સવછી ગાય.
 કુરંગ કુરંગણીની સાથ, આગળ ઉતર્યા તે દક્ષિણ હાથ;
 હંસ ભણે ભલાં શુકન, તું દમયંતી પામે રાજન.
 વિદર્ભ જઈને સિંધ કીજીએ, મને આજ્ઞા હવે દીજીએ;
 વળિ કો સમે આવિશ રાજન, તું છે મારો પ્રાણજીવન.
 ભાઈ તુજને કહું વીનતી, ઘૂત ના રમશે નૈષધપતિ;
 નવ કરશે સ્ત્રિનો વિશ્વાસ, એ એ થકી થાય વિનાશ.
 ચાલ્યો ખગપતિ વિનતી કરી, નળરાજ્યએ આંખડી ભરી;
 હંસ કહે સાંભળ રાજન, એમ કરિયે ન કાચું મન.
 માત પિતા સુત આધવ જોહ, સર્વે વેર-સંબંધે મળ્યું તેહ;
 તારે કાજે મેં રાજ એહ, ખગપતિનો ધાર્યો દેહ.
 હું હું આજ્ઞાણ ને તું ભીલરાય, પૂર્વ જન્મની કહું કથાય;
 મારા ઘરમાં હું દુઃખિયો થયો, કાશિ કરવત મૂકાવા ગયો.
 એવો સમો મનમાં ધરી, ચાલ્યો વનમાં સમર્થા હરી;
 અધોર વનમાં ભૂલો પડ્યો, તારે સ્થાનક આવી ચડ્યો.
 તેવામાંહે રજની થઈ, દ્વાદશ કોશમાં વસ્તી નહી;
 તેવા વનમાંહિ રહેતો તુંય, લાં આવીને ચડિયો હુંય.
 તારે સ્થાનકે આવી રહ્યો, લાં તું પણ ચિંતાતુર થયો;
 મારી આગતા સ્વાગતા કરી, પણ સૂવાનિ ચિંતા ધરી.
 નહાનિ હતી ગદ્ગદ છેક, આવ્યું માણસ માય ન એક;
 તારી સાધવી નારિ સુજાણ, માંડ આસન કર્યું નિર્વાણ.
 તું તો વીરા આહર રહિયો, રાક્ષસ આવિ તને મારિયો;
 માંસ ચરણ હસ્ત હેઠે રહ્યું, નવ જાણું તેનું શું થયું.
 તારી સ્ત્રીએ તજ્યો લાં પ્રાણ, કાટ ભક્ષ કરી નિરવાણ;
 મરતાં એવું બોલી સતી, એજ વર દેજો કમળાપતિ.
 એવું બ્યારે સ્ત્રી બોલિ વચન, ત્યારે મે વિચાર્યું મન;
 યું જીવું હસ્યા બે કરી, એને તું મેળવજો હરી.
 એવું કહિને હું તેવાર, પડ્યો બળતા અગ્નિમોઝાર;
 તે માટે પંખી અવતાર, લીધો નૈપથમાં આવાર.

પ્રસ્તાવના.

દિલ્હી ધવાકાના રાજાઓએ કેશવદાસ, સુંદરદાસ વગેરે વ્રજભાષાના કવિ-
યોને મોટી મોટી જગીરો બક્ષીશ આપીને તે ભાષામાં રસ, અલંકાર તથા
પિંગળ, વગેરેના સારા સારા ગ્રંથો કરાવ્યાછે, પણ ગૂજરાતી ભાષાના કવિ-
યોને ગૂજરાતના કોઇ રાજાએ આશ્રય આપ્યો હોય એવું કાંઇ જણાતું નથી.
શામળભટ્ટને માત્ર પરગણે સુંઝગામના રખીદાસ પટેલે આશ્રય આપીને સારા
સારા ગ્રંથો કરાવ્યા; તે હરેક ગ્રંથમાં રખીદાસને ગૂજરાતનો ભોજ કહીને શામ-
ળભટ્ટે લખ્યોછે તે તેનું લખવું યોગ્ય છે.

આ સમયમાં ઇંગ્લેન્ડ સરકાર તથા ગૂજરાત વર્નાક્યુલર સોસાયટી જેવી કેટ-
લિક મંડળિયો ગૂજરાતી ભાષાના ગ્રંથ કરનારાઓને કોઇ કોઈ વખતે મદદ આપેછે.
અને દેશી લોકોને પણ ચોપડીઓ ખરીદ કરવાને હોંસ વધીછે. માટે ગૂજરાતીના
ગદ્યમાં તથા કવિતામાં કેટલાક ગ્રંથો વધ્યા, અને હજુ ઘણા વધશે એવી આશા છે.

કવિતાનો રાગ જાણ્યા વિના તથા અર્થ જાણ્યા વિના વાંચનારને કાંઇ રસ
હાવતો નથી, અને જેને બરાબર રાગ આવડતા હોય તેની પાસેથી ચિત્ત દે-
ઇને સાંભળ્યા વિના અજાણ્યો રાગ બરાબર બેસતો નથી, પણ કવિતાનો અ-
ભ્યાસ સરકારી નિશાળોમાં થોડો થોડો ચાલેછે, તેથી હવે થોડાં વર્ષમાં કેટ-
લાક રાગ અને કેટલાક છંદ પ્રસિદ્ધ થશે, એટલે સહેલી રીતે લોકો વાંચી શકશે.

જેટલી કવિતા અમને મળી આવી, તેમાંની સારી સારીમાંથી નમૂના
દાખલ લેઈ આ ચોપડીમાં દાખલ કરીછે. આ ચોપડીના ત્રણ ભાગ કર્યાછે, પ-
હેલા ભાગમાં છંદ પ્રખંધને મળતી આવે એવી કવિતા લીધીછે, બીજા ભાગમાં
પુરૂષોને ગાવાના તરેહ તરેહના રાગનાં પદ લખ્યાંછે, ત્રીજા ભાગમાં ગરબી,
ગીત, વગેરે સ્ત્રીઓને ગાવાના રાગની કવિતા દાખલ કરીછે.

પ્રેમાનંદ.

એવો બોલ ખગપતિયે કહ્યો, શીર નામિને ઉભો રહ્યો;
 આજ્ઞા આપો તો તતપર થાજી, અમો અમારે સ્થાનક જાણી
 એવી વિનતી હંસે કરી, નળરાયે આંખડિ ભરી;
 એ શું બોલ્યો તું મારા વીરે, તારા વીના ધરું કેમ ધીર.
 આપ્યું તેં મને પ્રાણતું દાન, તું છે મારા અંધુ સમાન;
 હંસ કહે તેં ખરું કહ્યું વીર, પણ સાંભળ પરમ સુધીર.
 તારું રણ છુટ્યો હું ભ્રાત, હવે રહેવાની કરિશ ન વાત;
 એમ કહિને ઉડ્યો આકાશ, તારે નજે મુક્યો નિશ્વાસ.
 નળ પહોંત્યો જ્યાં વૈદર્ભદેશ, મળ્યા મોટા મોટા નરેશ;
 ચોક્કસ વશાનાં ધામ, જોટલા રાજા તેટલાં ગામ.
 સાગરમધ્યે નાવડું જેમ, ભિમકન્નગરી તો દીસે તેમ;
 ગજદળ હયદળ ને માનવ, અન્ન મોંઘું થયું છે સરવ.
 રસ કસ સામું નવ જોવાય, તૃણ જળ તે ઠાંકે તોળાય;
 રાંક જનની ચાલે અરજ ના, માઝ્યાં મૂલ આપે ગરજના.
 ભિમક લેછે સરવનો તપાસ, જે જોઈએ તે ફેરવે દાસ;
 નગર ભરિયું છે ખચખચી, રાયે મંડપ રચના રચી.
 હિંડોળાખાટ બાંધી ધારણે, કદળિ સ્થંભ શેખ્યા ખારણે;
 ચિત્રામણ ચીતરિયાં ભીત, નાના પ્રકારની કિંધિ રીત.
 મંડપ લીધ્યો કનકની ગાર, સામસામી આસનની હાર;
 જેને જ્યાં બેસવાનો કામ, આસન ઉપર લખિયાં નામ.
 એ કથા એટલેથી રહી, એક વારતા ખીજી થઈ;
 નારદને કળહની ટેવ, ગયા સ્વર્ગ જ્યાં બેઠા દેવ.
 પૂજ્યા અરચ્યા પ્રીતે અપાર, એક ધ્રે પુછ્યો સમાચાર;
 કહો રૂપિણ પૃથ્વીની પેર, કોઈ પુરુષ ન આવે ઘેર.
 પૃથ્વીમાં પડતિ સાધુનિ કાય, તે આવતા સ્વર્ગનિ માંય;
 અમરાપુરીનો સૂનો ઘાટ, જમપુરિની વહેછે વાટ.
 જમનગર ભરાઈને વશું, અહિયાં નાવે તે કારણ કશું;
 કહે નારદ સાંભળો સત્ય, હવડાં મનુષ્ય પામે અવગલ.
 દમયંતિ દમયંતિ કરતાં મરે, તે સર્વ જમપુર સંચરે.
 જોણે દમયંતિ નિરખી નથી. તે જીવતો મુઝો સર્વથી.

લાં સ્વયંવર માંડ્યો આજ, મળ્યા પૃથ્વીના મહારાજ;
 શું અપ્સરાનાં વહોળો વના, દમયંતિની દાસી દેવાંગના.
 વૈદર્ભ દેશ ને કુંતલપૂર, જાઓ જોવા શું ખેલ સર;
 કહિ રૂપિ થયા અંતરધાન, ચાર દેવ થયા સાવધાન.
 સંભારી રૂપ મનમાં પુલતા, ચાર દેવને લાગી લલૂતા;
 ઇંદ્ર અગ્નિ વરુણ ને જમ, ઉડીને ચાલ્યા જ્યમ સમ.

વળણ.

જ્યમ સમ ચાલ્યા દેવતા, ધરી જૂજવાં રૂપ;
 વૈદર્ભ ગયા મનભંગ થયા, દેખી નળનું રૂપરે.

કડવું ૧૮ મું. રાગ સારંગ.

નળને જોવા ઇંદ્ર રહ્યા છે, એવે આવ્યા જમણ;
 અગ્નિ વરુણ પુરુથી આવ્યા, પૂછે માંહોમાંહિ જમણ.
 અન્યો અન્યે ચોરી કરતા, ખોલે જુજવાં કામણ;
 ચારે દેવ માંહોમાંહિ છેતરે, ન લે પરણ્યાનું નામણ.
 અગ્નિ કહે શું અધર્મ બોલો, સહ દમયંતિના લોભીણ;
 મનના મનોરથ પણ રહ્યા મનમાં, નળ આગળ કાંતિ ન શોભીણ.
 તાળી દેઈ હસા માંહોમાંહી, કપટ કીધું લાગણ;
 સ્વયંવરમાં ચારે જઈએ, દોહનું ભળશે ભાગ્યણ.
 વરુણ વદે એ વૈદરભીને, મૂકે વર્યાની આશાણ;
 પરણશે નળને આપણને ફજોતી, છેદશે આપણિ નાસાણ.
 અગ્નિ કહે હો વાસવરાજ, મૂકો હઈયાનો હર્ષણ;
 દમયંતી તમે નહિ પામે, જે તપશે શત વર્ષણ.
 ભિમક-સુતાને આલિંગન નહિ દે, અભાગિયાં આપણાં ગાત્રણ;
 વિરસેનસુત આગળ વિષ્ણુ ન પામે, તો આપણે દોણ માત્રણ.
 કદાપિ નળને મૂકે માનની, આપણિ મમતા કરેણ;
 તો ગુણ વહોણી દમયંતીને, બધા આપણી વરેણ.
 લક્ષ્મણ વહોણી દમયંતી છે, રૂપ યોવન ઉત્તમતણ;
 ગોળા મુકી જે ખોળને ખાશે, તે ચતુરા પશુવતણ.
 એટ પ્રશ્નરે એ ન પરણવી, ને માટે પાછા ફરવુંણ;
 મનુષ્ય વરે દેવ દરે પાછા ને, એ ફજોતિથી ભરું મરવુંણ.

પ્રેમાનંદ.

ઇંદ્ર કહેછે જમરાગ્નને, નળને લો જમલોકછ;
 આકાશીએ આપણને વરશે, થાશે હંસનું બોલ્યું ફેકછ.
 ધર્મ કહેછે એ શી લલૂતા, કો વણ ખૂટે દેમ મરેછ;
 એમ થતું હોય તો લેઉ દમયંતિને, અરથ મારો સરેછ.
 અગ્નિ કહે ભલો શ્રમ કરિ જોઈએ, કદાપિ થાયે સાચોછ;
 દમયંતી ભણિ દૂત થઈ જાએ, ચારે નળને જાઓછ.
 ચારે દેવ આવ્યા નળ પાસે, વેષ વિપ્રનો ધારીછ;
 ત્રિપુંડ્ર તાણ્યાં પુસ્તક કરમાં, ઝાલી સુંદર ઝારીછ.
 નળે નિર્મળ આહ્વાન દીધા, આપ્યાં આદરમાનછ;
 આસન આપી પૂજા કીધી, પૂછેછે રાજનજ.
 કામ કાજ અમ સરખું કહિયે, હરિ મોઢા કરનારછ;
 વિપ્ર કહે અમો આવ્યા છૈયે, તને જાણી સસ ભંડારછ.
 નળ કહે જે માગો તે આપું, માનજો અવશ્યમેવજ;
 વચન લેઈ વિપ્ર-વેષ મૂક્યો, થયા તતક્ષણ દેવજ.
 વજ્ર પાશ ને જ્યાળા ત્રણે ગ્રહિ, જમે ગ્રહો જમદંડજ;
 જળહળ તેજ દિસે તનતું, જાણે ઉઝ્યા ચાર માર્તંડજ.
 ચક્રિત રાજ થંધરહો, ને કરતો કોટિ પ્રણામજ;
 નળ વિના કોયે દેખે નહી, દેવ રૂપના ધામજ.

વળણ.

રૂપધામ જે દેવતા, તે વિનતી નળની કરે;
 તમે દૂત થઈ જાઓ કન્યાકને, જે દમયંતી અમને વરે.

કંડવું ૧૮ મું. રાગ બિહારીસા.

દેવ કહે હો રાજ મિત્ર, પુણ્યસ્થોત્રજી પુન્ય પવિત્ર;
 કૃપા કરી કન્યા પાસે જાઓ, વેવિશાળિયા અમારા થાઓ.
 મહેલાને મારો મોહનાં બાણ, ચારે દેવનાં કરજો વખાણ;
 ભાગ્ય હશે તેને તે વરશે, જેના કર્મનું પાનડું ફરશે.
 નળ કહે સેવક વળિ હોય, મને પેસવા નવ દે કોય;
 દેવ કહે જાઓ જોગીને વેળે, દમયંતી વિના કો નહિ દેખે.
 ચારે નળને કરે અણસારા, અધિકા ગુણ બોલજો મારા;
 એવું શુંણી આલ્યો નળરાય, સારે દેવને વિમાસણ થાય.

રૂપવંત એ નળને જોશે, કન્યાનું મન તેને મોશે;
 દૃષ્ટિયે દૃષ્ટિ મળશે જ્યારે, ગુણ આપણા નહિ સંભારે.
 વાત આપણિ નહિ કહે વરણી, વેવિશાળિયો બેસશે પરણી;
 નળને લેવરાવ્યો જોગીનો વેષ, શ્રીખવ્યું તેમ કરજો વિશેષ.
 રૂપ પાલટિને નળ વળિયો, દેવે અનુચર એક મોહલિયો;
 દુતને નવ દેખે નળરાય, આગળ પાછળ ચાલ્યા જાય.
 પેલા ધરમાં પાધરા દોર, કોઈ ન દેખે દિવસના ચોર;
 જ્યાં દમયંતિનું અંતઃપૂર, ત્યાં આવ્યા નળરાય સૂર.
 દિઠિ દેવકન્યા જેવી દાસ, રહે દમયંતિ રાણી પાસ;
 કોઈ નાયકા ત્યાં તો નહાતી, કાંઈ કન્યાના ગુણ ગાતી.
 કાંઈ શામા ને કાંઈ ગોરી, કાંઈ મુગ્ધા ને કાંઈ છોરી;
 કામ કરતી કો હાલેમાલે, વસ્ત્ર બાંધતિ ગડિયો વાળે.
 રહે આપ આપણે સાજે, હાર ગુંથે કન્યાને કાજે;
 એમ જોયો હેઠલો માળ, ધીજે માળ ચડ્યો ભૂપાળ.
 તહાં દાસીનું જુથ જોયું, વળિ ચડ્યો જ્યાં ત્રીજું ભોંયું;
 વસે જ્યાં દમયંતી નારી, સહસ્ત્ર દાસિ સેવા કરનારી.
 કેટલિક ગાન કરે સ્વર ઝીણા, કોઈ કરમાં વળડે વીણા;
 એકાંતે છે એક ઓરડી, હિંડોળે બાંધિ હિર-દોરડી.
 ત્યાં બેઠી હરિવદની હીંચે, દાસી કેશમાં ધુપેલ સીંચે;
 કિંકરી પાસે શિર ગુંથાવે, રખે સંથો વાંકા આવે.
 ચણિ ભીંતમાં ચોપાસે ખાપ, વણુ ધરે મુખ દેખે આપ;
 આગળ દમયંતિ પુંદળ દાસી, સામાં પ્રતિબિંબ રજાં પ્રકાશી.
 મુખ-કમળ કન્યાનું ઝળકે, સામો ચંદ્ર બિન્ને જાણે ચળકે;
 શોભે નારી જોખન ધામ, મુખે નળરાજનું નામ.
 એવું ભૂપતિયે રૂપ જોયું, મોહબાણે મનડું પશેયું;
 અંગ રંગથી આડોઆંક, ભાઈ દેવતણો શો વાંક.
 ચારમાં કોનું ભાગ્યજી ભળશે, આ રત્ન કોને કર અંશે;
 મને પરણત મનની રૂચે, અંતરાયી દેવ થયા વચે.
 ભલે ભાવિ પદારથ થયો, નજે વિવેક મનમાં ગ્રહો;

પ્રેમાનંદ.

વળણ.

અહો વિવેક શોક તણ, જ્ઞાનને રહે ધરે;
સસ પોતાનું પાળવા, દેવતાનું માગું કરે રે.

કડવું ૨૦ મું. રાગ સામેરી.

એહી દમયંતિ શીશ ગુંથાવા, સ્વયંવરમાં શાંતરી થાવા;
સામી ભીંતે જડી બહુ ખાપ, વણુ ધરી મુખ દીસે આપ.

ઢાળ.

આપ દીસે વણુ ધરે, પ્રતિબિંબ જોતી દૃષ્ટે;
દાસી ને દમયંતી એહાં, નળ આવી રહ્યો પૃષ્ટે.
પ્રતિબિંબ નળનું પડયું દરપણમાં, પ્રેમદાએ દીઠો પુરૂષ;
ગર્હ ખુણે નાશી તેડિ દાસી, શું એશી રહિછે મુરખ.
માધવી વળતી વહે બાઈ, શામાટે નાશી ગયાં;
મેં કો ન દીઠું તમે દીઠું, આવડું વિસ્મય શું થયાં.
દાસી તારી મીટ મસ્તકમાં, મેં દરપણુ રાખ્યું દ્રષ્ટિમાં;
સ્વરૂપ દીઠું નળતણું, ન મળે ખીજું સદૃષ્ટિમાં.
વેષ છે વૈરાગનો, જાણે નાટક કોઈ લાવિયો;
શકે તો એ પ્રાણજીવન રે, નળરાય નિશ્ચે આવિયો.
દાસી કહે દમયંતિ સાંભળો, તમને નળની જંખના;
નળ આવીને નવ શકે, જ્યાં ન આવે પ્રાણી પંખના.
કામની કહે પ્રીછો નહીં, દાસી માણસ અવતાર;
નવ માને તો આન્ય દેખાડું, કૌતક ખીજી વાર.
પુનરપિ એહાં પુઠપુઠે, દરપણમાં મીટ જોડ;
પ્રતિબિંબમાં નળ દેખાડ્યો, કાંતિ કંદર્પ કરોડ.
દાસી રાણી થયાં એહાં, ઝળઝારે ઝળઝડી વીજળી;
દમયંતી કહે દાસીને, મારી વાત કેવી મળી.
પછે સ્તુતિ માંડી શામાયે, અંતરપટ આગળ ધરી;
હો દેવ-સ્વરૂપ ઘોતે દેખા, સારે નજે દેહ પ્રગટ કરી.
આસન આપી કીધું પૂજન, પછે પૂજેછે કિંકરી;
કહો દેવસ્વરૂપ જ્યાંથી પધાર્યા, વેશ વૈરાગીનો ધરી.

નળ કહે તું નીચ માણસ, કેમ વહું હું કિંકરી;
 દમયંતી ખોલે તો ખોલું, નહિ તો જાઉં પાછો ફરી.
 દમયંતિ કહે દેવ જઘપિ, થઇ આવ્યા સંન્યાસી;
 કપટ રૂપને કન્યા ક્યમ પૂછે, માટે પુછેછે દાસી.

વળણ.

દાસી સંન્યાસી જોગછે, કેવળ નહીં અતીત;
 વચન શુણીને નળ હરખ્યો, હરી લીધું ચિત્ત રે.

કડવું ૨૧ મું. રાગ મા૩.

મન મોહ પામ્યો મહિપતી, ધન્ય દેવ જે વરશે સતી;
 ભોગી ભૂપને ભામનિ ભોગ્ય, ઘટે દેવને અમો અયોગ્ય.
 નારિ પ્રત્યે નળ એમ કહેછે, જો તું જોગી રૂપને લહેછે;
 અમો ન જાઉં વિષયાની વાટે, અહિયાં આવ્યો હું સાધવી માટે.
 હું તો દૂત છું દેવતાતણો, પાળુંછું આચાર આપણો;
 તારૂં પૂર્વ જનમનું પુન્ય, ભાગ્યમાંહિ કાંઈ નથિ ન્યૂન.
 જે દેવદૂત ઘેર આવ્યો, મોહવર્ધન વારતા લાવ્યો;
 અળગું કરોને અંતરપટ, કરૂં વાત આણીને ઉલટ.
 અમો રૂપ કોટાનકોટ ધરૂં, તજી સ્વાસ્થ્ય પરમાર્થ કરૂં;
 સાંભળીને ખોલ રસાળા, પટ તજીને નીસરી બાળા.
 પરિસ્વેદ મુક્તા રહ્યાં ટબકી, બહાર નીસરિ વીજળિ અખકી;
 હિંડતાં હાલે જ્યમ દુઃખવેલી, નળ નિકટ ગઇ ગર્વઘેલી.
 તારણીનો પ્રતાપ ન માયો, અખકારે નળ જંખવાયો;
 દીહી મદપૂરણ માતંગી, નળ તકિયે બેઠો ઉડંગી.
 ધુધરિ ઝાંઝરની જણુજણુતી, પગને અંગુઠે પૃથવી ખણુતી;
 કર દીધો છે ગળસ્થળે, એવિ નારી દીહી નજે.
 પ્રેમે પ્રેમે થયાં બે ભેળાં, મોહો મહિપતિ દેખિ મહેલા;
 સલવાદિયે સલજ રાખ્યું, મનથી પરણવું કાઢી નાંખ્યું.
 રખે ઇંદ્રિ નારીને નરખે, નળ મન પાછું આકરખે;
 બેઠો આસને આસન વાળી, માંડિ વાત તે સલ સંભાળી.
 પરમારથે દેવનિ વતી, ગોષ્ઠિ માંડિ છે નૈપધપતી;
 અહો લલિતા અંબુજ-લોચની, સુખવર્ધનિ દુખમોચની.

બેસો આસને લજ્જા છાંડી, પુછું વાત કહો મુખ માંડી;
 કન્યા કહે કહો જે હોય કહેવું, અમને ઘટે છે ઉભાં રહેવું.
 પર પુરુષ બેઠે કેમ બેસું, ગાણે નળ તો કહેશે એ શું;
 વર થયું જે તમો મળિયા, શું નૈષધનાથે મોકલિયા.
 મારે કંથે કહાવ્યું છે શુંય, સાંભળવા ધધુંધું હુંય;
 વળતો બોલ્યો વીરસેન-સૂત, નહિ નળનો, હું દેવનો દૂત.
 નળ નળ મુખે શું ભાષે, તજ અમૃત વિષ કાં ચાષે;
 મુકિ સજ્જન શત્રૂને ન મળિયે, મુકિ ચંદન કાં વળગે આવળિયે.
 નાંખિ રત્ન ઢોડી ઢોલુ આણે, તજ મદગળ મહિષ પલાણે;
 તજ ઘેતુ અન્ન ઢોલુ ખાંધે, તજ શાળ કુશકા ઢોલુ રાંધે.
 માટે હું છું તારો વગિયો, દેવ ભાનુ ને નળ આગિયો;
 ઘેલિ નળ માનવ શા લેખે, રખે અમરને તું ઉવેખે.
 વાસવ વન્હિ ને વરુણરાય, જમ આદે વર્ષાનિ ધ્રુવય;
 મોકલ્યો છે મળીને ચારે, હું આવ્યો માનવ-દ્વારે.
 તું ત્રિભુવનપતિને ભજ રે, નળ અદ્ય જીવને તજ રે;
 માગ્ય અમરાવતીનો વાસ, અમર ધ્રુવ ને નળ કાશ્ય.
 સુર પરણ્યે તને નહિ મૃત્ય, નળને વરતાં દુઃખની સરસ;
 સુર સંગે ભોગવવા ભોગ, નળ અદ્ય આયુષ ભર્યો રોગ.
 મનુષ્યને વ્યાધિ શત ને આઠ, મરિમરિ અવતરવાનો ઠાઠ;
 મનુષ્યને વિન્નેગજ પીડે, આયુષ્ય ઉતાવળું હીડે.
 મનુષ્યને ધડિયે શત ધાત, પીડે જવર શીત સનેપાત;
 માણસ ભર્યા હોય મળમૂત્ર, તે શું નવ માંડિયે ધરસૂત.
 તજ ગંગજળ દૂપ ખણાવે, મુકિ કીરને કાગ ભણાવે;
 દેવ સમો નહી સુખ-દાતા, નહિ ઓસરે અમૃત પાતા.
 ઇંદ્ર મંદિર હીડોજે હીંચ, તુંથિ દેવાંગના વૃંદ નીચ;
 પિયો સુધા ભોગ વારણી, થાઓ ત્રિલોકપતિનિ તારણી.
 થયશ અમર સુધારસ પીતી, પરણ શકને તો જગ જીતી;
 છાસઠ સહસ્ર રંભા તું આપે, થાશે તૃપ્ત વાસવને સ્વાદે.
 ઇંદ્રાણીને છે તારી બિહીક, રખે દમયંતિ થાતિ અધીક;
 પરણ ઇંદ્રને સાચવ તક, જે તું કલ્પવૃક્ષ પારિજાતક.

રથ ઐરાવતનું સુખ લેરે, વરવા વાસવને હા કહેરે;
 શણગાર કરો સર્વાંગે, રહેવું ઇંદ્રતણે અરધાંગે.
 વર્ષ વન્હીને હો વાળી, નહિ આવે અવસર આ વાળી;
 સઉ દેવનું એ છે વદન, અગ્નિરૂપ તે કોટિ મદન.
 વળિ વરવા ઇછે છે યમ, તેને ના કહેવાશે ક્યમ;
 છે વરણને ઇંછા ઘણી, રઠ લાગિ છે રે તમતણી.
 સુકો બાળઅવસ્તાનિ ટેવ, ફરિ માગું ન મોકલે દેવ;
 હંસ કરિગયો મિથ્યા લવ, રૂપ હીણુ છે નળ માનવ.

વળણ.

માનવ નળ કદૂપ કાયા, નળ ભર્યો છે તે મળે;
 પોતે પોતાનું આપ નિંદુ, તે દેવનો દુત સાંભળેરે.

કડવું ૨૨ મું. રાગ રામગ્રી.

નળને નિંદો પ્રેમદા દાધિજી, દૂતત્વ કીધું વણિ ન વાધિજી;
 વિન્નેગ વન્હિ સુક્યો સંકોરીજી, બહુ દુખે દાઝિ ગુણવંત ગોરીજી.

ઢાળ.

નિંદા કીધી નળતણી, છે વિરહ વન્હિ પ્રથમ;
 ક્રોમળ કદળી કહોવાડના, ધાવ સહે કહો ક્યમ.
 વિરહિણી ધણિ વિકળ થકને, પડી પૃથિવી માંહિ;
 સાહેલી ચાંપે રહે સાથે, મુખે કહે ત્રાહિ ત્રાહિ.
 આસવાસના કરી કિંકરી, શામાને વળિ સાન;
 દૂતપ્રત્યે કહે કન્યા, શું કરું સુરરાગન.
 અશ્રાપ્તિ અમને અમરની, અમે અદ્ય માનવ કાય;
 જઈ કહો તમો દેવને, જે એ કારણ નહિ થાય.
 ઉતકૃષ્ટ અમર નિકટ છે નળ, મેં તમથિ જાણ્યું આજ;
 નૈપથનાથને પિંડ સોંપ્યો, અવરતું નહિ કાજ.
 અકળ અજ ને અનંગઅરિ, જો વરવા આવે તણ;
 તોયે હું ચૂકું નહીં, ચિત ચોટયું નળને ચરણ.
 વિરસેન-સુતનો દૂત હંસ, મેં તેને દીધી આશ;
 ના કહું તો જનક જનનીનું, સત્ય થાયે નાશ.

પ્રેમાનંદ.

તમો પધાર્યાં દૂત થઇને, સુરતું કરવા હેત;
 શકે તો નળ વણિ આવ્યા, સુરતું કરિ સંકેત.
 જ્યારથ બોલો જોગીજન, ભોગી છો ભૂપાળ;
 મનમાં છો તેવા દેખુંછું, હંસે નાંખી મોહજળ.
 સંન્યાસી કહે હો સુંદરી, કોણુમાત્ર નૈપધપલ;
 દેવ વિના નવ હોય મનુષ્યને, ગૌધ્ય આવ્યાની ગલ.
 બુદ્ધિહીન બાળા દીસેછે, માનવ ઉપર મોહ;
 સ્વર્ગ સદન મધવાતું મુકી, કાં ઇછે નળધર ગોહ.
 તું નહિ વરે તો દેવ ચારે, કરશે બળાતકાર;
 કલ્પવૃક્ષ તને તાણી લેશે, જાયશે સુર લગાર.
 હ્રમયંતી કહે દેહ પાડું, જળમાં કરું જળશાયી;
 તો વરણ વસેછે જળમાં, તતક્ષણ જશે સાહી.
 પાવકમાંહી દેહ પ્રજાળું, હું કરું જંપાપાત;
 વનિહ વરવા બેશિ રહોછે, વાર વિચારી વાત.
 કંઠપાશ કરું કે વિષ ખાઉં, જ્યમ લમ પાડું કાય;
 તો અવગતે જમલોકે જામશ, સઘ વરે જમરાય.
 અનશન વ્રત લેઈ તપ કરું, મરું ગુફામાં પેશી;
 તે પુણ્યે સ્વર્ગ લોક પામિશ, ઇંદ્ર રહોછે બેશી.

વળણ.

બેશી રહોછે સુરપતિ, મુએ ન છૂટિશ લેલી;
 અંતે અમર વરશે ખરી, તો પરણ પ્રેમદા પહેલી.

કડવું ૨૩ મું. રાગ દેશાખ.

દૂત કહે સાંભળ સુંદરી, અમર ન મૂકે પરણે ખરી;
 કન્યા કહે હો જોગી જન, તું નળ સરખો દિશે દરશન.
 હંસે જેવું રૂપ વરણવ્યું, તેવું તમારું દર્શન હવું;
 નહિ નળ હું દેવનો દાસ, નારિ કહે નવ આવે વિશ્વાસ.
 જો બ્રહ્મા કરે કોટિ ઉપાય, નળ જેવો અન્ય નહિ નિરમખ;
 સલવાદિ હાય તો સલ વદો, તાતના સમજો મિથ્યા વદો.
 સાંભળિ નળને આવ્યું હાસ, દેમયંતિ ગઈ પ્રભુ પાસ;
 શીદ નાસોછો અરાપરા, આજખ્યાં મેં નજરાય ખરા.

તોય નળ સસથી નવ ચળે, તે સઉ દેવના દૂત સાંભળે;
 ધશી દમયંતી ગઈ પ્રભુ પાસ, અંતરધાન થયો નળ આકાશ;
 બ્યારે મીઠે મીઠ ન મળી, ભિમક-સુતા ધરણિયે ઢળી;
 મૂળ સ્વામીની લે છે સદા, મળિ જાતાં વાંધી આપદ.
 દાસિ બોલેછે એમ સમળ, બાઈ તમને પરણશે નળ;
 વદે વ્રહ્મશ્વ હો ધર્મરાય, મળ પહેલો દેવદુત જાય.
 વદે સેવક ઇંદ્રને નમી, તમે કેમ રહ્યા ટમટમી;
 નળતું કાંઈ ન લાગ્યું કહેણુ, ન ત્રુટે હંસનું ઝાળ્યું રેણુ.
 કામનિ કુંદન નળ હીરો સાર, જડનારો હંસ સોનાર;
 નળે દૂતપણું મન મુકિ કર્યું, પણ કન્યાયે કાને ન ધર્યું.
 જેમ ગતિ કરે બળિયો મારત, તેમ સત્યે વિરસેનસૂત;
 નળને સત્યે વૃષા મેધ કરે, નળને સત્યે ધરા શેષ ધરે.
 નળને સત્યે મેરૂ નવ ડગે, ધર્મ રહ્યોછે નળરાય લગે;
 તમે ન પરણો તે કર્મનો વાંક, બાકિ નળે વાળ્યો આડોઆંક.
 એવે સમે નળ આવ્યો તહી, અથ ઈતિ માંડીને કહી;
 સ્વામી માંડું કહ્યું નવ કરે, બીજો મોકલો જેનું મન ધરે.
 મારે વિષે તેનિ લલુતા હવી, બિજિ વાત ન ગમે નવી;
 પછે દેવતા કરે વિચાર, ફરિ જાતાં હસે સંસાર.
 આપણો શ્રમ કેમ બળે વૃથા, માટે કન્યા વરવી સર્વથા;
 બો કન્યાને ગમે નળભૂપ, આપણુ લીજે નળદ્રું રૂપ.
 દેવ કહે શુણો નૈષધરાય, અમો ધરૂં નળસરખી કાય;
 પંચ નળ રહિયે એક હાર, ભાગ્ય હોય તેને વરશે નાર.
 પુણ્યસ્રોત કહે કાં નહિ સ્વામ્ય, મારે આવવું તમારે કામ;
 માનવને ક્યાંયિ સુર સંગલ, દેવતાનિ પામું પંગલ.
 બોલબંધ કિંધા નળ દેવ, કાલે એમ કરવું અવશ્યમેવ;
 એ કથા ધર્મ રહિં એટલે, પછે કન્યાની કોણ થઈ વલે.
 ગૂઠ દમયંતિ બ્યાં છે માત, સ્વયંવરનિ પુછેછે વાત;
 લાડવચન કન્યાનાં ગમે, ધરમાં ભિમક આવ્યો નો સમે.
 પુત્રિને શિર મૂક્યો ભૂજ, કાલે નળને વરજે તુંજ;
 જંખના તુજને જોતણી, તે આવ્યો છે નૈષધવણી.

કાવ્યદોહન પુસ્તક ૨ જના અસલ પ્રસ્તાવના.

મેહેરઆન ડાયરેક્ટર આવ પબ્લીક ઇન્સ્ટ્રક્શન હોવર્ડ સાહેબના હુકમથી કાવ્યદોહનનું આ ખીજું પુસ્તક મેં તૈયાર કર્યું.

સાહેબનો હુકમ એવો હતો કે, આ ખીજા પુસ્તકમાં ઝાઝા કવિયોની કવિતા લેવાની જરૂર નથી; પણ જે સારા સારા કવિયોની અથવા સારી સારી કવિતા તમને લાગે, તે સંપૂર્ણ આપનો લેવી. કોઈ અધુરો વિષય લેવો નહિ; તથા ગરબિયો લેવી નહિ. એ હુકમ પ્રમાણે મને જે સારી લાગી, તે કવિતા આ પુસ્તકમાં દાખલ કરી છે.

પ્રથમ નરસિંહ મેહેતાનાં પરચુરણ પદો, ઉપદેશનાં, ઈશ્વર પ્રાર્થનાનાં, તથા એ મેહેતાજીનો વિચાર પરનાતવાળા સાથે મેળાપ રાખવાનો કેવો હતો; એ વગેરે વર્ણનનાં લીધાં છે.

પછી પ્રેમાનંદકૃત નરસિંહ મેહેતાનું મામેરું, સુદામાચરિત્ર, અને ન-જાખ્યાન લીધું છે. એ મામેરામાં નરસિંહ મેહેતાના ઇતિહાસનો કેટલોએક ભાગ આવે છે. અને સીમંતના અવસરમાં હિંદુઓનો કેવો આલ્સ છે, ને ગરીબ માળાપની દીકરીને સીમંત હોય તો તેનાં સાસરિયાં કેવાં મેણાં દેછે, એ વગેરેનું રમુજ વર્ણન ઘણી સારી રીતે કરેલું છે. અને મોટો શ્રીમંત હોય, તે પણ દીકરીનાં સાસરિયાંને પૂરો સંતોષ કરી શકતો નથી; એની ખાતરી એ કવિતા વાંચવાથી થાય છે.

સુદામાચરિત્રમાં સુદામા નામના ગરીબ બ્રાહ્મણને કૃષ્ણસાથે નિશા-ળમાં ભણતાં દોસ્તી થઈ હતી; પછી સુદામો દુઃખની વખતે મિત્રને મળવા ગયો, ત્યારે તેનો મિત્ર મોટો રાજા છતાં, દોસ્તીના હકથી તેણે ગરીબ મિ-ત્રની સુલાકાત સામા જઈને કેવી રીતે કરી, અને પોતાના પદંગ ઉપર તેની નેડે બેશીને, જુઠ્ઠને કેવો સ્નેહ જણાવ્યો, તથા તેની અરદાશ કરી, એ વગેરેનું વર્ણન અસર કરે એવું કરેલું છે.

નજાખ્યાનમાં, નજા રાજા અને દમયંતી રાણી પરસ્પર કેવા સ્નેહથી પ-રણેલાં, તેમ છતાં કળિજીગ (એટલે કેસેશ કરવાની બુદ્ધિ) કેડે પડ્યાથી તેઓ અનેજણુ વચ્ચે અંતરાય પડ્યો, એક ખીજનો વિશ્વાસ ગયો, તેથી ઘણું દુઃખ પામ્યાં, અને છેવટ જ્યારે સારી બુદ્ધિ ઉપજી ત્યારે પ્રસ્તાવો થયો, તેનું વર્ણન છે. તથા જીગટું રમવાથી માણસ કેવી આપદમાં પડેછે, તે પણ એમાંથી જણાઈ આવે છે.

પછી આખા ભક્તના છપા જીદાજીદા પ્રકરણના છે તે દર્શાવ કર્યા છે.

પછી સામળભટની બત્રીશપુતળીની, સુઝાબહોતેરીની, તથા ખીજ વાર્તા-

પુત્રિ મનમાં પ્રસન્ન થઈ, પોતાના અંતઃપુરમાં ગઈ;
 રાયભીમક સભામાં આવિયા, સુત બંધુજન તેડાવિયા.
 આજ્ઞા આપી વૈદર્ભરાય, પડો વજડાવ્યો સેનામાંય;
 સંભામાં આવજો રાજકુમાર, કાલે કન્યા આરોપશે હાર.
 પ્રાણીમાત્ર આવજો સજ થઈ, પડો વજડાવ્યો એનું કહી;
 તાણિ શિબિર ઉતર્યા રાય ધણા, ત્યાં સેવક ફરે ભીમકતણા.
 ઠામ ઠામ પડા વાજતા, ક્ષત્રિ શણુગારને સાજતા;
 મળસ્તાન કરે અંગ ઉલટ, ફરી ફરિને આંધે મૂગટ.
 રાતે શિખે ચતુરાધની ચાલ, રખે વીસરિ જતા કાલ;
 આખિ રાત થયા સાંતરા, પડે ઢળિ ઢળિ ઊજગરા.

વળણ.

ઉજગરા થયા આખી રાતના, શણુગાર સજતાં થયું વાણું;
 મંડપમાંહિ મહિપતિ મળિયા, કહે કવિ શું વખાણું રે.

કડવું ૨૪ મું. રાગ સોરઠી.

ઘઠદશ્વ કહેછે વચન, સાંભળ સ્વયંવરનું વરણન;
 પડો સાંભળ્યો સરવે રાતે, ઊઠ્યા ઉજમ થતે પ્રભાતે.
 શીઘ્ર જઈએ વર્યાની તકે, તેડું મોકલ્યું રાયભીમકે;
 નહિ અતિકાળ કમિયાનું કામ, નહિ મળે એસવાનો ઠામ.
 ભીડ ભરાઈ ગામ ભાગળથી, રંક રાય જાય આગળથી;
 મળે શુકન તે સામાં તેડે, શુકન વંદિ શીઘ્ર રથ ખેડે.
 ફરે તિરસકાર સેવકપર રીસ, પડે મુગટ ઉઘાડે શીશ;
 જાય અસ્વાર બહુ અલભેલા; હીડિછે જેમ જળના રેલા.
 રાય રથ માંહોમાંહી અડકે, ત્રાડે હસ્તી ને ઘોડા ભડકે;
 ખેડા અસ્વાર પડે નીસરી, તેહ મળે કહીકજ ફરી.
 વાહન પડ્યા ચાલ્યાનિ છબ, ચરણરેણુએ છાયો નભ;
 સાંતો થઈ રહ્યું અંધારૂં ઘોર, પડિ રહ્યો છે સોરાસોર.
 ખોલે દુંડુભીના બહુ ડંકા, અકળામણના વળ્યા અંકા;
 સઉને દમ્યંતીનું ધ્યાન, પ્રાણિ માત્ર વર, નહિ કો જન.
 સ્વયંવર જોવા કારણે, પ્રજા મળિ મંડપ આરણે;
 દારે ઉભાછે જોષિકાદાર, તેડે જેને જેવો અધિકાર.

ડહા થઇ મંડપમાં પેસે, વાંચિ નામ ને આસને બેસે;
 એક મંત્રિ સેવક ને ખવાસ, ત્રણ ત્રણ સેવક રાય પાસ.
 ડોણ મંડપકેરી રચના, વરણવિ શકે એક રસના;
 કદળી-સ્થંભ રોખા દાર, માંડયાં આસન હારોહાર.
 જશ ગીત બંદીજન બોલે, ઉનમત્ત સાં મેગળ ડોલે;
 નાનાવિધ ચિતર ચીતરિયાં, જાણે દેવવંદ જિતરિયાં.
 ઉડે અભિર ગુલાલના છંટા, વાજે ઢોલ ને ધૂધર ધંટા;
 બેઠા મંડપમાં મહામૂની, લાગિ વેદ શાસ્ત્રની ધૂની.
 જટિલ જોગી બેઠા પાવન, રાયના ભાટ ભણે ભાવન;
 રાયને છત્ર ચમર શિર ઢળે, મુગટે મણિ બહુ જળહળે.
 અગર ધૂપ સુગંધ ઉવેખે, થાય વાજિત્રનાદ અલેખે;
 નઠવા સાં કરેછે નૃત્ય, ફરે પૂદડિ કાઢે શૃત્ય.
 બોલે ધૂધરિના બહુ રણકા, ગર્વ-ધેલી નાચે ગુણકા;
 ધજનિ પાનિયે શોભે ધરા, વાજે કંકણ ને ધૂધરા.
 ગીત ગાય કોકીલાસ્વરા, અનંગ વધારેછે અપસરા;
 જાણે સુરપુર મંડપ-ધરા, નાચે નારી નર-ચિત્તહરા.
 ભિમક ભૂપને દેછે માન, આવી રહ્યા સઉ રાજન;
 વસ્ત્ર દેસરમાં ઝકઝોળ, બેઠા આસને આવે તંબોળ.
 વર થઇ બેઠા પ્રાણી માત્ર, સમાં કરેછે વરઆં ગાત્ર;
 ગરિરે ક્ષત કાષ્ટના ખોડ, તેને દમયંતિ વરવાના કોડ.
 બાળ યૌવન ને વળિ વૃદ્ધા, તેને દમયંતિ પરણ્યાનિ શ્રદ્ધા;
 કો કહે મોટા કુળના કુંવર, કો કહે આઘ અમારૂં ધર.
 આશા અભિમાને ભરિયા નર, ધરડા થઈ બેઠા નહાના વર;
 વાંકા મુગટ મુઝ્યા શિરપર, વતાં કરાવતાં વાગ્યા છર.
 નનમન કન્યાને અરપણ, મુખયિ ટાળે નહિ દરપણ;
 ફેટલા કરે તિલકની રેખા, ફેટલા માંહોમાંહિ અદેખા.
 ફેટલા કરેછે પછાપછ, હું કેવો છું મરડે મૂછ;
 જેના મુખમાંહિ નહિ દંત. તેને દમયંતિ પરણ્યાનું ચંત.
 ફેટલા વૃદ્ધ ને ડાયાં મળિયાં, ને તો બેઠા ચુંટાવે પળિયાં;
 જોશિની પરણીપત્ર ફરી, દેખાડે હાથ જન્મોતરી.

જે દમયંતિ મુજને પરણે, જોશિ લાગું તમારે ચરણે;
જેનાં બેશિ ગયાં ગળસ્થળ, મુખમાં રાખે બખે ફેફળ.
અને ઉંચા કરે ગાલોઠા, જુએ કાચલાં સરખા ચોટા;
એમ આશા પૂરણુ સર્વ કોય, કન્યા તો વાટ નળની જોય.

વળણ.

વાટ જુએછે નળતણી, દાસીને કહેછે સતી;
હું સ્વયંવરમાં પછી આવું, પ્રથમ આવે નૈષધપતી રે.

કડવું રૂપ મું. રાગ રામઝી.

મંડપમાંહી મહિપતિ મળિયાણ, અભિમાન ભયાં રૂપ બુદ્ધિ બળિયાણ;
તેડો કન્યાને ભિમક ઉચરિયાણ, વૈદરભીયે શણુગાર ધરિયાણ.

ઢાળ.

શણુગાર સજતી સુંદરી, તે શોભિતી શ્રીકાર;
નળ નથિ આવ્યો મંડપમાંહે, માટે લગાડે વાર.
કૃષ્ણાગર મદન વાસ વર્દન, મહેલા કરે મંજન;
બહુ નારિ આવિ વધાવવા, વરસે મુક્તા-પરજન્ય.
શુભ વચન બોલે શુકન વંદે, ઉપતો હરખ અનત;
ભેરિ નાદ થાયે ગીત ગાયે, કિંકરિ બહુ નાચંત.
માન પૂરણુ માનની, મહિપતી મોહવા કાજ;
સ્વયંવરમાં સુભટ મોહવા, શામાયે માંડયો સાજ.
પ્રેમ-પાશ લીધો પ્રેમદા, નાંખવા મંડપ-ક્ષેત્ર;
ભૃકુટિ-ફલુષ આકાષિયું, બાણ બંધો નેત્ર.
તારણીને તેડાં મોકલે, તાત વારોવાર;
દીકરી બહારે પરવરો, કરમાં ગ્રહીને હાર.
વાજિત્ર વાળે ધૂપ ઢાઝે, થાય કુસુમની વૃષ્ટ;
રાજ માત્ર જુએ બારણે, ક્યમ મળે દૃષ્ટોદૃષ્ટ.
ઓ કન્યા આવી કન્યા આવી, સોર એવો હોય;
શબ્દ બાણ વાગ્યાં થયા આઘા, વાંકા વળિવળિ જોય.

વળણ.

જુએ રાજ ફરિ ફરિ, કેવું હશે કન્યારૂપ;
એવે સમે દેવ ચાર સાથે, આવિયો નળરૂપ રે.

કડવું ૨૬ મું. રાગ મારૂ.

વાગિ સ્વયંવરમાં હાક, ઓ નળ આવ્યો રે;
 ભાગ્યાં ખીજાં ભૂપનાં નાક, ઓ નળ આવ્યો રે.
 જાણે ઉદયો નૈષધ ભાન, ઓ નળ આવ્યો રે;
 અસ્ત થયા અવર રાજન, ઓ નળ આવ્યો રે.
 તેજ અનંત અતંગતું અંગ, ઓ નળ આવ્યો રે;
 જાણે કનક કાયાનો રંગ, ઓ નળ આવ્યો રે.
 ઝળકેજે જળહળ જેત, ઓ નળ આવ્યો રે;
 અળકે મુગટણો ઉઘોત, ઓ નળ આવ્યો રે,
 રવિ ઇંદુ કુંડળ જેને લેહેકે, ઓ નળ આવ્યો રે;
 ચુઆ ચંદન અર્ગળ બેહેકે, ઓ નળ આવ્યો રે.
 શોભે વદન પુન્યમનો ચંદ, ઓ નળ આવ્યો રે;
 કમળ નયન પ્રેમનો ફંદ, ઓ નળ આવ્યો રે.
 જાણે નાસિકા કીરતિ ચંચ, ઓ નળ આવ્યો રે.
 કો ન દેખે સરખા પંચ, ઓ નળ આવ્યો રે.
 કંઠે મુક્તાદળનો હાર, ઓ નળ આવ્યો રે;
 કર કુંજર શુંડાકાર, ઓ નળ આવ્યો રે.
 રૂદે નાભિકમળ શોભાળ, ઓ નળ આવ્યો રે;
 સહ નિરખે વૃદ્ધ ને બાળ, ઓ નળ આવ્યો રે.
 ચાલતો શાર્દૂલની ગલ, ઓ નળ આવ્યો રે;
 નીરાશ થયા નરપલ, ઓ નળ આવ્યો રે.
 એ-તો દમયંતીનો પ્રાણ, ઓ નળ આવ્યો રે;
 હવે એ પરણે પરમાણ, ઓ નળ આવ્યો રે.
 તે કન્યાને થયુંજે જાણ, ઓ નળ આવ્યો રે;
 હંસે કીધું હતું વખાણ, ઓ નળ આવ્યો રે.
 તેજે કરિને જેવો ભાન, ઓ નળ આવ્યો રે;
 શીતળતાયે સોમસમાન, ઓ નળ આવ્યો રે.
 ગતે કેસરિ જેવો કહેવાય, ઓ નળ આવ્યો રે;
 મહિમાયે શંકરદાય, ઓ નળ આવ્યો રે.

પ્રેમાનંદ.

મનસ્થિરતાયે જોવો મેર, ઓ નળ આવ્યો રે;
 ધને ખીજો જોવો કુખેર, ઓ નળ આવ્યો રે.
 સલવાદી શિખિ સમાન, ઓ નળ આવ્યો રે;
 ઐશ્વર્યે નિધોપ રાજન, ઓ નળ આવ્યો રે.
 બુધે શોભે જોવો ઇંદ્ર, ઓ નળ આવ્યો રે;
 દાને શોભે જોવો હરિચંદ્ર, ઓ નળ આવ્યો રે.
 વિદ્યાયે ગુરુ શુક્ર જોમ, ઓ નળ આવ્યો રે;
 દુષ્પ હર્તા ધનવંતરિ તેમ, ઓ નળ આવ્યો રે.
 દમયંતિ થઈ ગરક, ઓ નળ આવ્યો રે;
 રખે વાર લાગે પલક, ઓ નળ આવ્યો રે.
 શિખિકાયે બેડી નાર, ઓ નળ આવ્યો રે;
 દાસી ઉચકી લાવી બહાર, ઓ નળ આવ્યો રે.

વળણ.

બહાર પધાર્યો પ્રેમદા, ચતુરાં ઉચકે ચાર;
 નળ બેઠો સિંહાસને, લાં મન છે તદાકાર રે.

કંડવું ૨૭ મું. રાગ સારંગ.

મુંડપમધ્યે આસને, માનની બેડી જોય;
 સ્વયંવર સુભટ ને સુંદરી, વરણુવું હું સોય.

છંદ હરિગીતની આલ.

નૃપભિમુક તનયા, રૂપ બનયા, રસીલી રંગ પૂરણ;
 નર અંગના, દેવાંગના, માનની મન-મદ ચૂરણ;
 દુષ્પમોચની, મૃગલોચની, છે લલિત લક્ષણવંતિ એ;
 નિજ મન ઉદાસી, વેણા વાસી, અલક લટ વિલસંતિ એ.
 રાખડિ અમુદ્યે, શીશ પૂલે, સંથે સીંદુર શોભિયાં;
 શુભ કાલ ઝળકિત, રત્ન ચળકિત, ભૂપનાં મન લોભિયાં;
 સુખ સુધાસિંધુ, અધર બિંદુ, ભૃગુટિ ભમર બે ગુંજ છે;
 એ નેત્ર નિર્મળ, દિસેછે કમળ, પૂલ પૂલ્યાં કુંજ છે. •
 આંજલ અંજન, ચપળ ખંજન, મીન મૃગ બે હારિયાં;
 ચડયા રાય શૂરા, લાય પૂરા, બાણ કંટાલે મારિયાં;

જુએ વિવિધ પેરે, નયનધેરે, તિલક લાલે કીધલાં;
 દીપક પ્રકાશ, એમ નાસા, કીરનાં મન લીધલાં.
 શોભીત દાદમ, ખીજ રદ જ્યમ, ચિખુક મધુકર બાળ રે;
 ગળખંધ જુગતા, હાર મુગતા, માણિકમય શોભાળ રે;
 અખગાના અંબુજ, જ્યમ જુગમ. ભુજ, બાજુખંધ કૂમતાં ઝુલે;
 થાય નાદ રણુઝણુ, ચૂડિ કંકણુ, મુદ્રિકા કર બહુ મુલે.
 દશ આંગળી, મગતી કૃણી, નખ જોલ જ્યમ પુખરાજ છે;
 ફુલના મનોહર, હાર ઉપર, આભુપણુ બહુ સાજ રે;
 પડિ વેણુ કટિપર, જાણે વિપધર, આવિ કરે પયપાન રે;
 ગુહ કુસુમ ભેદે, કુચ રેદે, કે કુંજર કુંભસ્થળ માન રે.
 અલકાવળિ લલિતા, માળ સલિતા, ઉદર પોયણુ-પાનરે;
 છે ચિત્ર લંકી, કટી વંકી, મેખળા ધૂધર ગાનરે;
 એ જંઘા રંભા, તણા થંભા, હંસ ગલ પગ છાંડતી;
 સુખપાલ મૂકી, રાયદુકી, જય પગલાં માંડતી.
 નેપૂર ઝમકે, અણુવટ ઠમકે, ધુધરિનો ધમકાર છે;
 ધાધરે ધૂધર, અમુલ્ય અંબર, ફૂલેલ છાંટયાં અપાર છે.
 લાં અગરબતિ બજે, ચમર શિર ઢજે, રસિલિ રામા રાજતી;
 ગાયગિત કલોલક, ચંગ ઢોલક, મૃદંગ વેણુ વાજતી;
 વળિ કીર્તિ અતિઘણિ, બોલે બંદણિ, ચાલે જોષ્ટિકદાર લાં;
 પંચ કામ-બાણે, કરિ સંવાણે, રાજ પુત્રને માર લાં.
 ભરમાઈને ભુપ, પડ્યા મોહકુપ, પ્રેમપાશે બાંધ્યા;
 હામથી રગિયા, સ્વાર્થ રગિયા, સામિ મીઠે સાંધ્યા;
 કો આડા ઉતરે, ખુંખારા કરે, લામનિ નિચું ભાજે રે;
 કો આસને પડ્યા, લડયડ્યા, શકે આવિ લીધો કાજે રે.
 બોલી ન શક્યા, ચિત્ર લખ્યા, કો નમે વારે વારે રે;
 કો સમિપ ધશ્યા, મુગટ ખશ્યા, પુદેચિ સેવક ધારે રે;
 કો કનક કાપે, લાંચ આપે, સાહેલીને સાધે રે;
 જોઈયે.તે લીજે, વખાણુ કીજે, વિવા મારો વાધે રે.
 લાંબિ ડાક કરતા, નથી નરતા, કહે હાર આરોપ રે;
 દ્રરિ મુગટ બાંધે, પ્રેમ સાંધે, પડ્યા નવ અહ કોપ :

રાય ગોરાં ગાત્રે, તૃણા માત્રે, તારણી નવ લેખતી;
જોઈ મૂખ મરડે, આંખ્ય ઠરડે, સર્વને જીવેખતી.

વળણ.

સર્વેને જીવેખતી, આવી ચાલી નાર;
ગઈ નળને જાણી કરી, દિઠિ પાંચ નળની હાર રે.

કડવું ૨૮ મું. રાગ સારંગ.

મન ઇછા નૈપધરાયતણી, દમયંતી ગઈ નળભણી;
જુએ તો નળ દીક્ષા પંચ, કન્યા કહે એ ખોટો સંચ.
હંસનું કહું વ્યર્થજ ગયું, નળરાયનું વરવું રહું;
એક નળ સાંભળિયો ધરા, આ તો કપટી કોઈક ખરા.
પાંચે નળ એકા કરે, લાવ્ય હાર કંઠ આઘો ધરે;
દમયંતિ તે થઈ આકળી, દેખિ વિપરિત પાછી વળી.
આવિ જ્યાં છે પિતા ભીમક, અરે તાત જુઓ કૌતક;
એક નળને આરોપું હાર, પાંચ દેખિને પડયો વિચાર.
કહે ભીમક અચરજ હોય, તું વિના પાંચ દેખે ન કોય;
શકે દેવતા છે નિરધાર, થઈ આવ્યા નળને આકાર.
એ પરીક્ષા નિમિષ નહિ ચક્ષુ, દિવ્ય વસ્ત્ર ઉભા અંતરિક્ષ;
વાત સાંભળિ ભીમકતણી, કન્યા આવિ પાંચ નળભણી.
પિતાએ માર્ગ દેખાડીયો, નારિયે નળ શોધી કાઢીયો;
દમયંતી વરવાને જાય, ધણિ ઇંદ્ર નળ આગળ થાય.
એક એકને અળગા કરે, લાવ્ય માળ કંઠ આગળ ધરે;
પાંચ નળ આવે ફરીફરી, દમયંતી થઈ ગાભરી.
ઇંદ્રે શાખો હૂતાશન, થાજે વાનર જેવું વદન;
અગ્નિયે જાણ્યું ઇંદ્રનું કાજ, રીછમુખો થાજે મહારાજ.
વરણે શાપ મનમાં દીધો, જમને માંજરમૂખો કીધો;
ધર્મે અંતર ઇછ્યું એવું, મુખ વરણનું થાઓ જ્ઞાન જેવું.
રીછ વાનર જ્ઞાન માંજર, કન્યા કહે વર રૂડા ચાર;
ઇંદ્રરાયજ્યેમ વાણી ભણે, ખાધાવેધ માંડી આપણે.
યમ કહે કાં હસાવો લોક, માંહોમાંહિ શાપ તે ફોક;
પછે થયા પોતાને સ્વરૂપ, મટયા કુરૂપ દિસે અનૂપ.

દમયંતિ વિચારે વળી, શોભે સમાન ત્યાં પંચ નળી;
 કોને વરિયે કોને ઉવેખીયે, વરમાળ કોને આરોપીયે.
 જોવા મળિયા રાજકુમાર, એક નળ તે દેખે નીરધાર;
 બુદ્ધિવાન છે કન્યા ધણું, માન મૂકાવે દેવતાતણું.
 ચારેને પુછે કરિ પ્રણામ, તમારા તાતવું શું છે નામ;
 લોભ વિષે ત્યાં ન ગણ્યું પાપ, વીરસેન પાંચેનો આપ.
 કન્યા તે સાંભળી કર ધસે, સખિયો સામું જોઈને હસે;
 સખિ કહે શું ઘેલાં થયાં, શું કપટિને વળગી રહ્યાં.
 ખીજા રાજા છે રૂપનાં ધામ, કહું દેશ દેશપતિ નામ;
 દાસિયે દેશ કુળ નામ કામ, સંભળાવ્યા વરણુવિ ગુણુ ગ્રામ.
 તોય કન્યાને ન ગમે કોય, ફરિ ફરિ નળ સામું જોય;
 હું હું નળ એમ પાંચે ઉચરે, પણ કન્યા કોને નવ વરે.
 નારદજી અંતરિક્ષ આવિયા, ઇંદ્રાણીને સાથે લાવિયા;
 ચારે દેવનિ ચારે નાર, ગગને દીડીછે ભરથાર.
 લજ્જા પામ્યા તે લોભિયા ધણું, એ તો કામ છે નારદ તણું;
 કન્યાયે દિઠિ દેવાંગના, અમર જાણિ માંડી સ્તવના.
 અમો અદ્યપણવ અણરૂપ, તમો ભારેખમ છો ભૂપ;
 જરા મરણુ અમો ત્રાસીયે, પૂજી તમને ઉપાસીએ.
 તમો મારે ભિચક રાજન, હું તમારે પુત્રી સમાન;
 એવું કહિને ભરિયાં ચક્ષુ, લાંબ્યા દેવ થયા પ્રલક્ષ.
 ઇંદ્ર વરણુ વન્હી યમરાય, શોભે મંડપે જ્યજ્ઞ યાય;
 નળરાયને થયા તુષ્ટમાન, દેવ કહે માગો વરદાન.
 જાએ વર આપ્યા સુરરાજ, સેજે નળનું સરિયું કાજ;
 કમળમાળ આપી સુરરાય, લક્ષ વર્ષે નવ કરમાય.
 અશ્વમંત્ર આપ્યો રાજન, હીંડે એક દિને શત જોજન;
 અગ્નિ કહે નહિ દાઝે તુંય, જ્યાં સમરે ત્યાં પ્રગટું હુંય.
 ધર્મ કહે તું ભોગવિશ ભોગ, ત્યાં લગી નહિ પુરમાં રોગ;
 જે કરશે તારિ કથા વાંછના, તેને નહિ હોય જમજાતના.
 વરણુ કહે સાંભળ નળરાય, સુકું વૃક્ષ નવપલ્લવ યાય;
 સમરે જળ પ્રગટે તતકાળ, એ આઠે વર પામ્યો ભૂપાળ.

દમયંતિને આપ્યો વર, અમૃત-સ્નાવિયા હજો તુજકર;
 સહજે સ્તુતિ કિધી દેવતણી, વિમાન બેશિ ગયા સ્વર્ગભણી.
 દમયંતિ હરખી તતકાળ, નળને આરોપી વરમાળ;
 સાધુ રાજ તે સુખિયા થયા, અદેખા તે તો ભડી ગયા.
 વર કન્યા પરણ્યાં રીત કરી, ભિમકે પેરામણી આપિ ભરી;
 લાડકાડ પોતાં તેતણાં, નળને વાનાં કીધાં ઘણાં.
 નળ દમયંતિ યંત્યો જાય, વળાવી વળ્યો ભીમકરાય;
 ગાજતે વાજતે નળરાય વળ્યો, એવે કળિજીગ સામો મળ્યો.
 વરવા વૈદર્ભિ નારદે મોકલ્યો, આવ્યો એમાટે ભતાવળો;
 બેઠો મહિષ ઉપર કળિકાળ, કંઠે મનુષ્ય માથાની માળ.
 કરમાં કાતું ને લોહ શણગાર, શીશ શગડી ધિકે અંગાર;
 જમ્મ વડે દમયંતિ નિદાન, જોતાં સામિ મળીછે જન.
 જાણ્યો કન્યાને નળ વયો, ક્રોધે કળિજીગ પાછો ફર્યો;
 નળે પરણવા દીધો નહી, આજધિ એનિ કેડ લઈ સહી.
 નળ આવ્યો નૈષધપુર વીખે, કરે રાજ્ય નારીશું સૂખે;
 ભોગવે સુખ વીવિધ પેર, સ્વર્ગનું સુખ પામ્યો ધેર.
 ભૂપં પુત્રિને વાધ્યો ત્રેમ, સાચવે સસ ધર્મને નેમ;
 આરે વર્ણ પાળે કુળ-ધર્મ, કરે યજ્ઞદિક બહુ કર્મ.
 તેણે કળિજીગનું આલે નહી, હીંડે છિદ્ર જોનો તે તહી;
 નગર પુંઠે ફેરા ખાય, સસ આગળ નવ પેસાય.
 એમ સહસ્ર વર્ષ વહિ ગયાં, દમયંતિને બે બાળક થયાં;
 જીગલ સંઘાતે પ્રસન્નાં, પુત્ર પુત્રિ રૂપે અભિનવાં.
 નળ દમયંતિ હરખે ઘણું, બાળક વડે શોભે આંગણું;
 એક સમે ત્યાં નળ ભૂપાળ, માગ્યું જળ થયો સંધ્યાકાળ.
 રહિ પાનિ કોરી ઘોતાં પાગ, કળિ પામ્યો પેઠાનો લાગ;
 સંધ્યાવંદન કીધું રાજન, પ્રવેશ થયો કળીનો તન.
 પછે સન્ધ્યાએ મૂતો ભુપાળ, સર્વાંગે વ્યાપ્યો કળિકાળ.

વળણ.

કળિકાળ વ્યાપ્યો રાયને, ભ્રષ્ટ થયો નૈષધ ધણી;
 હવે વદાનું પિત્રાધને, કળિ વ્યાપ્યો પુષ્કરભણી રે.

કડવું ૨૯ મું. રાગ કલૈશ.

કળિજીગ દાપર મળિને આવ્યા, પુષ્કર કેરે પાસ રે;	
હાય ઘસે ને મસ્તક ધૂણે, મુખ મૂકે નિશ્વાસ રે.	કળિજીગ.
વેપ વિપ્રના ધરિ અધરમી, દુષ્ટ વચન મુખ બોલે રે;	
નૈપધપતિ બેઠો તપ કરવા, થઈ તરણુને તોલે રે;	કળિજીગ.
એક કુળમાં બેઠ ઉપના, તું જોગી નળ રાણો રે.	
નળ ભોગવે ભોગ વિવિધપેરે, તારે નહી જળ દાણો રે;	કળિજીગ.
કળિ કહેછે જોજો ભાઈઓ, કર્મે વાળ્યો આડો આંકો રે;	
એકજ બોરડિના બે કાંઠા, એક પાધરો એક વાંકો રે;	કળિજીગ.
તારા પિતાશું અમારે મિત્રાઈ, તે માટે હેત કીજે રે;	
એવું કહી કરઅહિને તાણ્યો, આવ્ય આલિંગન દીજે રે;	કળિજીગ.
ભેટતામાં પડે પુષ્કરમધ્યે, કળિયે કીધો પ્રવેશ રે;	
તેડી લાવ્યો નૈપધપુરભણી, નળશું કરવા કલેશ રે;	કળિજીગ.
વાટે જતાં વાતજ પરડી, નહિ મળવું નાંખે જસારે;	
કળિજીગ કહે તું ઘૂતજ રમજે, હું થઈશ ત્યાં પાસા રે;	કળિજીગ.
પ્રથમ પણ કરજે વૃપભનું, દાપર થાશે પોહી રે;	
સર્વશ છતી લેજે નળનું, વાત એ મનમાં ગોઠી રે;	કળિજીગ.
જદપિ પુષ્કર પવિત્ર પૂર્વે, નહોતિ રાજ્યનિ અભિલેખા રે;	
ઉપની અરિધ્યા નળરાય ઉપર, મળ્યા જીગ બે અદેખા રે;	કળિજીગ.
વૃપભ વાહન પાસા કરમાં, આવ્યો રાજસભાય રે;	
અંધવ જાણી ઉલટ આણી, ઉઠિ બેઠો નળરાય રે;	કળિજીગ.
ભલે પધાર્યા પુષ્કર ભાઈ, જોગીનો વેપ છાંડો રે;	
અરધ રાજ્ય તમારું વીરા, રાજરીતને માંડો રે;	કળિજીગ.
આસન આપી પૂજન કીધું, પુછેછે કુશળ ખેમ રે;	
પુષ્કર કહે જિજી વાત ગમે નહીં, છે ઘૂત રમવાનો પ્રેમ રે;	કળિજીગ.
નળ કહે અંધવ ઘૂત ન રમિયે, અનર્થનું જો મૂળ રે;	
તું જોગેશ્વર કાં ઉપજાવે, ઉદર યોગિને શૂળ રે;	કળિજીગ.
પુષ્કર કહે મારો પાંચ મહોરનો, પોહી છતું કે હાં રે;	
એકે પાસે જાગદ મારો, એક પાસે રાજ્ય તમારું રે;	કળિજીગ.

ઓમાંથી ૧૦૦૦ છપા જે દૃષ્ટાંત દેવા લાયક છે અને જેને લોકો ચહાયછે, તેવા ચોકસા કરીને તેમાંથી સારા સારા આશરે ૫૦૦ છપા વીણી કાઢીને તેનાં જુદાં જુદાં પ્રકરણ બાંધીને આ પુસ્તકમાં દાખલ કરેલાં છે. તથા મંદોદરીસંવાદ કે જેમાં રાવણને તેની રાણી મંદોદરીએ શીખામણ દીધેલી છે; અને છેવટ જુદી જુદી જાતના લોકોના અભિપ્રાય ઉખાણા સાથે રમુજ છે તે છે.

પછી ઉદયરત્ન વગેરે પરચુરણ આઠ કવિયોની સારી સારી કવિતા લીધી છે.

ત્રેમાનંદકૃત ઓખાહરણ અને શામળકૃત અંગદવણિ, આ પુસ્તકમાં લેવા લાયક છે, પણ તેઓમાંના કેટલોએક સારો સારો ભાગ પહેલા પુસ્તકમાં લીધો છે. માટે તે કવિતા આમાં લીધી નથી; તેમાં ઓખાહરણની ચોપડીઓ છાપેલી મુંબઈમાં અને અમદાવાદમાં ઘણી મળે છે.

કોઈને શેલડી મીઠી લાગે છે, અને કોઈને દરાખ મીઠી લાગે છે; તેમજ કેટલાએક કેવી કવિતા પસંદ કરતા હશે, અને બીજા જુદી તરેહની પસંદ કરતા હશે. પણ મારી બુદ્ધિ પ્રમાણે મને જે સારી લાગી, તે આ પુસ્તકમાં મેં લીધી છે. માટે જેને આ કરતાં સારી કવિતાનું પુસ્તક તૈયાર કરવાની મરજી હશે, તે હવે ત્રીજું પુસ્તક તૈયાર કરશે. પછી એયું પુસ્તક વળી હું કરીશ.

આ પુસ્તક તૈયાર કરતાં હરેક કવિતાની ત્રણ ત્રણ પ્રત્યો જુદી જુદી મગાવીને, તેના રાગ બેસારીને, તેના તાળમાં વધતા ઘટતા અક્ષરો લખનારાઓએ કરી નાખેલા, તે સુધારતાં બહુ મેહેનત પડી છે. વળી એક પ્રત્ય બીજી પ્રતને મળતી આવતી નથી અને ઘણી અશુદ્ધ થઈ ગયેલી, તે સુધારતાં બહુ મેહેનત પડે છે. આ પુસ્તકમાં લીધેલી કેટલીએક કવિતાઓ, મુંબઈમાં, અમદાવાદમાં છાપખાનાવાળાઓએ છાપેલી છે. પણ ઘણી અશુદ્ધને લીધે લોકો બરાબર વાંચી કે સમજી શકતા નથી, તેથી તેઓને પૂરે રસ લાગતો નથી. અને સુધારીને છાપવાથી કાવ્યદોહનનું પહેલું પુસ્તક લોકોને કેવું પસંદ પડ્યું તે હુંકી મુદતમાં તેની વધારે ખપત ઉપરથી માલુમ પડે છે. મારીતો ખાતરી છે કે, પહેલા પુસ્તક કરતાં આ બીજું પુસ્તક સરસ થયુંછે.

હાલમાં કવિતાનો શોક ગુજરાતના લોકોને વધતો જોવામાં આવેછે; માટે આશા છે કે, થોડાં વર્ષમાં કવિતા સારી રીતે વાંચી સમજી શકનારા ઘણા થશે; અને મને હુંકી મુદત મળવાને લીધે આ પુસ્તકમાં સૂલો રહી હશે તો તેઓ સુધારશે.

અજ્ઞાનના શબ્દોના અર્થ આ પુસ્તકના છેલા ભાગમાં લખેલા છે, અને જે શબ્દોના અર્થ પહેલા પુસ્તકમાં આવી ગયેલા છે, તે આ પુસ્તકમાં લખ્યા નથી.

જેમ નિશાળની વાંચનની ચોપડીઓ એક કરતાં બીજી વધારે કઠણ છે, તેમ કાવ્યદોહન પહેલા પુસ્તક કરતાં આ બીજું સમજવાને સુરૂં છે; માટે પહેલું પુસ્તક શીખ્યો હોય તેને વાંચવા લાયક છે.

કળિની સંગતે પુણ્યશ્લોકને, પાપતણી મતિ આવી રે;
ઘૂત રમવા પ્રમાણ કીધું, આગળ વાત ને ભાવી રે;

કળિજીગ.

વળણ.

ભાવિ પદારથ ભૂખને, વેઠવું છે બહુ કષ્ટ;
ઘૂત રમવા બેઠો રાજન, કળિયે કીધો બ્રષ્ટ રે.

કહવું ૩૦ મું. રાગ મેવાડો.

નળ રાજ્યએ ઘૂત આરંભ્યું, સત્ય થયું સર્વ ફેકણ;
નગરમાંહે વાત જણાઇ, ત્રાહિ ત્રાહિ કરે-લોકણ.
દમયંતીએ નળને કહાવ્યું, બળદ લણી નવ જોશોણ;
એ વૃષભ વેરી છે કારમો, રમતાં રાજ્યને ખોશોણ.
હાલ્લા લોક નગરના વારે, વારે ધણું પ્રધાનણ;
કળિજીગે બુદ્ધિ બ્રષ્ટ કીધી, કહ્યું ધરે નહિ કાનણ.
બેઠા બંન્ધો પણ કરીને, બોલ્યો પુષ્કર રાયણ;
જે હારે તે રાજ્ય મુકી, ત્રણ વર્ષ વનમાં જાયણ.
ત્રણ સંવહર ગોપ્ય રહેવું, વેપ જોગીનો ધરિણ;
જો તે કદાપી છતો પડે તો, વનવાસ ભોગવે ફરીણ.
મહિમા મોટો કળિજીગ કેરો, નળને ગમતી વાતણ;
નળ-કહે નાંખોરે પાસા, વરશ્યો રૂધિર વરસાતણ.
હાહાકાર થયો પુરમધ્યે, વાયુ અવજો વાયણ;
સત્ય વાદિયે ઘૂત આરંભ્યું, ચમડ્યા ગ્રામ દેવતાયણ.
નાંખ્યા પાસા ને પુષ્કર જીવ્યો, બેઠો સિંહાસનણ;
પોતાની આણ વરતાવી પુરમાં, કહે નળને જાઓ વનણ.
વનકુળ પેહેરો વનમાં વસીને, વનફળનો કરો અહારણ;
અકેકું વસ્ત્ર અગે રાખો, ઝિતારો શણગારણ.
સર્વ તણ એક વસ્ત્રજ પહેરી, ઉઠ્યો તે નળરાયણ;
દમયંતીને નજે કહાવ્યું, તું જાજે પીયરમાંયણ.
રૂદન કરતી રાણી આવી, બાળક ઝાલી હાથેણ;
શિરનખી સ્વામીને કહેછે, મુજને તોડો સાથેણ.
સુખ દુઃખને કારણે વાટે, એકલાં નહિ રહેવાયણ;
હું સેવાને સાથે આવિશ, થાકે તો ચાંપું પાયણ.

કાવ્યદોહન.

કંથ કહે હો કામની તું, આવ્યે મને જંજળીજી;
 સુખ દુઃખ સર્વે વેઠી લેશું, ટળવળિ મરશે બાળીજી.
 રોતી કહેછે કામની જેમ, છાયા દેહને વળગીજી;
 તેમ હું તમારી તારણીરે, ક્યમે ન થાઉં અળગીજી.

વળણ.

અળગી કરશે કંથજી, તો તનિશ પ્રાણ તતકાજી;
 નળ કહે આવો વન વિષે, તો પિયર વળાવો બાળ રે.

કડવું ૩૧ મું. રાગ મેવાડો.

મોસાળ પધારો રે બાળક બાળુડાં રે, માહરાં લાડક વાયાં એ બાળ;
 નમાયાં થઈ વતોરે, સેહેજે મામા મામીની ગાળ; મોસાળ.
 રૂદયામાં આંપેરે, પેટને છેલું વેલું લાડ;
 હવે મળવાં દોહલાં રે, મળિયે તો પ્રભુજીનો પાડ; મોસાળ.
 થયાં માતા વોણાં રે, નહિ કોઇ કહે રૂડો સાથ;
 રોશે હઈયું ફાટતે રે, હવે કોણ ફેરવશે હાથ; મોસાળ.
 ગુરુ સુદેવજી રે, તમારે ખોળે છે રે તન;
 કહેજે મુજ માતને રે, કરે જીવની પેરે જતન; મોસાળ.
 પુત્રિ જમાઇએ રે, કહેજે વનમાં પૂર્યો વાસ;
 કહેજે મુજ તાતને રે, લે વિભેગીનો તપાસ; મોસાળ.
 સુંબત કરી માવડી રે, ફરી ફરી એ મુખ જોય;
 હઈયેથી ન ઉતરે રે, દમયંતિરાણી રાય; મોસાળ.

વળણ.

રૂએ રાણી અતિ ઘણું, પછે સૌંધ્યાં ગુરુ કરમાંય;
 વોળાવ્યાં એ બાળકાં, રૂપિ સાથે નળરાય રે.

કડવું ૩૨ મું. રાગ વેરાડી.

બાળ વોળાવ્યાં વિપ્રાનિ સાથે, દમયંતિ કરે આકંદ;
 લાહાકાર થયો પુરમાંહે, મળ્યાં મનુષ્યનાં વૃંદ.
 પડો વાળે પુષ્કર પાપીનો, નળને કોય ન રાખે;
 એક અંજળી જળ નવ પામ્યાં, જો ભમિયાં પુર આખે.
 ગારણાં દે નળને દેખીને, જે પોતાના લોક;
 તરણિ દમયંતી જળ ન પામી, કંઠે પડિયો શોખ.

એક રાત્ર રહ્યાં નગરમાં, આલ્યાં વહાણું વાતે;
 પુણ્યસ્થોત્રની પુંકજ લીધી, કળિ થયો સંઘાતે.
 જહાં વાવ્ય સરોવર કૂવા, પાકાં ફળની વાડી;
 'રિપુ કળીજીગ આગળ જઈને, સર્વ મુદ્દે ઉડાડી.
 ફળ જળ ને પત્ર ન પામ્યાં, રાણી કરે આંસુ-પાત;
 વનમાં ફરતાં લાંધણુ કરતાં, વહિગયા દિન સાત.
 અદેકું પટકુળ અંગે પેહેર્યું, કોમળ કાયા દાઝે;
 પાય પંકજ-પત્ર જેવા ને, તીવ્ર કાંટા ભાજે.
 માનસરોવર આગળ આવ્યું, તેમાં દીકું પાણી;
 કળિજીગથી તે ફેક થયું નહીં, જઈ પીધું રાય રાણી.
 વારે વારે પાણિ પિયે ને, એસે ને વળિ હીડે;
 નર નારી વારી-તૃપ્ત થયાં પણ, ક્ષુધા પાપણી પીડે.
 સ્વામી કહેછે સંતોષ પામી, ખેશ થઈને સ્વછ;
 જઈ સરોવરમાં શોધી લાવું, જો જડે એક બે મછ.
 થોડા જળમાં પેટો રાજ, કીધું ધીમરનું આચરણ;
 સાધૂ રાજને શ્રમ કરતાં, મીન મળિયાં ત્રણ;
 આણીને અખળાને આપ્યાં, શામા કહે થયું વાર;
 નળ કહે આપણુ બે પ્રાણીને, શું થાય એટલા સાર.
 ભક્ષ ભારજના કરમાં સોંપી, ભૂપ ગયો બિજિવરાં;
 કળિજીગ સર્પ થઈ બિહવરાવે, મછ નાસે અરાં પરાં.
 નળે શ્રમ કીધો ઘટિકા બે, મછ ન ચડિયું હાથ;
 પેલાં ત્રણ મછ વહ્યે લીજે, વીચારે મન સાથ.
 નળ આવ્યો નિરાશ થઈને, ત્રણ મછ ઉપર ચિત્ત;
 એટલે અંતરમાં દમયંતીને, થઈ આવ્યું વિપરીત.
 અમૃતસ્રાવિયા કર કૃષ્ણાના, મછ સન્નિવન થયાં પળમાં;
 હાલ્યાં ચાલ્યાં એટલે મૂકી છાંડ્યાં, ઉડીને પેઠાં જળમાં.
 ઘેલી સરખી મીનને કાજે, પાણીમાં વેવલાં વીણે;
 હવે મૃદામીને શો ઉત્તર આપિશ, રૂદન કરે સ્વર ઝીણે.
 વીલે મુખે રૂએ દમયંતી, નાથ આવ્યો તે નીરબે;
 એદશ ન્યાળે આંસુ ઢાળે, જાણે શ્રાવણે બિંદુ વરબે.

કાવ્યદોહન.

રોતી પત્ની પતિયે દીઠી, ફીકું મુખ થયું દીન;
કહે પાપણી શકે હું પાખે, ભક્ષ કિધાં તેં મીન.
હું ક્ષુધાતુર ફરિતે આવ્યો, રઝવ્યો પાણીમાંય;
ડોઢ ડોઢ મઠ ભોજન કીજે, લાવ્ય પાપણી ક્યાંય.
રહે ફાટતે બોલી રાણી, પડે આંસુ જાણે ઘણા;
ક્ષુધા પાપણિયે મઠ ખવરાવ્યાં, મેં રહેવાયું નહિ રાણા.
કહે નગ હંમે શિખામણુ દીધી, વિદાય થયો આક્રશ;
એક ઘુન ન રમવું, બીજો ન કરવો, નારીનો વિશ્વાસ.
મે વનાં વાર્યો તે કીધાં, હાથે લિધું દુખ માગી;
હું ભૂખ્યો ને તેં મઠ ખાધાં, શું પેટમાં આગળ લાગી.
દમયંતી વીભાસણુ કરતી, સમ ખાઈ જાણે શાને;
સંજવન થયાં ઉડી ગયાં, કહું તો રાય નહિ માને.

વળણ.

નહિ માને રાજ અચરજ મોટું, ઉઠિ ચાલ્યો નળરાય;
અણુતેડી દમયંતી રાણી, પિયુની પુઠે જાયરે.

કડવું ૩૩ મું. રાગ વેરાડી.

આગળ નળ પુંકળ પ્રેમદા, સતિને અંતર આપદા;
નળ તિરસકાર હીંડતાં કરે, હર્ષકું શટે અખળા આંખ્ય ભરે.
ખાધાં મઠ હશે શક્તી ઘણી, તોય હિંડતાં હારે પાપણી;
પીરે પાણી તું ફરિ ફરી, મઠ ખાધાં છે પેટજ ભરી.
મે માર્ગ આવ્યા આગળે, વિદા નારી કીધી નજે;
નહિ નારિ તું હું નહિ કંથ, આ તારા પિયરનો પંથ.
મારી સાથે તને નહિ ગમે, પિયરમાં પેટ ભરિને જમે;
નાથજી મને કરજો ક્ષમા, નથિ પીયરની મારે તમા.
અયુક્ત આજ ચણવે શીશ, મજનિ વાત જાણે જગદીશ;
દેવતાનું મને વરદાન, કાં નથી જાણતા રાજન.
હતિ વાત કામનિયે કહી, કળિજીએ નજે માન્યું નહી;
આગળ પાછળ ચાલ્યાં જાય, કળિયે કીધી યગની કાંય.
થોડિ પાંખ ને માંસજ ઘણું, લલચાયું મન રાજતણું;
પંખિમાં ઘણો દીસે ભાર, નર નારીનો પૂર્ણઆહાર.

કોણ પ્રકારે ખગતે હણું, ઉપર વસ્ત્ર નાંખું મુજતણું;
 ઉદ્ધરાટિ કિંધી સુંદરી, નળ આલ્યો કાયા નમ્ર કરી.
 લાળ્યો સૂર્ય મિચ્યાં લોચન, લાળ્યાં પંખિ તે લાળ્યું વન;
 સ્વાદંદ્રિ પિડયો મહારાજ, થયો નમ્ર મુકીને લાજ.
 પીતાંબર ઝાલ્યું ભૂપાળ, જેમ ધીમર કરમાં જાળ;
 ખગનિ નિકટ ગયો તે રાય, લમ કળિખગ આવો જાય.
 ઘાઈ વસ્ત્રનો નાંખ્યો પાશ, પંખિ લેખને ઉડયો આકાશ;
 એક વસ્ત્ર પંખી ગયો લઇ, એકો નળ કપાળે કર દઈ.
 અરે દૈવ તેં એ શું કર્યું, વસ્ત્ર જાતાં કાંઈ ન ઉગર્યું;
 ગયું રાજ છત્ર મહિમા ઘણો, ન રહ્યો અંગે મૂત્ર-તાંતણો.
 વિહંગમ વસ્ત્ર ગયોરે હરી, દમયંતિ ન જોશો પાછું ફરી;
 પાછે પગલે ગઇ સ્ત્રીજન, આપ્યું અર્ધ વસ્ત્ર સ્વામીન.
 અકેકો છેડો પેહેર્યો ઉભે, જાણે તિથે નાહ્યાં એવાં શોભે;
 અન્ન વિના અડવડિયાં ખાય, સસને આધારે આલ્યાં જાય.
 મહાવન આવ્યાં જાંખરાં જાળ, સાં થઇ ગયો સંધ્યાકાળ;
 એકાં બન્યો જઈ દુમ તળે, સુંદિ પત્ર પાથરિયાં નળે.
 દુખનિ વાત કિંધી નવનવી, દમયંતિ નિદ્રાવશ હવી;
 સુધા અંગે રહી છે વશી, મુખ જાણે પુનમનો શશી.
 નળે દીઠિ સુતી સુંદરી, મુક્યો નિશ્વાસ નેણાં ભરી;
 કોણ દિવસ આવ્યો શ્રીહરી, એ દુખે પ્રાણ નહિ જાય નિસરી.
 ચૈદર્શી વસુધાપર પડી, દુખ નહોતું દિહું અધઘડી;
 ઘણે દોહલે વરી મેં એહ, રૂએ રાજા જોઈ જોઈ દેહ.
 નખથી નિરખી જોયું મૂખ, સારે લાગ્યું મનમાં દુઃખ;
 કળિ વળિ તેનું ચિત ફેરવે, રાજા મનમાં દ્રેષ મેળવે.
 શી સગાઇ પર-તનયાતણી, દુષ્ટ દમયંતિ એ પાપણી;
 પ્રીત છેહ દિધો જણીએ, મુજવિના મછ ખાધાં એણીએ.
 મલિન મન એનું નિરધાર, કો સમે કરે મારો આહાર;
 ન ઘટે રહેવું એ સાથે મળી, રાયને ખુદિ ઉપજાવે કળી.
 તો શમે રદયાની દાઝ, મુકું એકલિ વનમાં આજ;
 ખુદિ બ્રહ્મ મન રાજાતણું, કળિનો પ્રેયો કોંઈયો ઘણું.

મનમાંહે આશંક ન ગણે, એક વસ્ત્ર પેહેર્યું બે જણે;
 ચિર કાતું બે બળ કરી, થાય શબ્દ જાગે સુંદરી.
 ઝરિ હોય તો છેદું પટકુળ, કળિ થયો કાતું અનરથ મૂળ;
 નજે લીધું છુરીકા શસ્ત્ર, વચેથી વેહેર્યું અર્ધ વસ્ત્ર.
 કટકા બે પટકુળના કરી, નળ ચાલ્યો મુકી સુંદરી;
 ગયો ડગલાં સાતજ ભરી, પ્રીત શામાની સાંભરી.
 વિમાસણ નળ મનમાં કરે, વનમાં એકલિ કાટી મરે;
 વરી મને દેવને પરહરી, વળિ વનમાં સાથે નીસરી.
 ત્રિલોક મોહનિ માનની, ક્યમ સહે વેદના રાનની;
 ન ધટે મૂકી જાવું મને, આવ્યો નળ દમયંતી કને.
 દીકું મૂખ અંતર પરજળ્યો, મજ સંભારિ પાછો વળ્યો;
 કળિ તાણે વાટ વનતણી, પ્રેમ તાણે દમયંતિભણી.
 વિચાર વારિનિધીમાં પડ્યો, આવન જાવન હિંડોળે ચડ્યો;
 સાતવાર આવ્યો ફરિ ફરી, તજિ ન જાય સાધુ સુંદરી.
 પ્રબળ બળ કળિજીગનું થયું, પ્રેમ બંધન તૂટી ગયું;
 સર્પ કંચુકિને તજે જેમ, નજે દમયંતી તજી તેમ.
 વૃક્ષ જેમ પત્રને પરહરે, પુનરપિ અંગિકાર ન કરે;
 જેવું વનનનું હોય અન્ન, તેવિ મારે એ સ્ત્રી જન્ન.
 શ્ર સમે મને મારે નેટ, હુંપે વહાલું એને પેટ;
 એવું કહિને મેલી ડોટ, ઉવાટે ચાલ્યો સાસોટ.
 સાં લગે ધાયો ભૂપાળ, રહ્યો જ્યાં થયો પ્રાતઃકાળ.

વળણ.

પ્રાતઃકાળ અરણ્ય ઉદે, સાં લગે ધાયો અવનીશ;
 જાગ્યું રહે થયું દુઃખ ઉદે, દીકો જ્યારે દીશરે.

કંડવું ૩૪ મું. રાગ રામઝી.

નળરાય જળ નયણે ભરે, કરે વિવિધ વિલાપ;
 'વ્યાકુળ અંગ પોતાતણું, અવનિ પગડે આપ.'
 વેદર્ભિ વામા રંક રામા, એકલડી વનમધ્ય;
 ભય ધરશે ને કાટી મરશે, છવ્યાનિ ટળી અવધ્ય.

નહિ મળે ફરી કોકિલાસ્વરી, શે ઉપનો વિખવાદ;
 મનગમતી જોલ દમયંતી, નજે માંડ્યો સાદ.
 વિશ્વમોહની સૃષ્ટિ દોહની, સુંદરી સુખણ;
 રે મુજવલ્લભ દર્શન દુર્લભ, બોલ્ય પિયુના પ્રાણ.
 રૂદન કરતો વનમાં ફરતો, આવ્યાની જોતો વાટ;
 કળિયે ચરણ ધરણના ભુંશા, વન કીધું નરેડાટ.
 વડાણ ભૂપાળ વળગ્યો, ને રૂએ તે રહ્યાકાટ;
 મોહધારણ કરમ કારણ, કહે ભુજ દેઈ લલાટ.
 રાયજી વિલપે ઘણું કંપે, સંભારે મુખસ્નેહ;
 કુબુદ્ધિ આવી વાત ભાવી, અન્યાયે દીધો છેહ.
 અજગર નાગ વર વાધ છે, દારણ વનની હથ;
 કરડાં કોતર સિંહતા સ્વર, શામા ફાટી મરશે સઘ.
 દોહલે પામી મેં ગજગામી, દેવ ગયા નિરમૂખ;
 સ્વયંવર સાય સાંભળી ગાથ, તે સર્વ પામશે સૂખ.
 કોણ નેત્ર ભૂએ રાય રૂએ, એવે રાખ્દ સાંભળ્યો ગાઢો;
 જો પ્રેમજળ મુકાવ્ય નળ, બળતાને બાહર કાઢો.
 સાંભળી વાણી રાણિ બાણી, રોષ રોષ એકો સ્વર;
 હરખ ભરાયો સ્વરે ધાયો, વીરસેનનો કુંવર.
 પાડે બરાડ બળે દવાડ, તરફડે મોટો વ્યાળ;
 દયાસિંધૂ દીનબંધૂ, મને કાઢ નળ ભૂપાળ.
 વનિહ વરદાન ગયો રાજન, નાગે કિધો નમસ્કાર;
 આખ્ય પ્રાણ હો ગુણવાન, હું કરિશ કાંઈ ઉપકાર.
 વિપત્તી ન બીધો નાગ લીધો, જોજન દેહ પ્રમાણ;
 ખાંધે ચડાવી મુક્યો બહાર લાવી, શાતા પામ્યો પ્રાણ.
 પુણ્યસ્ત્રોક સાચા પાળિ વાચા, મળ્યો વૈદર્ભિકાંત;
 પુછે એમ નળ લાંબો સખળ, મને કહે માંડી વૃત્તાંત.

વળણ.

વૃત્તાંત કહે ભાઈ કોણ છે, પામ્યો બહુ પરિતાપ;
 સર્પ કહે રાય સાંભળો, મને હવો રૂપીનો શાપરે.

કડવું ઉપ મું. રાગ દેશાખ.

બોલ્યો નાગ કરી પરણામ, માઈ કરકોટક છે નામ;
 પ્રાચીન કમ્મે પામ્યો સંતાપ, સમરૂપિયે મને દિધો શાપ. .
 વિમાન બતું હતું સ્વર્ગભણી, અજ્ઞાનતા બગી મુજતણી;
 ક્રુતકારિ નાંખી વિષજવાળ, દાધા રૂપિ ને ચરિયો કાળ.
 પાપી તેં નાંખી વિષલહર, બળજે દવમાં અવની ઉપર;
 બહુ કાળ તું અવનીમાંય, ભોગવ દુખ પણ જીવ નહિ જાય.
 મેં કહ્યું શાપ દીધો તે ખરો, મને શાપનો અનુચ્છ-કરો;
 વનિહ વેદના દોહલી છે ઘણું, કહ્યું દર્શન થાશે નળતણું.
 પુણ્યસ્લોક બહાર કાઢશે, તને શાતા પમાડશે;
 તે દિનનો દાઝુંદું અહીં, શત સહસ્ર વરસ ગયાં વહી.
 તે તમે આજ દુખ ટાળીયું, પુણ્યસ્લોક સત્ત પાળીયું;
 એવું કહિને સર્પજ ધરો, કરકોટક નળને ડરો.
 લાગિ વિષજવાળા દાઝ્યો ભૂપ, કાળિ કાયા થયું કુબડું રૂપ;
 કાળજળે શામતા વિશેષ, વાંકું મુખ પંચવર્ણી કેશ.
 છોતે દાંતે ડાચાં ગયાં મળી, નિસરિ ખુંધ કટિ બેવડિ વળી;
 નળ કહે ધન્ય કકુકુમાર, ઘણો રડો કિધો ઉપકાર.
 મેં તને આપ્યું જીવતદાન, તેં કિધો મને શાહિ સમાન;
 નાગ કહે રખે દુખ ધરો, જોતાં એ ઉપકાર છે ખરો.
 ગુપ્ત રહેવું સંવત્સર ત્રણ, કો નહિ ઓળખે એણે વર્ણ;
 આ ત્રણ વસ્ત્ર આપુંછું ભૂપ, પરિધાને થાશે મુળ રૂપ.
 પેહેરિ જોયાં પરિક્ષા કરી, તતક્ષણ દેહની કાંતિ ફરી;
 નળ હરખ્યો થયું દિવ્ય ક્રમ, નાગે બાહુક ધરિયું નામ.
 ભૂપ વ્યાળ બે થયા વિદાય, અયોધ્યા ગયો નૈષધરાય;
 દેખિ માણસ ખસે અરાં પરાં, ધાય બાહુક પુંઠે છોકરાં.
 જે જે માર્ગ મહીપતિ પજે, ત્યાં ત્યાં માણસ જોવા મજે;
 હસે લોક રૂપે લીક વાળી, નાંખે કાંકરા પાડે તાળી.
 રાજસભામાં રાજ ગયો, પ્રતિહાર સાથ ખશિને રહ્યો;
 હરિ સભા હરો રતુપણું, વિધિયે આ ક્યાં નિર્મ્ય વર્ણ.

પ્રેમાનંદ.

હાર્યું કાજળા જાંબૂ ફળ, આતો રૂપે જાણે બિજો નળ;
કહો કોણ છો સ્વરૂપ ધામ, ક્યમ આવવું પડ્યું આ ગામ.
નળ કહે માઈ બાહુક નામ, આવ્યો ઉદર ભરવાને કામ;
હું અશ્વમંત્ર જાણું રાજન, ખેડું એક દિને શત જોજન.
કહે રતુપર્ણ મોડું કારણ, આ રૂપને વિદ્યા અસાધારણ;
નળ ઇંદ્ર વિના જાણે નહીં, મંત્ર પ્રાપ્તિ તને ક્યાંથિ થઇ.
હું નળનિ કરતો સેવાય, મંત્ર પાઠ કરતા નળરાય;
કો સમે પ્રકાશિ ભણતા તેહ, ત્યાંથિ વિદ્યા હું પામ્યો એહ.
નૈષધપતિ તો વનમાં ગયો, તે દુખે બળી આવો હું થયો;
આવ્યોધું રહેવા તમ કને, અન્ન વસ્ત્ર આપજો મને.
નહીં કરું હું નીચું કામ, નહીં ધરાવું સેવક નામ;
રાયજી હું તમને નહિ નમું, સ્વયંપાક કરીને જમું.
રાજા કહે રહો જેમ તેમ, વિદ્યાવાન જવાદેહ કેમ;
દીધો હયપતિનો અધિકાર, સેવક માત્ર કરે નમસ્કાર.
જદપિ માન તે પામ્યો ઘણું, પણ કહેવાયું દાસત્વપણું;
હયશાળામાં જઈને રહ્યો, અશ્વપતિ તે રાજા થયો.
છે વિજેગની વેદના ઘણી, નિત્યે સુએ શ્લોક એક બણી;

*શ્લોક: સ્વાગતાવૃત્તં.

આતપેઘૃતિમતા સહવધ્વા, યામિની-વિરહિણા વિહગેન;
સેહિરે ન કિરણા હિમરશ્મે-ર્દુઃસ્વિતે મનસિ સર્વમસદ્દામ્.

ભાવાર્થ-વસંતતિલકા છંદ.

જે ચક્રવાક દિવસે વહુ સાથ રાખે, તે સંગ રંગ રમતાં રવિતાપ સાંખે;
રાતે વિજેગચક્રિ ચંદ્રપ્રકાશ ખૂંચે, જો દુઃખ હોય દિલમાં કશુંએ ન રૂચે.

રાગ આસતો.

એવું કહિને કરે શયન, વિસ્મય થાય પાડોશી જન.
બાળક બિહમિણો આવી વશ્યો, કદુપને વિયોગ તે કશો;

અબ્યદોહન.

તે સ્ત્રીએ સુકૃત શું કર્યું, જેણીએ આ પુતળું વંચ્યું.
વાર થયું જે વિપત્તિ પડી, આ ભૂતથી છૂટી આપડી.

વળાણ.

આપડિ છૂટી લોક કહે, રહ્યો રાયને રીઝવી;
પ્રહલ્લદ કહે યુધિષ્ઠિરને, હવે દમયંતીની શી ગલ હવી.

કડવું ઉદ મું. દોહરા.

રવપતું આન્યું નારિને, મુકી જાયએ નાય;
હડી અચાનક અંગના, ગ્રહવા પ્રભુનો હાય.
ચાય ફરી ફરિ ગાભરી, જૂએ ચારે પાસ;
અબળાનાં રૂદ્ધ ક્રોમળાં, હું ગિહું તમારે હાસ.
જોયું વન ફરી ફરી, સમ દેષ કીધો સાદ;
ન જોયો નાય નિરાશ થઈ, પછે રોતી ગાઢે નાદ.

રાગ મારૂ.

અમો અબળા માણસ બીજે, ન કીજે હાસ,	હો નળરાય;
કેમ ધીરજ ધરું હું નારી, તમારી દાસ,	હો નળરાય.
રાસ અંધારી તો અમારી, વણે શી થાશે,	હો નળરાય;
તમ ચરણ કેરી આણ, પ્રાણ મારા જાશે,	હો નળરાય.
અહિયાં બોલે સાવજ નાગ, વાઘ ને વર,	હો નળરાય;
બોલો હું રહિશ ક્યમ, સમ હું મરું,	હો નળરાય.
હાંજી હાંજી જાઓજો હાડ, રાડ થાશે ફાંસ,	હો નળરાય;
ગુપ્ત રહ્યા ન આવે દયા, દેખી મારાં આંસ,	હો નળરાય.
તમારાં પગલાં ન દેખું કંથ, પથ કેમ લહું,	હો નળરાય;
રાસ અંધારી ભયાનક, સ્થાનક ક્યમ રહું,	હો નળરાય.
નૈપધરાયતણી જે રાણી, તાણી રોય,	હો નળરાય;
પ્રભુ અંગ અવેવ મારા, તારા જોય,	હો નળરાય.
ધધ થેલી સરખી ચાલે, વાલે તરઝોડી,	હો નળરાય;
મોટું વનું માંડયું જોયું, રોવું મુઝ્યું છોડી,	હો નળરાય.
વલ્લવલ્લિ વૈદર્ભી વાટે, હચાટે ભરી,	હો નળરાય;
કહો સ્વામી જે કાંઈ શુંય, હુંય પરહરી,	હો નળરાય.